This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

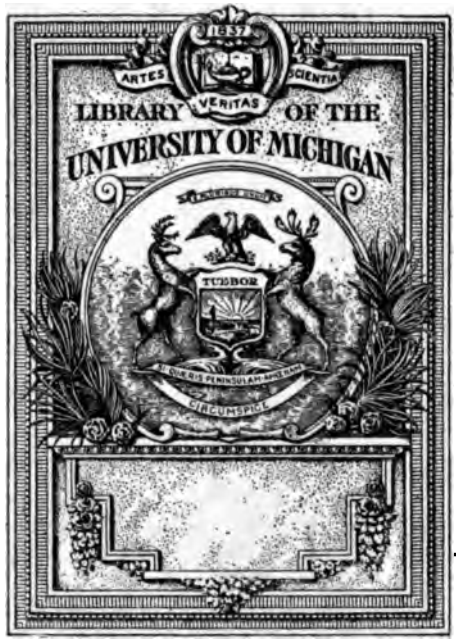
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

B 998,396


1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
TUEBOR
CIRCUMSPICE

Z
232
.EH9
A3
R15

CATALOGUE

DE LIVRES IMPRIMÉS PAR

LES ELZEVIER

ET DIVERS TYPOGRAPHES HOLLANDAIS

DU XVII[e] SIÈCLE.

AVIS

La présente Collection est mise en vente par M. D. MORGAND. Pour les conditions de la vente voyez page XIX des feuillets préliminaires.

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION UNIQUE DE VOLUMES

imprimés par

LES ELZEVIER

ET DIVERS TYPOGRAPHES HOLLANDAIS

du XVII^e^ Siècle.

RÉDIGÉ PAR ÉDOUARD RAHIR

PRÉCÉDÉ D'UN

AVANT-PROPOS PAR M. FERDINAND BRUNETIÈRE

de l'Académie Française

ET D'UNE LETTRE DE M. ALPHONSE WILLEMS

Professeur à l'Université de Bruxelles.

PARIS

DAMASCÈNE MORGAND,

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES BIBLIOPHILES FRANÇOIS

55, PASSAGE DES PANORAMAS

1896.

AVANT-PROPOS

Je ne crois pas qu'il y ait de dynastie plus célèbre, dans l'histoire entière de l'imprimerie, ni de nom plus fameux et demeuré plus populaire que celui des Elzeviers. A la vérité, nous les confondons tous ensemble, — ceux de Leyde et ceux d'Amsterdam, ceux d'Utrecht et ceux de La Haye, Josse et Bonaventure, Louis et Daniel, Abraham et Jacob, sans rien dire « des femmes ni des petits enfans »; — mais, là même, dans cette confusion qu'on en fait, est le plus beau triomphe de leur popularité. N'est-ce pas en effet le moment où nous entrons dans la gloire, quand nous cessons de nous appartenir, pour n'être plus que le « symbole » de notre œuvre? et, la contradiction paraîtra peut-être amusante, mais de personnel et de « propre » qu'il nous était, n'est-ce pas quand notre nom devient « commun » que nous sommes le plus sûrs de nous être distingués? Faut-il aller plus loin? Il ne nous est même pas nécessaire de nous être distingués nous mêmes, et il nous suffit quelquefois de l'avoir fait par procuration. Tel serait un peu le cas

396536

des Elzeviers, si comme le dit M. Willems dans la consciencieuse et savante *Histoire* qu'il en a donnée [un vol. in-8°, 1880, Paris, Bruxelles et La Haye] ce n'est pas eux « qui ont inventé... ces caractères au contour si délicat, aux proportions si heureuses, aux approches si bien combinées qui donnent un cachet unique à leurs éditions ». Le graveur dont ils ont ainsi comme usurpé l'honneur s'appelait Christophe van Dyck et nous ne le connaissons, grâce à M. Willems, que depuis une quinzaine d'années.

D'où vient cependant leur célébrité? Car, les noms des Alde, ceux des Estienne ou des Simon de Colines, celui de Dolet, qui furent pourtant des érudits ou des « humanistes » autant que des imprimeurs et plus que des marchands, ne sont guère aujourd'hui connus que des bibliographes. Ils n'ont pas laissé de trace empreinte profondément, mais à peine un sillage dans l'histoire de leur art! Qu'a-t-il servi à Henri Estienne d'être l'auteur de l'*Apologie pour Hérodote* ou de *la Précellence du langage français*, et les éditions qu'il a données des classiques latins ou grecs en sont-elles plus recherchées? Combien de Français et de Parisiens connaissaient-ils Dolet avant qu'on lui eut élevé, sur la place Maubert, une statue de bronze comme au « Martyr de la Renaissance »? Et pour la gloire des Alde, en vérité, ne semble-t-il pas qu'elle se soit comme évanouie avec la puissance de la République de Venise? Mais nous ne sommes pas de ceux qui disent : « A quoi tiennent les réputations? » Il n'y a pas d'effet sans cause, et les Elzeviers ont eu d'abord pour eux cette fortune de paraître dans le temps que la Hollande, encore tout animée de l'orgueil des victoires qu'elle avait remportées sur l'Espagne et sur l'Angleterre, disputait à la France du grand cardinal et de Louis XIV le gouvernement de l'opinion européenne. Les États-Généraux leur avaient comme ouvert le « marché européen »; et d'ailleurs il faut convenir que, si l'occasion était belle, ou en un certain sens unique pour des

imprimeurs hollandais, les Elzeviers eurent du moins l'habileté d'en savoir profiter.

« La substitution de l'in-douze aux grands formats, fait observer M. Alphonse Willems, dans son *Histoire*, inaugura dans le commerce des livres une révolution qui n'est pas sans analogie avec celle dont le format Charpentier a donné de nos jours le signal » et, d'un seul mot, c'est comme s'il disait que les Elzeviers ont « démocratisé » le livre. On remarquera que c'était alors aussi l'époque où les peintres hollandais « démocratisaient » leur art, le « naturalisaient », et le mettaient comme à la portée, non pas précisément encore de la foule, mais d'une bourgeoisie qui déjà n'était plus capable de préférer, à son propre portrait ou à l'image de ses occupations quotidiennes, les somptueuses mythologies de l'art italien ou l'austérité janséniste de la peinture française. Il y a quelque chose de cela dans la révolution que les Elzeviers ont opérée dans le commerce du livre, et s'il faut être franc, je suis d'abord tenté de leur en faire un reproche. Contemporain de leurs in-douze, j'eusse regretté l'antique in-folio, dont l'ampleur et, pour ainsi parler, la gravité monumentale répondait si bien à l'emphase majestueuse de Tite-Live ou à l'abondance intarissable de Cicéron ! J'eusse regretté le gros livre, qu'on ne mettait pas dans sa poche, qu'on n'emportait pas aisément sous son bras, qu'on ne feuilletait pas, qu'il fallait lire, dont on couvrait les marges de commentaires ou de réflexions, derrière lequel, — comme à l'abri d'une fortification passagère, — on pouvait se retrancher du monde; et le livre enfin qui n'usait point les yeux... Cette dernière considération est un peu bien « utilitaire », et je n'y voudrais pas insister. Mais les Elzeviers, à leur tour, en eussent fait valoir d'autres, et notamment, en bons marchands, l'abaissement de prix qui résultait de la diminution des formats. Avant leurs in-douze, il n'était guère permis qu'aux princes de l'érudition et, comme nous dirions, qu'aux « nababs de la

littérature » d'avoir une bibliothèque ; si l'in-folio coûtait cher, il était de plus malaisément logeable ; et puis, et surtout, il était lourd, difficile à manier ; on ne s'en faisait point suivre en voyage ou à la promenade ; on ne le dissimulait pas ; il ne pouvait pas courir de main en main, sous le manteau, circuler librement, se prendre ou se quitter, s'emprunter, se prêter, se rouvrir, se fermer, — et en vérité, ce que l'on demandait alors au livre, c'était de se rendre portatif. La diffusion des bonnes études avait dépossédé les érudits de leurs anciens privilèges ; le grec et le latin brillaient pour tout le monde ; et un public nombreux, « qui n'était point de la partie », voulait pourtant lui aussi lire ses classiques. Je reprends ma comparaison. Quand les peintres hollandais, avec leur « naturalisme », où tant de conscience et tant de probité se mêlent à l'imitation de la nature, n'auraient fait que révéler le monde de l'art à des yeux qui jusque là n'en soupçonnaient pas l'existence, il faudrait encore leur en savoir gré. Pareillement les Elzeviers ! et décidément, non, je ne reproche pas à leurs in-douze d'avoir détrôné l'in-folio ! La substitution était peut-être inévitable ; et puisqu'après tout l'amour du gain ne les a pas empêchés de demeurer des artistes, « tout est bien qui finit bien ». Van Dyck a sans doute gravé les poinçons de leurs caractères, mais c'est eux qui les ont choisis ; et qui dira combien le graveur leur en a soumis de modèles avant qu'ils aient agréé ceux dont la singulière élégance devait tant aider à leur réputation ?

C'est une chose assez remarquable, à ce propos, qu'ayant atteint, presque dès ses débuts, les bornes de sa perfection, l'art de l'imprimerie soit tombé tout à coup, vers la fin du seizième siècle, je ne veux pas dire en décadence, mais fort au-dessous de ce qu'on l'avait vu dans les « officines » des grands imprimeurs de la Renaissance. Je ne sache guère de plus beau livre, sans sortir de chez nous, que le *Décaméron* de la traduction d'Antoine

Le Maçon, imprimé chez Étienne Roffet en 1545; et, on ne saurait nier que cinquante ans plus tard, en 1595, la page de la dernière édition des *Essais* que Montaigne ait donnée, ou préparée lui-même, ait quelque chose encore de « monumental ». Mais presque aussitôt, le moindre mal que l'on puisse dire de la *Sagesse* de Charron, qui paraît en 1601, c'est qu'il n'y en a rien à dire; et l'un des livres les plus laids que je connaisse, à huit ou neuf ans seulement d'intervalle, c'est la première édition de l'*Astrée*. Oh! l'affreux caractère! et le vilain papier, composé, Dieu seul le sait, de quels chiffons ignominieux! Je regrette amèrement de n'en pouvoir accuser les « machines », qui n'existaient point; et la science, dont les « progrès » n'avaient pas encore transformé l'art de l'imprimeur en une pure industrie. Ce qui du moins est certain, et quoi qu'il en soit de la cause, l'honneur des Elzeviers est d'avoir interrompu cette décadence commençante, et, pour la joie de l'amateur de livres, compensé l'exiguïté de leur format ordinaire par la netteté, la perfection, et l'agrément de l'exécution typographique. On loue particulièrement, entre tant de chefs-d'œuvre qui sont sortis de leurs presses, le *César*, le *Pline*, le *Térence* de 1635; l'*Imitation* sans date; le *Psautier* de 1653; le *Saint-Augustin* de 1675, — *D. Aurelii Augustini Libri XIII Confessionum* — et le *Virgile* de 1676. Mais combien d'autres en pourrait-on citer, dont on a de la peine à détacher les yeux, et qui se font vraiment lire, en dépit de l'insignifiance du texte, pour la seule beauté de l'impression! Je doute, pour ma part, que je fûsse venu jamais à bout de la *Cléopâtre* de La Calprenède, si j'avais dû la lire dans des éditions aussi repoussantes, je ne trouve pas d'autre mot, que celles d'*Ibrahim*, *l'illustre Bassa*; et, assurément, les *Caractères des Passions*, du S^r^ Cureau de la Chambre, ne doivent qu'aux seuls Elzeviers d'être encore feuilletés de quelques curieux. Ces « marchands de livres » ont eu du goût, pour tant d'auteurs qui n'en avaient pas.

Ils ont compris qu'un des pires supplices qu'il y ait pour l'homme de lettres, ou pour le lecteur simplement cultivé, c'est d'être obligé de lire un bon texte dans une mauvaise impression. Ne nous laissons-nous pas toujours prendre un peu par les sens? Aussi dans leurs éditions, format, caractères, papier, culs-de-lampes, fleurons, tout est-il dans un rapport qui ne relève pas tant du calcul que de je ne sais quelle inspiration, et qui n'est pas seulement de la justesse, mais de l'art. Car « l'art s'estend et se resserre avec égale louange de l'artisan » : c'est Balzac du moins qui l'a dit, dans une lettre qu'il adressait à « Messieurs les Elzeviers » pour les remercier de l'avoir mis « au nombre de leurs auteurs ».

Ils ont en effet imprimé Burgersdicius, et Triglandius, et Zevecotius, mais ils ont aussi imprimé Balzac, et Descartes, et Corneille, et Molière, les *Pensées* de Pascal et la première édition des *Maximes* de la Rochefoucauld, — édition rarissime, dont on peut dire littéralement qu'elle vaut son pesant d'or; — et, en les imprimant, qui niera qu'ils aient contribué pour une certaine part à l'universalité de la langue et de la littérature françaises? Oh! sans doute, ni le *Cid*, ni le *Discours de la méthode*, pour faire leur chemin dans le monde, n'avaient besoin des Elzeviers; et on pourrait même observer en passant qu'ils n'ont imprimé Descartes qu'en latin. Mais ils n'en ont pas moins fait de leurs officines de Leyde ou d'Amsterdam comme autant de « centres » d'influence française; et voilà de quoi nous ne saurions leur être trop reconnaissants. Dans leurs *Annales typographiques*, — si consciencieusement dressées par M. Willems, — je ne vois guère que Cocceius et qu'Heinsius qui tiennent plus ou autant de place que Descartes, que Balzac, et surtout que Corneille. De 1644 à 1677, il n'ont pas donné moins de cinq éditions (in-4°) des *Œuvres de Descartes*; et de 1638 à 1656, en

moins de dix-huit ans, ils en ont donné cinq aussi du *Cid*. On serait curieux de savoir quel était le chiffre des tirages? N'est-ce pas encore eux qui les premiers, dès 1644, sous le titre de l'*Illustre théâtre*, ont réuni cinq pièces de Corneille, et, coïncidence assez remarquable, les cinq pièces de lui qui sont demeurées vraiment « classiques » : c'est à savoir *Le Cid*, *Horace*, *Cinna*, *Polyeucte* et *la Mort de Pompée*. Je veux dire qu'ils n'ont pas eu l'idée d'y comprendre *Clitandre*! Ce recueil est très rare; on n'en connaît pas plus de sept ou huit exemplaires; et on en cite un qui s'est vendu jusqu'à 6000 fr. Les Elzeviers n'ont pas moins fait pour Molière, et c'est l'un d'eux, Daniel, qui, en 1675, a publié l'un des premiers recueils que l'on connaisse des *Œuvres* de l'auteur de *Tartufe*. Il en a donné, quatre ans plus tard, en 1679, une nouvelle édition. Ce sont là des services! On les trouvera bien plus considérables encore si l'on songe qu'en ce temps-là pas un de nos libraires n'avait peut-être de « correspondans » à l'étranger. Les Elzeviers se sont donc ainsi faits les « commissionnaires » ou les propagateurs de notre littérature dans l'Europe entière de la première moitié du dix-septième siècle. Ils ont *poussé* quelques-uns de nos plus grands écrivains, dans le temps même que ce genre de secours pouvait être le plus utile à l'accroissement de réputation et de gloire du nom français. Et ils l'ont fait à bon escient, comme ils le déclarent eux-mêmes dans l'*Épître dédicatoire* du *Commynes* de 1648; et ils ne l'ont pas fait sans discernement et sans choix, puisque Ménage, quand il voulut aussi lui se faire imprimer par les Elzeviers, dut les payer de ses propres deniers! Il ne leur en garda point de rancune; et au contraire, dans son recueil, il inséra toute une pièce en l'honneur des maîtres imprimeurs :

Ecquidnam video? O Dei Deæque
Nostros scilicet Elzevirianis
Excusos video typis libellos!

Et il terminait en leur souhaitant de triompher de la gloire des Turnèbe et des Vascosan, des Estienne et des Manuce :

.....Sic decus Elzevirianum
Doctorum volitans per ora vatum
Terras impleat, impleatque cœlum,
Turnebos simul atque Vascosanos,
Et vincas Stephanos, Manutiosque!

Nous avons essayé de dire comment et pourquoi le vœu de Ménage s'était réalisé.

On en pourrait donner d'autres raisons encore; et, au fait, n'en trouve-t-on pas toujours autant ou plus que l'on n'en voudrait pour expliquer ce qui est arrivé? Par exemple, à une époque où l'écrivain était obligé de « s'interdire les grands sujets » les Elzeviers les ont laissé traiter par leurs auteurs; et de là, leur nom s'est trouvé naturellement associé, pour les contemporains et pour nous-mêmes, aux commencements de la liberté d'écrire. Ils n'ont point imprimé de livres obscènes, à l'exception des *Ragionamenti* de l'Arétin, en 1660, ni de libelles diffamatoires; mais aucune autre considération ne les a intimidés ou retenus, et tout ce que n'osaient pas, ce que ne pouvaient pas oser les imprimeurs de France ou d'Angleterre, ils l'ont osé. N'ajouterons-nous pas que pendant près d'un siècle, ils ont donné l'exemple de l'application de toute une famille au progrès d'un seul art; et telle est la mobilité naturelle de l'esprit humain que, rien n'étant moins ordinaire, rien ne saurait nous frapper davantage. Un fils qui continue le métier de son père, qu'y a-t-il en tout temps de plus rare? mais quand ce sont les enfans des enfans, nous en ressentons cette surprise qui est le commencement de l'admiration! C'est qu'aussi bien nous n'aspirons à rien plus qu'à *durer*, et là même est le fondement du respect souvent involontaire que nous

éprouvons pour toute espèce de dynasties : elles ont triomphé de la brièveté des jours et de la fuite du temps !

Il ne me reste plus qu'à dire quelques mots de l'importante collection d'*Elzeviers* qui m'a suggéré ces réflexions. Elle est à coup sûr l'une des plus complètes que l'on ait jamais rassemblées, et aussi l'une des plus belles. J'en puis parler, comme l'ayant vue se former, depuis une vingtaine d'années, et pour avoir été le témoin de ce qu'elle a coûté de recherches. Il n'y en a guère un numéro qui ne soit de « condition », et je ne crois pas qu'aucun des chefs-d'œuvre des Elzeviers y manque. Voici le *Térence* et le *César* de 1635, *ex recensione Heinsiana* ; et voici le *Psautier* de 1653, *ad exemplar Vaticanum anni* 1592 ; voici l'*Illustre théâtre de Monsieur Corneille*, sous la date de 1644, dans une admirable reliure, les *Maximes de la Rochefoucauld*, de l'édition de 1664 ; et voici le *Virgile* de 1676 « en grand papier ». Nous savons qu'on n'en a tiré que 48 exemplaires, et on n'en connait aujourd'hui que deux ou trois... Mais à quoi bon « refaire » le catalogue que l'on va parcourir? et, par un effet de l'espèce d'ironie qui préside aux choses humaines, si cette admirable collection n'avait malheureusement été rassemblée avec tant de patience et d'amour que pour être dispersée et « défaite », n'aurais-je pas l'air, en en signalant moi-même les maîtresses pièces, de travailler à sa dispersion ? Ce n'est pas mon dessein. Mais il me suffit qu'en tout cas, et quel que soit le sort de la collection, le présent catalogue subsistera, dont je ferai voir l'intérêt d'un seul mot, en rappelant qu'il n'existe point de *Bibliographie raisonnée du dix-septième siècle*. La Croix du Maine et du Verdier s'arrêtent en 1580 ; Quérard, continué par Bourquelot et Lorenz, ne commence qu'aux environs de l'année 1700 ; et ainsi le seul siècle de notre histoire littéraire dont les dates essentielles soient flottantes, c'est justement le plus considérable. Puisse donc ce catalogue, si consciencieux et si complet, devenir

pour quelque laborieux érudit un objet d'émulation, et lui servi en même temps de cadre ! Car je crois bien l'avoir dit plus d'une fois, mais je ne me lasse pas de le redire : aussi longtemps que nous n'aurons pas cette *Bibliographie du dix-septième siècle*, il y aura quelque chose d'incertain et comme d'indéterminé dans les grandes lignes de l'histoire de notre littérature classique. Et, après cela, si cette courte *Préface* engageait enfin quelqu'un à tenter l'entreprise, nul n'en serait plus content, j'ose en répondre, ni ne s'empresserait plus de l'y aider que le libraire dont ce catalogue honore également la patience, l'érudition, et le goût. Sa modestie ne s'effarouchera pas, je l'espère, de ce petit compliment ! Mais quand il en devrait éprouver quelque confusion, je passerais encore outre, et je lui donnerais, malgré lui, ce faible témoignage de reconnaissance, d'estime, et d'affection.

FERDINAND BRUNETIÈRE.

Cher Monsieur,

Vous voulez bien insister pour que j'écrive un mot de préface à votre catalogue. Il vous a semblé que votre travail, sur cette matière spéciale des elzeviers, avait besoin d'une recommandation auprès du public, comme s'il ne se recommandait pas suffisamment par lui-même. Eh bien, soyez satisfait : si mon témoignage peut être de quelque poids, je n'ai que des éloges à vous adresser, et j'admire que, distrait par tant d'autres soins, vous ayez pu mener à bien cette laborieuse enquête, et y apporter votre bonne part de rectifications et de découvertes. Non que nous soyons d'accord sur tous les points, et si je vous le disais vous ne me croiriez pas, mais vos arguments, même quand ils ne me semblent pas décisifs, méritent toujours considération.

En relisant les épreuves de votre catalogue, je me suis fait une loi de ne contredire aucune de vos assertions, alors même que j'étais

en fonds pour y répondre. Mais si dans certains cas je persiste à croire que j'ai raison contre vous, je reconnais volontiers que c'est vous souvent qui avez raison contre moi. Pour les elzeviers, et c'est l'essentiel, la question sera vite tranchée, les preuves d'authenticité, à de très rares exceptions près, étant faciles à établir, du moins à partir de Bonaventure et Abraham, mais il n'en va pas de même pour les annexes, où le champ des conjectures est vaste. Tel volume est-il de Van der Marse ou de Heger, de Wolfgang, de Waernaer ou de De Jonge, de Vleugart ou de Lambert Marchant ? Sur tous ces points vous êtes généralement plus affirmatif que je n'ai osé l'être. Ce que nous avons de mieux à faire tous deux, c'est de nous en rapporter à M. Berghman, qui a poussé plus loin que moi l'étude des fleurons et ornements typographiques, et qui est aujourd'hui le maître en ces matières. Mais je sais d'avance que, consciencieux et savant comme il est, M. Berghman en bien des cas se récusera à son tour, tant les éléments d'appréciation lui sembleront insuffisants et contradictoires.

Pour la solution de ces problèmes, et de tous ceux que soulève la bibliographie elzevirienne, la collection que vous offrez en vente offre des ressources incomparables. Pas une pièce capitale n'y manque. Aussi, Dieu sait au prix de quels efforts et de quels sacrifices elle a été composée. Il a fallu, durant des années, se tenir à l'affût de toutes les occasions, fouiller dans la poussière d'antiques fonds de commerce, étudier de près les moindres catalogues de vente et de librairie, avoir des correspondants attentifs et intelligents un peu partout, notamment en Hollande et en Allemagne. Et si Dieu le sait, j'en sais quelque chose aussi ; car mis au courant dès 1880 *du but qu'on poursuivait, et de l'intention où l'on était de maintenir la collection dans son entier, je ne me suis pas épargné moi-même, vous le savez, pour la compléter de mon mieux.*

Telle qu'elle se présente actuellement, je crois qu'il est permis d'affirmer qu'il n'en existe pas de plus importante. Et je ne parle

pas seulement de la condition tout exceptionnelle des exemplaires, de la quantité de volumes non rognés, des Pastissier *et des* Illustre-Théâtre. *Cela c'est affaire d'argent, et de fait l'argent a été prodigué ; mais je fais allusion surtout à ces livres de classe, à ces pièces de circonstance, à ces oraisons inaugurales et funèbres, à ce millier de thèses, qu'il serait impossible aujourd'hui de se procurer à n'importe quel prix.*

Si, comme vous le souhaitez et comme je le souhaite moi-même, ce trésor est acquis en bloc, l'heureux acquéreur pourra se flatter de posséder non seulement une collection sans rivale aujourd'hui, mais en la continuant dans le même esprit, il arrivera, j'en suis sûr, sans trop de peine, à défier tous les collectionneurs à venir.

Mais voilà que je me laisse amener tout doucement à faire ce qu'on nomme une réclame, quand je n'ai voulu que marquer le vif intérêt que je prends à cette bibliothèque unique et à l'excellent inventaire que vous en avez dressé. Ce à quoi je tiens plus encore, c'est à vous exprimer ma gratitude pour la manière bienveillante et souvent trop flatteuse dont vous avez bien voulu citer mon livre tout au long de ce volume.

ALPHONSE WILLEMS.

Bruxelles, 1^er^ *Mai* 1896.

CONDITIONS DE VENTE

DE LA COLLECTION

La collection de volumes, imprimés par les Elzevier et divers imprimeurs hollandais du XVII^e^ siècle, décrite dans ce catalogue, comprenant 3464 articles, est à vendre en totalité pour la somme de CENT VINGT-CINQ MILLE FRANCS.

Sans entrer dans un long examen de ce que renferme cette bibliothèque, les quelques indications qui suivent permettront aux amateurs de se rendre compte de son importance.

M. Willems dans son livre : *Les Elzevier*, donne les titres de 1607 volumes imprimés ou publiés par ces célèbres typographes. La présente collection contient 1294 ouvrages cités par M. Willems et 61 ouvrages non décrits.

A ces 1335 articles sont joints 230 volumes complémentaires, exemplaires modifiés ou réimprimés avec différences.

On remarque en outre 215 exemplaires exceptionnels; 192 sont NON ROGNÉS, avec toutes leurs marges conservées et 23 tirés sur GRAND PAPIER.

Parmi les Elzevier proprement dits, nous citerons seulement les numéros 273 (*Académie de l'épée*, exemplaire exceptionnel dans une riche reliure); 564 (l'*Illustre Théâtre de P. Corneille*, superbe exemplaire relié en mosaïque); 691 (l'*Ecole de Salerne*); 711 (les *Satyres de Regnier*, 1652, exemplaire NON ROGNÉ); 729 et 731 (*Homère* et *Horace* en vers burlesques, exemplaires NON ROGNÉS); 886 (la *Bible* de 1664, exemplaire en GRAND PAPIER, dans une riche reliure ancienne); 890 (les *Maximes de la Rochefoucauld*, un des quatre exemplaires connus de la précieuse édition de 1664); 1170 (les *Antiquæ musicæ auctores septem*, exemplaire NON ROGNÉ, richement relié); 1209 et 1210 (le *Pastissier françois*, deux exemplaires dont un NON ROGNÉ); 1577 (*Monumenta Paderbonensia*, exemplaire en GRAND PAPIER dans une somptueuse reliure); 1633 (les *Œuvres de Molière*); 1652 (le *Virgile* de 1676, exemplaire en GRAND PAPIER); 1787 (collection de plus de 1000 thèses) etc., etc.

Il est difficile d'établir une comparaison entre les ouvrages cités par M. Willems dans les *Annexes de la Collection Elzevirienne* et ceux contenus dans la présente collection; la plupart de ceux mentionnés par M. Willems s'y trouvent, mais alors que 600 ouvrages environ sont décrits par ce bibliographe, ils s'en trouve près de 1700 dans cette bibliothèque, et, sur ce nombre, 240 sont NON ROGNÉS.

Le développement donné à ces *Annexes* a fourni les moyens de retrouver les véritables imprimeurs d'un certain nombre de livres publiés par les *Elzevier*; il permet aussi de juger les progrès que fit faire aux typographes belges et hollandais, le désir d'égaler la perfection des impressions elzeviriennes.

L'amateur qui a si patiemment formé cette collection n'a pas

seulement cherché à rassembler tous les Elzeviers connus ; il a voulu les posséder dans le meilleur état possible. Beaucoup sont dans leur première et solide reliure en vélin, les autres sont parfois dans une belle reliure ancienne en maroquin de *Boyet*, de *Du Seuil* ou de *Derome*, souvent dans des reliures modernes signées *Trautz*, *Capé*, *Duru*, *Cuzin*, *Thibaron-Joly*, *Marius-Michel*, etc. Les exemplaires médiocres ont toujours été impitoyablement rejetés.

La collection est contenue dans douze bibliothèques qui seront cédées à l'acquéreur.

D. MORGAND.

NOTE SUR LA RÉDACTION DE CE CATALOGUE

Les Elzevier, célèbres depuis plus de deux siècles, ne sont bien connus que depuis 1880, date de la publication de l'ouvrage de M. Alphonse Willems intitulé : *Les Elzevier, Histoire et Annales typographiques*. Cet ouvrage est non seulement le vade-mecum de l'amateur d'elzeviers, et le guide de tout travail à entreprendre sur les typographes hollandais, mais c'est encore un des meilleurs ouvrages de bibliographie parus dans ces dernières années. Il abonde en renseignements inédits, en recherches savantes dont les Elzevier n'ont été que le prétexte.

Il est superflu de dire que la présente collection n'a pu être classée par celui qui l'a formée qu'après la publication du volume *Les Elzevier*. C'est ce livre que nous avons suivi ligne à ligne dans la confection de ce catalogue. Nous n'avons reproduit aucune des notes de cet ouvrage ; nous nous sommes borné à donner la collation et la description des livres que M. Willems n'avait pas vus ou cités et à relever certaines variantes qui avaient échappées à ce bibliographe.

La nécessité de donner un numéro particulier à chacun des volumes, et le désir de distinguer les elzeviers proprement dits des volumes annexés, nous a amené à suivre rigoureusement l'ordre chronologique et à séparer plusieurs volumes qui sont parfois cités par M. Willems sous le même numéro.

Nos recherches ont eu surtout pour objet de déterminer les imprimeurs des volumes édités par les Elzeviers ou par leur concurrents. Nous nous sommes surtout basé sur l'examen des fleurons, lettres ornées et caractères. C'est ainsi qu'ont procédé avant nous M. Willems et surtout M. le Docteur Berghman, auteur d'*Etudes sur la bibliographie elzevirienne basées sur l'ouvrage les Elzevier de M. A. Willems* (Stockholm, 1885, in-8).

Nous avons fait reproduire les fleurons utilisés par les Elzevier et quelques uns de ceux employés par leurs confrères ou rivaux. Ces reproductions

pourront être utiles aux bibliographes pour identifier les volumes non décrits ou pour éclaircir quelques points restés obscurs de la bibliographie elzévirienne, notamment pour déterminer les imprimeurs d'un certain nombre de volumes publiés par *Louis Elzevier* d'*Amsterdam* et aussi pour préciser la véritable part prise par les Elzevier à l'impression de quelques volumes de grand format qui portent à côté du nom des Elzevier ceux des *Blaeu*, des *Hackius* et autres typographes hollandais.

Nous avons aussi donné les fac-similés des différentes marques des Elzevier et quelques-unes de celles de typographes ou libraires belges et hollandais. On trouvera celles que nous n'avons pas fait reproduire dans la *Bibliotheca-Belgica* de M. Vanderhaeghen.

Qu'il nous soit permis en terminant de remercier vivement MM. A. Willems et G. Berghman de leur précieux concours ainsi que du soin qu'ils ont pris de revoir les épreuves du présent catalogue.

EDOUARD RAHIR.

PRINCIPALES ABRÉVIATIONS.

W. *Les Elzevier*, par A. Willems.

B. *Etudes sur la Bibliographie elzevirienne*, par M. le Docteur G. Berghman.

M. Marque d'imprimeur ou de libraire.

CATALOGUE

D'UNE

COLLECTION DE LIVRES

IMPRIMÉS OU PUBLIÉS PAR LES ELZEVIER

et divers typographes Hollandais du XVII^{e} siècle.

CATALOGUES DES LIVRES DE FONDS

DES OFFICINES ELZÉVIRIENNES DE LEYDE ET D'AMSTERDAM.

1. Catalogus librorum officinæ Elzevirianæ. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1628, in-8, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1. — Haut. 177 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

2. Catalogus librorum officinæ Elzevirianæ. Catalogue de l'officine des Elzevier (1628), reproduction héliographique d'après l'exemplaire de la bibliothèque de Francfort sur le Mein. Avec une introduction par Ernest Kelchner. *Paris, J. Baer et C^{ie}*, 1880, in-8, *broché.*

Tiré à 250 exemplaires.

3. Catalogus librorum officinæ Elsevirianæ. *Lugd. Bat.*, 1638 (*Leipzig*, 1878), in-8, *broché.*

W. 3 note. — Réimpression faite par les soins de M. de Walther.
PAPIER VÉLIN.

4. Idem opus. (*Leipzig*, 1878), in-8, *broché.*

W. 3 note. — PAPIER VERGÉ.

5. Catalogus librorum officinæ Elsevirianæ. *Anno* 1644. (*Gand*, 1854), in-12, *broché.*

W. 4 note. — Réimpression faite par les soins de Pieters.

6. Catalogus librorum officinæ

Lud. Elzevirii. *Amst., Lud. Elz.*, 1649 (*Paris*, 1855), in-12, *broché*.

W. 12 note. — Réimpression faite par les soins de J. Chenu.

7. Catalogus librorum officinæ Lud. Elzevirii. *Amst., Lud. Elz.*, 1649 (*Hambourg*, 1857), in-12, *broché*.

W. 12 note. — Réimpression faite par les soins du Dr F. L. Hoffmann.

8. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales extant. [M. 17]. *Amst., ex off. Els.*, 1674, in-12, vélin.

W. 15. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

9. Proeven van letteren, die gesneden zijn door wylen Christoffel van Dyck, soo als de selve verkoft sullen werden ten huyse van de weduwe wylen Daniel Elzevier, ... (*Amst.*), 1681, (*Anvers, photot. Maes*, 1880), in-fol.

W. 19 note. — Reproduction en fac-similé.

10. Catalogus librorum officinæ Dan. Elsevirii. *Amst.*, 1681, (*Paris, Didot*, 1823), in-12, cart.

W. 20 note. — Réimpression faite par les soins de Motteley.
Exemplaire tiré sur PAPIER DE HOLLANDE.

11. Idem opus. *Amst.*, 1681 (*Paris*, 1823), in-12, *broché*.

W. 20 note. — PAPIER FIN DE HOLLANDE.

12. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales extant. [M. 17]. *Amst.*, 1681, in-12 réglé, mar. rouge, fil., tabis, tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 21. — Haut. 147 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.*
Exemplaire PIETERS, contenant les prix d'adjudication manuscrits.

13. Catalogus librorum, qui extant in officina Elseviriana, quæ est Francofurti ad Moenum. *S. l. n. d.* (*Amsterdam*, 1681), in-12 de 6 ff., veau.

Haut. 147 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.*
Ce catalogue indique les ouvrages ainsi que le nombre d'exemplaires qui se trouvaient dans la librairie elzévirienne de *Francfort*, livres qui furent vendus aux enchères.

OFFICINE DES ELZEVIER DE LEYDE.

I. — LOUIS ELZEVIER

1583-1617.

14. I. Drusii Ebraicarum Quæstionum. [M. 81]. *In Acad. Lugd.* (*Apud Lud. Els.*), 1583, in-8, demi-rel.

W. 22. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Jacques-Jansz. Paets, Paetsius* ou *Patius* de *Leyde*.
Voy. n° 1790.

1592.

15. Eutropii V. C. Historiæ Romanæ, libb. X. [M. 83]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1592, in-8, veau.

W. 23. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Jacob-Jean Paetsius* de *Leyde*.

1595.

16. H. Boxhornii Commentariorum de Eucharisticâ Harmoniâ libri tres. [M. 82.]. *Lugd. Bat., ex off. J. Paetsii et Lud. Elz.*, 1595, in-8, veau estampé, fermoirs.

W. 27. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Jacob-Jean Paetsius* de *Leyde*.
Relié avec divers traités théologiques.

17. Q. Ennii poetæ cum primis censendi, annalium libb. xiix quæ apud varios auctores superant, fragmenta. *Lugd. Bat., ex off. J. Paetsii et Lud. Elz.*, 1595, in-4, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel*).

W. 28. — Haut. 193 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

18. P. Montani ... tractatus novus, de Jure tutelarum, et curationum ... [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz.*, 1595, in-fol., portr., vélin.

W. 29. — Haut. 312 mm.
Impr. par *Balduinus* de *Leyde* ?
Au v° du titre, portrait de Montanus gravé en taille-douce.
Le titre porte déjà la marque l'*Aigle avec la devise et la date* que M. W. signale pour la première fois sur le titre du n° 20.
Cette particularité explique la date 1595 qui accompagne cette marque (voy. W. *Introduction*, xci).
M. W. indique comme marque pour cet ouvrage l'*Ange avec le livre et la faux*, qui est celle de *J. Paetsius* ?

1597.

19. Lycophronis Chalcidensis Alexandra. Poëma obscurum. J. Meursius recensuit... [M. 1]. *Lugd.*

Bat., *ex off. Lud. Elz.*, 1597, pet. in-8, veau, tr. dor.

W. 32. — Haut. 149 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

20. J. Meursii ad Theocriti Syracusani poetæ Idyllia spicilegium [M. 1]. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1597, pet. in-8, vélin.

W. 33. — Haut. 149 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

21. P. Montani j. Tractatus novus de jure tutelarum et curationum. [M. 1]. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1597, in-fol., vélin.

W. 34. — Haut. 300 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

1598.

22. Poëmatum H. Junii.. liber primus. *Lugd.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1598, in-8, vélin.

W. 36. — Haut. 155 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

23. J. Meursii Criticus Arnobianus tributus in libros septem. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1598, in-8, vélin.

W. 37. — Haut. 143 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*

1599.

24. Cento ethicus ex variis poëtis hinc inde contextus per D. Blyenburgium. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1599, in-8, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 38. — Haut. 166 mm.
Impr. par *C. Guyot* de *Leyde*.

25. Lycophronis Chalcidensis Alexandra Poëma obscurum. J. Meursius recensuit. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1599, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 39. — Haut. 157 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
Exemplaire de YEMENIZ et du comte LAGONDIE.

26. J. Meursii Criticus Arnobianus tributus in libros septem. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1599, in-8, vélin.

W. 40. — Haut. 165 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

27. J. Meursii Exercitationum Criticarum partes II. *Lugd. Bat.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1599, 2 part. en un vol. in-8, vélin.

W. 41. — Haut. 165 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

1601.

* Wunsch Schrifft. Herrn S. Schultzen als er auff der berühmten Hohen-Schuel in Leiden der Artzeney Doctor worden : über-geben von Marcuss Queissern. *Lugd. Bat.*, *ex off. Els.*, 1601, in-4.

W. 42. — Voy. n° 683.

1602.

28. Speculum tragicum. Regum, principum, et magnatum superioris sœculi celebriorum ruinas exitusque calamitosos breviter complectens. Auctore I. D (J. Dickensonus). *S. l.*, *ex off. Lud. Elz.*, 1602, pet. in-8, vélin.

W. 44. — Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Vennecool* (*Fœnicolius*) de *Delft*.

1603.

29. Speculum tragicum ... Auctore I. D. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz.*, 1603, pet. in-8, demi-rel.

W. 45. — Haut. 144 mm.
Impr. par *J. Vennecool* de *Delft*.

1604.

30. Fidelis et succincta rerum adversus Angelum Merulam tragice ante xlvii. annos ... auctore P. Merula. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1604, in-4, vélin.

W. 46. — Haut. 194 mm.
Impr. par *J. N. Dorpius* de *Leyde*.
Envoi autographe de l'auteur.

1605.

31. Speculum tragicum. Auctore I. D. *Lugd. Bat., Lud. Elz.*, 1605, in-8, demi-rel.

W. 47. — Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Vennecool* de *Leyde*.

1606.

32. Les Pseaumes de David, mis en rime françoise par Marot et Th. de Beze. *A Leyden, chez Lowis Elz.*, 1606, pet. in-8, mar. brun, tr. dor. (*Capé.*)

W. 49. — Haut. 129 mm.
Exemplaire de M. de La Villestreux.

1607.

33. J. Scaligeri ... Elenchus utriusque orationis chronologicæ D. Davidis Parei. [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. H. Lud. ab Haestens (et J. Patii), impensis Lud. Elz.*, 1607, 3 part. en un vol. in-4, mar. brun, tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 50. — Haut. 183 mm.
Impr. par *H. L. Van Haestens* et *J. Patius* de *Leyde*.

1609.

34. Oratio funebris dicta honori et memoriæ maximi virorum J. Scaligeri. Auctore D. Baudio I. C. [M. 1]. *Lugd. Bat., prostant apud Lud. Elz. et Andream Cloucquium*, 1609, in-4, vélin.

W. 53. — Haut. 228 mm.
Impr. par *J. Paetsius* de *Leyde*.
La page 23 est occupée en partie par un *Sonnet acrostique sur le même* (J. Scaliger), par R. I. de Nérée.

35. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1609, in-4, *dérelié*.

W. 53. — Haut. 224 mm.
La p. 23 de cet exemplaire ne contient pas le sonnet de R. I. de Nérée.

36. Danielis Heinsii in obitum v. illustr. Jos. Scaligeri ... orationes duæ. *Ex off. Plantiniana Raphelengii*, 1609, *Lugd. Bat., prostant apud Lud. Elz. et And. Cloucquium*, in-4, portr. et pl., vélin.

W. 54. — Haut. 245 mm.
Impr. par *Raphelengius* de *Leyde*.

37. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1609, in-4, vélin.

W. 54. — Haut. 228 mm.

Dans cet ex. la fig. du v° de la p. 29 est tirée à part.

2 portraits de Jules-César Scaliger et Joseph Scaliger ajoutés.

Relié avec le n° 34.

38. Mare liberum (aut. H. Grotio). [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz.*, 1609, in-8, basane.

W. 56. — Haut. 166 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde.*

39. Batavia illustrata. Ex musæo P. Scriverii. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1609, in-4, fig., vélin.

W. 57. — Haut. 196 mm.
Impr. par *J. Paetsius* de *Leyde.*
Dans cet exemplaire l'épître dédicatoire commence ainsi : *Illustribus Bataviæ ordinibus Petrus Scriverius dedicat consecratque...*
Portrait de Scriverius par *Houbraken* ajouté.

40. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1609, in-4, vélin.

W. 57. — Haut. 221 mm.
Exemplaire dans lequel les 2 premiers ff. de la dédicace ont été réimprimés. Cette épître commence ainsi : *Illustribus ac verè Magnificis Hollandiæ et Westfrisæ ordinibus, patriæ patribus Petrus Scriverius, L. M. dedicat consecratque.*
Le titre porte un envoi autographe de Scriverius.

1610.

41. P. Cunæi Animadversionum liber in Nonni Dionysiaca. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz.*, 1610, in-8, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 59. — Haut. 165 mm.
Impr. par *Wechel* à *Hanovre.*

42. J. Meursii Glossarium Græcobarbarum. *Lugd. Bat., ex off. Th. Basson, (prostant apud Lud. Elz.)*, 1610, in-4, vélin.

W. 60. — Haut. 265 mm.
Impr. par *Th. Basson* de *Leyde.*
Exemplaire en GRAND PAPIER avec envoi d'auteur

1611.

43. Aristotelis de Poetica liber. D. Heinsius recensuit. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud J. Balduinum, prostat in bibl. Lud. Elz.*, 1611, in-8, mar. vert foncé jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 61. — Haut. 179 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde.*
La 2e partie est décrite sous le n° 48.

44. Moralis et civilis sapientiæ monita : libris IV. comprehensa. Auctore D. Baudio. *Leydæ, typis J. Balduini, prostat apud Lud. Elz.* 1611, in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 62. — Haut. 135 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde.*
Voy. n° 1799.

45. Chronicon J. de Beka canonicis Ultrajectini. *Franequeræ, exc. Rombertus Doyema*, 1611, *prostant apud Elz. in off. Lugd.*, in-4, vélin.

W. 63. — Haut. 234 mm.
Impr. par *R. Doyema* de *Francker.*

46. Ph. Cluverii commentarius de tribus Rheni alveis et ostiis. *Lugd. Bat., apud. J. Balduinum, impensis Lud. Elz.*, 1611, in-4, cartes, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 64. — Haut. 209 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde.*

47. Constantini Imp., de Administrando Imperio, ad Romanum F. [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. typ. J. Balduini, impensis Lud. Elz.*, 1611, in-8, vélin.

W. 65. — Haut. 176 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

48. D. Heinsii de Tragœdiæ constitutione liber. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud J. Balduinum, prostat in bibliop. Lud. Elz.*, 1611, in-8, mar. vert foncé jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 66. — Haut. 179 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

49. Arithmeticæ et Geometriæ practica A. Metii... [M. 37]. *Franequeræ, exc. Romb. Doyema*, 1611, *prostant in off. Lugd. apud Els.*, in-4, *dérelié*.

W. 67. — Haut. 231 mm.
Impr. par *R. Doyema* de *Franeker*.
Incomplet du tableau plié p. 28; nom coupé sur le titre.

50. Inferioris Germaniæ provinciarum unitarum antiquitates... Ex musæo P. Scriverii. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1611, in-4, cartes et fig., vélin.

W. 68. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Paetsius* et *Balduinus* de *Leyde*.
La vignette du titre : un oiseau dans un cercle formé par un serpent, se retrouve sur le titre du n° 1862 imprimé par *J. Cnobbart* d'*Anvers*.

51. Speculum tragicum... Auctore I. D. *Leydæ in Batavis, apud Lud. Elz.*, 1611, in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 69. — Haut. 130 mm.
La collation de cet ex. est différente de celle donnée par W. Le vol. renferme 299 pp. (la dernière cotée 305, l'erreur de pagination ayant lieu après la p. 285), 82 pp. pour les *Paradoxa historica*, 6 pp. n. ch. d'*Index* et 4 pp. n. ch. d'*Errata*.
Il existe un carton pour les pp. 11-14 des *Paradoxa*, cet ex. renferme les 2 textes.

1612.

52. Danielis Heinsii Orationes. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1612, in-12, vélin.

W. 71. — Haut. 159 mm.
Impr. par *H. L. van Haestens* de *Leyde*

53. D. Heinsii in Theophania, sive Domini natalem, Homilia. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz*, 1612, in-4, vélin.

W. 81. — Haut. 245 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
W. cite ce volume à l'année 1613. Peut-être existe-t-il des exemplaires portant cette date.
Relié avec le n° 36.

54. Q. Horatii Flacci opera. Cum animadversionibus et notis D. Heinsii. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1612, in-8, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 72. — Haut. 175 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

55. Leonis Imp. Tactica : sive de re militari liber. J. Meursius græce primus vulgavit. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud J. Balduinum, impensis Lud. Elz.*, 1612, in-4, vélin.

W. 73. — Haut. 202 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

56. J. Meursii rerum Belgicarum liber unus. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1612, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 74. — Haut. 203 mm.
Exemplaire contenant la dernière partie (pp. 71-87).

57. Poemata et effigies trium fratrum Belgarum Nic. Grudii Nic.., Hadriani Marii Nic., J. Secundi Nic... *Vœneunt Lugd. Bat., apud Lud. Els.*, 1612, pet. in-8, portr., vélin.

W. 75. — Haut. 150 mm.

La dédicace porte seulement les noms des deux curateurs de l'Université.

Contient les portraits des trois frères.

Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

58. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Lud. Els.*, 1612, pet. in-8, portr., mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 75. — Haut. 158 mm.

La dédicace porte les noms des curateurs, des bourgmestres et du secrétaire de la ville de Leyde.

Contient les 3 portraits.

1613.

59. C. Æliani Tactica, sive de instruendis aciebus ; græce et latine... [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1613, in-4, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. angl.*)

W. 76. — Haut. 201 mm.

Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

Les 4 ff. lim. comprennent le titre, un avis : *Amico lectori*, 2 pp. ; la Vie d'Elien extraite de Philostrate, 2 pp., 2 mentions concernant Elien extraites de Suidas et de Polybe 1 p.

60. Claudii Æliani Tactica, sive de motionibus, ac præceptis militaribus, ad formandas acies et transformandas necessariis, liber singularis, tam ad belli usum perpetuum, quam intellectum Græcarum historiarum apprimè utilis. Editio nova. Operâ ac studio Sixti Arcerii ; qui præter versionem et notas addidit illustrium aliquot præliorum e veteribus descriptiones cum acierum nonnullis iconismis tabulis æneis expressis. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz., anno* 1613, in-4 de 8 ff. lim., 214 pp. et 3 pl. pliées, vélin.

Haut. 204 mm.

Édition ne différant de la précédente que par le titre, le nombre et la nature des ff. lim.

Ils se composent du titre, d'une épître dédicatoire de Sixtus Arcerius à « *Illustri Guillelmo Lodoico, comiti in Nassau...* » 6 pp. ; un avis de *Sixtus Arcerius Lectori benevolo S.*, 3 pp. ; des *Lectiones variæ e Ms. codice descriptæ olim, ac notatæ ab Henrico Stephano*, 3 pp. ; la nomenclature des auteurs nommés dans Elien et dans les notes, 2 pp. Ce nouveau tirage n'est pas mentionné dans W.

61. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1613, in-4, vélin.

Haut. 202 mm.

Édition avec 8 ff. préliminaires. Exemplaire dans lequel le mot *Adrianum*, p. 1 est écrit correctement tandis qu'il est écrit *Adriannm* dans l'ex. qui précède.

62. Cl. Æliani, et Leonis Imp. Tactica, sive de instruendis aciebus ; græce et latine. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1613, in-4, veau gris.

W. 77. — Haut. 196 mm.

Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

Les 4 ff. lim. comprennent le titre, un avis à l'*Amice lector*, 3 pp., la Vie d'Elien, 2 pp. et les extraits d'ouvrages où il est fait mention d'Elien et de Léon, 1 p.

63. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1613, in-4, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 77. — Haut. 203 mm.

Cet exemplaire comprend 8 ff. prél. au lieu de 4, les 4 ff. complémentaires com-

prennent un avis au lecteur de Sixtus Arcerius, 3 pp., les Variantes d'Elien tirées d'un ms. 3 pp., et l'Index des auteurs cités, 2 pp.

Les exemplaires avec ces ff. n'ont pas été mentionnés par W.

64. Libri tres de induciis belli Belgici authore D. Baudio. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1613, in-4, vélin.

W. 78. — Haut 206 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
Le volume comprend en réalité 218 pp., les pp. 200-218 sont chiffrées par erreur 300-318.

65. Idem opus. *Lugd. Bat.* 1613, in-4, vélin.

W. 78. — Haut. 237 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

66. N. de Clemangiis... Opera omnia. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz. et H. Laurentium*, 1613, in-4, demi-rel.

W. 79. — Haut. 234 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
La collation donnée par W. doit être ainsi rétablie: 18 ff. lim., 191 pp., pour les *Opera*, 359 pp. pour les *Epistolæ*, 86 pp. pour les *Analecta* et 7 ff. d'Index et d'errata.
Exemplaire avec le titre imprimé.

* D. Heinsii in Theophania, sive Domini natalem, Homilia. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1613, in-4.

W. 81. — Voy. n° 53.

67. D. Heinsii Peplus græcorum epigrammatum. *Lugd. Bat., ex off. J. Patii*, 1613, *prostant apud Lud. Elz.*, in-4, vélin.

W. 83. — Haut. 228 mm.
Impr. par *J. Paetsius* de *Leyde*.
Relié avec le n° 34.

68. Supplication et requette à l'Empereur, aux Roys, Princes, Estats, Républicques et Magistrats chrestiens, sur les causes d'assembler un concile général contre Paul Cinquiesme. Dressée par N. de Marbais. *A Leyde, chez Loys Elz.*, 1613, pet. in-12, vélin.

W. 85. — Haut. 128 mm.

1614.

69. Vindex loci S. Scripturæ Gen. III. XV. a vitiosa interpretatione de B. Virgine Maria, quæ in Bibliis Ecclesiæ Romanæ jamdiu inveteravit. Auctore A. Costero. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1614, in-8, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 86. — Haut. 148 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
La table indiquée dans W est un tableau qui se déplie donnant la nomenclature des qualités du Christ.

70. D. Heinsii de præstantia ac dignitate historiæ Oratio. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1614, in-4, vélin.

W. 88. — Haut. 228 mm.
Relié avec le n° 34.

71. J. Lernutii Initia, basia, ocelli, et alia poemata. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1614, in-8, vélin.

W. 90. — Haut. 157 mm.

72. J. Meursii Glossarium græcobarbarum. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1614, in-4, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 91. — Haut. 236 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.

73. J. Meursii rerum Belgicarum libri quatuor. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1614, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 92. — Haut. 193 mm.
Imprimé par *J. Balduinus* de *Leyde.*

74. E. Puteani Historiæ Cisalpinæ libri duo. [M. 38]. *Lovanii, apud Ph. Dormalium et J. Sassenum*, 1614, *Veneunt Francofurti, in bibl. Elz.*, in-4, vélin.

W. 94. — Haut. 228 mm.
Impr. par *J. C. Flavius* de *Louvain.*
Relié avec le n° 34.

75. E. Puteani Historiæ Insubricæ libri VI. *Lovanii, typis J. C. Flavii, apud Lud. Elz.*, 1614, in-8, vélin.

W. 95. — Haut. 168 mm.
Impr. par *J. Chr. Flavius* de *Louvain.*

1615.

76. Disputationes anniversariæ ad quatuor libros Institutionum Imperial. propositæ in Academia Franequerana a T. Fabro. [M. 1]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1615, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 98. — Haut. 187 mm.
Impr. par *R. Doyéma* de *Francker.*

77. La Nouvelle Troye ou mémorable histoire du siège d'Ostende, le plus signalé qu'on ait veu en Europe. Recœuillie des plus asseurés mémoires par H. Haestens. *A Leyde, chez Loys Elz.*, 1615, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel*).

W. 99. — Haut. 198 mm.
Imprimé par *H. L. Van Haestens* de *Leyde.*
Exemplaire dans lequel l'épître dédicatoire est du premier tirage, la 3e p. de cette épître ne comprend que 12 lignes.

78. Le même. *Leyde*, 1615, in-4, mar. rouge, dos orné, double rangée de fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru*).

W. 99. — Haut. 195 mm.
Dans cet exemplaire l'épître dédicatoire est du second tirage ; la 3e p. comprend 13 lignes. Un membre de phrase qui avait été omis à la 2e p. de l'épître a été rétabli après les mots : « Je dis petites, *pour ce qui est du mien et de ma personne, mais vraiment signalées*, pour ce qui est du subject.... »

79. D. Heinsii Orationes ; editio nova. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1615, *typis H. ab Haestens*, in-8, veau gris.

W. 100. — Haut. 152 mm.
Imprimé par *H. L. van Haestens* de *Leyde.*

80. J. Meursii Ferdinandus Albanus. Sive de rebus eius in Belgio per sexennium gestis, libri IV. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud. Lud. Elz.*, 1615, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 101. — Haut. 195 mm.
Impr. par *H. L. Van Haestens* de *Leyde.*

81. E. Puteani Suada Attica, sive orationum selectarum syntagma. Item Palæstra bonæ mentis. *Lovanii, typis J. C. Flavii, Francofurti, apud Lud. Elz.*, 1615, in-8, vélin.

W. 102. — Haut. 177 mm.
Impr. par *J. C. Flavius* de *Louvain.*
Manque le titre de *Palæstra bonæ mentis.*

82. E. Puteani Amœnitatum humanarum diatribæ XII. *Lovanii, typis C. Flavii. Francof., apud Lud. Elz.*, 1615, in-8, vélin.

W. 103. — Haut. 163 mm.

Imprimé par *J. C. Flavius* de *Louvain*.

Le vol. comprend 941 pp. la dernière étant cotée 845.

Le titre de cet exemplaire ne porte pas les mots : *Operum omnium tomus* II.

1616.

83. Aristoxenus. Nicomachus. Alypius. Auctores musices antiquissimi, hactenus non editi. [M. 65]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz., typis God. Basson*, 1616, in-4, mar. rouge, tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 106. — Haut. 188 mm.

Impr. par *G. Basson* de *Leyde*.

84. D. Baudii Poematum nova editio. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1616, 2 part. en un vol. in-8, vélin.

W. 107. — Haut. 157 mm.

Impr. par *G. Basson* de *Leyde*.

Nous décrivons aux *Annexes*, n° 1804, un ex. au nom de *G. Basson*.

85. P. Cluverii Germaniæ antiquæ libri tres. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1616, in-fol., cartes et pl., mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 108. — Haut. 328 mm.

Impr. par *Van Haestens* de *Leyde*.

Reliure aux armes de J. A. DE THOU et de G. DE LA CHASTRE.

86. G. Dyemeni... ad regulas juris Romanorum antiqui notæ. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz.*, 1616, in-8, vélin.

W. 109. — Haut. 172 mm.

87. Rerum Frisicarum historia, auctore U. Emmio, Frisio ; distincta in decades sex. [M. 3]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1616, in-fol. — De Frisia, et Frisiorum republica... auctore U. Emmio. [M. 3]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1616, in-fol. 2 part. en un vol. in-fol., plans et cartes, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 110. — Haut. 314 mm.

Exemplaire du second tirage.

La première partie comprend en réalité 960 pp. (les pp. 467-470 étant omises et les pp. 627-628 étant en double). Dans la seconde partie les vues des villes de Sloten et de Worcum, sont tirées à 2 sur la même feuille ; dans certains ex. ces vues ont été découpées et forment 2 ff. séparées ; le nombre des cartes et plans doit être de 13.

Nous avons relevé aussi une variante de pagination aux pp. 54-55 du 1er livre du tome II, qui dans certains exemplaires sont chiffrées par erreur 66-67.

H. Van Haestens, dont le nom se lit à la page 962 du tome I, n'est pas le seul imprimeur de cet ouvrage ; différentes parties, l'Index de la 1re partie par exemple, sortent des presses de *G. Basson*, la marque de cet imprimeur figure au v° du dernier f. de la 1re partie.

88. Ant. Mercatoris, pro J. Cuiacio inclytæ recordationis IC^to^, operæ gratuitæ ; de condictione furtiva. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1616, in-8, basane.

W. 112. — Haut. 157 mm.

Sous le nom de Mercator se cache le juriste Marc Lyclama a Nyeholt.

89. J. Meursii de populis Atticæ liber singularis. [M. 65]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz., typis God. Basson*, 1616, in-4, vélin.

W. 113. — Haut. 185 mm.

Impr. par *God. Basson* de *Leyde*.

Les pp. 66-67, 132-133, 141-142, sont omises dans la pagination.

90. Palladii Historia Lausiaca. [M. 65]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz., typis God. Basson*, 1616, in-4, vélin.

W. 114. — Haut. 180 mm.
Impr. par *G. Basson* de *Leyde*.
Ajouter à la collation donnée par W. 2 ff. d'Index.

91. Philostrati Lemnii sophistæ Epistolæ quædam, partim nunquam, partim auctiores editæ. [M. 65]. *Lugd. Bat., ex off. Lud. Elz., typis God. Basson*, 1616, in-4, *dérelié*.

W. 115. — Haut. 189 mm.
Impr. par *G. Basson* de *Leyde*.

92. E. Puteani Epistolarum Atticarum promulsis, in centurias tres distributa. [M. 2]. *Coloniæ, sumptibus Lud. Elz.*, 1616, in-8, basane.

W. 116. — Haut. 167 mm.
Impr. par *C. Flavius* de *Louvain*.

93. Idem opus. *Coloniæ*, 1616, in-8, veau, coins remplis, milieux.

W. 116. — Haut. 168 mm.
Le titre ne porte pas les mots : *Operum omnium tomus* III.
Reliure datée de 1638.

94. E. Swartii Analectorum libri III. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1616, in-4, *dérelié*.

W. 117. — Haut. 188 mm.

1617.

95. Libri tres de induciis belli Belgici. Auctore D. Baudio. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1617, in-8, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel*).

W. 118. — Haut. 154 mm.
Imprimé par *Isaac Elz.* de *Leyde*.
Une des premières productions typographiques d'*Isaac Elzevier* qui paraît avoir acquis le matériel de *J. Balduinus* (*Bouwensz*).

96. P. Cunæi de Republica Hebræorum libri III. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1617, in-8, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel*).

W. 119. — Haut. 175 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

97. Illustrium et clarorum virorum Epistolæ selectiores, superiore sæculo scriptæ vel à Belgis, vel ad Belgas. Tributæ in centurias II. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1617, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 121. — Haut. 165 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

98. De CI Psalmen Davids, overgeset ende in dichte gestelt, uyt den Hebreischen door P. van Marnix. [M. 2]. *Tot Leyden, by Lowijs Elz.*, 1617. 2 part. en un vol. in-8, vélin.

W. 122. — Haut. 179 mm.

99. Satiræ duæ Hercules tuam fidem sive Munsterus Hypobolimæus et virgula divina (auct. D. Heinsio). *Lugd. Bat., apud Lud. Elz.*, 1617, in-12, vélin.

W. 123. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

100. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1617, in-12, mar. rouge jans. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 123. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

II. — MATHIEU ET BONAVENTURE ELZEVIER BONAVENTURE ET ABRAHAM ELZEVIER

Libraires.

ISAAC ELZEVIER, IMPRIMEUR.

1617-1625.

1617.

101. P. Bertii Epicedium in obitum inlustrissimi viri Jac. Aug. Thuani. *S. l. n. d.* (1617), in-fol., vélin.

W. 128 note. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 106.

102. Constantini Porphyrogennetæ Imperatoris Opera. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1617, in-8, vélin.

W. 125. — Haut. 183 mm.
Impr. par *J. Balduinus* et *Isaac Elz.*

103. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1617, in-8, basane.

W. 125. — Haut. 176 mm.
Le f. de souscription de la 1re partie avec le nom de *Balduinus* a été conservé. Légère dechirure.

104. Curiæ Hollandiæ, Zelandiæ et West-Frisiæ Dicisiones (*sic*). [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1617, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 126. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

105. Eusebii, Polychronii, Pselli, in Canticum Canticorum expositiones græcè. [M. 65]. *Lugd Bat., ex off. Elz., typis G. Basson*, 1617, in-4, vélin.

W. 127. — Haut. 192 mm.
Impr. par *G. Basson.*

106. Illustris viri Jac. Aug. Thuani Apotheosis : auctore D. Heinsio. *S.l. n. d.* (1617), in-fol., vélin.

W. 128. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde* ?
Le volume de Bertius sur le même sujet est décrit sous le n° 101.

107. M. a Lyclama, Benedictorum libri IV. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1617, in-8, basane.

W. 129. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

108. J, Meursii Atticarum lectionum libri VI. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1617, in-4, vélin.

W. 130. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

109. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1617, in-4, vélin.

W. 130. — Haut 219 mm..
Exemplaire en GRAND PAPIER.
Les exemplaires ainsi tirés, non signalés par W. l'ont été par B., p. 36.

110. Erycii Puteani Epistolarum Atticarum missus secundi, in centurias tres divisi. [M. 2]. *Coloniæ prostant in off. Elz.*, 1617, in-8, *dérelié.*

W. 131. — Haut. 167 mm.
Le titre ne porte pas les mots : *Operum omnium tomus* IV.
Ce volume ne sort pas des presses de *Flavius* à *Louvain* comme les 3 premiers volumes des œuvres de Puteanus (nos 81, 82 et 92), il paraît avoir été imprimé par *Isaac Elz.*

1618.

111. Theatri geographiæ veteris tomus prior [-tomus posterior] ... Opera P. Bertii. *Amst., ex off. Judoci Hondii*, 1619, 2 tomes en un vol. in-fol., cartes, veau gris, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 137. — Haut. 424 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde* en 1618.
Exemplaire avec le portrait de Bertius au vo de la dédicace; les planches sont coloriées. Le titre du tome II est placé après les 27 cartes du 1er volume.

112. Idem opus. (*Amst.*, 1619), 2 tomes en un vol. in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 137. — Haut. 443 mm.
Le titre du premier volume ne porte ni date ni nom de libraire.
Le portrait de Bertius ne se trouve pas tiré au vo de la dédicace.

113. Rutgeri à Boetzeler ab Asperen de bono concordiæ Oratio. [M. 1]. *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz.*, 1618, in-fol., vélin.

W. 138. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Les pp. 47-52 sont occupées par : *P. Bertii de Amabili Ecclesiæ Concordia Iambi.*
Le titre ne porte pas avant le nom d'auteur la lettre J. indiquée dans W.
Relié avec le no 106.

114. Ph. Grutheri a Diderixlant de prisca virtute Batavorum Oratio. [M. 1]. *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz.*, 1618, in-fol., vélin.

W. 141. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le no 106.

115. De legatione evangelica ad Indos capessenda admonitio J. Heurnii. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1618, in-8, vélin.

W. 142. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Le vol. comprend 10 ff. lim. et non 8 comme l'indique W.

116. Specimen controversiarum belgicarum. Seu confessio ecclesiarum reformatarum in Belgio... édidit.. F. Hommius. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz*, 1618, in-4, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 143. — Haut. 186 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

117. E. Puteani Martyremata Academica, sive doctrinæ et probitatis testimonia. [M. 2]. *Lugd. Bat.*,

prostant in off. Elz., 1618, in-8, *dérelié.*

W. 146. — Haut. 166 mm.

Impr. par *H. van Haestens* de *Leyde.*

Contrairement à l'assertion de Paquot, les noms des élèves s'y trouvent.

118. J. Rutgersii variarum lectionum libri sex. [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1618, in-4, veau, fil.

W. 148. — Haut. 235 mm.

Impr. par *Isaac Elz.*

Chacun des livres de l'ouvrage est dédié à un personnage différent.

Il existe 2 tirages différents des 6 ff. de dédicace, dans le 1er le v° de chaque f. est blanc, dans le 2e le v° est occupé par la liste des titres honorifiques du personnage à qui le livre est dédié.

Exemplaire contenant les ff. de dédicace dans le corps de l'ouvrage en premier tirage, et auquel on a ajouté au début ces mêmes feuillets en 2e tirage..

Le titre porte la signature de JEAN RACINE.

119. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1618, in-4, veau.

W. 148. — Haut. 239 mm

Exemplaire contenant les 6 ff. de dédicace dans le corps du volume en 2e tirage; ces ff. sont collés dans le fond en cartons.

120. La Castrametation, descrite par Symon Stevin de Bruges, selon l'ordonnance et usage de très illustre, très excellent prince et seigneur Maurice, par la grâce Dieu (*sic*) prince d'Orange, etc. [M. 3]. *A Leyden, chez Matthieu et Bonaventure Elz.*, 1618, in-fol. — Nouvelle Manière de fortification par escluses. Descrite par Symon Stevin de Bruges. [M. 3]. *A Leyden, chez Matthieu et Bonaventure Elz.*, 1618, in-fol., 2 part. en un vol. in-fol., mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

Haut. 306 mm.

Impr. par *Isaac Elz.*

Éditions différentes de celles décrites par W. n° 149.

Ces deux ouvrages de Stevin sont ici en PREMIÈRES ÉDITIONS. La collation et les figures sont les mêmes que dans l'édition suivante, mais les caractères employés pour l'impression sont différents, ils sont plus gros et moins nets.

Pour le premier traité le titre permet de distinguer à première vue les 2 éditions, l'un portant les mots *Seconde édition.*

De plus la dédicace débute par l'en-tête n° 38, dans la seconde ce fleuron est remplacé par l'en-tête n° 39.

La page 54 comprend 30 lignes sans le titre courant et le mot *Fin* dans la 1re édition et 31 dans la 2e.

Dans la première édition cette page porte le fleuron n° 32, il n'y en a pas dans la seconde.

La distinction des 2 éditions de la *Fortification par escluses* peut être établie par le titre qui, dans la 1re édition a 210 mm. de justification, tandis qu'il mesure 248 mm. dans la seconde.

La première page de la dédicace aux États généraux comprend 25 lignes dans la 1re édition y compris la réclame et porte l'en-tête n° 38 et 24 seulement dans la seconde qui est ornée de l'en-tête n° 39. Dans la 2e édition le titre courant porte aux pp. 6, 8, 14 et 16, *Novelle*, le mot est exactement imprimé *Nouvelle* dans la première.

121. La Castramétation, descrite par Stevin ... Seconde édition reueuë et corrigée. [M. 3]. *A Leyden, chez Matthieu et Bon. Elz.*, 1618, in-fol. — Nouvelle manière de fortification par escluses. Descrite par Stevin. [M. 3]. *A Leyden, chez Matthieu et Bon. Elz.*, 1618, in-fol. 2 part. en un vol. in-fol., vélin.

W. 149. — Haut. 300 mm.

Impr. par *Isaac Elz.*

Secondes éditions de ces 2 ouvrages; voy. au n° précédent la description des éditions originales.

1619.

122. Antigoni Carystii historiarum mirabilium collectanea. J. Meursius recensuit, et notas addidit. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Isaac. Elz.*, 1619, in-4, veau. (*Rel. anc.*)

W. 151. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

123. Apologie ou déclaration des raisons pour lesquelles les trois Estats du royaume de Bohème *sub utraque* ont esté contraints de prendre les armes pour leur défense et conservation.... Le tout traduit en françois par S. W. (Samuel Weiss). *S. l.*, 1619, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 152. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*

124. Michaelis Apostolii paroemiæ: nunc demum, post epitomen Basiliensem, integræ, cum P. Pantini versione. [M. 1]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1619, in-4, veau, fil. (*Rel. anc.*)

W. 153. — Haut. 239 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Reliure aux armes de J. A. de THOU et G. de LA CHASTRE.

125. C. Julii Cæsaris quæ exstant: ex nova et accuratissima viri docti recognitione. *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz., sumptibus II. Laurentii*, 1619, in-8, vélin.

W. 154. — Haut. 165 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

126. P. Cluverii Sicilia antiqua; cum minoribus insulis ei adjacentibus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1619, in-fol., front. et cartes, vélin.

W. 155. — Haut. 365 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

127. Opus chronologicum novum pluribus partibus constans; elaboratum et concinnatum ab U. Emmio..... — Chronologia rerum Romanarum... — Appendix genealogica illustrando operi chronologico adjecta. [M. 1]. *Groningæ, exc. J. Sassius, sumpt. Elz.*, 1619, 3 part. en un vol. in-fol., veau.

W. 156. — Haut. 358 mm.
Impr. par *J. Sassius* de *Groningue.*

128. J. Meursii Eleusinia. Sive, de Cereris Eleusinæ sacro, ac festo. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 159. — Haut. 198 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

129. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1619, in-4, vélin.

W. 159. — Haut. 223 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

130. J. Meursii Græcia feriata. Sive, de festis Græcorum, libri VI. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1619, in-4 vélin.

W. 160. — Haut. 198 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 128.

131. J. Meursii Panathenæa. Sive, de Minervæ illo gemino festo. [M. 2.] *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 161. — Haut. 198 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 128.

132. J. Meursii variorum divinorum liber unus. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Isaac. Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 162. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

133. Anatome Arminianismi seu, enucleatio controversiarum quæ in Belgio agitantur, super doctrina de Providentia ; de prædestinatione, de morte Christi, de natura et gratia. Authore P. Molinæo. *Lugd. Bat., apud Bonav. Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 163. — Haut. 223 mm.

134. Sententia lata et pronuntiata adversus Joannem ab Oldenbarnevelt, antea Advocatum provinciæ Hollandiæ et Westfrisiæ ; et executioni mandata xiii maij 1619 in arca interiore Aulæ Hagæ Comitanæ. *Hagæ Comitis, apud Arnoldum Meuris cum privilegio. Sola ea exemplaria pro authenticis, et genuinis habentur, quæ excusa sunt apud Arnold. Meuris*, *s. d.* (1619), in-4 de 8 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Marque : *écusson aux armes de Hollande.*
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.* Les lettres ornées et les caractères se retrouvent dans divers volumes sortis de ses presses.
Cet *Arrêt* et ceux qui suivent ont été publiés simultanément en français par *Louis Elz.* de *La Haye* (voy. nos 945-949) et en hollandais par *Hillebrant Jacobssz* (voy. nos 1813-1817).
Relié avec le n° 945.

135. Exemplar epistolæ a potentissimis DD. Ordinibus Generalibus Minæ ad singulas foederati Belgii provincias. *Hagæ-Comitis, apud Arnoldum Meuris*, 1619, *cum privilegio*, in-4 de 2 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Marque : *écusson aux armes de Hollande.*
Relié avec le n° 945.

136. Sententia lata et pronuntiata adversus Ægidium Ledenbergium DD. Ordinibus Ultraiectinis antè à secretis, et in cadaver eius executioni mandata die decimo quinto Maii, anno millesimo sexcentesimo decimo et nono, styli novi. *Hagæ-Comitis, apud Arnoldum Meuris. Cum privilegio. Sola ea exemplaria pro authenticis, et genuinis habentur, quæ excusa sunt apud Arnold. Meuris, s. d.* (1619), in-4 de 7 ff. et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Marque : *écusson aux armes de Hollande.*
Relié avec le n° 945.

137. Sententia lata et pronuntiata advertus Rumoldum Hogerbetium, antea Syndicum Leydensium, xviiii maii 1619 styli novi. *Hagæ-Comitis, apud Arnoldum Meuris. Cùm privilegio. Sola ea exemplaria pro authenticis et genuinis habentur, quæ excusa sunt apud Arnold. Meuris, s. d.*, (1619), in-4 de 8 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Marque : *écusson aux armes de Hollande.*
Relié avec le n° 945.

138. Sententia lata et pronuntiata Adversus Hugonem Grotium, antae syndicum Roterodamensium xviii Maii 1619 styli novi. *Hagæ-Comitis, apud Arnoldum Meuris, cùm privilegio. Sola ea exemplaria pro authenticis, et genuinis habentur, quæ excusa sunt apud Arnold. Meuris, s. d.*, (1619), in-4 de 11 ff. et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Marque : *écusson aux armes de Hollande.*
Relié avec le n° 945.

139. W. Snellii Descriptio cometæ, qui anno 1618 mense novembri primum effulsit. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 165. — Haut. 190 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

140. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1619, in-4, mar. bleu, fil. (*Marius-Michel.*)

W. 165. — Haut. 215 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

141. Terentius, a M. A. Mureto emendatus. *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz., sumpt. H. Laurentii*, 1619, in-8, veau, orn. à froid. (*Rel. anc.*)

W. 166. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
L'*Index Verborum* comprend 4 ff.

1620.

142. Acta Synodi Nationalis... Dordrechti habitæ anno 1618 et 1619. [M. 4]. *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz., societatis Dordrechtanæ sumptibus*, 1620, in-fol., vélin.

W. 167. — Haut. 368 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

143. Apollonii Dyscoli, Alexandrini, grammatici, Historiæ commentitiæ liber. J. Meursius recensuit. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Isaac Elz.*, 1620, in-4, veau. (*Rel. anc.*)

W. 168. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 122.

144. D. Heinsii Orationes ; editio nova. [M. 4]. *Lugd. Bat, ex off. Elz.*, 1620, in-8, veau.

W. 170. — Haut. 164 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* ?

145. Merita Principis Auraicæ in Belgas. (Auth. J. Foresto). *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz., sumpt. H. Laurentii*, 1620, in-4, veau.

W. 171. — Haut. 222 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

146. De feudi juris scripti, Hollandici Westfrisicique, successione. Auctore C. Neostadio. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1620, in-4, *dérelié.*

W. 172. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Le volume contient 8 pp. lim. et non 8 ff. comme l'indique W.

147. De pactis antenuptialibus rerum judicatarum observationes : auctore C. Neostadio. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1620, in-4, *dérelié.*

W. 173. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

148. Phlegontis Tralliani quæ extant, opuscula. J. Meursius recensuit, et notas addidit. [M. 2]. *Lugd. Bat., apud Isaac. Elz.*, 1620, in-4, veau. (*Rel. anc.*)

W. 175. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 122.

149. Procopii Gazæi in libros Regum et Paralipomenon, Scholia. J. Meursius nunc primum græce edidit, et latinam interpretationem adiecit. [M. 4]. *Lugd. Bat., apud Isaac. Elz.*, 1620, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 176. — Haut. 185 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

150. C. Cornelii Taciti quæ extant Opera. Ex recensione J. Lipsii.

Lugd. Bat., ex off. Elz., 1621, in-16, mar. vert, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 178. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

151. Compendium ethicæ Aristotelicæ ad normam veritatis Christianæ revocatum, ab A. Walæo. [M. 5]. *Lugd. Bat., apud Isaac. Elz.*, 1620, in-12, cuir de Russie, tr. dor.

W. 179. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

1621.

152. Aristotelis Politicorum libri VIII. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1621, in-8, chagrin citron, dorures, tr. dor.

W. 180. — Haut. 174 mm
Impr. par *Isaac Elz.*

153. Paraphrasis Psalmorum Davidis poetica, auctore G. Buchanano. [M. 5]. *Lugd. Bat., typis Isaaci Elz., sumpt. H. Laurentii*, 1621, in-16, vélin.

W. 181. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

154. G. Buchanani Scoti, poetarum sui sæculi facile principis, poëmata quæ supersunt omnia, in tres partes divisa. [M. 5]. *Lugd. Bat., apud Abrah. Elz.*, 1621, in-24, vélin.

W. 182. — Haut. 108 mm.
Impr. par *J. Burel* de *Saumur.*
Les ff. réimprimés sont au nombre de 3, les titres des 2 parties et le titre particulier pour la Paraphrase sur les Pseaumes. Nous décrivons (n° 3361) un ex. de l'édition de *Saumur.*

155. Cras credo, hodie nihil, sive, modus tandem sit ineptiarum. Satyra Menippea (auctore D. Heinsio). [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1621, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 183. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

156. D. Heinsii Gratulatio, ad sereniss. invictiss. Venetorum Reipublicæ Principem, ac Decem-virorum concilium. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Isaaci Elz.*, 1621, in-4, vélin, dorures, tr. dor.

W. 185. — Haut. 291 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
La reliure porte sur les plats, le lion de St-Marc.

157. D. Heinsii de Contemptu mortis libri IV. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1621, in-4, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 186. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

158. D. Heinsii Poematum editio nova. — De contemptu mortis lib. IV. [M. 5]. *Lugd. Bat., sumpt. Elz. et J. Maire*, 1621, 2 part. en un vol. pet. in-8, mar. brun, dent., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 187. — Haut. 146 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Exemplaire de A. A. RENOUARD.

159. D. Heinsii de Contemptu mortis libri IV. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1621, pet. in-8, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 187. — Haut. 154 mm.
Seconde partie mise en vente séparément. Exemplaire de PIETERS qui a écrit sur la garde : *Exemplaire peut être unique sur gr. papier.*

160. Paulli G. F. P. N. Merulæ Cosmographiæ generalis libri tres. *Amst., apud Henricum Hondium*, 1621, in-fol., titre gravé et cartes, mar. citron, dent., plats semés de fleurs de lis, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 188. — Haut. 329 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
La reliure porte les armes de Emmanuel Wignerot de Richelieu, prieur de St-Martin-des-Champs.

161. J. Meursii Gulielmus Auriacus. Sive, de rebus toto Belgio tam ab eo, quam ejus tempore, gestis. [M. 4]. *Lugd. Bat., apud Isaac. Elz.*, 1621, in-4, portr., vélin.

W. 189. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

162. W. Snellii R. F. Cyclometricus, de circuli dimensione secundum logistarum abacos, et ad mechanicem accuratissima, atque omnium parabilissima. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1621, in-4, vélin.

W. 191. — Haut. 206 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

1622.

163. Idea philosophiæ naturalis, collecta et consignata a Fr. Burgersdicio. [M.5]. *Lugd. Bat., apud Bonav. et Abrah. Elz.*, 1622, pet. in-12, vélin

W. 192. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

164. Q. Curtii Rufi rerum Alexandri Magni lib. VIII superstites. Accedunt Titi Popmæ notæ. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1622, in-16, vélin.

W. 194. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

165. Historiarum mirabilium auctores græci. J. Meursius recensuit. [M.4]. *Lugd. Bat., apud Abrah. Elz.*, 1622, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 196. — Haut. 185 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Dans cet ex. les ff. lim. de l'*Antigonus Carystius* et de *Phlegon Trallianus* n'ont pas été plus conservés que ceux de l'*Apollonius Dyscolus* ; nous avons vu un autre ex. dans sa première reliure où il en était de même. La composition de ces ex. est plus logique que celle de l'ex. décrit par W.

166. Oratio panegyrica sereniss. Principi Gustavo Secundo, Suecorum, Gothorum et Vandalorum Regi, a C. Horn scripta. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Isaaci Elz.*, 1622, in-fol., vélin.

W. 197. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 106.

167. J. Meursii Archontes Athenienses. Sive, de ijs, qui Athenis summum istum magistratum obierunt, libri IV. [M. 4]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1622, in-4, veau, fil. (*Rel. anc.*)

W. 200. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Reliure aux armes de Henri de Guise, Abbé de S.-Denis.

168. J. Meursii Cecropia. Sive de Athenarum arce, et ejusdem antiquitatibus, liber singularis. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1622, in-4, veau, fil. (*Rel. anc.*)

W. 201. — Haut. 199 mm.
Imprimé par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 167.

169. Joannis Meursii Fortuna Attica. Sive de Athenarum origine, incremento, magnitudine, potentia, gloria, vario statu, decremento, et occasu, liber singularis. *Lugd. Bat., apud God. Basson*, 1622, in-4 de 4 ff. lim., 114 pp. et 7 ff. d'Index, veau, fil. (*Rel. anc.*)

Haut. 199 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Les caractères et ornements typographiques se retrouvent dans les nos 167 et 168.
Les catalogues officiels de Leyde de 1638 et 1644 citent cet ouvrage comme imprimé par les *Elzevier*, il a été rejeté par M. W. comme portant l'adresse de *Basson* (Introduction, XIV). Le nom de *Basson* est ici accompagné du mot *Apud*, tandis que dans les livres imprimés par *Basson*, il est précédé des mots *ex officina* ou *typis* (Voy. nos 42, 83, 89, 90, 91 et 105). Un simple examen des caractères aurait modifié les conclusions de M. W.
Relié avec le n° 167.

170. J. Meursii Gulielmus Auriacus. Sive de rebus toto Belgio tam ab eo quam ejus tempore gestis. [M. 4]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1622, in-4, veau gris, fil., tr. dor.

W. 202. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

171. J. Meursii de Ludis Græcorum liber singularis. [M. 5]. *Lugd. Bat., apud Isaac Elz.*, 1622, in-8, veau gris, fil., tr. dor.

W. 203. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

172. Tabacologia : hoc est, tabaci seu nicotianæ descriptio medico-cheirurgico-pharmaceutica ... per J. Neandrum. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Isaaci Elz.*, 1622, in-4, fig., mar. brun, fil., tr. dor. (*Petit.*)

W. 204. — Haut. 222 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

173. De jure asylorum liber singularis P. Sarpi. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1622, in-4, veau, fil. (*Rel. anc.*)

W. 205. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 167.

174. P. Suavis Polani Historiæ Concilii Tridentini. [M. 5]. *S. l.*, 1622, in-4, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 206. — Haut. 226 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Traduit de l'italien de Paolo Sarpi par A. Newton, Marc Ant. de Dominis et G. Bedell.

175. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz., anno* 1622, in-4, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 206. — Haut. 219 mm.
Exemplaire portant sur le titre le nom d'*Abr. Elz.* Ces ex. ne sont pas signalés dans W.

176. D. Souterii Palamedes ; sive de tabula lusoria, alea et variis ludis. libri tres. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Isaac. Elz.*, 1622, in-8, veau gris, fil., tr. dor.

W. 207. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

177. Pub. Virgilii Maronis Opera. *Lugd. Bat., apud Abr. Els.*, 1622, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. tr. dor.

W. 208. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

1623

178. Idea philosophiæ moralis, ex Aristotele maxima parte excerpta et methodice disposita a M. F. Burgersdicio. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1623, pet. in-12, vélin.

W. 209. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 163.

179. Consilium Gregorio XV. Pontifici Maximo exhibitum per M. Lonigum.... [M. 2]. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1623, 2 part. in-4, *dérelièes.*

W. 211. — Haut.: 1re part. 196 mm., 2e part. 223 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

180. Ecclesiarum Belgicarum confessio, interpreteJ. Revio. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1623, pet. in-12, vélin.

W. 212. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

181. Laus Asini (D. Heinsius auctore). [M. 4]. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1623, in-4, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 215. — Haut. 198 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

182. J. Meursii Pisistratus. Sive, de ejus vita, et tyrannide, liber singularis. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1623, in-4, vélin.

W. 216. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

183. Motus Neapolitanus, ob tergiversationem ducis Ossunæ, in Regni præfectura Cardinali Borgiæ successori designato tratenda. *S. l., anno* 1623, in-4 de 24 pp., cart.

Haut. 212 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Le fleuron de titre se retrouve sur le n° 653 de W., le c. d. l. final est celui reproduit sous le n° 59. Cité au cat. de 1644. Voy. W. Introd. p. xiv.
Exemplaire NON ROGNÉ.

184. E. Puteani Suada Attica, sive orationum selectarum syntagma. [M. 2]. *S. l., ex off. Elz.*, 1623, in-8, vélin.

W. 217. — Haut. 165 mm.
Le volume est orné d'un en-tête formé de traits (le n° 20 en est un fragment) qui se retrouve sur l'*Aphthonius* de 1626, imprimé par *J. C. Wourdanus* de *Leyde.*
Le titre ne porte pas les mots : *Lugduni Batavorum* qui se trouvaient sur le titre de l'ex. décrit dans W.

1624.

185. Actes du Synode national tenu à Dordrecht l'an 1618 et 19. Mis en françois par R. J. de Nerée. [M. 4]. *Leyden, chez Isaac Els., aux despens de la Cie de ceux de Dordrecht.* [1622-]1624, 3 parties en un vol. in-4, vélin.

W. 218. — Haut. 226 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
La collation donnée par W. doit être ainsi rectifiée : 3e part. 4 ff. n. chiffr., 356 pp. et 2 pp. d'errata.

186. E. Bronchorst, I. C. in titulum Digestorum de diversis regulis juris antiqui enarrationes. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1624, pet. in-8, vélin

W. 219. — Haut. 159 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

187. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam, tam veterem quàm novam, libri VI. [M. 4].

Lugd. Bat., ex off. Elz., 1624, in-4, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 220. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

188. P. Cluverii Italia antiqua. [M. 6]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1624, 2 vol. in-fol., vélin.

W. 221. — Haut. 365 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

189. J. Sleidani de quatuor summis imperiis libri tres. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1624, in-12, vélin.

W. 223. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

190. W. Snellii Tiphys Batavus, sive Histiodromice, de navium cursibus, et re navali. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1624, in-4, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 224. — Haut. 190 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

191. Novum Testamentum, ex regiis aliisque optimis editionibus cum curâ expressum. [M. 5]. *Lugd., ex off. Elz.*, 1624, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 225. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Le titre imprimé en rouge et noir porte comme adresse *Lugduni.*

1625.

192. Het christelijck overlijden van den doorluchtichsten ende hooghgheboren Prince Mauritius van Nassau, Prince van Orangien, etc. Beschreven door J. Bogermannum. [M. 4]. *Leyden, by Isaac Elz.*, 1625, in-4, couv. en papier.

W. 226. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Edition en 14 ff. lim. et 35 pp., imprimée en gros caractères.

193. La même. [M. 4]. *Leyden, by Isaac Elz.*, 1625, in-4, couv. en papier.

W. 226. — Haut. 208 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Cette édition moins belle que celle qui précède comprend 4 ff. lim. et 16 pp. chiffr. la dernière cotée 32.
W. cite une édition en 4 ff. et 14 pp. qui est peut-être la même, il se sera glissé une erreur dans la collation.

194. Annales rerum Anglicarum, et Hibernicarum, regnante Elizabetha. Autore G. Camdeno. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1625, in-8, veau, fil.

W. 227. — Haut. 179 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

195. Nieuwe Wereldt, ofte beschrijvinghe van West-Indien ... door J. de Laet. [M. 3]. *Leyden, Isaack Elz.*, 1625, in-fol., cartes, vélin.

W. 230. — Haut. 334 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Mouillures.

196. Historia Saracenica, qua res gestæ Muslimorum... Arabicè olim exarata à G. Elmacino. Et latine reddita opera ac studio Th. Erpenii. [M. 68]. *Lugd. Bat., ex typ. Erpeniana*, 1625. *Prostant apud Joh. Maire et Elz.*, in-fol., mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 231. — Haut. 307 mm.
Imprimé en partie par *Isaac Elz.* avec les caractères orientaux d'*Erpenius*. Ce savant était mort le 13 novembre 1624; *Isaac Elz.*

acheta en 1625 le matériel laissé par le défunt et probablement aussi les ouvrages en cours d'impression tels que l'*Historia Saracenica*.

197. Historia Saracenica. Arabicè olim exarata à Georgio Elmacino. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex typ. Erpeniana*, 1625. *Prostant apud Joh. Maire et Elz.*, in-4, mar. brun jans., tr. dor., (*Marius-Michel.*)

W. 232. — Haut. 191 mm.
De l'impr. de *Th. Erpenius.*

198. D. Heinsii Laudatio funebris, invicto et excelsæ memoriæ Principi Mauritio D. G. Principi Auriaco, comiti Nassoviæ, etc. [M. 6]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1625, in-fol., vélin.

W. 235. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Relié avec le n° 106.

199. Harangue funèbre faite à la mémoire du Prince Maurice de Nassau, prince d'Orange, en l'Université de Leide. Du latin de Dan. Heinsius (par André Rivet). [M. 4]. *Leiden, Isaac Elz.*, 1625, in-4, couv. en papier.

W. 236. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

200. J. Meursii Athenæ Batavæ. Sive, de urbe Leidensi et Academiâ, virisque claris, qui utramque ingenio suo, atque scriptis, illustrarunt, libri duo. *Lugd. Bat., apud And. Cloucquium et Els.*, 1625, in-4, portr. et fig., vélin.

W. 237. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Nous décrivons ci-après, n°s 1801 et 1802, les éditions de 1613 et 1614.

201. J. Meursii Græcia ludibunda. Accedit D. Souterii Palamedes. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1625, in-8, vélin.

W. 238. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

202. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1625, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 238. — Haut. 155 mm.
Dans cet ex. la 2e partie: *Palamedes* a conservé le titre primitif de 1622, le faux titre ne s'y trouve pas.

203. P. Molinæi de cognitione Dei tractatus. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1625, in-24, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Vogel*).

W. 239. — Haut. 98 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

204. T. Mori V. C. Dissertatio epistolica de aliquot sui temporis theologastrorum ineptiis ad M. Dorpium. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1625, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 240. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Manque les ff. lim., sauf le titre.
W. cite en note, une édition datée de 1654 avec le nom de *Sambix* que nous décrivons sous le n° 753.

205. Psalmi Davidis regis et prophetæ, lingua syriaca nunc primum, ex ant. codicibus mss. in lucem editi à Th. Erpenio. [M. 68]. *Lugd. Bat., ex typ. Erpeniana, Prostant apud Joh. Maire et Elzevirios*, 1625, in-4, vélin.

W. 241. — Haut. 221 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* avec le matériel d'*Erpenius.* L'ouvrage était sous presse avant la mort de ce savant.

206. Th. Smithi, Angli, de Republica Anglorum libri tres. *Lug. Bat., ex off. Elz.*, 1625, in-24, basane.

W. 243. — Haut. 102 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Première édition sous cette date avant le privilège au v° du dernier f. et les mots *cum privilegio* au titre gravé.

207. Idem opus. *Lug. Bat.*, 1625, in-24, vélin.

W. 243. — Haut. 107 mm.
Seconde édition avec le privilège et les mots *Cum privilegio* au titre.
Ce vol. doit avoir été imprimé en 1626 par *Bonav.* et *Abr. Elz.*; ils sont désignés dans le privilège comme les *Academiæ Leydensis typographos.*

208. L'Arithmétique de S. Stevin. *A Leide, de l'impr. des Elz.*, 1625, in-8, vélin.

W. 244. — Haut. 175 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

209. Hymnus Tabaci, autore R. Thorio. *Lugd. Bat., typ. Isaac Els.*, 1625, in-4, demi-rel.

W. 246. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*
Le même volume contient un poème de P. Scriverius sur le *Tabac*, imprimé à *Harlem* en 1630 et 5 placards in-fol., poèmes et factums sur le tabac imprimés en Hollande.

III. — BONAVENTURE ET ABRAHAM ELZEVIER

IMPRIMEURS ET LIBRAIRES.

1626-1652.

1626.

210. Censura in confessionem sive declarationem sententiæ eorum qui in Fœderato Belgio Remonstrantes vocantur... [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-4, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 247. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

211. M. T. Ciceronis Epistolarum selectarum libri tres. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-8, vélin.

W. 248. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

212. M. T. Ciceronis Orationum selectarum liber. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-8, vélin.

W. 249. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 211.

213. C. Contareni, de Republica Venetorum libri quinque. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1626, in-24, veau.

W. 250. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

214. Vetus Græcia, illustrata studio et opera U. Emmii Frisii. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, 3 tomes en 2 vol. in-8, vélin.

W. 252. — Haut. 178 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

215. Q. Horatii Flacci Sapientia, sive odæ selectæ, quibus satyræ quædam et epistolæ. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-8, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 254. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

216. A. Metii Arithmeticæ libri duo: et Geometriæ lib. VI. *Lugd. Bat. ex off. Elz.*, 1626 [-1625], 3 parties en un vol. in-4, vélin.

W. 255. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Uld. Balck* de *Franeker*, sauf les 4 premiers ff. lim. qui sortent des presses elzéviriennes.
La collation donnée par W. doit être ainsi rétablie :
8 ff. lim. 118 pp. — 308 pp. précédées d'un titre spécial et 3 fig. pliées en regard des pp. 102, 232 et 296 — 102 pp. avec titre spécial et 7 ff. d'Index.

217. Adr. Metii Maetconstigh liniael, ofte proportionalen ry ende platten passer. Als mede de sterckten-bouwinghe ofte fortificatie. *Gedruct tot Franeker, by Uld. Balk*, 1626. *Men vintse te koop tot Leyden, by Bonav. ende Abr. Elz.*, in-4, vélin.

W. 256. — Haut. 182 mm.
Impr. par *Uld. Balck* de *Franeker*. L'adresse des *Elz.* sur le titre a été imprimée après coup et probablement à *Leyde*.

218. Idem opus. *Franeker*, 1626, in-4, *broché*.

W. 256. — Haut. 210 mm.
Première partie seule.
Exemplaire NON ROGNÉ.

219. Tabacologia : hoc est tabaci, seu nicotianæ descriptio medico-cheirurgico-pharmaceutica... Per J. Neandrum. *Lugd. Bat., ex off. Isaac. Elz.*, 1626, in-4, portr. et fig., vélin.

W. 257. — Haut. 217 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*

220. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1626, in-4, demi-rel.

W. 257. — Haut. 240 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

221. P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon liber I. II. VIII. et XIII. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-8, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 258. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

222. Respublica, sive status regni Galliæ diversorum autorum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1626, in-24, vélin.

W. 259. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

223. Emblemata Fl. Schoonhovii J. C. Goudani, partim moralia, partim etiam civilia. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1626, in-4, portr. et fig., veau.

W. 261. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
L'édition de *Jansson*, 1648, signalée en note par W. comme étant semblable à celle-ci, est différente ; voy. n° 2003.

224. Th. Schrevelii Palæmon, sive diatribæ scholasticæ. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav.* et *Abr. Elz.*, 1626, in-8, vélin.

W. 262. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

225. Respublica Romana. Honori urbis æternæ P. Scriverius restituit. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1626, in-24, vélin.

W. 263. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

226. Sulpitii Severi Historia sacra continuata ex J. Sleydani libro de quatuor summis imperiis. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-8, demi-rel.

W. 264. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

227. Sulpitii Severi sacra historia continuata ex J. Sleydani libro de quatuor summiis imperiis. [M. 5]. *Lugd. Bat.*, 1626, in-8, vélin.

W. 264 note. — Haut. 157 mm.
Édition avec titre modifié.

228. Theonis Sophistæ Progymnasmata. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1626, in-8, vélin

W. 265. — Haut. 181 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le titre de cet exemplaire est différent de celui donné par W.; la mention : *In usum scholarum...* ne s'y trouve pas.

229. J. Zevecotii Belegh van Leyden, trevr-spel. [M. 6]. *Leyden, Elz.*, 1626, in-4, cart.

W. 267. — Haut. 241 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1627.

230. Apocalypsis Sancti Johannis.... edita charactere Syro, et Ebræo, cum versione latina, et notis, opera et studio L. de Dieu. *Lugd. Bat., ex typ. Elz.*, 1627, in-4, vélin.

W. 269. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le titre est imprimé en rouge et noir.

231. Jo. Barclaii Argenis. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, pet. in-12, vélin.

W. 270. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

232. Fr. Burgersdicii Idea philosophiæ naturalis. [M. 5]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1627, pet. in-12, couverture en papier.

W. 271. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

233. H. Cardani, Proxeneta seu de prudentia civilii liber. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 272. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire PIETERS.

234. Censure ofte oordeel van de professoren der H. theologie in de Universiteyt tot Leyden. Door Ant.

Walæum. [M. 2]. *Tot Leyden, voor Bonav. ende Abr. Elz.*, 1627, in-4, vélin.

W. 273. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

235. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, in-24, vélin.

W. 274. — Haut. 109 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

236. J. Gerhardi Meditationes sacræ. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, in-24, vélin.

W. 275. — Haut. 96 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

237. D. Heinsii Aristarchus Sacer, sive ad Nonni in Johannem metaphrasin exercitationes. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1627, 2 parties en un vol. in-8, basane.

W. 276. — Haut. 172 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

238. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-8, basane.

W. 276. — Haut. 169 mm.
Ex. dans lequel les ff. prél. sont au nombre de 56 seulement, les deux derniers contenant l'extrait d'un ms. florentin des Évangiles, l'errata, et un avis : *Al amico lettori,* ne s'y trouvent pas et ne doivent pas s'y trouver, car ils ne sont pas demandés par la réclame du 56e f. comme cela a lieu dans l'ex. qui précède.

239. D. Heinsii Orationum, editio nova. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1627, in-8, vélin.

W. 277. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Premier tirage, ff. 277-278, 419-420, non cartonnés.

240. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 277. — Haut. 149 mm.
Feuillets 277-278, 419-420 cartonnés.

241. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-8, veau, fil.

W. 277. — Haut. 169 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Les ff. 277-278, 419-420 sont cartonnés.

242. Helvetiorum Respublica diversorum autorum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, in-24, vélin.

W. 278. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 535 pp., les pp. 4 et 535 n'ont pas de fleurons.

243. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-24, vélin.

W. 278. — Haut. 109 mm.
Edition en 535 pp. avec fleurons aux pp. 4 et 535.

244. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-24, vélin.

W. 278. — Haut. 110 mm.
Édition en 508 pp.

245. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-24, veau, fil.

W. 278. — Haut. 122 mm.
Édition en 508 pp.
Exemplaire NON ROGNÉ.

246. De jure regni diascepsis : auctore A. Irvino. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, in-18, vélin.

W. 280. — Haut. 94 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

247. Curiæ Hollandiæ, Selandiæ, et West-Frisiæ Decisiones, tam supremæ, quam provincialis. Quarum illæ quidem à D. C. Neostadio... [M. 4]. *Lugd. Bat., typ. Bonav. et*

Abr. Elz., 1627, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 283. — Haut. 198 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

248. Decisien van den Hoogen ende Provincialen Raade van Hollandt, Seelandt ende West-Vrieslandt : van M. K. van Nieustadt. [M. 4]. *Tot Leyden, by Bonav. et Abr. Elz.*, 1627, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 284. — Haut. 187 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

249. Respublica, sive status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc. diversorum autorum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, in-24, vélin.

W. 286. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 450 pp.

250. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-24, vélin.

W. 286. — Haut. 109 mm.
Édition en 467 pp.

251. Respublica, sive status regni Scotiæ et Hiberniæ. Diversorum autorum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1627, in-24, vélin.

W. 287. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 280 pp.

252. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-24, vélin.

W. 287. — Haut. 112 mm.
Édition en 282 pp.

253. Ill. viri J. Scaligeri Epistolæ omnes. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1627, in-8, vélin.

W. 288. — Haut. 177 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

254. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1627, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 288. — Haut. 180 mm.
La lettre A en tête de l'avis *Amico lectori* a été changée pendant le tirage et est différente de celle de l'ex. qui précède.

255. Xenophontis de Cyri institutione libri I, II, VIII. [M. 4]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1627, in-8, vélin.

W. 290. — Haut. 165 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1628.

256. Paraphrasis Psalmorum Davidis poetica multo quam antehac castigatior. Auctore G. Buchanano. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-24, basane.

W. 291. — Haut. 100 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Ex. sans le titre imprimé.

257. G. Buchanani, Scoti, Poemata quæ extant. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-24, vélin.

W. 292. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La p. 510 est chiffrée par erreur 508.

258. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-24, veau.

W. 292. — Haut. 111 mm.
La p. 510 est régulièrement chiffrée ; le reste du vol. est semblable.

259. C. Contareni patricii Veneti, de Republica Venetorum libri quinque. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-24, vélin.

W. 293. — Haut. 105 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 447 pp.

260. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-24, vélin.

W. 293. — Haut. 113 mm.
Édition en 431 pp.

261. Grammatica linguarum orientalium, hebræorum, chaldæorum, et syrorum, inter se collatarum. Authore L. de Dieu. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off., Els.*, 1628, in-4, vélin.

W. 294. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

262. Disputationum theologicarum ad Institutiones Johannis Calvini... quam favente Deo optimo Maximo, sub præsidio clarissimi, doctissimique viri, D. Danielis Colonii. *Lugduni Batavorum, ex officina Isaaci Elsevirii, Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, (1623-)1628, in-4, *dérelié.*

Haut. 191 mm.
Impr. par *Isaac, Bonav.* et *Abr. Elz.*
Recueil de 41 thèses prononcées de 1623 à 1628 par les élèves du professeur Daniel Colonius.
Ces thèses, dont le nombre de feuillets est variable, portent tantôt les signatures A et B. les 14 dernières de H. Georgius sont réunies et forment un cahier signé A-Hh. Ce recueil est précédé de 4 ff. d'index.
W., n° 886, décrit plusieurs recueils composés comme celui-ci.
Une réimpression de ce recueil a été publiée par *Bonav.* et *Abr. Elz.* en 1636 (n° 430).

263. Th. Erpenii Rudimenta linguæ arabicæ. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1628, in-8, vélin.

W. 295. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

264. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-8, veau, fil.

W. 295. — Haut. 162 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.

265. Aphorismi Hippocratis. Ex recognitione A. Vorstii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-24, veau, orn. à froid.

W. 297. — Haut. 81 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le v° du f. de préface a 24 lignes.

266. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-24, mar. rouge, tr. dor.

W. 297. — Haut. 91 mm.
Le v° du f. de préface a 21 lignes.

267. Epigrammatum J. Owen. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-24, vélin.

W. 299. — Haut. 98 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Il existe 2 éditions sous cette date ayant le même nombre de ff., se suivant ligne pour ligne, mais dont la composition typographique est entièrement différente.
Cet exemplaire paraît être de la première édition qui peut se distinguer ainsi :
1° Les mots *Ad lectorem* p. 3, sont imprimés en caractères romains, ils sont en italiques dans la 2e édition.
2° Les mots *Ad illustrimam Heroinam Dominam Mariam Neville* (p. 5) sont en romains dans la 1re et en italiques dans la 2e.
3° L'épigramme *Ad Britannos* (p. 95) est datée 1606 dans la 1re, elle est sans date dans la 2e.
4° Le mot *Cambro* (p. 267) est correctement imprimé dans la 1re, on lit *Cambbo* dans la 2e édition, etc.

268. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-24, veau.

W. 299. — Haut. 89 mm.
Deuxième édition sous cette date.

269. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-24, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

W. 299. — Haut. 104 mm.
Deuxième édition sous cette date.
Exemplaire NON ROGNÉ.

270. Manuale græcarum vocum N. Testamenti. Auctore G. Pasore. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, pet. in-12, vélin, tr. dor.

W. 300. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le vol. se termine à la p. 585 dont le v° est blanc.

271. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1628, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 300. — Haut. 129 mm.
Ex. d'un tirage non décrit par W. contenant à la fin 3 pp. non chiffr. pour : *Breves auctoris notæ in Manuale* ; cet index commence au v° de la p. 585.

272. De principatibus Italiæ tractatus varii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-24, vélin.

W. 301. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

273. Académie de l'espée de Girard Thibault d'Anvers : ou se démonstrent la théorie et pratique du maniement des armes à pied et à cheval. *S. l.* (*Leyde, typ. des Elzeviers*), 1628, in-fol., mar. rouge, dos orné, fil., bandes de mar. brun, avec semis de fleurs de lis, chiffre de Louis XIII dans les angles, doublé de mar. vert, semis de fleurs de lys et d'L couronnées, tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 302. — Haut. 543 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire dans une somptueuse reliure contenant à la fin le feuillet portant le nom des *Elzevier* et l'*Avertissement au lecteur.* Ce f. n'était connu jusqu'ici que par celui qui se trouve dans l'exemplaire de la bibliothèque de Versailles.

Le volume contient en double 7 pl. de la 1re partie savoir : 3 à l'état d'EAUX-FORTES (pl. 8, 25 et 33) et 4 en épreuves d'artiste avec des inscriptions destinées à servir de guide pour la gravure des dédicaces (pl. 3, 11, 13 et 14).

La collation de cet ouvrage donnée par W. est incomplète, il y a lieu d'ajouter 2 ff. lim., contenant l'un le privilège de l'Empereur, l'autre diverses pièces de vers latins adressées à Thibault par G. Barlæus, Von der Borch, Von Danuf et un Avis au lecteur.

Parmi les nombreux et beaux ornements qui décorent ce volume, il en est un grand nombre qui n'ont été utilisés que pour cet ouvrage. Pour cette raison, et à cause de leurs grandes dimensions, nous ne les avons pas compris dans le matériel des *Elzevier* de *Leyde* dont nous donnons la reproduction à la fin du volume.

274. Commentarius de Rebus pace belloque gestis Dom. Fabiani senioris, burggravii à Dhona. Editore G. J. Vossio. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1628, in-4, mar. rouge, dos orné, fil., coins remplis, tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 303. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

275. Dissertatio de Sabbatho : autore A. Walæo. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1628, in-8, vélin.

W. 305. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1629.

276. D. Baudii Induciarum belli Belgici, libri tres. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1629, pet. in-12, vélin.

W. 307. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

277. Fr. Burgersdicii Idea philo-

sophiæ moralis, sive compendiosa institutio. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, pet. in-12, vélin.

W. 308. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

278. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, vélin.

W. 309. — Haut. 106 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

279. Gallia, sive de Francorum regis dominiis et opibus commentarius. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, vélin.

W. 311. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 461 pp.

280. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1629, in-24, vélin.

W. 311. — Haut. 107 mm.
Édition en 443 pp.

281. J. Gerhardi Meditationes sacræ. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, vélin.

W. 312. — Haut. 87 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 382 pp.

282. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1629, in-24, vélin.

W. 312. — Haut. 93 mm.
Édition en 380 pp.

283. Hispania, sive de regis Hispaniæ regnis et opibus commentarius. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, vélin.

W. 313. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 498 pp.

284. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1629, in-24, vélin.

W. 313. — Haut. 106 mm.
Édition en 520 pp.

285. Q. Horatius Flaccus. Accedunt nunc D. Heinsii de Satyra Horatiana libri duo. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, 3 parties en 2 vol. in-16, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 314. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
L'exemplaire contient les deux titres, l'un gravé, l'autre imprimé.

286. Laus Asini tertia parte auctior. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, réglé, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 315. — Haut. 105 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

287. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1629, in-24, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 315. — Haut. 112 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

288. Pub. Ovidii Nasonis Opera. D. Heinsius textum recensuit. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, 3 vol. in-16, vélin.

W. 317. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

289. P. Picherelli, Opuscula theologica quæ reperiri potuerunt, partim antea, partim nunc primum edita. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 318. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Ce volume passe pour contenir pour la première fois l'ornement typographique de la tête de buffle (fleuron n° 17.) Il a été employé la même année dans le Burgersdicius : *Idea philosophiæ moralis.* (n° 277),

peut-être imprimé avant le vol. de Picherel, car il contient une dédicace datée de février 1629.

B. (p. 6) se trompe sur le fleuron employé dans le *Picherel*. C'est la tête de buffle n° 19 de ses reproductions qui s'y trouve, et non le n° 18 comme il l'indique.

Exemplaire PIETERS, avec note de sa main.

290. De regno Daniæ et Norwegiæ, insulisq. adjacentibus... tractatus varii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, vélin.

W. 320. — Haut. 106 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 510 pp.

291. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1629, in-24, vélin.

W. 320. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 447 pp.

292. Respublica Romana. Honori urbis æternæ P. Scrivérius restituit. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-24, vélin.

W. 321. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La p. 63 est correctement chiffrée.

293. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1629, in-24, vélin.

W. 321. — Haut. 112 mm.
La p. 63 est chiffrée 36.

294. J. Westerburgii Epinicium in Sylvam Ducis expugnatam. [M. 9]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1629, in-fol., couv. en papier.

W. 324. — Haut. 323 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1630.

295. Jo. Barclaii Argenis. Editio novissima cum clave. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, pet. in-12, vélin.

W. 325. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Millot (*Recherches sur diverses éditions elzéviriennes*) décrit 3 éditions différentes de ce roman publiées avec titre gravé daté 1630. Il distingue ainsi ces éditions :

1re édition. 705 pp., on y remarque le fleuron au *Solitaire*.

2e édition. 708 pp., on y remarque la *Sirène noire*.

3e édition. 690 pp., on y remarque la *Sirène blanche*.

La présente collection renferme 4 éditions différentes, une en 705 pp. et 3 en 690 pp. aucune n'est en 708 pp.

Elles peuvent être ainsi classées :

1re édition. 705 pp. On y remarque, au 2e f. lim., p. 1 et à la table le fleuron au *Solitaire* (n° 6). Le volume contient aussi les fleurons nos 4, 57 et 58.

2e édition. 690 pp. et 3 ff. de *Table* et d'*Index*. En tête de l'épître dédicatoire la *Sirène noire* (n° 21), pp. 10 et 27 la tête de buffle (n° 17), p. 664 le *cul-de-lampe au bouquet de fruits* (n° 56).

3e édition. 690 pp. et 3 ff. En tête de l'épître dédicatoire LUDOVICO XIII, la *Sirène blanche* (n° 22), p. 10 la tête de buffle (n° 17), p. 27 autre tête de buffle (n° 16) et p. 664 le *cul-de-lampe au crabe* (n° 54).

4e édition. 690 pp. et 3 ff. En tête de l'épître dédicatoire LVDOVICO XIII, la *Sirène blanche* (n° 22), p. 10 la tête de buffle (n° 18), p. 27 autre tête de buffle (n° 16), et p. 664, la *figurine aux écroux* (n° 57).

Les 3 éditions en 690 pp. sont de compositions typographiques entièrement différentes.

En plus de ces 4 éditions faut-il admettre l'existence de celle en 708 pp. citée par Millot ? W. et Pieters ne l'ont jamais vue. Brunet, il est vrai, la cite dans son *Manuel*, I. 652, mais il n'en parle plus dans son *Catalogue des Elzevier*, V. 1716. M. Lagondie ne l'avait pas rencontrée, non plus que l'amateur qui a formé la présente collection.

Première édition en 705 pp.

296. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-12, vélin.

W. 325. — Haut. 118 mm.
Édition en 705 pp., la reliure est datée de 1633.

297. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-12, mar. citron, dos orné, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 325. — Haut. 125 mm.
2e Édition comprenant 690 et 3 ff. pour la *Table* et l'*Index*, avec le fleuron de la *Sirène noire* (n° 21.)

298. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 325. — Haut. 135 mm.
2e Édition en 690 pp., à la sirène noire. Exemplaire NON ROGNÉ.

299. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-12, veau.

W. 325. — Haut. 127 mm.
3e édition en 690 pp. et 3 ff., à la *Sirène blanche* (n° 22) et avec le cul-de-lampe *au crabe* (n° 54).

300. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-12, veau.

W. 325. — Haut. 126 mm.
4e Édition en 690 pp. et 3 ff., à la *Sirène blanche* (n° 22) avec le cul-de-lampe à la *figurine aux écroux* (n° 57).

301. Belgii confœderati Respublica (auth. J. de Laet). *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, in-24, vélin.

W. 326. — Haut. 105 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 359 pp.

302. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-24, veau, fil., tr. dor.

W. 326. — Haut. 113 mm.
Édition en 352 pp.
La 1re ligne de la 3e p. de l'*Introductio* est : *Clementius in provinciales saevi*, la dernière ligne de la p. 352 est : *ultro ob nocturnum terrorem dilapso*. L'en-tête de la p. 1 est celui reproduit sous le n° 4.

303. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-24, vélin.

W. 326. — Haut. 112 mm.
Autre édition en 352 pp. La 1re ligne de la 3e p. de l'*Introductio* est : *viret, nobilitatem everteret et.*. la dernière ligne de la p. 352 est : *tro ob nocturnum terrorem dilapso*. L'en-tête de la p. 1 est celui reproduit sous le n° 5.

304. Beschrijvinghe van West Indien door J. de Laet. Tweede druck. *Tot Leyden, bij de Elzeviers*, 1630, in-fol., cartes, veau, fil., tr. dor.

W. 327. — Haut. 315 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

305. Exercitium pietatis quotidianum quadripartitum, opera et studio J. Gerhardi. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, in-24, vélin.

W. 328. — Haut. 93 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 282.

306. G. Hegenitii Itinerarium Frisio-Hollandicum et Abr. Ortelii itinerarium Gallo-Brabanticum. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, in-18, vélin.

W. 330. — Haut. 102 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

307. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-12, mar. vert, fil.

W. 330. — Haut. 114 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

308. Monsterken van de ontrouwicheyt ende notoire leugenen der genoemde Remonstranten. [M. 7].

Leyden, Bonav. et Abr. Elz., 1630, in-4, couv. en papier.

W. 332. — Haut. 184 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le portrait de Heinsius ne se trouve pas dans cet ex.

309. Epistolæ quatuor, Petri secunda, Johannis secunda et tertia, et Judæ, fratris Jacobi, una. Opera et studio E. Pococke. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1630, in-4, vélin.

W. 334. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abrah. Elz.*
Exemplaire avec la fin de l'épître dédicatoire correctement imprimée.
Relié avec le n° 230.

310. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-4, couv. en papier.

W. 334. — Haut. 195 mm.
Exemplaire dans lequel la fin de l'épître dédicatoire est fautive.

311. Russia seu Moscovia, itemque Tartaria, commentario topographico atque politico illustratæ. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, in-24, vélin.

W. 336. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 327 pp. En-tête de la p. 5 le fleuron au petit solitaire (n° 6).

312. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-24, vélin.

W. 336. — Haut. 112 mm.
Édition en 327 pp.
En-tête de la p. 5 le fleuron avec l'oiseau, (n° 4). Nous n'avons pas constaté d'autres différences.

313. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-24, vélin.

W. 336. — Haut. 105 mm.
Édition en 345 pp.

314. T. Smithi, de Republica Anglorum libri tres. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, in-24, vélin.

W. 337. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

315. Specimen calumniarum atque heterodoxarum opinionum ex Remonstrantium apologia excerptarum (auth. Ant. Walæo). [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1630, in-4, *dérelié.*

W. 338. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

316. Talmudis Babylonici codex Middoth sive de mensuris templi, unà cum versione latina. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1630, in-4, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 339. — Haut. 182 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

317. Turcici imperii status, seu discursus varii de rebus Turcarum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1630, in-24, vélin.

W. 340. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1631.

318. D. Isaaci Abrabanielis et R. Mosis Alschechi Comment. in Esaiæ prophetiam 30. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1631, in-8, basane.

W. 341. — Haut. 145 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

319. C. Barlæi Poematum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 344. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Voy. n° 1955.

320. P. Cluverii Germaniæ antiquæ libri tres. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-fol., fig., vélin.

W. 345. — Haut. 366 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire en GRAND PAPIER.

321. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 345. — Haut. 348 mm.
Exemplaire contenant en tête 2 ff. supplémentaires ajoutés par les *Elzevier* pour la vente des ouvrages de Cluvier réunis en une collection formant 4 vol. in-fol. Ces 2 ff. comprennent, l'un le titre : *Philippi Cluverii Opera, quæ extant, omnia, quorum ordinem pagina sequens indicabit*; l'autre la liste des ouvrages : *Germania, Italia, Sicilia, Sardinia* et *Corsica*.

322. Animadversiones, sive commentarius in quatuor Evangelia. Auctore L. de Dieu. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1631, in-4, vélin.

W. 346. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 230.

323. Architectura militaris nova et aucta, oder newe vermehrte Fortification, ... durch A. Freitag. *Leyden, Bonav. und Abr. Elz.*, 1631, in-fol., pl., vélin.

W. 348. — Haut. 310 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

324. A. Gölnitzii D. Ulysses Belgico-Gallicus, fidus tibi dux et Achates, per Belgium Hispan. regnum Galliæ, etc. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, pet. in-12, vélin.

W. 349. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

325. D. Heinsii Rerum ad Sylvam-Ducis atque alibi in Belgio aut à Belgis anno 1629 gestarum historia. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-fol., pl., vélin.

W. 351. — Haut. 299 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

326. Histoire du siège de Bolduc et de ce qui s'est passé ès Paisbas Unis l'an 1629. Faicte françoise du latin de D. Heinsius (par A. Rivet). *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-fol., pl., vélin.

W. 352. — Haut. 307 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

327. D. Jannotii F. Dialogi de Repub. Venetorum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-24, vélin.

W. 353. — Haut. 106 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
1re Édition en 506 pp.; le titre des *Notæ*, p. 289 est daté de 1631; il porte la M. 10.
La collation donnée par W. est incomplète, le vol. contient de plus 7 pl. hors texte.

328. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-24, veau.

W. 353. — Haut. 108 mm.
Édition en 506 pp.; le fleuron de la p. 291 est renversé, ce qui n'a pas lieu dans l'ex. qui précède.

329. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631 1642, in-24, vélin.

W. 353. — Haut. 111 mm.
2e Édition en 467 pp.
Le titre des *Notæ*, p. 267, porte la date de 1642, ce qui explique l'assertion de La Faye, et prouve l'antériorité de l'édition en 506 pp. que W. classe en second.
Le vol. contient aussi les 7 pl. pliées.

330. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631-1642, in-24, veau, fil.

W. 353. — Haut. 120 mm.
Édition en 467 pp.
Exemplaire NON ROGNÉ.

331. De imperio Magni Mogolis, sive India vera commentarius. E variis auctoribus congestus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-24, vélin.

W. 354. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Edition en 285 pp.

332. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-24, *en feuilles*.

W. 354.
Édition en 285 pp.
Exemplaire en *feuilles* non pliées.

333. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-24, vélin.

W. 354. — Haut. 107 mm.
Édition en 299 pp. qui doit être la première.

334. Mosis Kimchi δδοιπορία ad scientiam, cum expositione doctoris Eliæ. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abrah. Elz.*, 1631, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 355. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz*

335. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-8, mar. brun, fil. (*Joly.*)

W. 355. — Haut. 166 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

336. De principatibus Italiæ tractatus varii. Editio secunda. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-24, vélin.

W. 356. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec privilège.

337. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-24, vélin.

W. 356. — Haut. 111 mm.
Édition sans privilège.

338. J. Sleidani de quatuor summis imperiis libri tres. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-24, vélin.

W. 358. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 334 pp.

339. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1631, in-24, veau, semis de fleur de lis, tr. dor.

W. 358. — Haut. 110 mm.
Édition en 309 pp.

340. Suecia, sive de Suecorum regis dominis et opibus. Commentarius politicus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1631, in-24, vélin.

W. 359. — Haut. 108 mm
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1632.

341. Relationi del cardinal Bentivoglio. *Brusselles, appr. Giov. de Meerbeecq*, 1632, in-8, vélin.

W. 361. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

342. P. Cunæi de Republica Hebræorum libri III. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1632, in-24, vélin.

W. 362. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 502 pp.

343. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, in-24, veau, fil.

W. 362. — Haut. 121 mm.
Édition en 502 pp.
Exemplaire NON ROGNÉ.

344. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, in-24, vélin.

W. 362. — Haut. 111 mm.
Édition en 372 pp.

345. Græcorum Respublicæ ab Ubbone Emmio descriptæ. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1632, 2 vol. in-24, vélin.

W. 364. — Haut 112 mm
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec le 2e titre à la date de 1632.

346. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, 2 tomes un un vol. in-24, vélin.

W. 364. — Haut. 112 mm.
Édition avec le 2e titre à la date de 1644.

347. P. Gyllii de Bosporo Thracio lib. III. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1632, in-24, vélin.

W. 366. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec LXV au v° de la p. 379.

348. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, in-24, veau.

W. 366. — Haut. 110 mm.
Édition avec LX.V au v° de la p. 379.

349. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, in-24, veau, fil.

W. 366. — Haut. 124 mm.
Édition avec LX.V.
Exemplaire NON ROGNÉ.

350. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, in-24, *en feuilles*.

W. 366.
Édition avec LX.V.
Exemplaire en *feuilles* non pliées.

351. P. Gyllii de Constantinopoleos topographia lib. IV. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1632, in-24, vélin.

W. 367. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 428 pp.

352. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632. in-24, veau fil.

W. 367. — Haut. 124 mm.
Édition en 428 pp.
Exemplaire NON ROGNÉ.

353. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1632, in-24, vélin.

W. 367. — Haut. 107 mm.
Édition en 422 pp.

354. D. Heinsii Herodes infanticida, tragœdia. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1632, in-8, vélin.

W.368. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

355. J. Leonis Africani Africæ descriptio IX lib. absoluta. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1632, 2 tomes en 1 vol. in-24, vélin.

W. 371. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

356. P. Molinæi, Enodatio gravissimarum quæstionum de providentia Dei, statu innocentiæ, peccato originali, libero arbitrio, prædestinatione, perseverantia. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1632, in-8, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 372. — Haut. 149 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le volume contient en réalité 376 pp. la dernière non chiffrée.

357. Exhortations à repentance et recognoissance ; faites au subjet du siége, et de la reddition de Maestricht. Par A. Rivet. [M. 10]. *Leyde, impr. des Elz.*, 1632, in-24, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Muller.*)

W. 374. — Haut. 103 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire PIETERS et de LA VILLESTREUX.

1633.

358. Itinerarium D. Benjaminis

cum versione et notis Constantini L'Empereur ab Oppyck. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-8, vélin.

W. 377. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

359. Itinerarium D. Benjaminis f. m. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 378. — Haut. 92 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

360. Itinerarium Benjaminis, latine redditum operâ C. L'Empereur. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 379. — Haut. 92 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 359.

361. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-24, mar. rouge, fil.

W. 379. — Haut. 103 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

362. A. G. Busbequii omnia quæ extant. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 380. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
De la p. 469 à la p. 575 le titre courant porte au r° : EPISTOLAE. L'avis des typographes au lecteur a 19 lignes.

363. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-24, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 380. — Haut. 106 mm.
De la p. 469 à la p. 575 le titre courant porte EPISTOLÆ. L'avis des typographes au lecteur a 20 lignes.
Les différences au sujet des I signalées par Pieters ne s'appliquent pas à ces 2 ex. Cette particularité n'a pas été relevée par W. dont les indications données d'après Motteley, pour distinguer les 2 éditions, sont inexactes.

364. Q. Curtii Rufi Historiarum libri. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, pet. in-12, vélin.

W. 381. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 364 pp.
Exemplaire de M. de LAGONDIE.

365. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 381. — Haut. 123 mm.
Édition en 338 pp. avec la sirène en tête de l'épître dédicatoire (n° 21).

366. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-12, vélin, tr. dor.

W. 381. — Haut. 124 mm.
Édition en 338 pp. avec l'épître dédicatoire ornée de la tête grotesque (n° 13).

367. Novus Orbis seu descriptionis Indiæ Occidentalis libri XVIII. Authore J. de Laet. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1633, in-fol., cartes, veau fauve, fil., tr. dor.

W. 382. — Haut. 343 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

368. Dissertationes de induciis belli Belgici. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 383. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

369. V. Fabricii Poematum juvenilium libri III. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 384. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire de M. de LAGONDIE.

370. H. Grotius de mari libero et P. Merula de maribus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 385. — Haut. 109 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 308 pp.

371. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-24, mar. bleu, fil. (*Joly.*)

W. 385. — Haut. 117 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

372. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-24, vélin.

W. 385. — Haut. 108 mm.
Édition en 267 pp.

373. Breve Compendium Logicæ, ex systemate Keckermanni. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex officina Elzeviriana*, 1633, in-8 de 55 pp., couv. en papier.

Haut. 142 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

374. Persia, seu regni Persici status, variaque itinera in atque per Persiam. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 386. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 374 pp.

375. E. Puteani belli et pacis statera qua induciæ, auspicio regio inter provincias regias et fœderatas tractari cœptæ, expenduntur. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-4, couv. en papier.

W. 387. — Haut. 180 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

376. J. Simleri Vallesiæ et Alpium descriptio. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 390. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

377. Ad. Spigelii Isagoges in rem herbariam libri duo. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, basane.

W. 391. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

378. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-24, *broché.*

W. 391. — Haut. 121 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

379. F. Sprecheri Rhetia, ubi ejus verus situs, politia, bella, fœdera, et alia memorabilia accurantissimè describuntur. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 392. — Haut. 109 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

380. Suecia, sive de Suecorum regis dominiis et opibus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, in-24, vélin.

W. 394. — Haut. 109 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

381. B. Sutholt Dissertationes undeviginti. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, pet. in-12, veau.

W. 395. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

382. Novum Testamentum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1633, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 396. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

383. Novi Testamenti libri omnes, recens nunc editi. [M. 4]. *Londini, apud Rich. Whittakerum*, 1633, in-8, réglé, veau, milieux, tr. dor.

W. 397. — Haut. 168 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Il existe 2 éditions différentes, sous cette date, contenant les mêmes fleurons et le même

nombre de pages. On peut ainsi les reconnaître :

Dans la 1re, la dernière ligne de l'avis des typographes est : *spiciat. Vale,* tandis que dans la 2e cette ligne est : *tem opportunitatis articulum respiciat. Vale.*

P. 459, la dernière ligne des notes est dans la 1re édition : *otium aliquando dederit, faciemus ut omnes cognoscant,* et dans la 2e : *rit, faciemus ut omnes cognoscant.*

384. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1633, in-8, veau, fil.

W. 397. — Haut. 168 mm.
2e édition sous cette date ; c'est celle qui a été remise en vente sous la date de 1641. Voy. n° 527.

1634.

385. Clavis Talmudica. Complectens formulas, loca dialectica et rhetorica priscorum Judæorum. Latinè reddita per C. l'Empereur. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1634, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 398. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

386. Historia delle guerre della Germania inferiore. Di J. Conestaggio. [M. 68]. *S. l.* (*Leyde*), 1634, in-8, vélin.

W. 399. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

387. Corona virtutum principe dignarum, cui adjuncta sunt de vita et virtutibus duorum A. Pii et Marci maxime memorabilia (auct. G. Quinnus). [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, in-24, mar. bleu jans., tr. dor. (*Duru.*)

W. 400. — Haut. 92 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

388. C. Cremoninus Centensis de calido innato, et semine, pro Aristotele adversus Galenum. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, in-24, vélin.

W. 401. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

389. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1634, in-24, demi-rel.

W. 401. — Haut. 126 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

390. Animadversiones in Acta Apostolorum. Auctore L. de Dieu. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, in-4, vélin.

W. 402. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

391. J. Jonstoni Enchiridion ethicum, ex sententiosissimis dictis concinnatum, et in libros tres distinctum. [M. 26]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1634, in-24, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 403. — Haut. 92 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

392. Titi Livii Historiarum libri ex recensione Heinsiana. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, 3 vol. pet. in-12, vélin.

W. 405. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

393. Manuale græcarum vocum N. Testamenti, auctore G. Pasore. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, pet. in-12, vélin.

W. 407. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

394. Respublica et status Imperii Romano-Germanici. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, 2 tomes en un vol. in-24, vélin.

W. 408. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec le titre du 2e vol. à la date de 1634.

395. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1634, 2 tomes en un vol. in-24, vélin.

W. 408. — Haut. 110 mm.
Édition avec le titre du 2e volume daté 1640.

396. Respublica et status regni Hungariæ. *S. l.* (*Lugd. Bat.*), *ex off. Elz.*, 1634, in-24, vélin.

W. 409. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Il existe 2 éditions différentes sous cette date, toutes deux en 330 pp.; l'impression et les fleurons ne sont pas les mêmes. On peut ainsi les distinguer :
Dans la 1re, la dernière ligne de l'avis au lecteur est : *rum studiosi*, dans la 2e on lit : *rum rerum studiosi.*
La p. 330 dans la 1re édition comprend 22 lignes sans le titre courant et le mot *Finis* ; elle en comprend 23 dans la 2e.
La p. 7 est ornée dans la 1re édition de l'en-tête n° 4, et de l'en-tête n° 5 dans la seconde.

397. Idem opus. (*Lugd. Bat.*), 1634, in-24, vélin.

W. 409. — Haut. 112 mm.
Deuxième édition sous cette date.

398. Sabaudiæ Respublica et historia. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, in-24, vélin.

W. 411. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

399. C. Sallustius Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, pet. in-12, réglé, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 412. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition originale avec 12 ff. lim. et 17 ff. d'index.

400. Idem opus. *Lugd.*, 1634, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 412. — Haut. 132 mm.
Troisième réimpression indiquée par W. avec fleuron typographique (n° 57) p. 216.

401. Les Œuvres mathématiques de S. Stevin. Le tout reveu, corrigé et augmenté par A. Girard. [M. 9]. *Leyde, Bonav. et Abr. Elz.*, 1634, 2 tomes en un vol. in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 413. — Haut. 347 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le f. d'avis au relieur n'a pas été conservé.

402. Respublica Bohemiæ à M. P. Stranskii descripta. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, in-24, vélin.

W. 414. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

403. C. Cornelius Tacitus ex J. Lipsii accuratissima editione. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, un tome en 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., doublé de mar. rouge, dent., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 415. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

404. Turcici imperii status. Accedit de Regn. Algeriano atque Tunetano commentarius. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1634, in-24, vélin.

W. 416. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1635.

405. Della guerra di Fiandra descritta del cardinal Bentivoglio. [M. 68]

In Colonia, 1635-1640, 3 vol. in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 417. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde*.
Le tome 1er a été réimprimé sous la même date, avec le même nombre de feuillets.
Dans la 1re édition les ff. lim. se composent du titre et d'un avis de *lo stampatore a lettori* en 3 ff. ; dans la 2e édition ils contiennent de plus un errata, l'avis de l'imprimeur n'occupant plus que 2 ff.
Les titres courant d'un bout à l'autre du volume sont imprimés en petites capitales dans la 1re édition et en italiques dans la 2e.
Le premier cahier du tome II a été aussi réimprimé; les différences sont peu sensibles, citons les dernières notes marginales des pp. 7 et 9 qui ont respectivement 5 lignes et 4 lignes dans le 1er tirage, tandis qu'elles en ont 6 et 5 dans le 2e.
Exemplaire dans lequel les deux premiers volumes sont de la première impression.

406. Idem opus. *Colonia*, 1635-1640, 3 vol. in-8, vélin.

W. 417. — Haut. 155 mm.
Le 1er vol. est de la réimpression ainsi que le 1er cahier du tome II. Nous n'avons pas remarqué de différences dans le 3e volume.

407. Franconis Burgersdicii Idea philosophiæ naturalis, sive methodus definitionum et controversiarum physicarum. Editio postrema. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz., Acad. typograph.*, 1635, in-12 de 86 pp. (les 7 premières n. chiffr.) et un f. d'index, vélin.

W. 418. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Nous avons donné le titre au complet et la collation de ce volume qui n'a été cité par W. que d'après le *Cat. Renouard.*
Ce volume est ici relié avec le n° 277, *Idea philosophiæ moralis*, édition de 1629, ce qui peut faire douter de l'existence de l'édition de 1635 de cet ouvrage citée par Pieters et considérée comme probable par W.

408. C. Julii Cæsaris quæ extant, accuratè ex codicibus Mss. antiquis emendata. [M. 9]. *Lugd. Bat., Prostant in off. Elz.*, 1635, in-fol., vélin.

W. 419. — Haut. 381 mm.
Impr. par *G. Corvinus de Francfort*; les ff. lim. en partie par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

409. C. Julii Cæsaris quæ extant ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, pet. in-12, vélin.

W. 420. — Haut. 125 mm.
Imp. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Première édition sous cette date.

410. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1635, in-12, vélin.

W. 420. — Haut. 125 mm.
1re réimpression sous cette date.

411. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1635, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 420. — Haut. 135 mm.
2e réimpression sous cette date.

412. H. Cardani Arcana politica, sive de prudentia civili liber singularis. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, in-24, vélin.

W. 421. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* qui ont signé l'épître dédicatoire.

413. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1635, in-24, vélin.

W. 421 note. — Haut. 111 mm.
Edition imprimée en 1656 par *Jean Elz.* de *Leyde* qui a signé et daté l'épître dédicatoire.

414. Ecclesiarum Belgicarum confessio, interprete J. Revio. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 422. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

415. De viribus imaginationis tractatus, authore Th. Fieno Antverpiano. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, in-24, vélin.

W. 423. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

416. Architectura militaris nova et aucta, durch A. Freitag. *Zu Leyden, bey Bonav. und Abr. Elz.*, 1635, in-fol., vélin.

W. 424. — Haut. 308 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

417. L'Architecture militaire ou la fortification nouvelle, par Ad. Fritach. *Leide, les Elz.*, 1635, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 425. — Haut. 306 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

418. Systema cosmicum authore Galilæo Galilæi Lynceo. Ex italica lingua latine conversum. *Augustæ Treboc. Impensis Elz., typis Davidis Hautti*, 1635, in-4, demi-rel.

W. 426. — Haut. 198 mm.
Impr. par *David Hauttius* de *Strasbourg*.

419. Homeri Iliados libri primus, quintus et nonus. [M.7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1635, in-8, mar. noir, orn. à froid. (*Rel. anc.*)

W. 427. — Haut. 172 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La dédicace de Schrevelius qui accompagne les notes est datée de Leyde, janvier 1636.

420. C. Plinii Secundi Historiæ naturalis libri XXXVII. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, 3 vol. pet. in-12, vélin.

W. 428. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

421. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1635, 3 vol. in-12, cuir de Russie, tr. dor.

W. 428. — Haut. 126 mm.
Exemplaire de JEAN RACINE portant sa signature autographe sur les titres, et de nombreuses corrections manuscrites.

422. Procli Diadochi Paraphrasis in Ptolemæi libros IV. de siderum effectionibus, a L. Allatio è græco in latinum conversa. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, in-8, vélin.

W. 429. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

423. Sulpitii Severi Opera omnia quæ extant. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, pet. in-12, vélin.

W. 430. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

424. Sulpitii Severi Historia Sacra. [M.10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 431. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

425. Pub. Terentii Comœdiæ sex ex recensione Heinsiana. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, pet. in-12, mar. bleu, dent. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 433. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Première édition sous cette date, avec le fleuron final au crabe (n° 54.)

426. Idem opus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1635, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 433. — Haut. 139 mm.
Cinquième édition sous cette date, avec fleuron final formé de fruits suspendus (n° 56) et la p. 104 régulièrement cotée.

1636.

427. Ahmedis Arabsiadæ Vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgo Tamerlanes dicitur, historia. *Lugd. Bat., ex typ. Elz.*, 1636, pet. in-4, vélin.

W. 434. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La 1re p. de la Préface est imprimée en 3 couleurs, bleue, rouge et noire.

428. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1636, in-4, *broché.*

W. 434. — Haut. 217 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

429. Th. Bezæ de Pestis contagio et fuga dissertatio. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1636, pet. in-12, vélin.

W. 436. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

430. Analysis paraphrastica Institutionum theologicarum J. Calvini disputationibus XLI contexta, auctore D. Colonio. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1636, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 439. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Ces thèses avaient déjà été imprimées séparément par les *Elzevier* de 1623 à 1628.
Voy. n° 262.

431. Des. Erasmi Roterod. Colloquia nunc emendatiora. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1636, pet. in-12, vélin.

W. 440. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Ex. donné en prix par l'université de Leyde à l'élève Fr. Meerman, en 1640.

432. Nov-antiqua sanctissimorum patrum, et probatorum theologorum doctrina, de Sacræ Scripturæ testimoniis, in conclusionibus mere naturalibus, quæ sensatâ experientiâ et necessariis demonstrationibus evinci possunt, temere non usurpandis, italico idiomate conscripta à G. Galilæo. *Augustæ Treboc. Impensis Elz., typis Davidis Hautti*, 1636, in-4, vélin.

W. 441. — Haut. 198 mm.
Impr. par *D. Hauttius* de *Strasbourg.*

433. Idem opus. *Augustæ Treboc.*, 1636, in-4, cart.

W. 441. — Haut. 210 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

434. Princeps ex C. Tacito curatâ operâ deformatus, ab A. Gölnitz. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1636, pet. in-12, mar. brun, dent. à froid, tr. dor.

W. 442. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

435. D. Heinsii Epistola, qua Dissertationi D. Balsaci ad Heroden Infanticidam, respondetur. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1636, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 443. — Haut. 166 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Voy. nos 354 et 3363.

436. Virgilii Malvezzi marchionis Princeps, ejusque arcana : in vita Romuli repræsentata. Latinitate donavit J. Kruuss. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1636, pet. in-12, vélin.

W. 444. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Les ff. lim. contiennent imprimés 2 fois les vers adressés à J. Kruss par Heinsius et Boxhornius, le f. qui contient pour la seconde fois ces deux pièces a été souvent enlevé, il se trouve dans cet exemplaire.

437. Virgilii Malvezzi marchionis Tyrannus, ejusque arcana in vita Tarquinii Superbi repræsentata. Latinitate donavit Johannes Kruuss. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1636, pet. in-12, vélin.

W. 445. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 436.

438. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1636, in-12, mar. rouge, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 445. — Haut. 136 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

439. J. Seldeni Mare clausum seu de dominio maris libri duo. [M. 10]. *Juxta exemplar Londinense, Will. Slanesbeii pro Richardo Meighen*, 1636, pet. in-12, vélin.

W. 449. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

440. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1636, in-12, veau.

W. 449. — Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

441. P. Virgilii Maronis Opera; nunc emendatiora. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1636, pet. in-12, vélin.

W. 450. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Première édition sous cette date.

442. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1636, in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 450. — Haut. 136 mm.
Première réimpression publiée vers 1639.

443. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1636, in-12, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 450. — Haut. 149 mm.
Première réimpression.
Exemplaire NON ROGNÉ.

444. Compendium ethicæ Aristotelicæ ad normam veritatis christianæ revocatum, ab A. Walæo. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1636, pet. in-12, veau gris, fil., tr. dor.

W. 451. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1637.

445. Euphormionis Lusinini sive J. Barclaii Satyricon, partes quinque cum clavi. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1637, pet. in-12, vélin.

W. 452. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Cette édition, dont les pp. 207 et 209 sont régulièrement chiffrées, doit être la première; on y trouve les fleurons de la sirène noire (n° 21) et de la tête du buffle ornée et velue (n° 17) qui ont été précédemment employés et le frontispice est d'un meilleur tirage. Nous sommes ici d'accord avec Millot, contre l'opinion de MM. Pieters et Willems.

446. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1637, in-12, mar. citron jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 452. — Haut. 134 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ de la première édition.

447. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1637, in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Lortic.*)

W. 452. — Haut. 128 mm.
Deuxième édition sous cette date; elle est ornée de la sirène blanche qui a été employée vers 1640. On y trouve aussi l'en-tête n° 16 qui a été employé après l'en-tête n° 17. La pl. du frontispice est usée.
Les pp. 207 et 209 sont chiffrées 107 et 109.

448. Idea medicinæ veterum. J. Beverovicius concinnavit. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1637, in-8, vélin.

W. 453. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

449. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1637, in-8, mar. vert, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 453. — Haut. 164 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

450. Collegium physicum, disputationibus XXXII absolutum ; totam naturalem philosophiam compendiose proponens. Autore M. Fr. Burgersdicio. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1637, pet. in-12, vélin.

W. 454. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition ornée de la sirène noire (n° 21.)

451. J. Cloppenburgii Sacrificiorum patriarchalium schola sacra. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1637, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 455. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire de PIETERS avec note autographe.

452. J. Nicii Erythræi Eudemiæ libri VIII. [M. 13]. *S. l.*, 1637, pet. in-12, veau gris, fil., tr. dor.

W. 456. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le titre porte : *Anno Christi servatoris* et non *Anno Christi Salvatoris*, comme l'indique W.
Ajoutons que M. Pieters, malgré Adry, avait classé ce volume parmi les véritables *Elzevier* de *Leyde*.

453. Gemmulæ linguarum, latinæ, gallicæ, italicæ et germanicæ. Studio et operâ Ph. Garnerii, Galli ; et L. Donati, Itali. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1637, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Canon.*)

W. 457. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire PIETERS.

454. N. Heinsii, Breda expugnata. [M. 9]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1637, in-fol., *broché.*

W. 458. — Haut. 329 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

455. De Legibus Ebræorum forensibus liber singularis. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1637, in-4, vélin.

W. 459. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

456. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1637, in-4, mar. vert foncé jans. (*Joly.*)

W. 459. — Haut. 209 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

457. P. Molinæi. Anatome missæ. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1637, in-8, cart.

W. 460. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

458. Status particularis regiminis S. C. Majestatis Ferdinandi II. *S. l.* (*Lugd. Bat.*), 1637, in-24, vélin.

W. 461. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1638.

459. J. Beverovicii de Calculo renum et vesicæ liber singularis. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1638, pet. in-12, veau gris, fil., tr. dor.

W. 463. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

460 Anatomie de la Messe.... par P. Du Moulin. [M. 8]. *Leyde, Bonav. et Abr. Els.*, 1638, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

W. 466. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire CH. GIRAUD.

461. L. Annæus Florus. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1638, pet. in-12, mar. rouge, double rangée de fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 467. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Première édition avec la sirène noire (n° 21) en tête de l'épître dédicatoire.

462. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1638, in-12, mar. rouge, dos orné, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 467. — Haut. 123 mm.
Première édition. Exemplaire dont le frontispice porte les lettres S. R. Q. R.

463. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1638, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 467. — Haut. 136 mm.
Seconde édition avec la tête de buffle (n° 18) en tête de l'épître dédicatoire et les pp. 200 et 336 cotées 220 et 536.

464. Discorsi e dimostrazioni matematiche, intorno à due nuove sienze attenenti alla mecanica et i movimenti locali, del signor Galileo Galilei Linceo. [M. 7]. *Leida, appresso gli Els.*, 1638, in-4, veau, fil. (*Rel. anc.*)

W. 468. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La garde porte un envoi à ROBERT, Earl of Sunderland.

465. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1638, in-4, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 468. — Haut. 214 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

466. Le Parfaict Capitaine. Autrement l'abrégé des guerres de la Gaule des commentaires de César (par le duc de Rohan). *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1638, pet. in-12, vélin.

W. 469. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

467. De Usuris liber, Cl. Salmasio auctore. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1638, in-8, mar. rouge, dos orné, riches comp., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 471. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

468. J. Seldeni de Successionibus ad leges Ebræorum in bona defunctorum liber singularis. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1638, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Canon.*)

W. 472. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
En-tête des *Prolégomènes* le fleuron au petit solitaire (n° 6).
Exemplaire PIETERS.

469. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1638, in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 472. — Haut. 124 mm.
Le fleuron en tête des *Prolégomènes* a été changé et remplacé par la sirène noire (n° 21). Nous n'avons pas constaté d'autres différences.

470. Vindiciæ Gallicæ, adversus A. P. Armacanum. [M. 13]. *Juxta exemplar, Parisiis*, 1638, pet. in-12, veau gris, fil., tr. dor.

W. 473. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Bonav* et *Abr. Elz.*

Attribué à Daniel de Priézac. Armacan est le pseudonyme de C. Jansénius.

1639.

471. J. H. Bisterfeldii, Nassovii, de uno Deo, Patre, Filio ac Spiritu Sancto, mysterium pietatis, contra J. Crellii, de uno Deo Patre, libros duos, breviter defensum. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1639, in-4, vélin.

W. 474. — Haut. 203 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

472. Rerum Anglicarum et Hibernicarum annales, regnante Elisabetha. Auctore G. Camdeno. [M. 7]. *Lugd. Bat., excud. typ. Els.*, 1639, in-8, vélin.

W. 475. — Haut 178 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

473. Rudimenta linguæ persicæ. Authore L. de Dieu. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1639, in-4, vélin.

W. 477. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

474. D. Heinsii Sacrarum Exercitationum ad Novum Testamentum libri XX... [M. 9]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1639, in-fol., vélin.

W. 481. — Haut. 309 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La collation donnée par W. est incomplète. A la suite des ff. lim. on trouve 43 pp. chiffr. et 5 pp. non chiffr. pour les *Prolégomènes*, titres des chapitres, etc.
Les pp. 963-964 sont montées en carton, elles ont été parfois supprimées; il doit exister deux tirages différents de cette feuille.

475. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1639, in-fol., vélin.

W. 481. — Haut. 317 mm.
Les pp. 963 et 964 ont été enlevées.
L'exemplaire contient un superbe portrait de D. Heinsius gravé par *Suyderhoef*.

476. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1639, in-fol., vélin.

W. 481. — Haut. 350 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER; il contient les pp. 963-964.

477. De l'Intérest des Princes et Estats de la Chrestienté (par H. de Rohan). A Monsieur le Cardinal de Richelieu. Dernière édition. [M. 13]. *Iouxte la copie imprimée à Paris*, 1639, pet. in-12 de 3 ff. lim., 96 pp. et 1 f. de table, mar. noir, fil., tr. dor.

Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
PREMIÈRE ÉDITION elzévirienne; le volume comprend seulement le traité du prince de Rohan et la dédicace; l'édition postérieure en 199 pp. (W. 482) contient en plus une *Préface* attribuée à Silhon; la composition du volume que nous décrivons a été utilisée sans modifications (sauf pour la pagination et les signatures) dans les nos 482 et 483 de W.

478. Le Parfait Capitaine. Autrement l'abrégé des guerres des Commentaires de César. (Par H. de Rohan). *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1639, pet. in-12, veau. dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 483. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire J. CHENU.

479. M. Velleius Paterculus. Cum notis Gerardi Vossii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1639, pet. in-12, vélin.

W. 484. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec l'épître dédicatoire datée du 30 avril 1639.

480. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1639, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 484. — Haut. 130 mm.
Édition avec l'épître dédicatoire datée du 23 mai 1639.

481. C. Piso enucleatus, sive observationes medicæ Pisonis, studio ac opera Langwedelii. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1639, pet. in-12, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 485. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

482. Regni Chinensis descriptio, ex variis authoribus. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1639, in-24, vélin.

W. 486. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 333.

483. De Modo usurarum liber, C. Salmasio auctore. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1639, in-8, veau gris, fil., tr. dor.

W. 488. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

484. Le Ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne. Par le sieur de Silhon. [M. 13]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1639, pet. in-12, vélin.

W. 489. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Voy. n° 1930.

485. Peregrinatio Somnium. Autore Georgio Christophoro Stirn Norimbergensi. [M. 7]. *Lugduni Batavorum, ex officina Elseviriana, A°* 1639, in-4 de 4 ff., *dérelié.*

Haut. 181 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Poème dédié à J. Steinberger, la dédicace est imprimée au v° du titre, elle est datée de mars 1639.

486. Historia Christi persice conscripta, simulque multis modis contaminata a P. Hier. Xavier. Latine reddita et animadversionibus notata a L. de Dieu. — Historia S. Petri persice conscripta... Latine reddita ... a L. de Dieu. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1639, 2 part. en un vol. in-4, vélin.

W. 490. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 473.

487. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1639, in-4, mar. brun jans. (*Joly.*)

W. 490. — Haut. 216 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ comprenant seulement l'*Historia Christi.*

1640.

488. Idea philosophiæ moralis, sive compendiosa institutio, auctore Fr. Burgersdicio. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1640, pet. in-12, vélin, tr. dor.

W. 491. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

489. F. Burgersdicii Idea philosophiæ naturalis : sive methodus definitionum et controversiarum physicarum. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 492. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 450.

490. J. Cloppenburgii de fœnore et usuris, brevis institutio, cum ejusdem epistola ad Cl. Salma**si**um. [M. 8]

Lugd. Bat., ex off. Els., 1640, in-8, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 495. — Haut. 171 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

491. J. A. Comenii Janua aurea reserata quatuor linguarum, sive compendiosa methodus latinam, germanicam, gallicam et italicam linguam perdiscendi... [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1640, in-8, mar. vert foncé jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 496. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

492. L'Histoire du Nouveau Monde, ou description des Indes Occidentales, par le sieur J. de Laet. [M. 9]. *Leyde, Bonav. et Abr. Els.*, 1640, in-fol., demi-rel.

W. 497. — Haut. 340 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Les pp. 26 à 31 sont irrégulièrement chiffrées, mais la p. 32 est exactement cotée.

493. La même. *Leyde*, 1640, in-fol., veau. (*Rel. anc.*)

W. 497. — Haut. 345 mm.
Exemplaire contenant 2 ff. supplémentaires pour la dédicace des *Elzevier* au Cardinal de Richelieu.
M. W. parle de cette dédicace sans l'avoir jamais rencontrée. L'impression de ces 2 ff. ne paraît pas avoir été faite par les *Elzevier*.
Dans cet ex. les fautes de pagination s'étendent à la p. 32 qui est cotée 36.
Reliure aux armes de D. SÉGUIER, évêque de Meaux.

494. La même. *Leyde*, 1640, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 497. — Haut. 382 mm.
La p. 32 est régulièrement chiffrée.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

495. Nova nomenclatura quatuor linguarum, gallico, germanico, italico et latino idiomate conscripta. Per N. Dhuesium. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1640, in-8, vélin.

W. 499. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
A la fin 1 f. blanc à ajouter à la collation donnée par W.

496. Justini historiarum ex Trogo Pompeio lib. XLIV, cum notis I. Vossii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 502. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition en 294 pp.

497. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1640, in-12, vélin.

W. 502. — Haut. 127 mm.
Édition en 310 pp.

498. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1640, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 502. — Haut. 138 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

499. J. Meursii Theophrastus. Sive, de illius libris, qui injuriâ temporis interciderunt, liber singularis. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1640, pet. in-12, mar. rouge jans., tête dor. (*Champs.*)

W. 504. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ provenant de l'Université de Leyde et de M. de LAGONDIE.

500. Manuale græcarum vocum N. Testamenti ...auctore G. Pasore. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 505. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Cette édition qui doit être la première ne renferme pas l'*Omissum*, mais les fautes de pagination ne s'y trouvent pas. Elle est ornée de la sirène noire (n° 21) et de la tête de buffle velue (n° 17). Ce tirage non indiqué par W. a été signalé par B. p. 19.

501. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1640, pet. in-12, cuir de Russie, fil., tr. dor.

W. 505. — Haut. 129 mm.
Édition sans l'*Omissum* avec les fautes de pagination ; elle est ornée de la sirène blanche (n° 22) et du buffle aux longues cornes (n° 16).

502. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 505. — Haut 123 mm.
Edition avec l'*Omissum* et sans les fautes de pagination.

503. C. Plinii Cæcilii Secundi Epistolarum libri X et Panegyricus. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1640, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 506. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire PIETERS.

504. Vindiciæ causæ Palatinæ ; sive assertio et deductio juris inviolabilis legitimæ successionis, Caroli Ludovici, comitis Palatini ad Rhenum... in Electoratum et Comitatum Palatinum... Autore J. J. à Rusdorf. *S. l.* (*Lugd. Bat., ex off. Elz.*), 1640, in-fol., veau, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 507. — Haut. 292 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Reliure aux armes de l'électeur Palatin.

505. L. Annæi Senecæ philosophi Opera omnia. *Lugd. Bat., apud Elz.*, (1639-)1640, 3 vol. pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 508. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

506. Idem opus. *Lugd. Bat.*, (1639-) 1640, 3 vol. in-12 réglés, mar. bleu, dent. à froid, tr. dor. (*Simier.*)

W. 508. — Haut. 127 mm.
Les 2 cahiers A et B du 1er volume sont d'un premier tirage avant les mots *tome I* accompagnant les signatures.
On y joint le volume de notes de Gronovius, édition de 1649 (W. 664.)

507. C. Corn. Tacitus ex J. Lipsii editione cum not. et emend. H. Grotii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1640, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 509. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr Elz.*

508. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1640, 2 vol. in-12, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 509. — Haut. 128 mm.
Dans cet exemplaire le r° du 8e f. lim. est resté blanc.

1641.

509. Apolloni Rhodii Argonauticorum libri IV. Ab J. Hœlzlino in latinum conversi. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1641, in-8, vélin.

W. 510. — Haut. 188 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

510. J. Beverovicii Exercitatio in Hippocratis aphorismum de calculo. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1641, pet. in-12, mar. rouge, dent. à froid, tr. dor.

W. 511. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

511. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1641, in-12, mar. vert jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 511. — Haut. 134 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

512. Ever. Bronchorst in titulum Digestorum de diversis regulis juris antiqui enarrationes. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1641, pet. in-12, vélin.

W. 512. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

513. Ph. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1641, in-24, vélin.

W. 513. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

514. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1641, in-24, basane.

W. 513. — Haut. 108 mm.
Édition calquée sur la précédente, ayant le même nombre de pages. On peut ainsi distinguer les 2 éditions.
P. 9 le mot *Introductionis* est écrit avec un v dans la 1re et un u dans la 2e; p. 15, le titre courant porte *Introduct. Geograph.* etc. dans la 1re et *Introct. Geograph.* dans la 2e. Au titre de la 2e partie le mot *Breviarium* est écrit avec deux v dans la 1re avec un v et un u dans la seconde; le fleuron final est la tête aux écroux (n° 57) dans la 1re et le bouquet de fruits suspendu a un joug (n° 56) dans la seconde.

515. J. A. Comenii Janua aurea reserata linguæ latinæ. Cum indice locupletissimo. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1641, in-24, veau.

W. 514. — Haut. 84 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le titre porte le bouquet de fruits suspendu à un joug (n° 56) et non le *Solitaire* comme l'indique W.

516. Horace, tragédie, par le sieur Corneille. [M. 13]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1641, pet. in-12, mar. mosaïque, tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 516. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Le volume comprend 4 ff. lim. et 73 pp. et non 75 comme l'indiquent MM. Picot (*Bibliogr. Cornélienne*) et W.
Fait partie du n° 564 : l'*Illustre Théatre.*

517. Decretum nobil. ac præp. DD. Hollandiæ ac West-Frisiæ Ordinum, de studiosorum Leidensium duellis ac provocationibus ad pugnam. *Lugd. Bat., apud Bonav. et Abr. Els.*, 1641, in-4, en *feuilles.*

W. 517. — Haut. 253 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

518. Le Guidon de la langue italienne, par N. Dhuez. [M.8]. *Leyde, Bonav. et Abr. Els.*, 1641, in-8. mar. vert, fil., tr. dor.

W. 518. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

519. Epithalamia in nuptias ill. viri J. Polyandri à Kerckhoven, et ill. C. Wottoniæ, baronis Stanhopii viduæ. [M. 9]. *Lugd. Bat., typ. Els., apud Jacobum Lauwichium*, 1641, in-fol., couv. en papier.

W. 519. — Haut. 348 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

520. Gemmulæ linguarum, latinæ, gallicæ, italicæ et germanicæ. Studio et operâ Ph. Garnerii, Galli, et L. Donati, Itali. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1641, in-8, demi-rel.

W. 521. — Haut. 147 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

521. Linguæ italicæ compendiosa institutio, authore C. Mulerio. [M.7].

Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz., 1641, in-8, couv. en papier.

W. 523. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

522. Le Parfait Capitaine. Augmenté d'un traicté : de l'Intérest des Princes (par H. de Rohan). [M. 13]. *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1641, pet. in-12, vélin.

W. 524. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

523. Portugallia, sive de regis Portugalliæ regnis et opibus commentarius. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1641, in-24, vélin.

W. 525. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

524. Nobiliss. virginis Annæ Mariæ a Schurman Dissertatio, de ingenii muliebris ad doctrinam et meliores litteras aptitudine. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1641, in-8, vélin.

W. 527. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

525. Le Ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne. Par le sieur de Silhon. [M. 13]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1641, in-12, vélin.

W. 528. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Tome 1^er^ seul.

526. T. Smithi, de Republica Anglorum libri tres. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1641, in-24, vélin.

W. 529. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec le titre courant écrit tantôt ANGLIÆ, tantôt ANGLIAE.

527. Novi Testamenti libri omnes, recens nunc editi : cum notis et animadversionibus doctiss. præsertim vero, R. Stephani, J. Scaligeri, Is. Casauboni. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1641, in-8, basane.

W. 530. — Haut. 170 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Nous avons constaté (n° 383) qu'il existait 2 tirages de l'édition de 1633 (W. 397) ; les ex. de l'édition de 1641 ont été formés à l'aide des ex. du 2^e^ tirage de l'édition de 1633.

528. Novum Testamentum. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1641, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 531. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1642.

529. Collegium physicum, disputationibus XXXII. absolutum.... autore M. Fr. Burgersdicio. Editio secunda. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1642, pet. in-12, vélin.

W. 533. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition ornée de la sirène noire (n° 21) à l'avis au lecteur et du buffle orné et velu (n° 17) à la p. 1.

530. M. Tullii Ciceronis Opera. Cum optimis exemplaribus accurate collata. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1642, 10 vol. pet. in-12, réglés, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Lortic.*)

W. 535. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire imprimé sur PAPIER FIN. Le tome IX est en 301 pp. et renferme le morceau intitulé : *Consolatio Ciceroni asscripta.*

531. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1642, 10 vol. in-12, vélin.

W. 535. — Haut. 135 mm.
Exemplaire imprimé sur PAPIER FORT.
Le tome IX est en 301 pp.
On y joint un ex. du tome IX en 237 pp. (les pp. 229-237 en double) et contenant à la fin le *Somnium Scipionis*. Ce fragment est annoncé sur le titre dans ce tirage spécial, tandis que c'est le morceau intitulé *Consolatio* qui est annoncé sur le titre des ex. en 301 pp.

532. J. Dallæi de Imaginibus libri IV. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1642, in-8, veau, fil. (*Muller.*)

W. 536. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

533. Architectura militaris, durch A. Freitag. *Leyden, Bonav. und Abr. Elz.*, 1642, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 537. — Haut. 286 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

534. H. Grotii in consultationem G. Cassandri annotata. Cum necessariis animadversionibus A. Riveti. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1642, in-8, vélin.

W. 538. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Divers volumes de la polémique entre Grotius et Rivet sont décrits aux Annexes (voy. nos 1910, 1969, 1982 et 1984).

535. D. Heinsii Orationum editio nova. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1642, pet. in-12, veau, fil.

W. 539. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Titre rouge et noir.

536. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1642, in-12, veau, tr. dor.

W. 539. — Haut. 124 mm.
Titre imprimé en noir.

537. Homeri Iliados libri I. V. IX. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Els.*, 1642, in-8, veau.

W. 540. — Haut. 173 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

538. J. Meursii Arboretum sacrum, sive de arborum, fruticum et herbarum, consecratione, proprietate, usu ac qualitate. Libri III. [M. 68]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1642, in-8, vélin

W. 542. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

539. Le Parfait Ambassadeur, traduit de l'espagnol (de D. Juan de Vera) en françois par Lancelot. [M. 13]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1642, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 544. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire de PIETERS.

540. Les Satyres, et autres œuvres du sieur Regnier. Dernière édition. [M. 13]. *Selon la copie impr. à Paris*, 1642, pet. in-12, mar. rouge, riches dorures genre Le Gascon couvrant entièrement le dos et les plats, tr. dor. (*Duru.*)

W. 545. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

541. Respublica, sive status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc. diversorum autorum. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1642, in-24, vélin.

W. 546. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

542. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1642, in-24, veau, fil.

W. 546. — Haut. 119 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

543. A. Riveti Examen animadversionum H. Grotii, pro suis notis ad consultationem G. Cassandri. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1642, in-8, vélin.

W. 547. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1643.

544. J. A. Comenii Janua aurea reserata linguæ latinæ. Cum indice locupletissimo. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1643, in-24, mar. bleu jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 550. — Haut. 98 mm.
Impr. par *Bonav* et *Abr. Elz.*

545. Johannis Cools, Hornani, J. C. Pharos ad templum Bonæ Mentis, sive stimulus quietis, Carmen Paræneticum : Ad Cl. Virum ac pium parentem Reynerum Cools, I. V. doctorem, atque ejusdem apud Hornanos practicum quadragenarium... Accedit Epigrammatum manipulus ad quinque fratres. *Lugd. Batavor., Typis Elsevirian. Anno* 1643, in-4 de 48 pp., vélin.

Haut. 200 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Cette pièce fait partie d'un recueil de poésies composées par J. Cools à l'occasion des traités de paix de Munster et d'Osnabrück, publiées à *Leyde* et à *Munster*.

546. Des. Erasmi Roterod. Colloquia nunc emendatiora. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1643, pet. in-12, vélin.

W. 552. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

547. Elementorum architecturæ militaris libri IV. Ex conatu Nic. Goldmanni. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1643, 3 tomes en 2 vol. in-8, mar. rouge, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 553. — Haut. 169 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Les 205 figures du tome III sont tirées sur 52 pl. cotées A-Z, *a-z* et *aa-dd*.

548. D. Heinsii de Tragœdiæ constitutione liber. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1643, pet. in-12, veau.

W. 554. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

549. A. Riveti Apologeticus pro suo de veræ et sinceræ pacis Ecclesiæ proposito. Contra H. Grotii votum,.... [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1643, in-8, vélin.

W. 557. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 543.

550. Cl. Salmasii de Hellenistica commentarius, controversiam de lingua hellenistica decidens... [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1643, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 558. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Voy. n° 1920.

551. De l'usage des passions. Par le R. P. J. F. Senault. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1643, pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Petit.*)

W. 559. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

552. Sulpitii Severi Opera omnia quæ extant. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1643, pet. in-12, mar. bleu, dent., tabis, tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 560. — Haut. 135 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire du comte de LA BÉDOYÈRE.

553. Sulpitii Severi Historia Sacra. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1643, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 561. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

554. Fr. Spanhemii Oratio inauguralis de officio theologi... [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Els.*, 1643, in-4, couv. en papier.

W. 562. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

555. Respublica Bojema à M. P. Stransky. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1643, in-24, vélin.

W. 563. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

556. La Vie de messire Gaspar de Colligny (par Jean de Serres). A laquelle sont adjousté ses Mémoires sur ce qui se passa au siège de S. Quentin. [M. 8]. *Leyde. Bonav. et Abr. Elz.*, 1643, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 564. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1644.

557. Idea philosophiæ moralis, sive compendiosa institutio, auctore Fr. Burgersdicio. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 565. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Édition avec la tête de buffle (n° 16) avant la préface.

558. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1644, in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 565. — Haut. 125 mm.
Édition avec la tête grotesque (n° 13) avant la préface.

559. Cinna ou la clémence d'Auguste (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1644, pet. in-12, mar. mosaïque, tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 566. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Fait partie du n° 564 : l'*Illustre Théâtre.*

560. J. A. Comenii Janua aurea reserata quatuor linguarum. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1644, in-8, vélin.

W. 567. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

561. Le Cid, tragi-comédie par M. Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1644, pet. in-12, mar. mosaïque, tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 568. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Première édition sous cette date, ornée de la sirène noire (n° 21) en tête de la dédicace.
La p. 87 est sans fleuron.
Fait partie du n° 564 : l'*Illustre Théâtre.*

562. Le même. *Suivant la copie*, 1644, in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 568. — Haut. 119 mm.
Seconde édition sous cette date, avec le fleuron de la tête de buffle (n° 16) à la dédicace ; la p. 87 porte comme fleuron, le bouquet de fruits suspendu à un joug. (n° 56).

563. Polyeucte martyr, tragédie. De M. Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1644, pet. in-12,

mar. mosaïque, tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 569. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Fait partie du n° 564 : l'*Illustre Théâtre.*

564. L'Illustre Théâtre de M. Corneille. [M. 13]. *A Leyden*, 1644, pet. in-12, mar. citron, comp. de mosaïque de mar. rouge et bleu, riches dorures, doublé de mar. rouge, plats intérieurs entièrement dorés à petits fers dans le genre de Le Gascon, tr. dor., étui de mar. bleu. (*Thibaron-Joly.*)

L'ILLUSTRE

THEATRE

DE

Monst CORNEILLE.

A LEYDEN,

M D C XLIV.

W. 570. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Le mot POLIEUCTE au v° du titre est écrit avec un I et non un Y comme l'indique W.

Ce volume est formé de la réunion des n^os^ 516, 559, 561, 563, 570 (n^os^ 516, 566, 568, 569 et 575 de W) rassemblés sous un titre collectif.

Ce titre est d'une rareté extrême, on ne connaît guère que 6 ou 7 exemplaires de ce recueil qui le contiennent ; celui-ci, par sa dimension, par sa conservation parfaite, par sa riche reliure peut être cité comme le plus bel exemplaire connu.

Ce volume est un des plus précieux de la Collection Elzévirienne.

565. Historie ofte jaerlijck verhael van de verrichtinghen der geoctroyeerde West-Indische Compagnie.. beschreven door J. de Laet. [M. 9]. *Leyden, Bonav. et Abr. Els.*, 1644, in-fol., vélin.

W. 571. — Haut. 313 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le nombre des cartes est de 13; il y en a 2 en regard de la p. 59.

566. Nova nomenclatura quatuor linguarum. Per N. Dhuesium. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 572. — Haut. 149 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

567. T. J. F. Graswinckelii Dissertatio de jure præcedentiæ inter sereniss. Venetam Rempubl. et sereniss. Sabaudiæ ducem. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-8, mar. brun, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 573. — Haut. 166 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

568. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1644, in-8, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 573. — Haut. 200 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

569. C. Hugenii Momenta desultoria. Poëmatum libri XI. Edente C. Barlæo. [M.11]. *Lugd. Bat., typ. Bonav. et Abr. Elz.*, 1644, in-8, front., vélin.

W. 574. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

570. La Mort de Pompée. Tragédie (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1644, pet. in-12, mar. mosaïque, tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 575. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Fait partie du n° 564 : *l'Illustre Théâtre.*

571. Utriusque, Hollandiæ, Zelandiæ et Westfrisiæ, curiæ Decisiones, a C. Neostadio collectæ. [M.7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-4, vélin.

W. 576. — Haut. 204 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

572. De feudi juris scripti, Hollandici Westfrisicique successione.... Auctore C. Neostadio. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-4, vélin.

W. 577. — Haut. 204 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 571.

573. De Pactis antenuptialibus rerum judicatarum observationes : auctore C. Neostadio. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-4, vélin.

W. 578. — Haut. 204 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 571.

574. Judicium et consilium de comæ et vestium usu et abusu... à J. Polyandro à Kerckhoven. [M.11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-8, vélin.

W. 579. — Haut. 139 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
L'*Approbation* annoncée au titre est imprimée au v° même du titre.

575. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1644, in-8, vélin.

W. 579. — Haut. 158 mm.
Tirage spécial dans lequel l'*Approbation* n'est pas annoncée sur le titre et ne se trouve pas dans le volume.

576. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1644, in-8, vélin.

W. 579. — Haut. 154 mm.
L'*Approbation* n'est pas annoncée sur le titre, mais se trouve dans le vol. imprimée sur un f. séparé ce qui porte les ff. lim. à 4 dont un blanc.

577. Cl. Salmasii Epistola ad And. Colvium : super cap. XI. primæ ad Corinth. Epist. de cæsarie virorum et mulierum coma. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, in-8, vélin.

W. 580. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

578. Dissertatio de successionibus ascendentium tam in allodialibus quam in feudis, auctore J. Tilemanno. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1644, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor.

W. 581. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

579. G. J. Vossii Grammatica latina... [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1644, in-8, vélin.

W. 582. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

580. Compendium ethicæ Aristotelicæ ad normam veritatis christianæ revocatum, ab A. Walæo.

[M.10].*Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 583. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1645.

581. F. Burgersdicii Idea philosophiæ naturalis. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1645, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 584. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

582. Horace, tragédie, par le sieur Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1645, pet. in-12, mar. brun jans., gardes de mar. rouge, tr. dor.

W. 585. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

583. Entretien du sage ministre d'Estat sur l'égalité de sa conduite en faveur et en disgrâce (par E. Breuché de la Croix). [M.10]. *A Leyden, chez les Elzeviers*, 1645, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor.

W. 586. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

584. La nouvelle fortification de N. Goldman. *A Leyde, chez les Elseviers*, 1645, in-fol., veau brun.

W. 587. — Haut. 292 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

585. J. F. Gronovii ad T. Livii Patavini libros superstites notæ... [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 588. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Aux armes de Le Goulx de la Berchère, archevêque de Narbonne.
Complément du n° 587.

586. La Virginie romaine. Tragédie de M.le Clerc. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1645, pet. in-12,mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 589. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire Pieters.

587. Titi Livii Historiarum libri ex recensione J. F. Gronovii. *Lugd Bat., ex off. Elz.*, (1644-)1645, 3 vol. pet. in-12, vélin.

W. 590. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Dans cet ex. la dédicace commence ainsi : *Illustrissimo Viro* Claudio de Mesmes, *Comiti de Avaux*... elle se termine par... *Illustrissimo Nomini Ordinique Tuo devotus.* J. F. Gronovius.
Aux armes de Le Goulx de la Berchère, archevêque de Narbonne.

588. Idem opus. *Lugd. Bat.* (1644-) 1645, 3 vol. in-12, vélin.

W. 590. — Haut. 132 mm.
Dans cet ex. la dédicace commence ainsi : *Illustrissimo Viro,* Claudio Memmio *Comiti de Avaux*... et se termine par... *Illustrissimo Nomini Dignitatique tuæ devotus.* J. F. Gronovius.
Divers passages de cette dédicace ont été modifiés.

589. Le Menteur, comédie (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie inprimée* (sic) *à Paris*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 591. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire du marquis de Ganay.

590. La Suite du Menteur, comédie (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 592. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Relié avec le n° 589.

591. Le Politique très-chrestien ou discours politiques sur les actions principales de la vie de feu Mons. l'Em. Cardinal Duc de Richelieu (traduit de l'espagnol de M. Fernandes-Villareal, par De Grenaille). [M. 13]. *A Paris*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 593. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Voy. n° 1991.

592. Cl. Salmasii librorum de primatu Papæ... [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1645, in-4, mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 594. — Haut. 217 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

593. Histoire de la guerre de Flandre, traduitte de F. Strada, par P. du Ryer. [M. 7]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1645, in-8, portr., veau, fil., tr. dor.

W. 595. — Haut. 184 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Édition bien complète en un seul volume; le tome II appartient à l'édition de 1652 décrite ci-après sous le n° 704.

594. Fr. Vavasseur Theurgicon, sive de miraculis Christi libri IV. [M. 13]. *Parisiis, Petr. le Petit*, 1645, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 596. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire de PIETERS et MILLOT.

595. Jani Ulitii Venatio novantiqua. (*Lugd. Bat.*), *Ex off. Elz.*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 597. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

596. Idem opus. *Ex off. Elz.*, 1645, in-12, mar. bleu, orn. dorés et à froid, doublé de mar. citron. (*Bozérian.*)

W. 597. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ, provenant de la bibliothèque de RENOUARD. Cet amateur y a ajouté les 12 ff. lim. de l'édition de 1653 (W. 719).

1646.

597. Raccolta di lettere scritte del cardinal Bentivoglio in tempo delle sue nuntiature de Fiandra e di Francia. [M. 68]. *In Colonia*, 1646, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 598. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
La 2e partie que décrit W., n'est autre que le n° 598 qui suit, faisant ainsi double emploi.
Même reliure que celle du n° 405.

598. Relationi del cardinal Bentivoglio. [M. 68]. *In Colonia*, 1646, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 599. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 597.

599. De la Sagesse, trois livres par Pierre Charron. *A Leide, chez les Elseviers*, 1646, pet. in-12, vélin.

W. 601. — Haut. 134 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Dans cet ex. le faux titre ne porte pas : *A Leyde, chez les Elzeviers,* 1646 ; particularité non relevée par W.

600. La même. *Leide,* 1646, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Chambolle Duru*).

W. 601. — Haut. 132 mm.

Le faux titre de cet ex. porte la mention : *A Leyde, chez les Elzeviers,* 1646.

601. Animadversiones in D. Pauli Apostoli Epistolam ad Romanos, in quibus, collatis Syri, Arabis, Vulgati, Erasmi et Bezæ versionibus. Auctore Lud. de Dieu. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1646, in-4, vélin.

W. 602. — Haut. 200 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

602. H. Langueti Epistolæ politicæ et historicæ ad Ph. Sydnæum. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1646, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 604. — Haut. 125 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Exemplaire PIETERS.

603. J. Mæstertii, J. C. illustrium materiarum prima rudimenta, cxlv disputationibus comprehensa, publicoque examini in alma Leydensi Academia subjecta. Respondentibus nobilissimis et spectatissimis jurisprudentiæ candidatis. *Lugd. Bat., ex off. Bon. et Abr. Els.*, 1646, in-4, vélin.

W. 606. — Haut. 185 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

De cette suite de thèses, nous n'en possédons que 5 prononcées par Christianus Moll en 1643, formant 20 ff. signés *Rrrr-Xxxx*, elles sont précédées de 2 ff. de dédicace et d'épîtres.

Relié dans le *Recueil de thèses* n° 1787.

604. Oratio syriaca de Calamitosissimis seculi nostri pertubationibus. In celeberrima Batavorum Academia Leidensi exercitii loco scripta et habita. A Joh.-Georgio Nisselio, SS. Theol : Stud : Palatino. die 28 Julii. *Lugduni Batavorum, typis Elzeviriorum, anno* 1646, in-4 de 6 ff., *dérelié.*

Haut. 190 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Le volume est imprimé avec les caractères syriaques d'*Erpenius.*

Le titre porte la marque de *A. Wyngaerde* et *Fr. Moyard.*

605. F. à Schooten, de organica conicarum sectionum in plano descriptione tractatus. Geometris opticis... [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1646, in-4, vélin.

W. 607. — Haut. 202 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

Dédicace autographe de l'auteur sur le titre.

606. Fr. Vietæ Opera mathematica. [M. 9]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1646, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 609. — Haut. 313 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

607. A. Vinnii de Pactis tractatus. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1646, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 610. — Haut. 129 mm.

Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1647.

608. Viri ill. J. Bongarsii Epistolæ ad J. Camerarium... [M. 10]. *Lugd.*

Bat., ex off. Elz., 1647, pet. in-12, veau.

W. 613. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

609. Héraclius empereur d'Orient, tragédie. Par le sieur Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1647, pet. in-12, vélin.

W. 614. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Fait partie du *Recueil de diverses comédies*, n° 3061.

610. Horace tragédie. Par le sieur Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1647, pet. in-12, vélin.

W. 615. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Cette pièce fait partie du *Recueil de diverses comédies*, n° 3061.

611. Rodogune princesse des Parthes. Tragédie. De M. de Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1647, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 616. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire du Marquis de GANAY.

612. Histoire de la vie de messire Philippes de Mornay seigneur du Plessis Marly. [M. 7]. *A Leyde, Bonav, et Abr. Els.*, 1647, in-4, veau. (*Rel. anc.*)

W. 619. — Haut. 227 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le fleuron en tête de la dédicace mesure 100 mm. de largeur et représente une grande tête de buffle avec personnages grotesques (n° 29).
L'errata ne se trouve pas dans ce tirage.

613. La même. *Leyde*, 1647, in-4, vélin.

W. 619. — Haut. 233 mm.
Dans cet ex., qui contient l'errata, le fleuron en tête de la dédicace mesure 122 mm. de largeur et représente deux hommes marchant l'un vers l'autre au milieu d'arabesques (n° 32).

614. Ph. Melanchthonis Epistolarum liber... [M. 11]. *Lugd. Bat., Bonav. et Abr. Elz.*, 1647, in-8, vélin.

W. 620. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

615. Le Menteur, comédie (par P. Corneille). [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1647, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 621. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Il existe sous cette date 2 éditions différentes se suivant ligne pour ligne, mais dont la composition typographique n'est pas la même.
Dans celle-ci l'*Epistre* est surmontée de la tête de buffle (n° 17); la pièce de vers adressée à Corneille par Huygens est précédée de la sirène noire (n° 21) et la comédie débute par la tête de buffle (n° 17).

616. Le même. [M. 13]. *Suivant la copie*, 1647, in-12, vélin.

W. 621. — Haut. 128 mm.
Dans cette édition, qui est peut-être antérieure à celle qui précède, l'*Epistre* est surmontée de la sirène blanche (n° 22), la pièce de Huygens de la tête de buffle (n° 17) et la comédie débute par la sirène blanche (n° 22).

* La Suite du Menteur. Comédie (par P. Corneille). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1647, pet. in-12.

W. 622. — Voy. n° 632.

617. Persia seu regni Persici status.

Lugd. Bat., ex off. Elz., 1647, in-24, vélin.

W. 623. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

618. M. Pselli Compendium mathematicum, aliaque tractatus eodem pertinentes. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1647, in-8, veau.

W. 624. — Haut. 157.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

619. Sphæra J. de Sacro-Bosco.... Operâ et studio F. Burgersdicii. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1647, in-8, mar. orange, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 625. — Haut. 166 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le titre de cet ex., orné du *Solitaire* et non de la *Sphère*, ne porte pas la mention : *Decreto Illustr. et Potent. DD. Ordinum Hollandiæ et West Frisiæ, in usum scholarum ejusdem provinciæ.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

620. Fr. Spanhemii Laudatio funebris celsissimi herois Frederici Henrici invictissimi Arausionensium Principis... [M. 9]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1647, in-fol., vélin.

W. 626. — Haut. 308 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

621. Fr. Spanhemii Laudatio funebris celsissimi herois Frederici Henrici invectissimi Arausionensium Principis, Nassoviæ Comitis, etc. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1647, in-12, mar. noir, dos orné, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 627. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

622. Oraison funèbre sur S. A. Mgr. le prince Fréderic Henry, prince d'Orange, etc. Traduite de la latine faitte... par F. Spanheim. [M. 7]. *A Leyden, chez les Elz.*, 1647, in-4, vélin.

W. 628. — Haut. 254 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

623. Le Temple de la Mort (par Ph. Habert). [M. 13]. *A Paris*, 1647, in-12 de 11 pp., mar. noir jans., doublé de mar. noir, dent., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 118 mm., ramenée à 143 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Véritable *Elzevier* de *Leyde*; la p. 3 est ornée du fleuron de la tête de buffle aux longues cornes (n° 16).
L'édition originale de ce poème a été publiée à *Paris* en 1637, elle a été réimprimée en 1646. Les Elzevier ont publié de nouveau cet ouvrage dans le *Recueil de diverses poésies*, W. 714.
L'exemplaire a été entièrement remargé.

624. Xenophontis de Cyri institutione libri I, II, VIII. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Elz.*, 1647, in-8, vélin.

W. 629. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1648.

625. Lettres choisies du S^r^ de Balzac. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1648, pet. in-12, vélin.

W. 630. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

626. E. Bronchorst in titulum Digestorum de diversis regulis juris antiqui enarrationes. [M. 8]. *Lugd.*

Bat., ex off. Els., 1648, pet. in-12, vélin.

W. 631. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

627. Cinna ou la clémence d'Auguste (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648, pet. in-12, vélin.

W. 632. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Cette pièce fait partie du *Recueil de diverses Comédies*, n° 3061.

628. La Cléopatre (par Coste de La Calprenède). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648-1658, 12 tomes en 6 vol. in-8, vélin.

W. 633. — Haut. 153 mm.
W. annonce que certains tomes ont été réimprimés et se trouvent sous des dates différentes. Après examen de divers exemplaires nous avons constaté qu'il n'existait que deux éditions totalement différentes, quoique certains volumes portent la même date. Dans cette édition A les volumes sont respectivement datés comme l'indique W. savoir : Tome I, 1648. — Tome II, 1654. — Tome III, 1653. — Tomes IV, V, VI, 1654. — Tomes VII et VIII, 1653. — Tomes IX et X, 1657. — Tomes XI et XII, 1658.
Tous ces vol. ont été imprimés à *Leyde*, par *Bonav.*, *Abr.*, *Jean* et *Daniel Elz.*, sauf les tomes X et XI qui sortent des presses de *Louis et Daniel Elz.* d'*Amst.*

629. La même. *Suivant la copie*, 1648-1661, 12 vol. in-8, demi-rel. veau.

W. 633. — Haut. 152 mm.
Édition B entièrement différente de celle qui précède, les volumes sont ainsi datés : Tome I, 1648. — Tome II, 1657. — Tome III, 1653. — Tomes IV et V, 1654. — Tome VI, 1661. — Tome VII, 1653. — Tome VIII, 1658. — Tomes IX et X, 1657. — Tomes XI et XII, 1658.
Les volumes se collationnent comme ceux de l'édition précédente. On peut ainsi distinguer les volumes portant la même date : Tome I, la p. 13 porte comme en-tête dans l'édition A, la sirène (n° 10), et dans l'édition B. la tête de buffle (n° 25). — Tome III. L'en-tête de la p. 3 est formé de la sirène (n° 10) dans A et d'ornements typographiques dans B. — Tomes IV et V, les titres portent la sphère (M. 14) dans A et un ornement typographique (n°s 51 et 52) dans B. — Tome VII, la p. 380 est sans fleuron dans A, et porte la tête de méduse (n° 58) dans B. — Tomes VIII, IX et X, la page 3 de chacun des volumes est ornée dans A des en-têtes (n°s 11 et 14) et dans B, d'ornements typographiques. — Tome XI, la dernière p. est régulièrement cotée 362 dans A, tandis qu'elle est chiffrée 326 dans B.— Tome XII. L'en-tête de la p. 3 est formé dans A de la sirène (n° 10) et dans B du fleuron aux deux têtes de profil (n° 210).
Les tomes 1, 4, 5, 6, 7 de l'édition B sortent des presses des *Elz.* de *Leyde* ; les autres volumes sortent des mêmes presses que la 2e partie des *Œuvres de Voiture*, d'Amst. 1659 (n° 2122) que nous attribuons à *Ravestein* d'*Amst.* Les sphères qui ornent les titres de ces volumes sont elzéviriennes.

630. Les Mémoires de messire Ph. de Commines. *A Leide, chez les Elzeviers*, 1648, pet. in-12, mar. vert, orn. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 634. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire de SENSIER et du prince d'ESSLING.

631. Polyeucte martyr, tragédie de Mons. Corneille. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648, pet. in-12 *dérelié.*

W. 635. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

632. La Suite du Menteur, comédie (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1648, pet.

in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 622 note. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Même édition que celle publiée sous la date de 1647.
Relié avec le n° 615.

633. Animadversiones in Veteris Testamenti libros omnes... Auctore Lud. de Dieu. [M. 7]. *Lugd. Bat., Bonav. et Abr. Elz.*, 1648, in-4, vélin.

W. 636. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

634. Ecclesiarum Belgicarum christiana et orthodoxa doctrina et politia. In græcum vulgare translata (græce). [M. 7]. *Lugd. Bat., Bonav. et Abr. Elz.*, 1648, in-4, vélin.

W. 637. — Haut. 239 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

635. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1648, in-4, mar. brun jans. (*Joly.*)

W. 637. — Haut. 252 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

636. Gemmulæ linguarum, latinæ, gallicæ, italicæ et germanicæ. Studio et operâ P. Garnerii, Galli, et L. Donati Itali. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1648, in-8, vélin.

W. 638. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

637. H. Grotii Epistolæ ad Gallos, nunc primum editæ. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1648, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 639. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire de première émission avec 12 ff. lim.

638. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1648, in-12, mar. olive, fil., tr. dor. (*Muller*).

W. 639. — Haut. 124 mm.
Exemplaire de seconde émission avec 8 ff. lim.

639. Abr. Heidani Oratio inauguralis de singularibus Scripturæ... [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bonav. et Abr. Els.*, 1648, in-4, couv. en papier.

W. 640. — Haut. 201 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

640. La Mort de Pompée. Tragédie (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648, pet. in-12, vélin.

W. 641. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 616.

641. Le Parfait Capitaine. Autrement l'abrégé des guerres des commentaires de César.... (par Henri de Rohan). [M. 13]. *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1648, pet. in-12, vélin.

W. 642. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Le vol. contient un tableau plié entre les pp. 120 et 121.

642. Le même. *Jouxte la copie*, 1648, pet. in-12, demi-rel.

W. 642. — Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

643. Venceslas. Tragi-comédie de M. de Rotrou. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648, pet. in-12, mar. rouge, orn. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 643. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire de SOLEINNE et de PIETERS.

644. Cl. Salmasii de annis climactericis et antiqua astrologia diatribæ. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1648. in-8, vélin.

W. 644. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Le v° du titre est blanc.

645. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1648, in-8, demi-rel.

W. 644. — Haut. 158 mm.
Au v° du titre les armoiries gravées en taille-douce de Le Masle des Roches, ancien secrétaire de Richelieu.

646. Specimen confutationis animadversionum Desiderii Heraldi, sive tractatus de subscribendis et signandis testamentis. Auctore Cl. S. (Salmasio). [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1648, in-8, vélin.

W. 645. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

647. Le Jodelet ou le M^e^ valet. Comédie de Scarron. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648, pet in-12, vélin.

W. 646. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 616.

648. Le même. *Suivant la copie*, 1648, in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 646. — Haut. 126 mm.
Même édition. Relié avec le n° 643.
Exemplaire de SOLEINNE et de PIETERS.

649. Les trois Dorotées. Ou le Jodelet soufflété, comédie de M. Scaron (*sic*). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1658, pet. in-12, *dérelié.*

W. 647. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

650. La même. *Suivant la copie*, 1648, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 647. — Haut. 138 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

651. Le Virgile travesty en vers burlesques, de M. Scarron. (Livres I et II). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1648, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 648. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

652. Nobiliss. virginis Annæ Mariæ à Schurman Opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1648, in-8, vélin.

W. 649. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Voy. n° 2060.

653. Le Ministre d'Estat. Par le sieur de Silhon. [M. 13]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1648 1651, 2 vol. pet. in-12, veau.

W. 650. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

654. Les Visionnaires, comédie (par Desmarets de Saint-Sorlin). [M. 13]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1648, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 651. — Haut. 140 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz* de *Leyde.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1649.

655. L'Art de régner, ou le sage gouverneur. Tragi-comédie (par Gillet de la Tessonnerie). [M. 13]. *Sui-*

vant la copie impr. à Paris, 1649, pet. in-12, mar. violet, fil., tr. dor. (*Schavye.*)

W. 652. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire de SOLEINNE et PIETERS.

656. Les Barricades de Paris, en vers bulesques. *A Paris*, 1649, in-4, *dérelié.*

W. 653. — Haut. 203 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

657. La Coifeuse à la mode, comédie (par Le Métel d'Ouville). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 654. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 616.

658. Conciones et orationes ex historicis latinis excerptæ. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1647, pet. in-12, veau.

W. 655. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

659. Defensio regia, pro Carolo I (auctore Cl. Salmasio). *Sumptibus regiis*, 1649, in-fol., mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 657. — Haut. 363 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
On a ajouté à l'exemplaire un beau portrait in-fol. de Charles II, gravé par *Van Dalen* d'après *R. Nason.*

660. Defensio regia, pro Carolo I. (auct. Cl. Salmasio). *Sumptibus regiis*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 658. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Voy. n^{os} 2007 et 2008.

661. Le Desniaisé, comédie (par Gillet de la Tessonnerie). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1649, pet. in-12, mar. violet, fil., tr. dor. (*Schavye.*)

W. 659. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 655.
Exemplaire SOLEINNE et PIETERS.

662. Traicté de la Cour, ou instruction des courtisans. Par M. Du Refuge. [M. 11]. *A Leide, chez les Elseviers*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 660. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

663. Thémistocle, tragi-comédie. De P. Du Ryer. [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, orn. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 661. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 643.
Exemplaire SOLEINNE et PIETERS.

664. Estat de la France, comme elle estoit gouvernée en l'an 1648 (par de La Marinière). *S. l.*, 1649, pet. in-12, vélin, tr. dor.

W. 662. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

665. Joh. Fred. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1649, pet. in-12, mar. vert, dos orné. fil., tr. dor.

W. 664. — Haut. 139 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Même reliure que le n° 671.

666. Abr. Heidani Oratio funebris in obitum Rev. Friderici Spanhemii.

[M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Bon. et Abr. Elz.*, 1649, in-4, *broché.*

W. 665. — Haut. 215 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

667. L'Intrigue des filous, comédie (par C. de l'Estoile). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, orn. à froid., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 666. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 643.
Exemplaire SOLEINNE et PIETERS.

668. La même. *Suivant la copie*, 1649, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 666. — Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

669. Le Mariage d'Oroondate et de Statira. Tragi-comédie (par J. Magnon). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, orn. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 668. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 643.
Exemplaire SOLEINNE et PIETERS.

670. Cosroés, tragédie de M. de Rotrou. [M. 13]. *A La Haye*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, orn. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 671. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 643.
Exemplaire SOLEINNE et PIETERS.

671. L. Annæi Senecæ philosophi Opera omnia. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1649, 3 vol. pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor.

W. 672. — Haut. 139 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

672. L. Annæi Senecæ philosophi Epistolæ. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1649, pet. in-12, veau gris, fil., tr. dor.

W. 673. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz*

1650.

673. Spiritus Gorgonicus, vi sua saxipara exutus; sive de causis, signis et sanatione lithiaseos, diatriba. Auctore G. Charleton. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1650, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 674. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

674. Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit ac notas addidit. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 675. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

675. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1650, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 675. — Haut. 136 mm.
Exemplaire en PAPIER FIN.

676. D. Sanche d'Arragon, comédie héroïque (par P. Corneille). [M. 13]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1650, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 678. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

677. Le Guidon de la langue italienne, de N. Duëz. [M. 8]. *Leyde*,

Bonav. et Abr. Els., 1650, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 679. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

678. Nitocris, reine de Babylone. Tragi-comédie de P. Duryer. [M. 14]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1650, pet. in-12, mar. citron jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 680. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

679. De duplici viventium terra dissertatio paradoxica. Autore Don. J. A. Gonçalez de Salas. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1650, in-4, front., mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 681. — Haut. 222 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

680. H. Grotii Epistolæ ad Gallos. Secunda editio. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1650, pet. in-12, veau fauve, fil., tr. dor.

W. 682. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

681. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1650, in-12, cart.

W. 682. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

682. Histoire du ministère d'Armand Jean Du Plessis, cardinal duc de Richelieu. (Par Ch. Vialart). *A Paris*, 1650, 2 vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 683. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Il existe sous cette date une édition ayant le même nombre de pages, mais qui ne sort pas des presses elzéviriennes, nous la décrivons aux annexes, n° 3365.
L'édition imprimée par les *Elzevier* de *Leyde* peut se distinguer par les en-têtes au tome I^er^, de la sirène (n° 22), et au tome II, du buffle aux longues cornes (n° 16), etc.
Exemplaire PIETERS.

683. Wunsch Schrifft, Herrn S. Schultzen als er auff der berühmten Hohen-Schuel in Leiden der Artzeney Doctor Worden : über-geben von M. Queissern. [M. 2]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1650, in-4, couv. en papier.

W. 42. — Haut. 233 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
La date véritable de cette plaquette est 1650 et non 1601 comme l'indique W., d'après M. Ém. Steiner.
Le titre porte comme marque *l'Aigle et la devise, sans date* qui ne fut employée qu'à partir de l'année 1612.

684. L'Héritier ridicule. Comédie. Par Monsieur Scarron. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1650, pet. in-12, mar. rouge, orn. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 684. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 643.
Exemplaire SOLEINNE et PIETERS.

685. Le Virgile travesty en vers burlesques, de M. Scarron. [M. 13]. *Suivant la copie*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 698 note. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Livres 3 à 5 du *Virgile travesty*. La p. 57 du 4^e^ livre est régulièrement chiffrée. Il n'y a pas d'autre différence avec l'édition de ces 3 livres décrite sous le n° 695. (W. 698).
Le même vol. contient les 2 premiers livres à la date de 1648. (W. 648).

686. Nobiliss. virginis Annæ Mariæ à Schurman Opuscula hebræa, græca, latina, gallica ; prosaica et

metrica. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1650, in-8, vélin.

W. 685. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

1651.

687. Les Œuvres diverses du sieur de Balzac. [M. 10]. *A Leide, chez les Els.*, 1651, pet. in-12, vélin.

W. 688. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
L'épitre dédicatoire est précédée de la tête de buffle aux longues cornes (n° 16).

688. Les mêmes. *Leide*, 1651, in-12, veau, tr. dor.

W. 688. — Haut. 133 mm.
L'épitre est précédée de la tête de buffle velue (n° 17).

689. L'Ovide en belle humeur de M. Dassoucy. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1651, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Belz-Niedrée.*)

W. 690. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

690. J. H. Dauberi Oratio funebris in excessum summi viri... A. Riveti. [M. 7]. *Lugd. Bat., Bonav. et Abr. Els.*, 1651, in-fol., vélin.

W. 691. — Haut. 308 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Sans le portrait et la pl. du monument. Relié avec le n° 620.

691. L'Eschole de Salerne, en vers burlesques (par Martin). Et duo poemata macaronica. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1651, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Echaubard.*)

W. 693. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

692. Placcaten, ordonnantien ende reglementen, op't stuck vande liiftocht, door M. D. Graswinckel. [M. 9]. *Leyden, Els.*, 1651, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 694. — Haut. 311 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

693. Chr. Hugenii Theoremata de quadratura hyperboles, ellipsis et circuli, ex dato portionum gravitatis centro. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1651, in-4, cart.

W. 696. — Haut. 181 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

694. De la vérité de la religion chrestienne : contre les athées, épicuriens, payens, etc. par Ph. de Mornay, sieur du Plessis Marly. [M. 7]. *Leyde, Bonav. et Abr. Els.*, 1651, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 697. — Haut. 179 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

695. Le Virgile travesty en vers burlesques de M. Scarron. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1651, 4 part. en un vol. pet. in-12, mar. rouge, jans., tr. dor. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 698. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
Le volume renferme les livres 3 à 5 imprimés séparément en 1650. La p. 57 du 4e livre est chiffrée par erreur 75. Voy. n° 685.

696. Tractatus pacis inter Hispaniam et unitum Belgium, Monasterii ; ut et Germanicæ, Osnabrugis initæ. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1651, in-8, vélin.

W. 700. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
Les pp. 127-130 sont omises dans la pagination de la 3e partie.

1652.

697. Fr. Burgersdicii Idea philosophiæ naturalis. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1652, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 701. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

698. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1652, in-12, veau, fil.

W. 701. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

699. Lettres choisies du S^r^ de Balzac. *A Leiden, chez les Els.*, 1652, pet. in-12, mar. noir.

W. 702. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

700. Rodogune princesse des Parthes. Tragédie. Par M. de Corneille. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1652, pet. in-12, vélin.

W. 703. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*
La p. 13 est ornée du fleuron à la tête de Méduse (n° 58).
Fait partie du *Recueil de diverses comédies* n° 3061.

701. La même. *Suivant la copie*, 1652, in-12, mar. rouge jans., doublé de mar. rouge, fil., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 703. — Haut. 125 mm.
La p. 13 est sans fleuron.

702. Nova nomenclatura quatuor linguarum, gallico, germanico, italico, et latino idiomate conscripta, per N. Duesium. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1652, in-8, mar. rouge, fil. à froid.

W. 704. — Haut. 165 mm.
Impr. par *Bonav* et *Abr. Elz.*
Le titre de cet ex. porte *Lugd. Batavor., ex officina Elzeviriorum* et non *Elzeviriana* comme l'indique W.
Exemplaire NON ROGNÉ.

703. J. Scapulæ Lexicon græco-latinum. [M. 9]. *Amstelædami, apud J. Blaew et Lud. Elz.*, 1652, in-fol., cuir de Russie.

W. 706. — Haut. 369 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*
En outre de la souscription indiquée par W. on lit à la fin de l'index grec : *Lugduni Batavorum, typis Elseviriorum. Academiæ typographorum*, A° 1652.

704. Histoire de la guerre de Flandre, de Famianus Strada, traduite par P. Du Ryer. [M. 7]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1652, 2 vol. in-8, vélin.

W. 708. — Haut. 181 mm.
Impr. par le prédécesseur de *Verhoef* et les ff. lim. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

IV. — JEAN ET DANIEL ELZEVIER

IMPRIMEURS ET LIBRAIRES

1652-1655

1652.

comède, tragédie. Par le Corneille. [M. 14]. *Leyde, ix*, 1652, pet. in-12, mar. , tr. dor. (*Marius-Michel.*)

– Haut. 125 mm.
'ean et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

. Bertran de Cigarral. Par le sieur (Th.) Corneille. *yde, Jean Sambix*, 1652, art.

– Haut. 126 mm.
'ean et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

mitation de Jésus-Christ. ı vers françois par P. Cor- 14]. *Leyde, Jean Sambix*, in-12, mar. rouge jans., *ızzin.*)

– Haut. 126 mm.
'ean et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

)phetæ duodecim minores ina et commentario illus- occejo. [M. 9]. *Lugd Bat., ı. et Dan. Els.*, 1652, in-

– Haut. 280 mm.
lean et *Daniel Elz.*

709. Recueil de diverses poésies des plus célèbres autheurs de ce temps. [M. 14]. *Leyde, Jean Sambix*, 1652-1653, 2 tomes en un vol. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 714. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

710. Les Satyres et autres œuvres du sieur Regnier. [M. 10]. *Leiden Jean et Dan. Els.*, 1652, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

W. 715. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

711. Les mêmes. *Leiden*, 1652, in-12, mar. vert, doublé de mar. vert, comp. dorés. (*Lewis.*)

W. 715. — Haut. 137 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

712. Synopsis purioris theologiæ, disputationibus quinquaginta duabus comprehensa ac conscripta per J. Polyandrum, A. Rivetum, A. Walæum, A. Thysium. [M. 11]. *Lugd. Bat., apud Johan. et Dan. Els.*, 1652, in-8, vélin.

W. 716. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

713. R. Zouchei Elementa jurisprudentiæ. [M. 10]. *Lugd. Bat, apud Johan. et Dan. Els.*, 1652, pet. in-12, veau.

W. 717. — Haut. 131 mm.
Suivant Motteley ce vol. aurait été imprimé par *Van der Marse*; suivant Berghman, il sortirait des presses de *Ph. de Croy*; on y trouve en effet les fleurons nos 163, 167, 176 qui appartiennent à cette officine.
Voy. nº 2065.

714. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1652, in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 717. — Haut. 148 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1653.

715. Centuriæ XXI proverbiorum ex optimis auctoribus græcis collectæ à Michaele Apostolio, Byzantino. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud. Johan. et Dan. Els.*, 1653, in-4, vélin.

W. 718. — Haut. 242 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* sauf 4 ff. lim. impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

716. Autores rei venaticæ antiqui cum commentariis Jani Ulitii. *Lugd. Bat., apud Elz.*, 1653, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 719. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* et les pièces ajoutées ou modifiées par *Jean* et *Daniel Elz.*

717. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1653, in-12 mar. rouge, dos orné, fil.

W. 719. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ. Des bibliothèques UTTERSON et TURNER.

718. Q. Curtii Rufi Historiarum libri accuratissime editi. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1653, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 720. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

719. Le vray et parfait guidon de la langue françoise. Avec quatre dialogues françois et allemands et un bouquet de sentences... Durch N. Duëz. [M. 8]. *Leyden, Johan. und Dan. Els.*, 1653, in-8, vélin.

W. 721. — Haut. 147 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

720. Le même. *Leyden*, 1653, in-8, *dérelié.*

W. 721. — Haut. 157 mm.
Exemplaire incomplet du cahier Y, mais contenant en double le cahier X; cela tient à ce que la première page du cahier X est fautivement signée Y dans quelques exemplaires, de là l'erreur du brocheur. Cette faute dans les signatures a été corrigée pendant le tirage.

721. Testament ou conseils fidèles d'un bon père à ses enfans. Par P. Fortin, Sr de la Hoguette. [M. 14]. *Leide, Jean Sambix*, 1653, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 722. — Haut. 138 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.* La p. 1 est ornée de la sirène noire (nº 21).

722. Le même. *Leyde*, 1653, in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 722. — Haut. 131 mm.
La p. 1 est ornée de la sirène blanche (nº 22), le reste du vol. est semblable.

723. J. Golii Lexicon arabico-latinum. [M. 9]. *Lugd. Bat., typis Bonav. et Abr. Els., Prostant Amst.*,

apud Johan. Janssonium, 1653, in-fol., mar. rouge, dos orné, dent., tr. dor.

W. 723. — Haut. 358 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*

724. Nic. Heinsii Poemata. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1653, pet. in-12, mar. orange, dos orné, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 724. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

725. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1653, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 724. — Haut. 137 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

726. Le Corps politique ou les éléments de la loy morale et civile .... Par Th. Hobbes. [M. 5]. *Leide, Jean et Dan. Els.*, 1653, pet. in-12, vélin.

W. 725. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde*. On y trouve les fleurons nos 167, 172, 173 et 176 de cette officine.
Dans cet ex. les fleurons à la tête de buffle en tête de l'*Avis du libraire* et à la p. 1 sont différents; le premier (no 172) mesure 55 mm 1/2 de largeur et le second (no 107 légèrement rogné) 51 mm.

727. Le même. *Leide*, 1653, in-12, veau fauve, fil., tr. dor.

W. 725. — Haut. 131 mm.
Dans cet ex. les fleurons de l'*Avis* et de la p. 1 sont les mêmes (no 167 rogné) et mesurent chacun 51 mm. Le volume est du reste semblable au précédent.
Voy. no 3366.

728. L'Odyssée d'Homère, ou les Avantures d'Ulysse, en vers burlesques (par Picou). [M. 14]. *Leyde, Jean Sambix*, 1653, pet. in-12, mar. vert, milieux, tr. dor.

W. 726. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean et Daniel Elz.* de *Leyde.*

729. La même. *Leyde*, 1653, in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 726. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

730. Les Odes d'Horace en vers burlesques (par Ch. de Beys). [M. 14]. *Leyde, Jean Sambix*, 1653, pet. in-12, mar. rouge, orn. dorés.

W. 727. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

731. Les mêmes. *Leyde*, 1653, in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Koehler.*)

W. 727. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ, provenant de la bibliothèque de PIETERS.

732. Thomæ a Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Lugd., apud Joh. et Dan. Els.*, (1653), pet. in-12, réglé, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Derome.*)

W. 729. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

733. D. Lipstorpii Specimina philosophiæ Cartesianæ. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. et Dan. Els.*, 1653, 2 tomes en 1 vol. in-4, vélin.

W. 730. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

734. J. H. Meibomii Mæcenas, sive de C. Cilnii Mæcenatis vita, moribus et rebus gestis, liber singularis. *Lugd. Bat., apud Johan. et Dan. Els.*, 1653, in-4, vélin.

W. 731. — Haut. 198 mm.

Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*
Manque le f. d'Errata.

735. C. Plinii Cæcilii Secundi Epistolæ et Panegyricus. [M. 8]. *Lugd. Bat., apud Joan. et Dan. Els.*, 1653, pet. in-12, vélin.

W. 732. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

736. Psalterium Davidis, ad exemplar Vaticanum anni 1592. *Lugd., apud Joh. et Dan. Els.*, 1653, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Purgold.*)

W. 733. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*
Dessin original de *Desenne* ajouté.

737. Cl. Salmasii de subscribendis et signandis testamentis. [M. 11]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1653, in-8, vélin.

W. 734. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.*; les ff. lim. par *Jean* et *Daniel.*

738. G. Tuningii, in quatuor libros Institutionum juris civilis Divi Justiniani commentarius. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud. Johan. et Dan. Els.*, 1653, in-4, vélin.

W. 735. — Haut. 213 mm.
Impr. par *Isaac Elz.*, les ff. lim. par *Jean* et *Daniel.*

739. A. Vinnii, selectarum juris quæstionum libri duo. [M. 8]. *Lugd. Bat., apud Joh. et Dan. Els.*, 1653, in-8, vélin.

W. 736. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

740. Wetten ende statuten vande Universiteyt tot Leyden.... *Gedruckt in Leyden, by Johan. ende Dan. Els.*, 1653, in-4, couv. en papier.

W. 737. — Haut. 227 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

741. Les mêmes. *Leyden*, 1653, in-4, vélin, fil., milieux, tr. dor.

W. 737. — Haut. 228 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER, interfolié.

742. C. Ziegleri circa regicidium Anglorum exercitationes. *Lugd. Bat., apud Johan. à Sambix*, 1653, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 738. — Haut. 141 mm.
D'après l'en-tête de la p. 1 (n° 129) ce volume paraît avoir été imprimé par *G. Chrétien* (*Van de Boxe*) de *Leyde*, mais les culs-de-lampe aux traits calligraphiques (n° 176) sont ceux employés par *Ph. de Croy* de *Leyde.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1654.

743. Leonis ab Aitzema Historia pacis, a Fœderatis Belgis ab anno 1621 ad hoc usque tempus tractatæ. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Joan. et Dan. Els.*, 1654, in-4, basane.

W. 739. — Haut. 231 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

744. La Semplicità ingannata di G. Baratotti. [M. 27]. *Leida, Gio. Sambix*, 1654, pet. in-12, basane.

W. 740. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

745. J. Calvini Institutionum christianæ religionis libri quatuor. *Lugd. Bat., ex off. Fr. Moyardi*, 1654, in-fol., vélin.

W. 741. — Haut. 376 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

746. Idem opus. *Lugd. Bat., ex off. David Lopez de Haro*, 1654, in-fol., veau.

W. 741. — Haut. 376 mm.

747. Summa doctrinæ de Fœdere et Testamento Dei. Explicata a J. Coccejo. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1654, pet. in-12, demi-rel.

W. 742. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

748. Horace, tragédie. Par le sieur Corneille. [M. 14]. *Leyde, Jean Sambix*, 1654, pet. in-12, mar. citron jans., tr dor. (*Amand.*)

W. 743. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire du comte de LAGONDIE.

749. De usu et authoritate juris civilis Romanorum, in dominiis principum christianorum. libri duo. Authore A. Duck. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Els.*, 1654, pet. in-12, vélin.

W. 744. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

750. Chr. Hugenii de circuli magnitudine inventa. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. et Dan. Elz.*, 1654, in-4, vélin.

W. 746. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

751. Titi Livii Historiarum libri ex recensione J. F. Gronovii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, (1653-)1654, 3 vol. pet. in 12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 747. — Haut. 139 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

752. L. Molinei Morum exemplar, seu characteres. *Lugd. Bat., apud J. et D. Els.*, 1654, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 748. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*
L'édition de *Vlacq* citée par W. est entièrement différente ; seul le frontispice est le même. Voy. n° 2190.

753. Thomæ Mori V. C. Dissertatio Epistolica, de aliquot sui temporis theologastrorum ineptiis ; deque correctione translationis vulgatæ N. Testamenti : Ad Martinum Dorpium Theologum Lovaniensem. *Lugd. Bat., apud Johannem Sambix*, 1654, in-12 de 14 ff. lim., 125 pp. et 1 f. blanc, mar. vert jans. (*Cuzin.*)

W. 240 note. — Hauteur 145 mm.
Édition de 1625 impr. par *Isaac Elz.* dont le titre et les 11 ff. lim. suivants ont été réimprimés (probablement par *Hackius*, car on y trouve le fleuron n° 162) pour le compte de *Jean* et *Daniel Elz.*
W. cite cette édition, en indiquant que le titre seul a été renouvelé.
Exemplaire NON ROGNÉ.

754. S. Jacobi Apostoli Epistolæ catholicæ versio arabica et æthiopica, latinitate utraque donata... Operâ, labore ac studio indefesso J. G. Nisselii, et Th. Petræi. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Johan. et Dan. Els.*, 1654, in-4, *broché.*

W. 749. — Haut. 248 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

755. S. Johannis Apostoli et Evangelistæ Epistolæ catholicæ tres, arabice et æthiopice... Curâ ac industria J. G. Nisselii et Th. Petræi. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Joh. et Dan. Els.*, 1654, in-4, *broché.*

W. 750. — Haut. 248 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

756. S. Judæ Apostoli Epistolæ catholicæ versio arabice et æthiopice, in latinitatem translata... a J. G. Nisselio et Th. Petræo. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. Joh. et Dan. Els.*, 1654, in-4, couv. en papier.

W. 751. — Haut. 232 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

757. M. Velleius Paterculus. Cum notis G. Vossii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1654, pet. in-12, veau.

W. 752. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

758. Clavis philosophiæ naturalis, seu introductio ad naturæ contemplationem, Aristotelico-Cartesiana : authore J. de Raei. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Johan. et Dan. Els.*, 1654, in-4, vélin.

W. 753. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

759. Moyse sauvé, idyle héroïque du sieur de Saint-Amant. [M. 14]. *Leyde, Jean Sambix*, 1654, pet. in-12, vélin.

W. 754. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

760. Les Trois Dorotées ou le Jodelet souffleté, comédie de M. Scaron. [M. 14]. *Leyde, J. Sambix*, 1654, pet. in-12, *dérelié.*

W. 755. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

1655.

761. Euphormionis Lusinini, sive J. Barclaii Satyricon partes quinque, cum clavi. *Lugd. Bat., apud. Elz.*, 1655, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 758. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*
Exemplaire contenant la dédicace à D. Daubray.

762. Polyeucte martyr, tragédie. De M. Corneille. [M. 14]. *Leyde, Jean Sambix*, 1655, pet. in-12, mar. rouge jans., doublé de mar. rouge, dent., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 759. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*

763. L. Annæi Flori Hist: Rom: lib. IV. Cum notis integris Cl. Salmasii. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1655, in-8, vélin.

W. 760. — Haut. 174 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

764. Testament ou conseils fidèles d'un bon père à ses enfans. Par P. Fortin. [M. 14]. *Leide, Jean Sambix*, 1655, pet, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 761. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

765. Le Romant comique. Par M. Scarron. *Leiden, Jean Sambix*, 1655, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 762. — Haut. 126 mm.
Le cahier A seulement est imprimé par *Jean* et *Daniel Elz.*, le reste du vol. sort des presses de *Ph. de Croy.* (B. p. 42).

766. J. Sleidani de quatuor summis imperiis libri tres. *Lugd. Bat., ex. off. Elz.*, 1655, in-24, vélin.

W. 763. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

V. — JEAN ELZEVIER

IMPRIMEUR ET LIBRAIRE

1655-1661

1655.

767. G. Hornii Historiæ philosophicæ libri septem. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1655, in-4, demi-rel.

W. 767. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

768. C. Hugenii.. Momenta desultoria ; Poematum libri XIV. [M. 14]. *Hagæ Comitum, ex typ. Adriani Vlacq*, 1655, in-12, vélin.

W. 768. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* sauf une partie des ff. lim. et les pp. 323 à 423, imprimées par *A. Vlacq.*
Exemplaire contenant le frontispice et le portrait.

769. Lettres de Monseiur (*sic*) de Marigny. [M. 14]. *A La Haye, chez Ant. la Faille*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 769. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Il existe sous cette date 3 éditions différentes de ce livret, 2 imprimées par les *Elzevier* et 1 par *Foppens* ; ce fait donne raison à Nodier et à Pieters. Nous décrivons aux *Annexes*, n° 3072, l'édition de *Foppens.*
La première édition elzévirienne est ornée à la p. 3 de la tête de buffle (n° 19), les premières lignes des pp. 7 et 17 se terminent respectivement par les mots *vertu* et *choses* et la p. 54 commence par *reux.*
Relié avec le n° 780, qui renferme les mêmes fleurons et qui porte le nom de *Jean Elz.*

770. Les mêmes. [M. 14]. *La Haye (Leyde)*, 1655, in-12, cart.

W. 769. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
La p. 3 est ornée de la sirène blanche (n° 22), les premières lignes des pp. 7 et 17 se terminent respectivement par *sa* et *bou-* ; la p. 54 commence par *che.*
La faute du titre n'existe pas dans cette édition.

771. Historia de Abrahamo et de Gomorro-Sodomitica eversione Alcorano, ejusque surata xiv^ta^ et xv^ta^ arabicè. — Testamentum inter Muhamedem et christianæ religionis populos initum. Opera et studio J. G. Nisselii. *Lugd. Bat., ex off. J. Elz.*, 1655, in-4, basane.

W. 770. — Haut. 218 mm.
Impr. avec les caractères et fleurons de *Jean Elz.* et de *F. Hackius.*

772. Πλουτάρχου Χαιρωνέως τὰ σωζόμενα πάντα. Plutarchi Chæronensis

quæ exstant omnia, cum latina interpretatione Hermanni Cruserii et Gulielmi Xylandri. Accedit nunc primum libellus ejusdem de Fluviorum Montiumque nominibus, cum versione Maussaci, et doctorum virorum notis, libellisque variantium lectionum ex Mss. Codd. diligenter collectarum, cum indicibus accuratis. [M. 9]. *Lugduni Batavorum, Prostant apud Johannem Elzevirium, Acad. Typograph.*, 1655, 2 vol. in-fol., basane.

Haut. 389 mm.

Tome premier. — 22 ff. lim. y compris le titre rouge et noir, 1076 pp., 114 pp. d'*Annotationes*, 15 ff. d'*Index* et 1 f. de marque.

Tome second, — 4 ff. lim., 1164 pp., 72 pp. d'*Annotationes*, 80 pp. pour les *Variæ Lectiones* et l'*Erratum*, et 17 ff. d'*Index*.

Cette édition n'est autre que celle publiée à *Francfort* en 1620, dont le titre du 1er volume seul a été réimprimé par *Jean Elzevier* et daté de 1655; le titre du tome II porte encore : *Francofurti, in officina Danielis ac Davidis Aubriorum et Clementis Schleichii, anno* 1620.

Cette édition non citée par W., l'a été par B., p. 65. Brunet en parle dans son *Manuel* (IV, 733), mais il mentionne ce titre de 1655 comme ayant été placé en tête de l'édition de Paris, 1624.

773. Variorum tractatus theologici, de Peste. [M. 12]. *Lugd. Bat., Johan. Els.*, 1655, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 771. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

774. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1655, in-12, *broché.*

W. 771. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

775. Museum Wormianum. Adornata ab Olao Worm. [M. 9]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1655, in-fol., vélin.

W. 772. — Haut. 364 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Elz.*

776. Idem opus. *Lugduni Batavorum, ex officina Elseviriorum, Acad. Typograph.*, 1655, in-fol., vélin.

W. 772. — Haut. 355 mm.
Adresse non citée par W.
Manque le frontispice et le portrait.

777. Idem opus. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1655, in-fol., vélin.

W. 772. — Haut. 334 mm.

1656.

778. Lettres familières de M. de Balzac à M. Chapelain. [M. 12]. *Leiden, Jean Els.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 773. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
La lettre ornée M à la p. 19, mesure 11 mm. de hauteur. (B. 103).

779. Les mêmes. *Leiden*, 1656, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 773. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

780. Les mêmes. *Leiden*, 1656, in-12, vélin.

W. 773. — Haut. 128 mm.
La lettre M a la p. 19 a été changée et mesure 14 mm. de hauteur (B. 100), le reste du volume est semblable.

781. J. Catsii Faces Augustæ, a C. Barlæo et C. Boyo latino carmine celebratæ. — J. Lydii Sermonum convivalium, libri duo. [M. 7].

Lugd. Bat., J. Els., 1656, 2 part. en un vol. in-4, vélin.

W. 774. — Haut. 230 mm.
Impr. par *M. Hævius* et *H. Essæus* de *Dordrecht* en 1643.
L'exemplaire contient les deux titres nouveaux au nom de *Jean Elz.* et le titre du 1er vol. au nom de *Hævius*.

782. De la Sagesse, trois livres par P. Charron. *Leide. Jean Els.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 775. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

783. Cinna ou la clémence d'Auguste (par P. Corneille). [M. 14]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1656, pet. in-12, couv. en papier.

W. 776. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

784. Equitis Poloni Apologia adversus edictum quo socinianæ doctrinæ propagatio coercetur : examinata a J. Coccejo. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1656, in-4, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 778. — Haut. 194 mm.
Impr. par. *Jean Elz.*

785. Verantwoordinge van een Poolsch ridder tegen het placcaet... waer by de voort-plantinghe vande Sociniaensche leere wordt verboden : Ondersocht van J. Coccejus. [M. 12]. *Leyden, J. Els.*, 1656, in-8, vélin.

W. 779. — Haut. 150 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

786. Polyeucte martyr, tragédie. De M. Corneille. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1656, pet. in-12, mar. rouge jans., doublé de mar. rouge, fil., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 781. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

787. Q. Curtii Rufi Historiarum libri, accuratissime editi. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 782. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

788. D. Sanche d'Arragon, comédie héroïque (par P. Corneille). [M. 14] *Suivant la copie impr. à Paris*, 1656, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 783. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

789. Andr. Gails Observantien vande kayserlyke practyke... door A. van Nispen. [M. 11]. *Leyden, J. Els.*, 1656, in-4, vélin.

W. 784. — Haut. 204 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

790. Disputationes theologicæ Anti-Socinianæ de Christo, ejus natura, officiis, beneficiis, habitæ in illustri Academia Lugduno Batava, auctore et præside Johan. Hoornbeek. *Lugd. Batavor., apud Joh. Els.*, 1656, in-4, *dérelié.*

W. 785. — Haut. 173 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Sur les 53 thèses dont se compose la collection nous n'en n'avons que 9, publiées de 1654 à 1656.

791. Non-ens præ-adamiticum, sive confutatio vani et socinizantis cujusdam somnii... Autore Ant. Hulsio. [M. 10]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1656, pet. in-12, couv. en papier.

W. 786. — Haut. 133 mm.

Cette édition ne sort pas des presses des *Elz.*, mais de celles de *Croy* de *Leyde*; la tête de buffle de la p. 1 est reproduite sous le n° 167, la lettre ornée E se retrouve dans le n° 1908, Bontius, *De Medicina Indorum*, de 1642 (W. 1621), imprimé par le prédécesseur de *Croy*.

792. Johannis Antonidæ Van der Linden... Selecta medica et ad ea exercitationes batavæ. [M. 7]. *Amst., apud Lud. et Dan. Els.*, 1656, in-4, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 787. — Haut. 190 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

793. Responsio exetastica ad tractatum, incerto autore, nuper editum, cui titulus Præadamitæ. Libri duo. Autore J. Pythio. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1656, pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 789. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

794. Regulæ societatis Jesu. [M. 14] *Juxta exemplar impressum Lugduni, ex typographia Jacobi Roussin*, 1606, in-12, vélin.

W. 790. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
La date doit se lire 1656 et non 1606.
A l'épître dédicatoire figure déjà la sirène échevelée (n° 24) que B. dit apparaître pour la première fois en 1658.

795. Sphæra Johannis de Sacro-Bosco. Operâ et studio Fr. Burgersdicii. [M. 11]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1656, in-8, vélin.

W. 791. — Haut. 150 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

796. Le Jodelet ou le M^e^ valet. Comédie de Scarron. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1656, pet. in-12, en *feuilles*.

W. 792. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Remonté entièrement et ramené à 150 mm.

797. Le Marquis ridicule, ou la comtesse faite à la haste. Comédie. Par M. Scarron. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1656, pet. in-12, mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 793. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire MILLOT et PIETERS.

798. Le même. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1656, pet. in-12, demi-rel.

W. 793. — Haut. 132 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

799. Artamene ou le Grand Cyrus. Dédié à Madame la duchesse de Longueville. Par Monsieur de Scudéry gouverneur de Nostre Dame de la Garde. *Imprimé à Leyden et se vend à Paris, chez Augustin Courbé, dans la petite salle du Palais, à la Palme*, 1656, 10 vol. pet. in-8, veau, fil., tr. dor. (*Petit-Simier.*)

Tome I. 8 ff. lim.: y compris le front., 604 pp. et 3 ff.
Tome II. 1 f. front., 768 pp. et 3 ff.
Tome III. 1 f. front., 731 pp. et 3 ff.
Tome IV. 1 f. front., 700 pp. et 3 ff.
Tome V. 774 pp. et 3 ff.
Tome VI. 816 pp. et 3 ff.
Tome VII. 772 pp. et 3 ff.
Tome VIII. 778 pp.
Tome IX. 746 pp.
Tome X. 1 f. front. et 850 pp.
Haut. 147 mm.
Les tomes 1, 2, 5 sortent des presses des *Elz.* de *Leyde*; les autres volumes paraissent avoir été imprimés par *Ph. de Croy* de *Leyde.*

800. Aminta, favola boscareccia di Torquato Tasso. [M. 12]. *In Leida, presso Giov. Els.*, 1656, pet. in-12, mar. bleu, fil. et orn., tr. dor. (*Simier.*)

W. 795. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

801. M. F. Wendelini Christianæ Theologiæ libri II. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Joan. Els.*, 1656, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 796. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Manque le tableau.

1657.

802. A. C. Celsi de Medicina libri octo, ex recognitione J. A. Vander Linden. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1657, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 797. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

803. Les Charmes de Félicie, tirés de la Diane de Montemaior. Pastorale. (Par Pousset de Montauban). [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1657, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 798. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

804. Lettres de M. Descartes où sont traittées les plus belles questions de la morale, physique, médecine et mathématiques. [M. 7]. *A Paris, chez Ch. Angot*, 1657. *Et se vendent à Leyden, chez Jean Els.*, in-4, vélin.

W. 800. — Haut. 203 mm.
L'ouvrage se compose de 3 volumes entièrement imprimés à Paris; le premier seul porte le nom de *Jean Elz.* sur le titre. Les autres tomes qui font partie de cet exemplaire portent les dates de 1659 et 1667.

805. Le vray et parfait guidon de la langue françoise. Avec quatre dialogues françois et allemands... Durch N. Duëz. [M. 8]. *Zu Leyden, by Johan. Els.*, 1657, in-8, chagrin vert, tr. dor.

W. 801. — Haut. 152 mm.
Impr par *Jean Elz.*
Les ff. lim. contiennent la signature autographe de Duez.

806. Griechisch-deutsch λεξικὸν darinnen alle wörter desz Neuen Testaments... (durch Jer. Felbinger). [M. 12]. *Zu Leyden, bey Johan. Elz.*, 1657, pet. in-12, cart.

W. 802. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Le titre ne porte pas le nom de l'auteur ainsi que l'indique W.; il se lit en tête d'une épître au lecteur.

807. L. Annæus Florus. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium. ... *Lugd. Bat., apud J. Elz.*, 1657, pet. in-12, cart.

W. 803. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

808. Le Geôlier de soy-mesme, comédie (par Th. Corneille). [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1657, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Closs.*)

W. 804. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Exemplaire PIETERS et LAGONDIE.

809. Les Amours de Diane et d'Endimion. Tragédie. Par M. Gil-

bert. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1657, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 805. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

810. L'Amant indiscret, ou le Maistre estourdi. Comédie. Par le S^r^ Quinault. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1657, pet. in-12, demi-rel.

W. 806. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

811. Les Rivalles, comédie (par Quinault). [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1657, pet. in-12 de 92 pp. et 2 ff. blancs, *dérelié.*

W. 807. — Haut. 122 mm
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

812. Cl. Salmasii de Re Militari Romanorum liber. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1657, in-4, vélin.

W. 808. — Haut. 242 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Dans cet ex. les mots *Re Militari* sur le titre sont imprimés avec des caractères mesurant 7 mm. de hauteur, la dernière page est ornée du fleuron l'ours assis avec les palmes croisées (n° 60).

813. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1657, in-4, vélin.

W. 808. — Haut. 236 mm.
Dans cet ex. le titre est différent comme composition typographique, les caractères des mots *Re Militari* mesurent 10 mm. 1/2 de hauteur. Le fleuron de la derniere page est le grand triangle formé d'ornements calligraphiques (n° 55). Nous n'avons pas observé d'autres différences.

814. L'Escolier de Salamanque, ou les généreux ennemis. Tragi-comédie de M. Scarron. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1657, pet. in-12, mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 810. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Des bibliothèques MILLOT et PIETERS.
Relié avec le n° 797.

815. Fr. à Schooten Exercitationum mathematicarum liber primus. [M. 7]. *Lugd. Bat., ex off. Johan. Els.*, 1657, in-4. vélin.

W. 811. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

816. B. Schotani Examen juridicum. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1657, pet. in-12, cuir de Russie, tr. dor.

W. 812. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

1658.

817. Armetzar, ou les amis ennemis. Tragi-comédie (par S. Chappuzeau). [M. 12]. *A Leide, chez Jean Els.*, 1658, pet. in-12, mar. rouge, orn., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 813. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

818. Aristippe ou de la cour. Par M. de Balzac. [M. 12]. *A Leide, chez Jean Els.*, 1658, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 814. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

819. Le même. *Leyde*, 1658, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 814. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

820. Les Œuvres diverses du sieur de Balzac. *A Leide, chez Jean Els.*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 816. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

821. C. Calderæ de Heredia... Tribunal medicum, magicum et politicum. [M. 9]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1658, 2 tomes en 1 vol. in-fol., vélin.

W. 817. — Haut. 350 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Manque le titre de la 1re partie.

822. Indagatio naturæ sabbati et quietis Novi Testamenti, auctore J. Coccejo. [M. 8]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 820. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Voy. nos 2129 et 2130

823. Q. Curtii Rufi Historia Alexandri Magni. *Lugd. Bat., apud Joh. Els.*, 1658, in-8, basane.

W. 821. — Haut. 180 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
W. ne mentionne pas une pl. en regard de la p. 184.
Le volume était primitivement dédié aux membres du Conseil de Hollande; le feuillet contenant cette dédicace a été supprimé ensuite et remplacé par une dédicace des *Elz.* à J. A. de Thou. L'ex. contient les deux dédicaces.

824. A. Heidani de Sabbato et die dominica disputatio II. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Joh. Els.*, 1658, *Prostant apud Fr. Moiardum*, pet. in-12, vélin.

W. 823. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Relié avec le n° 822.
Voy. nos 2129 et 2130.

825. Du droict usage de la philosophie morale avec la doctrine chrestienne : par P. de la Place. [M. 10.] *A Leyde, chez Jean Els.*, 1658, pet. in-8, mar. rouge, dos orné, fil. (*Duru.*)

W. 826. — Haut. 138 mm.
M. W. remarque (*Introd.*, LXIII) que ce vol. est signé par 6, alors que les autres productions des *Elz.* de *Leyde* le sont par 5; cela tient à ce que le vol. a été imprimé par *Ph. de Croy* de *Leyde*; le fleuron en tête de la p. 1 (n° 163), les lettres ornées E. L. se vérifient sur le Bontius, *De Medicina Indorum* (W. 1621) et sur l'*Abrégé des mouvements d'Angleterre* (W. 1664).
Les ff. lim. contenant la dédicace de *Jean Elz.* et le dernier cahier renfermant l'*Indice*, sont seuls ornés de fleurons d'origine elzévirienne.
Exemplaire NON ROGNÉ.

826. La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et de Pompée. En vers françois par M. de Brébœuf. [M. 12]. *A Leide, chez Jean Els.*, 1658, pet. in-12, mar. vert, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 827. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

827. La même. *Leide*, 1658, in-12, mar. rouge, fil. à fr., tr. dor. (*Bauzonnet*).

W. 827. — Haut. 128 mm.
Dans cet ex. le frontispice est celui avec une Renommée dans le haut. Cette estampe gravée par *P. Philippe* avait été précédemment utilisée dans la pièce de Chappuzeau, *Armetzar*, (n° 817).

828. Lettres de Monsieur de Marigny. [M. 14]. *A la Haye, chez Ant. de la Faille*, 1658, pet. in-12, veau.

W. 828. — Haut. 121 mm.
Impr. par. *Jean Elz.*

829. L. Montaltii Litteræ provinciales, de morali et politica Jesuitarum disciplina A. W. Wendrockio... e gallicâ in latinam linguam translatæ. *Coloniæ, apud Nicolaum Schouten*, 1658, in-8, mar. rouge, double fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 829. — Haut. 188 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
W. omet de mentionner un dernier f. d'Errata.
Wendrock est le pseudonyme pris par Nicole.

830. La Politique de la maison d'Austriche. Avec un discours sur la conjoncture présente des affaires d'Allemagne. Par le sieur de Bonair (Varillas). *Suivant la copie impr. à Paris, chez Ant. de Sommaville*, 1658, 2 part. en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 833. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Voy. n° 2126.

831. Le Fantosme amoureux, tragi-comédie. De M. Quinault. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 834. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 2980.

832. La généreuse ingratitude. Tragi-comédie pastorale. Par le S^r^ Quinault. [M. 14]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1658, pet. in-12, mar. citron jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 835. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

833. De l'Usage des passions, par le R. P. J. F. Senault. *A Leide, chez Jean Elz.*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 836. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Exemplaire PIETERS.

834. M. F. Wendelini Christianæ Theologiæ libri II. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Abr. à Gereuliet*, 1658, pet. in-12, cuir de Russie, tr. dor.

W. 839. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
W. ne mentionne pas un tableau plié : *Typus theologiæ christianæ.*

1659.

835. Les Entretiens de feu M. de Balzac. *A Leide, chez Jean Els.*, 1659, pet. in-12, mar. rouge.

W. 840. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

836. Lettres de feu M. de Balzac à M. Conrart. *A Leide, chez Jean Els.*, 1659, pet. in-12, basane.

W. 841. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

837. Het nieuwe werck der Psalmen van den koningh David, volgende de nieuw oversettinge des H. Bibels .... Door Cornelis Boey. [M. 12]. *Leyden, Joh. Elz.*, 1659, pet. in-12, mar. noir.

W. 842. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

838. De la Sagesse, trois livres par Pierre Charron. *A Leide, chez Jean Els.*, *s. d.*, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 843. — Haut. 133 mm. 1/2.
Impr. par *Jean Elz.*

839. J. Cocceji Indignatio adversus personatum N. Johnsonum. [M. 8].

Lugd. Bat., apud Johan. Els., 1659, pet. in-12, couv. en papier.

W. 845. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Ajouter à la collation de W. 2 ff. blancs à la fin.

840. Typus concordiæ amicorum circa honorem dominicæ, propositus a J. Coccejo. [M. 8]. *Lugd. Bat., apud Johan. Elz.*, 1659, pet. in-12, couv. en papier.

W. 846. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

841. Ondersoeck van den aert ende natuyre des sabbaths en der ruste des Nieuwen Testaments, door J. Cocceius. [M. 12]. *Tot Leyden, bij Johan. Els.*, 1659, pet. in-12, *dérelié.*

W. 847. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

842. Timocrate, tragédie. Par M. T. Corneille. [M. 14]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1659, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 848. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire LAGONDIE.

843. Il Pastor fido del signor cavalier B. Guarini. *In Leyda, per Giovanni Els.*, 1659, pet. in-12, mar. vert, comp. de mosaïque, tr. dor.

W. 849. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

844. Le même. *Leyda*, 1659, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 849. — Haut. 128 mm. 1/2.
Ex. contenant les 2 ff. de dédicace à H. Brouwer.

845. A. Heidani Consideratien over de heyliging van den sabbat ende den dagh des Heeren, tot vrede der kercken. [M. 12]. *Tot Leyden, by Johan. Els.*, 1659, 2 vol. pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 851. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

846. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par feu Monsieur P. D. P. (Pierre Dupuy). [M. 7]. *A Leide, chez Jean Els.*, 1659, in-4, vélin.

W. 852. — Haut. 230 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Voy. nos 3369, 3371 et 3372.

847. G. Hornii Dissertatio de vera ætate mundi... [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Joan. Els. et Petrum Leffen*, 1659, in-4, vélin.

W. 853. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

848. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Joannem Elsevirium et Petrum Leffen*, 1659, in-4 de 8 ff. et 72 pp., vélin.

Hauteur 199 mm.
Édition différente de celle qui précède et n'appartenant pas aux presses elzéviriennes. Elle a été imprimée à *La Haye* par *Adrian Vlacq* en même temps que différentes dissertations de Vossius et de Hornius sur le même sujet.
On peut distinguer cette édition de celle qui précède imprimée par *Jean Elz.* par l'absence de marque au titre dont le v° est blanc, par l'absence de fleuron à la p. 72. etc.

849. G. Hornii Defensio dissertationis de vera ætate mundi, contra castigationes Isaaci Vossii. [M. 7].

Lugd. Bat., apud Joan. Els. et Petrum Leffen, 1659, in-4, vélin.

W. 854. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Relié avec le n° 847.

850. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Joannem Elsevirium et Petrum Leffen*, 1659, in-4 de 8 ff. et 64 pp., vélin.

Hauteur 199 mm.
Édition imprimée par *Vlacq* de *La Haye*. On peut la distinguer facilement de la précédente par l'absence de marque au titre ; de plus le v° du 8e f. lim. ne porte que 20 lignes non compris la réclame, tandis qu'il en a 26 dans l'édition précédente.
Relié avec le n° 848.

851. G. Hornii Auctarium defensionis pro vera ætate mundi. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. Elz.*, 1659, in-4, vélin.

W. 855. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Relié avec le n° 847.
Voy. nos 2147 à 2150.

852. Idem opus. *Lugd. Bat., apud Johannem Elzevirium*, 1659, in-4 de 6 ff. et 28 pp., vélin.

Hauteur 199 mm.
Édition imprimée par *Vlacq* de *La Haye*. Le titre ne porte pas de marque ; la p. 1 a 18 lignes, sans la réclame, tandis qu'elle en a 16 dans l'édition précédente.
Relié avec le n° 848.

853. Les Provinciales ou les lettres escrites par Louis de Montalte (B. Pascal) à un provincial de ses amis, et aux RR. PP. Jésuites. Avec la Théologie morale des dits Pères. *Cologne, Nic. Schoute*, 1659, 3 tomes en 2 vol. in-8, mar. brun jans., tr. dor.

W. 856. — Haut. 170 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde*.
La dernière partie contient 493 pp.

854. Les mêmes. *Cologne*, 1659, 3 tomes en 2 vol. in-8, mar. brun jans., tr. dor.

W. 856. — Haut. 168 mm.
La dernière partie est en 415 pp.

855. Het nieuwe Testament, ofte alle boecken des Nieuwen Verbondts onses Heeren Jesu Christi — De Cl Psalmen des propheten Davids, met eenige andere lofsangen uyt den françoyschen in nederlandtschen dichte overgeset door P. Dathenum. [M. 12] *'s Gravenhage, voor Carel Rogiers en Hendrick de Swaef*, 1659, 2 vol. in-8, front. gravé, mar. rouge, comp. de mosaïque, riches dorures, tr. dor. ciselée et peinte, fermoirs. (*Rel. anc.*)

W. 857. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde*, dont le nom se lit sur le titre des *Pseaumes*.

1660.

856. Capricciosi e piacevoli ragionamenti di M. Pietro Aretino... *Stampati in Cosmopoli*, 1660, 2 part. en un vol. in-8, vélin.

W. 858. — Haut. 155 mm.
Édition imprimée par *Jean Elz.* de *Leyde* avec les z allongés.
La *Puttana* est de la 1re édition selon W. en 54 pp.

857. Les mêmes. *Cosmopoli*, 1660, 2 parties en un vol. in-8, mar. bleu, coins remplis, milieux, tr. dor. (*Duru*).

W. 858. — Haut. 160 mm.
Édition avec les z courts imprimée par *Daniel Elz.* d'Amsterdam.
La *Puttana* est de la 2e édition en 38 pp.

858. A. Deodati Valetudinarium, seu observationum, curationum, et consiliorum medicinalium satura. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Johan. Elz.*, 1660, pet. in-12, demi-rel.

W. 861. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

859. Dittionario italiano et francese. Dictionnaire italien et françois. Par N. Duez. [M. 11]. *A Leide, chez Jean Els.*, 1660-1659, 2 vol. in-8, basane.

W. 862. — Haut. 183 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

860. Le même. *Leide*, 1660, in-8, vélin.

W. 862. — Haut. 188 mm.
Première partie seule. Le dernier cahier Ppp. a été réimprimé ; les mots commençant par les lettres x. y ont été omis et la dernière page est sans fleuron.

861. La Gallerie des femmes fortes. Par le P. Pierre le Moyne. [M. 12]. *Leide, Jean Els. et à Paris, Ch. Angot*, 1660, pet. in-12, mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

W. 864. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Exemplaire de RENOUARD.

862. J. A. Van der Linden de Hemicrania menstrua historia et consilium. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1660, in-4, *dérelié.*

W. 865. — Haut. 190 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

863. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1660, in-4, vélin.

W. 865. — Haut. 228 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

864. Les Délices de la Hollande... Par J. de Parival. *Leide, Charles Gerstecoren*, 1660, pet. in-12, demi-rel.

W. 866. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Voy. n° 2100.

865. Centum quinquaginta Psalmi et extrema verba Davidis, cum commentario J. Cocceji. [M. 9]. *Lugd. Bat., apud Johan. Els.*, 1660, in-fol., demi-rel.

W. 867. — Haut. 350 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

866. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. *Cologne, P. du Marteau*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 868. — Haut. 127 mm. 1/2.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*
Voy. nos 2162, 2209, 2210 et 2286.

867. A. Vinnii selectarum juris quæstionum libri duo. [M. 8]. *Lugd. Bat., ex off. Jacobi Voorn*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 869. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

868. Les Lettres de M. de Voiture. *A Nimwège, chez André Hogenhuyse*, 1660, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 870. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

1661.

869. La Vie de François, seigneur de la Nouë, dit Bras-de-fer. Par M. Moyse Amirault. [M. 7]. *Leyde. Jean Els.*, 1661, in-4, veau.

W. 871. — Haut. 226 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

870. La même. *Leyde*, 1661, in-4, *broché*.

W. 871. — Haut. 252 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ

871. L'Homme irréprochable en sa conversation... Par C. Bonnefille. [M. 10]. *Leide, Jean Els.*, 1661, pet. in-12, mar. vert, orn., tr. dor. (*Ginain*).

W. 872. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jean Elz.*

872. Disputationum theologicarum de responsionibus et quæstionibus Judaicis, prima Agens de controversiis Judaicis in genere (secunda... trigesima-prima). Quam favente Deo opt. Max. sub. præsidio clarissimi, doct. viri, D. Johannis Cocceii, S. S. Theol. Doct... *Sumptibus Academia. Lugduni Batavorum, apud Johannem Elsevirium, Academ. Typograph.*, (1660) 1661, in-4, *dérelié*.

Haut. 188 mm.
Impr. par *Jean Elz.*
Suite de 31 thèses soutenues par les élèves de J. Cocceius. Voy. sur des recueils de ce genre le n° 886 de W.

873. Ecclesiarum Belgicarum confessio, interprete J. Revio. *Amstel., apud Johan. à Ravensteyn*, 1661, pet. in-12, vélin.

W. 873. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

874. Idem opus. *Amst.*, 1661, in-12, mar. brun, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 873. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

875. G. Hegenitii Itinerarium Frisio-Hollandicum, et A. Ortelii Itinerarium Gallo - Brabanticum. *Lugd. Bat., apud Henricum Verbiest*, 1661, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Kalthoeber.*)

W. 874. — Haut 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.*

876. La Vie du Père Paul. Traduitte de l'italien (de Fulgence Micanzio). Par. F. G. C. A. P. D. B. (Fr. Graverol ?) *Leyde, Jean Elz.*, 1661, pet. in-12, cuir de Russie, tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 876. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean Elz.* et *Ph. de Croy.*
Exemplaire PIETERS.

877. La même. *Leyde*, 1661, in-12, mar. brun. (*Capé.*)

W. 876. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de M. de la VILLESTREUX.
Voy. n° 2215.

VI. — LA VEUVE
ET LES HÉRITIERS DE JEAN ELZEVIER
IMPRIMEURS
1661-1681

1661.

878. L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, J. F. Gronovius recensuit. *Lugd. Bat., ex off. Elz.*, 1661, in-8, vélin.

W. 877. — Haut. 189 mm.
Impr. par *Jean Elz.* et ses successeurs.

879. Idem opus. *Amst., J. Pluymer*, 1662, in-8, basane.

W. 877. — Haut. 189 mm.
L'adresse de *Pluymer* et la date sont imprimées sur une bande de papier collée sur le titre, cachant ainsi le nom d'*Elzévier*.

1662

880. Renatus Des Cartes de Homine, figuris et latinitate donatus à Florentio Schuyl, inclytæ urbis Sylvæ Ducis senatore, et ibidem philosophiæ professore. *Lugduni Batavorum, apud Franciscum Moyardum et Petrum Leffen*, 1662, in-4 de 18 ff. lim., 124 pp., l'avant-dernière cotée 121 et 10 pl. hors texte, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Bertrand.*)

Haut. 202 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.
Le vol. est orné de l'en-tête représentant les anges jouant de la viole et de la mandoline (n° 35) et du grand cul-de-lampe final aux traits calligraphiques (n° 55) qui se retrouve entre autre sur le n° de 853 de W. qui porte aussi sur le titre les noms de *Jean Elz.* et de *Pierre Leffen*.
Marque : *un ange avec une lyre sous un laurier*.

881. J.F. Gronovii Observationum libri tres. [M. 70]. *Lugd. Bat., ex off. Dan. et Abr. à Gaasbeeck*, 1662, in-8, vélin.

W. 880. — Haut. 157 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

882. L'Apocalypse de Meliton. Ou révélation des mystères cénobitiques par Meliton (Claude Pithois). *A Saint Léger, chez Noël et Jaques Chartier*, 1662, pet. in-12, *dérelié*.

W. 881. — Haut. 133 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

Voy. nos 2257, 2258, 2355, 3190, 3191.

883. Les Délices de la Hollande... Par J. de Parival. *A Leide, chez Pierre Dedier* (sic), 1662, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 882. — Haut. 127 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

884. Les mêmes. *Leide, P. Didier,* 1662, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 882. — Haut. 125 mm.

Le nom du libraire est correctement imprimé.

1663.

885. Biblia, dat is, de gantsche Heylige Schrifture, vervattende alle de canonijcke boecken des Ouden en des Nieuwen Testaments... [M. 9]. *Tot Leyden, by de weduwe ende erffgenamen van Johan Els.*, 1663, 3 tomes en un vol. in-fol., cuir estampé sur ais de bois, fermoirs. (*Rel. anc.*)

W. 884. — Haut. 424 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*

Dans la collation de cet ouvrage, W. omet de mentionner au tome 1er un frontispice gravé par *Matham,* d'après *N. Berchem,* et aussi de signaler que sur les 14 ff. lim. du tome II, le dernier est blanc.

886. La même. *Leyde*, 1663, 3 tomes en 2 vol. in-fol., mar. rouge, riches comp. genre Le Gascon, tr. dor., ciselée et peinte. (*Rel. anc. hollandaise.*)

W. 884. — Haut. 448 mm.

Exemplaire en GRAND PAPIER. En tête de chacun des volumes une estampe coloriée et rehaussée d'or, sert de frontispice. La figure par *Matham* n'a pas été conservée.

La riche reliure qui recouvre cet exemplaire doit être l'œuvre du relieur *Magnus,* d'Amsterdam, le *Le Gascon* hollandais.

De la bibliothèque du Marquis de GANAY.

887. Hippocratis de circuitu sanguinis exercitatio (1-27) pro quâ, sub Cl. V. Johannis Antonidæ Vander Linden. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Joh. Els.*, 1659-1663, in-4, couv. en papier.

W. 886. — Haut. 223 mm.

Impr. par *Jean Elz.*, sa *Veuve et ses héritiers.*

1664.

888. Joh. Fr. Gronovii de centesimis usuris et fœnore unciario ἀντεξήγησις II. [M. 70]. *Lugd. Bat., ex off. Dan. et Abr. à Gaasbeeck,* 1664, in-8, vélin.

W. 887. — Haut. 155 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

Le volume contient la 1re partie publiée en 1661. (Voy. no 2172).

889. Kevren ende ordonnantien van het Hooge-Heemraetschap van Rhynlandt, gemaeckt by dijckgrave ende hooge-heemraden des selven landts. [M. 11]. *Tot Leyden, by de weduwe ende erfgenamen van Johan. Els.*, 1664, in-4, basane, fil.

W. 888. — Haut. 241 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*

890. Sentences et maximes de morale. (Par La Rochefoucauld). [M. 11]. *A la Haye, chez Jean et*

Daniel Steucker, 1664, in-8, vélin, étui de mar. vert.

W. 889. — Haut. 155 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

Quatre exemplaires seulement sont cités de ce précieux volume, celui de M. Willems, celui de M. Rochebilière acquis en 1882 par M. Eug. Paillet, celui appartenant à M. G. de Villeneuve et celui-ci.

SENTENCES
ET
MAXIMES
DE
MORALE.

A LA HAYE,
Chez JEAN & DANIEL
STEUCKER.
cIↃ IↃC LXIV.

891. Francisci De le Boe Sylvii, Medicinæ practicæ in Academiâ Lugduno-Batavâ Professoris, Epistola Apologetica, improbas æquè ac ineptas Antonii Deusingii, aliorumque ejusdem farinæ hominum cavilla-

tiones atque calumnias summatim perstringens. *Lugd. Batav., ex officina Thomæ Hoorn*, 1664, pet. in-12 de 39 pp. chiffr. et 1 p. n. chiffr., mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 130 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*. Le fleuron de titre (n° 52, un cul-de-lampe avec rosace) se vérifie sur un certain nombre de volumes imprimés par les *Elz.*; la dernière p. est ornée de la tête de Méduse (n° 58).

Offert par M. Willems à l'amateur qui a formé cette collection. Une lettre autographe du donateur, jointe au volume, expose les motifs qui prouvent l'origine elzévirienne de ce livret.

892. Le Nouveau Testament — Les Pseaumes de David, mis en rime françoise par Marot et Th. de Beze. [M. 12]. *A la Haye, chez Jean et Daniel Steucker*, 1664, 2 part. en un vol. in-12, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 890. — Haut. 149 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

893. Le même. *La Haye*, 1664, in-12, mar. brun jans. (*Cuzin.*)

W. 890. — Haut. 167 mm.

Première partie seule. Exemplaire NON ROGNÉ.

1665.

894. Mémoires du mareschal de Bassompierre. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1665, 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 891. — Haut. 132 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde* pour les *frères Steucker* de *La Haye*.

Voy. n° 2265.

895. Oratio de Arte Medica. In qua agitur, I. De Excellentia, tam Medicinæ in genere, quam Botanices in specie. II. De difficultate utriusque comparandæ. III. De Mediis quibus ei possit subveniri. Authore L. de Beaufort, M. D. [M. 8]. *Lugduni Batavorum, apud viduam et hæredes Johannis Elsevirii, Acad. Typograph.*, 1665, pet. in-12 de 1 f. de titre et 64 pp., couv. en papier.

Haut. 133 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*

896. H. Brouwer de Jure connubiorum apud Batavos recepto, libri duo. *Amst., apud Casp. Commelinum*, 1665, in-4, vélin.

W. 892. — Haut. 232 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

897. Magni Hippocratis Coi Opera omnia. Græce et latine edita... Industriâ et diligentiâ J. A. Vander Linden. *Lugd. Bat., apud Dan., Abr. et Adr. à Gaasbeeck*, 1665, 2 vol. in-8, vélin.

W. 897. — Haut. 203 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

La collation donnée par W. doit être ainsi modifiée : Tome I. 20 ff. lim. y compris le front. gravé, le titre et le portr. d'Hippocrate, 878 pp., la dernière cotée 788, 1 f. avis au lecteur, 67 ff. d'*Index* et 1 f. blanc.

1666.

898. J. Cocceji Observata ad Danielem. [M. 70]. *Lugd. Bat., ex off.*

Dan., Abr. et Adr. à Gaasbeeck, 1666, in-4, *dérelié*.

W. 898. — Haut. 187 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.
Le vol. comprend 16 ff. et 181 pp., la dernière cotée 171.

899. Vita G. Æmilii van Hoogeveen (autore Dan. Colonio). [M. 9]. *Lugd. Bat., apud viduam et hæredes Johan. Els.*, 1666, gr. in-fol., vélin.

W. 900. — Haut. 366 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*

1667.

900. Repetitio illustrium locorum Veteris et Novi Testamenti qui de Antechristo agunt... editi à J. Cocceio. [M. 73]. *Lugd. Bat., apud Felicem Lopez de Haro*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 903. — Haut. 131 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.
Voy. n° 908, un exemplaire avec titre daté de 1668.

901. G. Hegenitii Itinerarium Frisio-Hollandicum, et Abr. Ortelii Itinerarium Gallo - Brabanticum. *Lugd. Bat., apud viduam Henrici Verbiest*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 904. — Haut. 134 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

1668.

902. Apostoli Pauli Epistola ad Titum. Cum commentario Johannis Cocceii, S. S. Theol. Professoris. [M. 73]. *Lugduni Batavorum, apud Felicem Lopez de Haro*, 1668, in-4 de 4 ff. lim., y compris le titre rouge et 147 pp., vélin.

Haut. 211 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*, ainsi que le prouve l'en-tête avec les anges jouant de la viole et de la mandoline (n° 35) qui se retrouve dans les n°s 865,886, 888, 910 de W. et les lettres ornées.

903. Allocutio ad seren. principem Cosmum, magnum Etruriæ principem. Cum Academiam visitaret, facta publice per J. F. Gronovium. [M. 9]. *Lugd. Bat., apud viduam et hæredes Johan. Els.*, 1668, in-fol., mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 906. — Haut. 364 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*

904. Joh. Frederici Gronovii Laudatio funebris recitato et exsequiis clarissimi viri Jacobi Golii Arabicæ linguæ et Mathematicorum professoris. Ante diem IV nonas Octobr. 1667. [M. 70]. *Lugduni Batavorum, ex officina Danielis et Abrahami à Gaesbeek*, 1668, in-4 de 37 pp., *dérelié*.

Haut. 194 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.
On remarque p. 3 l'en-tête (n° 35) avec les anges jouant de la viole et de la mandoline et p. 33 le fleuron aux lignes calligraphiques (n° 55).

905. G. Hornii Orbis imperans. *Lugd. Bat., apud Felicem Lopes de Haro*, 1668, pet. in-12, veau.

W. 908. — Haut. 131 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

906. J. van Horne Μικροτέχνη. Seu methodica ad chirurgiam introductio. *Lugd. Bat., apud Gaasbekios*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 909. — Haut. 128 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

907. J. Palmerii a Grentemesnil Exercitationes in optimos fere auctores græcos... [M. 70]. *Lugd. Bat., ex off. Dan., Abr. et Adr. à Gaasbeeck*, 1668, in-4, veau.

W. 910. — Haut. 230 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*
Le volume comporte seulement 8 ff. lim.

908. Repetitio illustrium locorum Veteris et Novi Testamenti qui de Antechristo agunt... editi à J. Cocceio. [M. 73]. *Lugd. Bat., apud Felicem Lopez de Haro*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 903 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*
Voy. nº 900, un exemplaire de l'édition de 1667 ; dans celui-ci la date seule a été changée.

1669.

909. Muhammedis fil. Ketiri Ferganensis, Elementa astronomica, arabicè et latinè. Cum notis... opera J. Golii. *Amst., apud J. Jansonium à Waesberge, et viduam Elizei Weyerstrael*, 1669, in-4, demi-rel.

W. 911. — Haut. 194 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

910. J. Sleidani de quatuor monarchiis libri tres. *Lugd. Bat., apud F. Lopez de Haro*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 912. — Haut. 130 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

1672.

911. Fr. Spanhemii F. Historia Jobi sive de obscuris historiæ commentatio. [M. 73]. *Lugd. Bat., apud Felicem Lopez de Haro*, 1672, in-8, vélin.

W. 916. — Haut. 181 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

1675.

* C. Plinii Panegyricus liber Trajano dictus. *Lugd. Bat., ex off. Hackiana*, 1675, in-8.

Voy. nº 1786.

1676.

912. Filon réduit a mettre cinq contre un. Amusement pour la jeunesse. Par Pierre Corneille Blessebois. *A Leyde*, 1676, pet. in-12 de 22 pp., mar. rouge, fil. à froid., tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 126 mm.
W. cite cet opuscule nº 1895 note, et établit avec *Millot* qu'il a été imprimé par la *Veuve de Jean Elz.* de *Leyde.* Les fleurons dont il est orné sont ceux reproduits sous les nºs 22 et 52 ; la lettre ornée F est celle de B. nº 57.
Exemplaire Millot, le seul cité par W.

913. Le Lion d'Angélie. Histoire amoureuse et tragique. — Le Temple de Marsias, par P. Corneille Blessebois. *A Cologne, chez Simon l'Africain*, 1676, 2 part. en un vol. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 920. — Haut. 127 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

1678.

914. Stephani le Moyne Oratio, de Jesu, æterno ecclesiæ rectore. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud viduam et heredes Joh. Els.*, 1678, in-4, *dérelié.*

W. 922. — Haut. 198 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*

1681.

915. Disputatio theologica prima (— Vigesima et ultima) Causam Sp. S. Victricem demonstrans, quam, favente Deo Opt. Max. sub præsidio admodum Rev. ac Clar. Viri, D. Christophori Wittichii, S.S. Theol. et Phil. Doct. etc. [M. 7]. *Lugduni Batavorum, apud viduam et heredes Johannis Elsevirii, Academiæ Typogr.* (1680-) 1681, in-4, *dérelié.*

Haut. 189 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.*
Recueil de 20 thèses réunies de la manière indiquée par W. (n° 886).
Manque 4 thèses pour que la suite soit complète.

VII. — ABRAHAM ELZEVIER

IMPRIMEUR

1682-1712

1682.

916. Bibliotheca Heinsiana. [M. 12]. *Lugd. Bat., apud Johan. de Vive* (sic), 1682, in-12, veau.

W. 925. — Haut. 150 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.* de *Leyde.*
Le titre de cet ex. porte la marque du *Solitaire* et la mention relative à la vente : *Cujus bibliothecæ publicam.*

917. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1682, in-12, vélin.

W. 925. — Haut. 155 mm.
Le titre avec la marque le *Solitaire* [M.

12] ne porte pas la mention relative à la vente.

La 7e ligne de ce titre est ainsi libellée : *dum viveret, collegit.*

Le nom du libraire est correctement imprimé, *Vivie.*

Prix d'adjudication marqués.

918. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1682, in-12, cart.

W. 925. — Haut. 144 mm.

Le titre de cet ex. sans la mention de la vente porte aussi le *Solitaire* [M. 12], mais il est d'une composition typographique différente de celui qui précède et la 7e ligne porte seulement : *viveret, collegit.* Il est à remarquer que les ex. avec le Solitaire non destinés à la vente ne contiennent pas l'avis : *Typographus lectori salutem.*

919. Idem opus. *Lugd. in Batavis, s. d.* (1682), in-12, veau.

W. 925. — Haut. 154 mm.

Le titre *s. d.* et sans mention de vente, porte la marque de *De Vivie* ; il est précédé du portrait de N. Heinsius et suivi de l'avis : *Typographus lectori salutem.*

1683.

920. Carmen consecratum sempiterno honori præstantissimorum virorum, qui strenue, nec sine gloria, pro conservanda patria, urbe, Academia studiosi Lugd. Bat. bonorum gaudio militaverunt a° 1672. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1683, in-fol., cart.

W. 926. — Haut. 284 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*

921. Epicteti Enchiridium una cum Cebetis Thebani tabula græc. et lat... [M. 12]. *Delphis Bat., apud viduam Gerardi de Jager*, 1683, in-8, vélin.

W. 927. — Haut. 204 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.* de *Leyde.*

1684.

922. Guntheri Christophori Schelhammeri.. de Auditu liber unus. *Lugd. Bat., apud Petrum de Graaf*, 1684, in-8, mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 928. — Haut. 150 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.* de *Leyde.*

1685.

923. Ziska le redoutable aveugle, capitaine general des Bohemiens evangeliques dans le penultième siècle. Avec l'histoire des Guerres et troubles pour la Religion dans le royaume de Bohême, en suite du supplice de Jean Hus et de Jérome de Prague lors du Concile de Constance. *A Leide, chez Jaques Moukée, l'an* 1685, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le titre gravé par Schoonebeck et le portrait, 162 pp. et 3 ff. blancs, mar. brun, fil., tr. dor.

Haut. 127 mm.

Impr. par *Abrah. Elz.* de *Leyde* ainsi que le prouvent le fleuron de titre (n° 57), l'entête de la dédicace au milieu d'arabesques. (n° 12) et les lettres ornées.

1686.

924. Ordre ende reglement by die van den gerechte der stadt Leyden gearresteert op het uystsetten van

het Dunne ende Gijl-Bier, als mede nopende de Bierdragers ende Brouwers-Gasten. *Tot Leyden, gedruckt by Abraham Elzevier, in't jaer*, 1686, in-4 de 4 ff., *broché*.

Haut. 210 mm.
Marque : *les armes de Leyde avec la devise* : hæc libertatis ergo.
Impr. par *Abrah. Elz.* en caractères romains et caractères gothiques.
A ce volume est joint : *Alteratie en Ampliatie van het 7de Articul van de Ordre en Reglement*, ... (Leide, 1790), in-4 de 8 pp., vélin.

1687.

925. Encomium seren. ac celsis. herois Guillelmi Henrici, Arausionensis principis, ab Arnoldo barone de Wassenaer. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1687, in-4, *dérelié*.

W. 930. — Haut. 234 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*

1688.

926. Fr. Spanhemii de Corrupta ac degenere ecclesia Oratio...[M. 7]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1688, in-8, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 931. — Haut. 187 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*

1693.

927. J. Perizonii, Oratio de usu atque utilitate græcæ romanæque linguæ, eloquentiæ, historiæ, et antiquitatis, in gravioribus disciplinis. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1693, in-4, *dérelié*.

W. 933. — Haut. 232 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*

928. Fr. Spanhemii de corruptis emendandisque studiis Oratio. [M. 7]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1693, in-4, couv. en papier.

W. 934. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
Le volume comprend 4 ff. lim. et 50 pp.

1694.

929. G. Bidloo Dissertatio de antiquitate anatomes. [M. 6]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1694, in-fol., vélin.

W. 935. — Haut. 330 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*

1695.

930. Memoria Namurci quam seren. et potent. ejus expugnatori Wilhelmo III Magnæ Britanniæ regi etc... dixit J. Gronovius. *Lugd. Bat., apud Fredericum Haaring*, 1695, in-fol., couv. en papier.

W. 936. — Haut. 299 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
W. cite seulement l'adresse d'*Elz.*, il n'a pas vu d'ex. au nom de *Haaring*. La collation donnée par lui est inexacte. il faut lire 1 f. (titre, qui porte ici la marque de *Haaring*) et 38 pp., les 5 dern. n. chiffr.

931. Laudatio funebris Mariæ II, Angliæ... reginæ... dicta a J. Perizonio. [M. 6]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1695, in-fol., vélin.

W. 938. — Haut. 330 mm.

Impr. par *Abrah. Elz.*
Relié avec le n° 929.

932. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1695, in-fol., mar. noir jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 938. — Haut. 393 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

933. Laudatio funebris seren. et poten. Mariæ II Magnæ Britanniæ reginæ. Fr. Spanhemius dixit. [M. 6]. *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1695, in-fol., vélin.

W. 939. — Haut. 330 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
Le vol. comprend 2 ff. lim. et 96 pp., les 3 dern. n. chiffr.
Relié avec le n° 929.

934. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1695, in-fol., cart.

W. 939. — Haut. 405 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1696.

935. Godefridi Bidloo, G. F. Dissertatio de Toga, habita in auditorio magno cum more majorum juris utriusque doctor renunciaretur. Anno 1696 4^to^ Octob^s^. *Lugduni Batavorum, apud Abrahamum Elzevier, Academiæ typographum*, 1696, in-4 de 3 ff., 12 pp. et 6 ff., *dérelié.*

Haut. 199 mm.
Le titre porte une marque au *Solitaire* à peu près semblable à notre n° 6, mais mesurant 54 mm. de hauteur.
Impr. par *Abrah. Elz.*

936. D'Octavius van M. Minucius Felix. handelende van d'Ydelheid der afgoden. Ofte het christendom tegen het heidendom verdedigt. Uyt het latijn vertaalt, en met eenige aanteekeningen verrijkt, door M^r^ A. Elzevier, Regtsgeleerde. *t'Amsterdam, by Joannes en Gillis Janssonius van Waesberge*, 1696, pet. in-8 de 6 ff. lim., 126 pp. et 2 ff. pour le catalogue des livres hollandais des éditeurs, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 157 mm.
W. qui cite (p. cc. de l'*Introduction*) ce volume, doute que M. *A. Elzevier* indiqué au titre se confonde avec *Abraham Elzevier*. Le fait est pourtant exact, le nom de cet imprimeur se lit en entier au 5^e^ f. lim. De plus, si M. W. avait eu ce volume entre les mains, il aurait reconnu qu'il sortait bien des presses d'*Abraham Elz.* de *Leyde*, les deux en-têtes à la sirène qui ornent le volume sont ceux reproduits sous les n^os^ 9 et 10, le fleuron final est celui reproduit sous le n° 52, et les lettres ornées sont celles données sous les n^os^ 1, 29, 116 et 161 de B.
Le titre seul a un fleuron, représentant un séraphin, qui est étranger au matériel elzévirien.

1698.

937. Burcheri de Volder Oratio de rationis viribus, et usu in scientiis... *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1698, in-4, couv. en papier.

W. 941. — Haut. 231 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
La marque employée ressemble à notre n° 9 et mesure 44 mm. de hauteur.

938. H. Witsii Theologus modestus, delineatus oratione inaugurali... *Lugd. Bat., apud Abr. Elz.*, 1698, in-4, *dérelié.*

W. 942. — Haut. 231 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
Le titre de cet ex. ne porte pas la mention : *et venales apud Fr. Haaring*; la marque est la même que celle du n° précédent.

1699.

939. Gerardi Noodt, Jurisconsulti, dissertatio de jure summi imperii et lege regia, habita in Academia Lugduno-Batava a. d. V. Id. Febr. A. 1699, cum magnifici rectoris munere abiret. *Lugduni Batavorum, apud Abrahamum Elzevier, Academiæ Typographum*, 1699, *sumptibus Frederici Haaring*, in-4 de 2 ff. et 47 pp., *broché*.

Haut. 210 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
La marque du titre est la même que celle du n° 935.
Exemplaire NON ROGNÉ.

940. Reglement geformeert ten behoeven van de dorpen van Soeterwoude en Stompwyck. *Tot Leyden, by Abr. Elz.*, 1699, in-4, *dérelié*.

W. 943. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*

941. Wetten ende statuten van de Universiteyt tot Leyden. — Ordonnantie van't Collegium Theologie tot Leyden. *Tot Leyden, gedr. by Abr. Elz.*, 1699, 2 part. en un vol. in-4, vélin.

W. 944. — Haut. 238 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
Le 1er vol. comprend 40 ff. et non 42 comme l'indique W., le second se termine par 1 f. blanc.
Ce recueil ne contient pas la partie : *Extract uyt de Ordonnantie van't Collegium Theologie tot Leyden*, mais par contre il en renferme une autre non citée par W. avec un simple titre de départ : *Extract uyt de resolutien van de Heeren curateuren van de Universiteit binnen Leyden, ende Burgermeesters ende Regeerders der selver Stad, genomen den achtsten november* 1686, 4 ff. impr. par *Abrah. Elz.*

1702.

942. Pietas ultima Academiæ Lugduno-Batavæ circa seren. et poten. Magnæ Britanniæ regem Wilhelmum III, Bataviæ gubernatorem... quam ex auctoritate publica exsequutus fuit... J. Gronovius. [M. 6]. *Lugd. Bat., prostant apud H. Teering*, 1702, in-fol., couv. en papier.

W. 947. — Haut. 299 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.* de *Leyde*.

1706.

943. Memoria demonstrationis organi chylificationis ; quam Deo annuente sub præsidio viri excellent. ac. experient. D. D. Godefridi Bidloo Anatom. et Colleg. Pract. in Acad. Lugd. Bat. Professoris... omni controversiâ liberare conabitur, opponentium excepturus argumenta publice, Petrus Evertze, Medioburgi-Zeland... *Lugduni-Batavorum, apud Abrahamum Elzevier, Academiæ typographum*, 1706, in-4 de 2 ff., 12 pp. et 2 pl., *broché*.

Haut. 240 mm.
Impr. par *Abrah. Elz.*
Le titre porte la même marque que le n° 935.
Exemplaire NON ROGNÉ.

OFFICINE DES ELZEVIER DE LA HAYE

LOUIS ELZEVIER	JACOB ELZEVIER
LIBRAIRE	LIBRAIRE
1590-1621	1621-1636

1599.

944. Navigatio ac itinerarium J. H. Linscotani in Orientalem sive Lusitanorum Indiam... *Hagæ Comitis, ex off. Alberti Henrici. Impensis authoris et Cornelii Nicolai, prostantque apud Ægidium Els.*, 1599, in-fol., pl., vélin.

W. 950. — Haut. 319 mm.

1619.

945. Arrest donné et prononcé et exécuté contre Jehan d'Oldenbarnevelt, n'a guères advocat d'Hollande et Westfrise. [M. 1]. *A la Haye, chez Loys Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 953. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde* en caractères italiques.
Exemplaire avec la faute du titre corrigée.
Nous décrivons aux Annexes, nos 1813-1817 les éditions hollandaises des *Arrêts* publiés en français par *Louis Elz.* Nous avons décrit plus haut (nos 134-138) les éditions latines de ces mêmes *Arrêts* imprimés par *Isaac Elz.*
Voy. encore le n° 3359.

946. Extraict de la lettre envoyée aux Provinces confederées, par les hauts et puiss. Seigneurs Mess. les Estats Generaulx. [M. 1]. *A la Haye, chez Loys Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 954. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 945.

947. Arrest donné, prononcé et exécuté contre Gilles Ledenberg, n'a guères secrétaire de Mrs les Estats d'Utrect... [M. 1]. *A la Haye, chez Loys Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 955. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 945.

948. Arrest donné, et exécuté contre Rombault Hoguerbets, par

cy devant pensionnaire de Leyden le 18 de may 1619. [M. 1]. *A la Haye, chez Loys Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 956. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 945.

949. Arrest donné, et exécuté contre Huges de Grot, naguères pensionnaire de Roterdam le 18 de may 1619. [M. 1]. *A la Haye, chez Loys Elz.*, 1619, in-4, vélin.

W. 957. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Isaac Elz.* de *Leyde.*
Relié avec le n° 945.

1626.

950. Tables des sinus tangentes et sécantes, selon le raid de 100.000 parties... Par Albert Girard, Samielois. [M. 5]. *A la Haye, chez Jacob Elz.*, 1626, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 958. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Bonav. et Abr. Elz.* de *Leyde.*

1629.

951. Tables des sinus, tangentes, et sécantes, selon le raid de 100.000 parties... Par Albert Girard. *A la Haye, chez Jacob Elz.*, 1629, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 960. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Bonav. et Abr. Elz.* de *Leyde.*
Exemplaire PIETERS et LA VILLESTREUX.

952. Tabulæ sinuum, tangentium et secantium, ad radium 100000. Alles door Alb. Girard. [M. 8]. *In s'Gravenhage, by Jacob Elz.*, 1629, in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 960 note. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

OFFICINE DES ELZEVIER D'AMSTERDAM

I. — LOUIS ELZEVIER

IMPRIMEUR ET LIBRAIRE

1638-1655

1638.

953. D. Baudii Amores, edente P. Scriverio, inscripti Th. Graswinckelio, equiti. [M. 84]. *Amst.*, *apud Lud. Elz.*, 1638, in-12, vélin.

W. 961. — Haut. 144 mm.
Impr. par *Van der Marse* de *Leyde*.
Voy. n° 1876.

954. Idem opus. *Amst.*, 1638, in-12, mar. bleu, orn. dorés et à froid. (*Bozérian.*)

W. 961. — Haut. 157 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ ; il contient seulement 2 ff. lim. pour le titre et le f. avec portrait.

955. Reghel van de vijf ordens der architecture. Door J. B. van Vignola. Oversien... door M. Muet. *t'Amst.*, *by Louis Elz.*, 1638, in-8, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 962. — Haut. 172 mm.
Voy. n° 2039 l'édition de 1650 citée par W.

1639.

956. P. B. Burgi de Bello Suecico commentarii. *Leodii*, *apud Henric. Edelmannum*, 1639, pet. in-12, vélin.

W. 963. — Haut. 121 mm.
Voy. n° 1897.

* J. Cluveri, Historiarum totius mundi epitome. *Lugd. Bat.*, *apud J. Marci*, 1639, in-4.

W. 964. — Voy. n° 967.

1640.

957. Pietra del paragone politico, di Trajano Boccalini. *Impr. in Cosmopoli, per Giorgio Teler*, 1640, in-24, demi-rel.

W. 965. — Haut. 87 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amst.*
Voy. nos 1907, 2053, 2297 et 2462.

958. Trajani Boccalini Lapis Lydius politicus. Latinitate donavit Ern. Joan. Creutz. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1640, pet. in-12, cart.

W. 966. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

959. Th. Campanellæ de Monarchia Hispanica discursus. [M. 13]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 967. — Haut. 122 mm.
Dans cet ex. le titre porte le nom de *Louis Elz.* et l'avis du typographe commence ainsi : *Exhibemus tibi nunc primum, amice Lector, tractatum Th. Campanellæ de mon. Hisp., recens certo consilio ex Italica in linguam latinam...*

960. Idem opus. *Amst.*, 1640, in-12, vélin.

W. 967. — Haut. 120 mm.
Le titre ne porte pas le nom d'*Elz.*, l'avis du typographe commence comme l'indique W.

961. Joh. Ar. Corvini Enchiridium : seu Institutiones Imperiales... *Amst., apud Lud. Elz.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 968. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

962. Il Pastor fido, tragicomedia pastorale, del Sig. cavalier B. Guarini. *In Amst., appr. Lod. Elz.*, 1640, in-24, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 969. — Haut. 85 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

963. Le Secretaire a la Mode, ou methode facile d'escrire selon le temps diverses letres (*sic*) de compliment, amoureuses et morales, par le sieur de La Serre, historiographe de France. Augmenté des Complimens de la langue françoise. *Jouxte la copie imprimée a Paris*, 1640, 2 part. en un vol. in-12, mar. citron, dos orné, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 127 mm.
Première partie : 195 pp. y compris le titre et le front. gravé à l'eau-forte et 4 pp. de table.
Seconde partie. 2 ff. lim. pour le titre. (*Les Complimens de la langue françoise, œuvre très util...* Jouxte la copie impr. à Paris, 1640) et l'avis *Au lecteur* et 106 pp.
Première édition elzévirienne de cet ouvrage. W. n'a connu que l'édition de 1641 qui paraît être semblable, sauf pour la table de la 1re part. ou W. cite 4 ff. (ce qui doit être une erreur) et qui contient de plus une 3e partie : *Les Élegances françaises*, qui doit avoir été publiée pour la 1re fois en 1641, n'étant pas annoncée sur le titre de la 1re édition.
Les titres de l'édition de 1640, imprimée par *Louis Elz.*, sont ornés du cul-de-lampe au masque (n° 88). Les dernières pp. des 2 parties portent le fleuron calligraphique (n° 106).

1641.

964. Th. Campanella de Monarchia Hispanica. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1641, in-24, vélin.

W. 971. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Bonav.* et *Abr. Elz.* de *Leyde.*

965. Arn. Clapmarii de arcanis rerumpublicarum libri sex. [M. 22]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1641, 2 part. en un vol. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 972. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

966. Idem opus. *Amst.*, 1641, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 972. — Haut. 136 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

967. J. Cluveri Historiarum totius mundi epitome, a prima rerum origine usque ad annum Chr. 1630. *Lugd. Bat., apud Jacob. Marci*, 1641, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 964. — Haut. 182 mm.
Impr. aux dépens de *Jacob Marci.*
Le titre porte bien la date de la souscription et non celle de 1639, comme l'indique W.

968. Le Conseiller d'Estat. (Par Philippe de Béthune). [M. 22]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1641, pet. in-12, vélin.

W. 978. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde* ? Les lettres ornées sont les mêmes que celles du *Descartes* de 1642.

969. Relation de l'estat de la religion. Tirée de l'anglois du chev. Edwin Sandis (par J. Deodati). — La Saincte Chorographie, par P. Geslin. *Amst., Louis Elz.*, 1641, 2 part. en un vol. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 978. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

970. S. Starovolscii Institutorum rei militaris, libri VIII. *Prostant Amst., apud Lud. Elz.*, 1641, in-fol., vélin.

W. 979. — Haut. 296 mm.
Le même volume contient : Nic. Uptoni de studio militari, libri quatuor. J. de Bado Aureo, tractatus de armis. Henrici Spelmanni Aspilogia. *Londini, R. Norton*, 1654, in-fol., fig.

971. N. Tulpii Amst. Observationum medicarum libri tres. [M. 22]. *Amst., apud. Lud. Elz.*, 1641, in-8, vélin.

W. 980. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1642.

972. Aphthonii Progymnasmata, partim à R. Agricola, partim à J. M. Catanæo, latinitate donata, cum scholiis R. Lorichii. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, pet. in-12, vélin.

W. 981. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

973. J. A. Comenii Janua aurea linguarum... Autore Th. Sim. Holsato. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, in-12, vélin.

W. 983. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

974. Arnoldi, Joh. F. Corvini Digesta per aphorismos strictim explicata. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, pet. in-12, vélin.

W. 984. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

975. Renati Des-Cartes Meditationes de prima philosophia, in quibus Dei existentia, et animæ hu-

manæ à corpore distinctio, demonstrantur. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 985. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*. Le c. d. l. aux traits calligraphiques (n° 180) se retrouve dans l'*Heinsius poemata* de 1640.

976. P. C. Hoofts Neederlandsche Histoorien... *Tot Amst., by Louys Elz.*, 1642, in-fol., mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 986. — Haut. 312 mm.
Impr. par *Louis Elz.* ?

977. La même. *Amst.*, 1642, in-fol., vélin.

W. 986. — Haut. 358 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

978. Institutiones aulicæ, nunquam editæ. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, in-18, mar. rouge, tr. dor.

W. 987. — Haut. 97 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Traduction de la 2e partie du *Traité de la Cour* de Du Refuge par J. Pastorius.

979. Pascasii Justi de Alea libri duo. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, in-18, mar. rouge, tr. dor.

W. 988. — Haut. 100 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition avec errata.

980. Idem opus. *Amst.*, 1642, in-18, mar. rouge, tr. dor.

W. 988. — Haut. 101 mm.
Édition différente sans errata.

981. Idem opus. *Amst.*, 1642, in-18, mar. vert, fil. (*Cuzin.*)

W. 988. — Haut. 111 mm.
Édition sans errata.
Exemplaire NON ROGNÉ.

982. G. Schonborneri Politicorum libri septem. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, pet. in-12, vélin.

W. 989. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition comprenant 38 ff. lim.
Exemplaire PIETERS.

983. L. Annæi Senecæ philosophi Flores, sive sententiæ insigniores, excerptæ per D. Erasmum Roterod. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1642, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 990. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Signatures des cahiers en 7 et en 6.

984. Idem opus. *Amst.*, 1642, in-12, chagrin bleu, tr. dor.

W. 990. — Haut. 127 mm.
Édition avec les signatures en 7.

1643.

985. Doctrina politica in genuinam methodum: quæ est Aristotelis... breviter comportata et explicata ab H. Arnisæo. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643, pet. in-12, vélin.

W. 992. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Voy. n° 1916.

986. Rerum Scoticarum historia, auctore G. Buchanano, Scoto. [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 993. — Haut. 180 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire PIETERS.

987. Idem opus. 1643, *ad exemplar Alexandri Arbuthneti, editum Edimburgi*, in-8, vélin.

W. 993. — Haut. 175 mm.

988. P. B. Burgi Genuensis de Bello Suecico commentarii. [M. 22]. *Leodii, apud Henric. Edelmannum*, 1643. pet. in-12, veau.

W. 994. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

989. J. A. Comenii Janua linguarum reserata, cum græca versione Th. S. Holsati et gallica nova S. Curcellæi. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 995. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

990. J. A. Corvini Posthumus Pacianus. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643, pet. in-12, vélin.

W. 996. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

991. J. de Laet Antw. Notæ ad dissertationem Hugonis Grotii de origine gentium Americanarum. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643, in-8, vélin.

W. 997. — Haut. 157 mm.
Le titre est entièrement imprimé en caractères romains; le nom de l'éditeur est écrit: *Elzivirium* (sic).
Le fleuron en tête de la préface (n° 10) appartient à l'officine des *Elz.* de *Leyde*, mais le volume ne sort pas de leurs presses; on y retrouve des fleurons de l'officine de *Sev. Mathys* de *Leyde*.
Voy. n^os^ 1909, 1921 et 2056.

992. Idem opus. *Amst.*, 1643, in-8, vélin.

W. 997. — Haut. 149 mm.
Le titre de cet ex. est différent, deux lignes sont imprimées en italiques et le nom de l'éditeur est correctement orthographié.
Exemplaire PIETERS.

993. Epistola R. Des-Cartes ad celeberrimum virum D. G. Voetium. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643, pet. in-12, vélin.

W. 998. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

994. Compendium geographicum, succinctâ methodo adornatum. Operâ et studio A. Gölnitz. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1643. pet. in-12, vélin.

W. 1000. — Haut. 119 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
La 1^re^ ligne de la dédicace est: *Difficile et impeditum ut.* Privilège imprimé au v° du titre.

995. Idem opus. *Amst.*, 1643, in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1000. — Haut. 124 mm.
Ex. avec la 1^re^ ligne de la dédicace comme ci-dessus, mais sans le privilège.

996. Idem opus. *Amst.*, 1643, in-12, vélin.

W. 1000. — Haut. 122 mm.
La dédicace a été remaniée et la 1^re^ ligne est: *Difficile et impeditum.* Privilège au v° du titre.

997. Les Plaisirs des dames. Par M. de Grenaille. [M. 22]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1643, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1625. — Haut. 125 mm.
Le titre du vol. porte la sphère de *Louis Elz.* d'*Amst.* Il a été impr. par *Héger* de *Leyde*. Le c. d. l. aux traits calligraphiques (n° 180) se retrouve dans le *Heinsius* de 1640 et dans le *Descartes* de 1642.

Malgré l'indication de W. nous plaçons ce vol. parmi les *Elz.* comme il l'a fait pour le *Conseiller d'État* n° 968 et le *Descartes* n° 975.

Aux armes du comte de LAGONDIE.

1644.

998. Aulicus inculpatus ex gallico auctoris anonymi traductus a J. Pastorio. *Amst., apud Elz.*, 1644, in-18, veau.

W. 1001. — Haut. 100 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
L'auteur est Du Refuge.

999. Le Céleste divorce, ou la séparation de Jésus Christ d'avec l'Église romaine son espouse, à cause de ses dissolutions. Traduit de l'italien (de F. Pallavicino) en françois. *S. l.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1002. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amst.*

1000. Arn. Clapmarii de arcanis rerumpublicarum libri sex iterato illustrati a Joan. Arn. Corvino. [M. 22]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, 2 part. en un vol. pet. in-12, basane.

W. 1003. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1001. Idem opus. *Amst.*, 1644, 2 part. en un vol. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1003. — Haut. 131 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1002. Les Complimens de la langue françoise, par N. N. (La Serre). [M. 22]. Seconde édition. *A Amst., chez Louys Elz.*, 1644, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1004. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Ce volume n'est qu'une partie de l'édition de 1644 du *Secrétaire à la mode*, édition décrite ci-après (n° 1012), qui n'a pas été connue de W.
Relié avec le n° 1012.

1003. J. A. Corvini Enchiridium seu Institutiones Imperiales. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1005. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1004. J. Corvini Jurisprudentia romana H. Vulteii contracta. a° 1644. *Amst., apud Lud. Elz.*, pet. in-12, cart.

W. 1006. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1005. Idem opus. *Amst.*, 1644, in-12, mar. vert, fil., tête dor. (*Capé.*)

W. 1006. — Haut. 137 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.

1006. J. de Laet Antw. Responsio ad dissertationem secundam Hugonis Grotii, de origine gentium Americanarum. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, in-8, vélin.

W. 1007. — Haut. 157 mm.
Le fleuron en tête de l'avis au lecteur (n° 25) appartient à l'officine des *Elz.* de *Leyde*, et celui de la p. 1. provient de l'officine de *Van der Marse.*
Relié avec le n° 991.

1007. Renati Des-Cartes Principia philosophiæ. — Specimina philosophiæ. [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, 2 vol. in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1008. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Voy. n° 2030.

1008. J. B. Van Helmont. Opuscula medica inaudita.[M. 22].*Colon. Agrippinæ, apud Jodocum Kalcoven*, 1644, 3 tomes en 1 vol. in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1009. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.
La 2e partie comprend 219 pp. et non 119.
L'ex. ne contient pas en double l'approbation pour cette 2e partie.

1009. G. Jacchæi Institutiones physicæ. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, pet. in-12, veau.

W. 1010. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.
La tête de buffle p. 1 est celle reproduite sous le n° 167.

1010. J. Jonstoni historia civilis et ecclesiastica. Ab orbe condito ad annum 1633. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, in-24, mar. brun, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1011. — Haut. 101 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Le volume ayant 310 pp. et non 309 pp. comme l'indique W., il est supposable qu'il existe 2 éditions sous la date de 1644 comme il y en a 2 sous celle de 1641.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1011. Idea universæ medicinæ practicæ libris VIII absoluta. J. Jonstonus concinnavit. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1012. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1012. Le Secrétaire à la mode, par le sieur de la Serre. Augmenté d'une instruction d'escrire des Lettres : cy devant non imprimée. Plus d'un recueil de lettres morales des plus beaux esprits de ce temps. Et des compliments de la langue françoise.[M. 15].*A Amsterdam, chez Louys Elzevier*, 1644, in-12 de 48 ff. y compris le front. gravé et le titre, 323 pp., 68 pp. (la dernière cotée 86) et 4 ff. de table, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
De cette édition, la troisième de cet ouvrage publiée par les *Elz.*, W. n'a connu que la 3e partie décrite sous le n° 1002. Les signatures de cette partie recommencent bien par la lettre O, comme W. l'indique.
L'édition de 1644 est en tout semblable à celle de 1645, le frontispice porte même la date de 1645.

1013. Principum et illustrium virorum epistolæ. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1014. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*. (Voy. B. p. 42).

1014. Erycii Puteani Suada attica, sive orationum selectarum syntagma ... [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1015. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*. (Voy. B. p. 43).

1015. Les Mémoires du duc de Rohan. [M. 22]. *S. l.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1016. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.

1016. J. B. Veri Rerum Venetarum libri quatuor. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1017. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde* (Voy. B. p. 43).

1645.

1017. Aphthonii Progymnasmata, partim à R. Agricola, partim à J. M. Catanæo, latinitate donata. [M.15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 1018. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1018. J. Balde Lyricorum libri IV, et Epodon lib. unus. [M. 22]. *Coloniæ Ubiorum, apud Jodocum Kalkovium*, 1645, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1019. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.
Exemplaire PIETERS.
Voy. n° 1034.

1019. Sermons de piété pour réveiller l'âme à son salut. Par F. de la Bassecour. [M. 15]. *A Amst., chez Louys Elz.*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1020. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Voy. n° 2017.

1020. Ritterhold's von Blauen Adriatische Rosemund. Last hägt Lust. *Amsteltam, bei Ludwich Elzevihrn*, 1645, in-12, fig., mar. vert jans., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1021. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Le titre ci-dessus redresse quelques inexactitudes de celui donné dans W.

1021. L. Cappelli Diatriba, de veris et antiquis Ebræorum literis. [M.15]. *Amst., apud. Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 1022. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1022. J. A. Comenii Pansophiæ diatyposis, ichnographica et orthographicâ delineatione. [M.15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1023. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1023. Idem opus. *Amst.*, 1645, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1023. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1024. Le Conseiller d'Estat, (par Silhon). [M.22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1024. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*. Le c. d. l. aux traits calligraphiques (n° 180), se retrouve dans le *Heinsius* de 1640, le *Descartes* de 1642, etc.

1025. J. A. Corvini Elementa juris civilis. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1025. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition avec les ff. lim. chiffrés.

1026. Instructiones historico-theologicæ, de doctrina christiana et vario rerum statu... Prece et studio J. Forbesii, à Corse. [M. 18]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, in-fol., mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 1027. — Haut. 310 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1027. H. Grotii et aliorum dissertationes de studiis instituendis. *Amst., apud. Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1028. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1028. Idem opus. *Amst.*, 1645, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1028 note. — Haut. 132 mm.
Édition en 6 ff. lim., 687 pp. et 1 f. blanc.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

1029. Le Secretaire à la mode, par le sieur de la Serre. [M.15]. *A Amst., chez Loüys Elz.*, 1645, pet. in-12, vélin, tr. dor.

W. 1029. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Cette édition est la quatrième elzévirienne, W. n'a pas connu celles de 1640 et 1644.
Les signatures de la 3e partie recommencent par la lettre O.

1030. C. Lentuli Augustus, sive de convertenda in monarchiam republicâ. [M.15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1030. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1031. Historia Alexandri Magni. In lucem emissus à C. Matthia. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1031. — Haut. 138 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1032. Legatus. Opus C. Paschalii. [M. 15]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1032. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1033. G. J. Vossii de vitiis sermonis, et glossematis latino-barbaris, libri quatuor... [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1645, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1033. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1646.

1034. J. Balde Lyricorum libri IV, et Epodon lib. unus. [M. 22]. *Coloniæ Ubiorum, apud Jodocum Kalkovium.* 1646, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1019 note. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1035. J. Balde Sylvæ lyricæ. Editio secunda. *Coloniæ Ubiorum, apud Jodocum Kalcovium* 1646, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1035. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam.*
Exemplaire PIETERS.

1036. Idem opus. *Coloniæ*, 1646, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1035. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1037. H. Conringius, de Sanguinis generatione, et motu naturali... [M. 34]. *Lugd. Bat., apud Franciscum Hackium, Amst., apud Lud. Elz.*, 1646, in-8, vélin.

W. 1036. — Haut. 146 mm.
Impr. par *Fr. Hackius.*

1038. Commentarius in Apocalypsin, cum appendice... Autore P. Forbesio. [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1646, in-4, demi-rel.

W. 1037. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1039. C. ab. Hogelande Cogitationes, quibus Dei existentia... [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1646, pet. in-12, vélin.

W. 1038. — Haut. 131 mm.

Le cul-de-lampe de la p. 296 se retrouve sur le *Prudentius* de *Jansson*, 1631.

1040. D. Justiniani Institutionum. [M. 34]. *Lugd. Bat., ex off. Fr. Hackii*, 1646, in-12, vélin.

W. 1039. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Fr. Hackius*.
Le nom de *Louis Elz.* se lit au frontispice.

1041. Le Secrétaire à la mode, par le sieur de la Serre. [M. 22]. *Amst., Louys Elz.*, 1646, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1040. — Haut. 125 mm.
Exemplaire de M. de LAGONDIE.

1042. A. Lobwassers, D. Psalmen Davids, mit vier (bisweilen fünf) anmutigen stimmen des hoch-berühmten Claudins le Jeune. [M. 15]. *Amst., bei Lud. Elz.*, 1646, gr. in-12, chagrin noir.

W. 1041. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1043. Speculum boni principis Alphonsus rex Aragoniæ. Hoc est, dicta et facta Alphonsi regis Aragoniæ. Primum IV libris confusè descripta ab A. Panormita.... *Amst., apud Lud. Elz.*, 1646, pet. in-12, vélin.

W. 1042.— Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1044. H. Regii Fundamenta physices. [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1646, in-4, vélin.

W. 1043. — Haut. 195 mm.
W. annonce par erreur ce vol. de format in-8.

1045. Mémoires du duc de Rohan. [M. 22]. *S. l.* (*Amst., L. Elz.*), 1646, 3 part. en un vol. in-12, vélin.

W. 1044. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition en 496, 146 et 135 pp.
Voy. nº 3373.

1046. Les mêmes. [M. 22]. *S. l.*, 1646, 3 part. en un vol. in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Allô.*)

W. 1044 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition en 466, 135 et 126 pp.

1047. Voyage du duc de Rohan faict en l'an 1600, en Italie, Allemaigne, Pays-bas uni, Angleterre et Escosse. [M. 22]. *A Amst., chez Louys Elz.*, 1646, pet. in-12, cuir de Russie, tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1045. — Haut. 129 mm.
Le cul-de-lampe final, qui figure déjà sur le nº 1039, se retrouve sur le *Prudentius* de *Jansson* de 1631.

1647.

1048. Th. Cartwrighti Harmonia evangelica, commentario analytico, metaphrastico, practico. [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1647, in-4, veau estampé.

W. 1046. — Haut. 225 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.

1049. M. Dögen Architectura militaris moderna. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1647, in-fol., mar. vert jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 1047. — Haut. 302 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1050. Elementa philosophica de cive, auctore T. Hobbes. *Amst.*,

apud Lud. Elz., 1647, pet. in-12, mar. rouge, fil.; tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1048. — Haut. 125 mm.
Édition en 20 ff. et 408 pp.
Même imprimeur que pour les nos 1039 et 1047.

1051. Idem opus. *Amst.*, 1647, in-12, vélin.

W. 1048 note. — Haut. 123 mm.
Édition en 403 pp.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.* Le fleuron final est celui reproduit sous le n° 115.

1052. Dissertatio de ratione status in imperio nostro Romano-Germanico... Autore H. à Lapide. *Freistadii*, 1647, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1050. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.
Édition avec les fautes de pagination des pp. 167, 353 et 413.

1053. Idem opus. *Freistadii*, 1647, in-12, veau.

W. 1050. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.
Cette édition que W. cite d'après Brunet est absolument semblable à celle qui précède, seule la p. 583 n'est pas chiffrée.
Outre ces 2 éditions qui en réalité n'en font qu'une, W. cite de ce même ouvrage, 2 autres éditions, l'une en 576 pp. (impr. aussi par les *Elz.* suivant Berghman) et l'autre en 583 pp. imprimée par *Jansson*. Nous en décrivons une cinquième édition, également en 583 pp. sous le n° 1990.

1054. Epigrammatum Joan. Owenii. *Amst.*, *apud Lud. Elz.*, 1647, in-18, vélin.

W. 1051. — Haut. 97 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition avec le fleuron au delta (n° 72) p. 1 et sans cul-de-lampe p. 204.

1055. Idem opus. *Amst.*, 1647, in-18, demi-rel.

W. 1051. — Haut. 116 mm.
Même édition, exemplaire NON ROGNÉ.

1056. Idem opus. *Amst.*, 1647, in-18, basane.

W. 1051. — Haut. 103 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Édition avec un nouvel en-tête au delta (n° 73) à la p. 1 et cul-de-lampe (n° 86) p. 204.
Il existe 2 éditions entièrement différentes avec ces mêmes fleurons; dans celle-ci les titres courants ont toujours un V pour remplacer l'U capitale; la dernière ligne de la p. 212 est: *se exercuit, peritia omnibus se approbarit.*, le titre de la p. 107 est ainsi libellé: *Monosticha quædam ethica et politica veterum sapientum.*

1057. Idem opus. *Amst.*, 1647, in-18, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1051. — Haut. 99 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Edition avec en-tête au delta et cul-de-lampe p. 204.
Les titres courants portent généralement un U capitale; le titre de la p. 107 est: *Disticha quædam ethica et politica veterum sapientum*; la dernière ligne de la p. 212: *peritia omnibus se approbarit.*

1058. Idem opus. *Amst.*, 1647, in-18, vélin.

W. 1051. — Haut. 110 mm.
Même édition; exemplaire NON ROGNÉ.

1059. Idem opus. *Amst.*, *apud Lud. Elz.*, 1647, in-18, cart.

W. 1051. — Haut. 111 mm.
Édition particulière non signalée par W. Le vol. en 212 pp. est composé pour le texte imprimé de l'édition de *Jansson* de 1644 (voy. n° 1948) et les 2 ff. lim.: titre gravé et portrait appartiennent à l'édition elzévirienne.
Louis Elz. a-t-il acquis un certain nombre

d'ex. de l'édition de *Jansson* et est-il l'auteur de cet arrangement, ou ce vol. a-t-il été ainsi composé par un amateur ? Nous croirions plutôt à une combinaison de *Louis Elz.* car nous avons vu 2 ex. ainsi constitués et dans ces ex. le frontispice était de bien meilleur tirage et avec différents détails qui ont été modifiés ultérieurement.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1060. J. Pacii Isagogicorum in Institutiones Imperiales libri IV. Digesta seu Pandectas, libri L. [M. 17]. *Amst., ex off. Lud. Elz.*, 1647, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 1052. — Haut. 168 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*

1061. A. Perezii Institutiones Imperiales... Editio sexta. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1647, pet. in-12, veau.

W. 1053. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Manque le frontispice.

1062. Honorii Reggii Kemnathensis de statu Ecclesiæ Britannicæ hodierno, liber commentarius. *Dantisci, anno Domini*, 1647, in-4, vélin.

W. 2180. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amst.*
Le fleuron du titre est celui reproduit sous le n° 88 et celui de la fin de la *Préface* est celui reproduit sous le n° 109.
Relié avec le n° 1235.

1063. Idem opus. *Dantisci*, 1647, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 2180. — Haut. 194 mm.
Dans cet ex. le fleuron du titre (n° 88) est le même que celui de la fin de la *Preface.*

1064. G. J. Vossii Poeticarum institutionum. — de Artis poeticæ natura ac constitutione liber. — de Imitatione, cùm oratoriâ, tum præcipuè poeticâ. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1647, in-4, vélin.

W. 1054. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Louis Elz.* ?

1065. Idem opus. *Amst.*, 1647, in-4, vélin.

W. 1054. — Haut. 229 mm.
Première partie seule ; exemplaire en GRAND PAPIER.

1066. Der erneuwerte Teutsche Florus, Eberhard Wassenbergs... [M. 17]. *Amst., bey Lud. Elz.*, 1647, pet. in-12, mar. bleu, tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 1055. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jansson* d'*Amst.* ?
Exemplaire PIETERS.

1067. Die Afrikanischen Sofonisbe. *Amsterdam, bey Ludwich Elzeviern*, (1646-) 1647, pet. in-12, vélin.

W. 1056. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Le vol. composé de 3 parties, chacune avec titre séparé, comprend en tout 6 ff. lim. et 880 pp..
Ouvrage traduit du français de Gerzan par Filip Zesen.

1648.

1068. Les Affaires qui sont aujourd'huy entre les maisons de France et d'Austriche. [M. 22]. *S. l.*, 1648, in-12, vélin.

W. 1057. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam.*
Voy. n° 3374.

1069. Fr. Baconis de Verulamio Sylva sylvarum, sive hist. naturalis

et novus atlas. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1058. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.

1070. A. Corvini Jus canonicum per aphorismos strictim explicatum. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, pet. in-12, vélin.

W. 1061. — Haut. 127 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amsterdam*.

1071. Renati des Cartes Notæ in programma quoddam, sub finem anni 1647 in Belgio editum, cum hoc titulo : Explicatio mentis humanæ... *Amst., ex off. Lud. Elz.*, 1648, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1062. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.

1072. L'Architecture militaire moderne, ou fortification... par M. Dögen. Mise en françois par H. Poirier, Parisien. *Amst., chez Louis Elz.*, 1648, in-fol., vélin.

W. 1063. — Haut. 309 mm.
Impr. par *Louis Elz*.

1073. M. Dögens heutiges tages übliche kriges Baukunst... *Amst., bey Lud. Elz.*, 1648, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 1064. — Haut. 305 mm.
Impr. par *Louis Elz*.

1074. Philosophorum sententiæ de fato, per H. Grotium. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, pet. in-12, vélin.

W. 1065. — Haut. 127 mm.
Impr. par *J. Blaeu d'Amst.*

1075. Ortus medicinæ. Authore J. B. van Helmont. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, in-4, vélin.

W. 1066. — Haut. 201 mm.
Les ff. lim. sont impr. par *Louis Elz*.

1076. J. B. van Helmont Opuscula medica inaudita. Editio secunda. [M. 16]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, in-4, vélin.

W. 1067. — Haut. 201 mm.
Impr. par *Louis Elz*.
Relié avec le n° 1075.

1077. Historia naturalis Brasiliæ. *Lugd. Bat., apud Franc. Hackium et Amst. apud Lud. Elz.*, 1648, in-fol., réglé, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*).

W. 1068. — Haut. 390 mm.
Ce superbe livre a été imprimé à *Leyde* par *Bonav.* et *Abrah. Elz.* Tous les en-têtes et culs-de-lampe appartiennent à cette officine.

1078. Idem opus. *Lugd. Bat. et Amst.*, 1648, in-fol., vélin, tr. dor.

W. 1068. — Haut. 393 mm.
Le frontispice et les figures sont très bien enluminées.

1079. Idea universæ medicinæ practicæ libris XII. absoluta. J. Jonstonus concinnavit. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, in-8, vélin.

W. 1069. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Louis Elz*.

1080. Theatrum historicum theoretico-practicum in quo quatuor monarchiæ.. nova et artificiosa methodo describuntur... Authore C. Matthia. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, in-4, basane.

W. 1070. — Haut. 214 mm.
Impr. par *Louis Elz*.

1081. Eliæ Schedii de Diis Germanis. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, in-8, demi-rel.

W. 1072. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.

1082. Idem opus. *Amst.*, 1648, in-8, demi-rel. mar. (*Simier.*)

W. 1072. — Haut. 169 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ provenant de la bibliothèque de PIETERS.

1083. Vossii de Baptismo disputationes XX. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1648, in-4, vélin.

W. 1074. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1649.

1084. Les Affaires qui sont aujourd'huy entre les maisons de France et d'Austriche. [M. 22]. *S. l.*, 1649, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1075. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.

1085. Aphthonii Progymnasmata. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1076. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1086. Aulicus inculpatus ex gallico auctoris anonymi traductus a Pastorio. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, in-18, demi-rel.

W. 1077. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1087. Philosophiæ naturalis adversus Aristotelem libri XII... a S. Bassone. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, in-8, vélin.

W. 1078. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1088. Græco-Barbara Novi Testamenti quæ Orienti originem debent. Selegit, congessit, notis illustravit M. P. Cheitomæus. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 1079. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Sur le titre la signature de JANUS ULITIUS.

1089. Idem opus. *Amst.*, 1649, in-12, veau, fil.

W. 1079. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1090. J. A. Comenii Janua aurea linguarum... [M. 17]. *Amst., Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 2181. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
La collation de W. est incomplète; le volume renferme un index en 312 pp. (la dernière cotée 123.)

1091. J. A. Comenii Janua linguarum reserata, cum græca versione T. S. Holsati. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, in-8, vélin.

W. 1080. — Haut. 148 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1092. A. J. F. Corvini Digesta per aphorismos. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1081. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1093. J. A. Corvini Enchiridium; seu Institutiones Imperiales. [M. 17].

Amst., apud Lud. Elz., 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1082. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1094. Les Passions de l'âme. Par René Des Cartes. [M. 17]. *A Amst., chez Louys Elz.*, 1649, pet. in-8, vélin.

W. 1083. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1095. Les mêmes. *A Paris, chez Henry le Gras*, 1649, in-8, basane.

W. 1083. — Haut. 159 mm.
Adresse différente. Voy. encore les nos 1115 et 1143.

1096. Triumphus Crucis sive fides catholica de satisfactione Domini nostri Jesu Christi... Auctore A. Essenio. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, in-4, vélin.

W. 1084. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1097. Exercitationes paradoxicæ adversus Aristoteleos... auctore Gassendo. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, in-8, vélin.

W. 1085. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Relié avec le n° 1087.

1098. Compendium geographicum. Operâ et studio Gölnitz. *Amst., apud Lud. Elz.* 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1086. — Haut. 124 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amsterdam.*

1099. L'Alcoran de Mahomet, translaté d'arabe en françois par le sieur Du Ryer. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Ant. de Sommaville*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1087. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam.*
Voy. n° 2019.

1100. Observationes politicæ super nuperis Galliæ motibus. *S. l.*, 1649, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1088. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam.*
Voy. n° 2021.

1101. Palæphati de Incredibilibus. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12, réglé, mar. bleu, orn., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1089. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire de COULON, du Prince d'ESSLING et de PIETERS.

1102. S. Petiti Diatriba de Jure, principium edictis... [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, pet. in-8, veau, fil.. tr. dor.

W. 1090. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Sans la deuxième partie.

1103. H. Savilius in Taciti Histor., Agricolæ vitam, et commentarius de militia romana. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1091. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
La dernière p. est ornée du cul-de-lampe aux lettres E. I. D. dans un Δ entrelacé avec un X (n° 107), la p. 462 est sans fleuron.

1104. Idem opus. *Amst.*, 1649, in-12, mar. bleu, orn. à froid. (*Simier?*)

W. 1091. — Haut. 140 mm.
Même tirage. Exemplaire NON ROGNÉ.

1105. Idem opus. *Amst.*, 1649. in-12, vélin.

W. 1091. — Haut. 124 mm.
Même édition, mais avec le cul-de-lampe aux lettres E. I. D. (n° 107) à la p. 462, et celui du mascaron supportant un bouquet (n° 96) à la dernière page.

1106. Idem opus. *Amst.*, 1649, in-12, mar. bleu, orn. dor. (*Bozérian.*)

W. 1091. — Haut. 140 mm.
Même tirage. Exemplaire NON ROGNÉ.

1107. Sylloge variorum tractatuum, anglico quidem idiomate et ab autoribus Anglis conscriptorum sed in linguam latinam translatorum; quibus Caroli Magnæ Britan. regis, innocentia illustratur et parricidium injustissime et immanissimè in illum perpetratum a Pseudo-Parlemento et perduelli exercitu luce clarius declaratur. Auctore J. V. A. R. *S. l., anno Domini* 1649, in-4, vélin.

W. 1093. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.
Dans la 5e partie en 94 pp., les pp. 25-49 sont omises dans la pagination.

1108. C. Cornelius Tacitus cum optimis exemplaribus collatus. *Amst.*, *typis Lud. Elz.*, 1649, in-24, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Brany.*)

W. 1094. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1109. Descriptio regni Japoniæ per B. Varenium. *Amst.*, *apud. Lud. Elz.*, 1649, 2 parties en 1 vol. in-24, vélin.

W. 1095. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1110. M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. *Amst.*, *apud Lud. Elz.*, 1649, in-fol., vélin.

W. 1097. — Haut. 305 mm.
La plus grande partie du volume a été imprimée à *Leyde* par *Bonav.* et *Abrah. Elz.*, quelques feuillets de dédicace, de notes et d'index ont été imprimés à *Amst.* chez *Louis Elz.* Quelques petites lettres ornées se retrouvent dans les productions de *Hackius* désigné par W. comme l'imprimeur de ce volume, mais les fleurons, grandes lettres ornées et caractères appartiennent aux officines elzéviriennes.

1650.

1111. G. Beckheri Orator extemporaneus, seu artis oratoriæ breviarium bipartitum. [M. 17]. *Amst.*, *apud Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1098. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1112. C. J. Cæsaris quæ extant ex emendatione J. Scaligeri. *Amst.*, *typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, vélin.

W. 1100. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1113. Cl. Claudiani quæ exstant. *Amst.*, *typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, veau.

W. 1101. — Haut. 109 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1114. Cl. Claudiani quæ exstant : ex emendatione N. Heinsy. *Amst.*, *typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, veau fleurdelisé, tr. dor.

W. 1102. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Louis Elz.* ou ses successeurs.

1115. Les Passions de l'âme. Par René Des Cartes. *A Amsterdam, par Louis Elz. et se vendent à Paris, chez Henry le Gras*, 1650, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 1083 note. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Voy. nos 1094, 1095 et 1143, 3 éditions avec des titres différents.

1116. Les Passions de l'âme, par René Des Cartes. [M. 17]. *A Amst., chez Louys Elz.*, 1650, pet. in-12, veau.

W. 1104. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1117. Les mêmes. *Amst.*, 1650, in-12, mar. vert jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1104. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1118. Passiones animæ, per R. Des Cartes... [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 1105. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1119. Idem opus. *Amst.*, 1650, in-12, mar. bleu, fil.

W. 1105. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1120. R. Des Cartes Principia philosophiæ. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1106. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Ex. contenant la 1re partie seule, précédée du titre général.

1121. R. Des Cartes Meditationes de prima philosophia, in quibus Dei existentia, et animæ humanæ à corpore distinctio, demonstrantur. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, in-4, vélin.

W. 1107. — 205 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1122. N. Duesii Compendium grammaticæ gallicæ. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, pet. in-8, mar. brun jans., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1108. — Haut. 183 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Le vol. comprend en tout 44 pp. et 2 ff. blancs.

1123. Adagiorum Des. Erasmi Roter. epitome. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 1109. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1124. Idem opus. *Amst.*, 1650, in-12, mar. rouge jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1109. — Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1125. D. Erasmi Roter. Colloquia. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, veau.

W. 1110. — Haut. 110 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
W. cite 2 éditions différentes sous cette date et paraît douter qu'elles sortent des presses elzéviriennes ; la présente collection contient 4 éditions différentes ; 2 appartiennent à l'officine des *Elzevier*, les autres en sont étrangères. D'après l'indication donnée par W., il existe une 5e édition dans laquelle la p. 285 est mal chiffrée. D'après B. cette édition appartient aux mêmes presses que celles decrites sous les nos 3316 et 3317.
L'édition ici décrite est un véritable *Elz. d'Amsterdam* ; on y voit à la fin des ff. lim. le cul-de-lampe aux lettres E. I. D. (n° 108), p. 558 le mascaron au bouquet, (n° 96), p. 561 la tête au crabe (n° 90) et à la fin, le cul-de lampe aux lignes calligraphiques (n° 85).

Les pp. 269 et 285 sont régulièrement cotées mais les pp. 240, 328 et 329 sont cotées 340, 382 et 319.

L'*Index* est en 3 pp. et non en 2 comme l'indique W.

1126. Idem opus. *Amst.*, 1650, in-24, basane.

W. 1110. — Haut. 113 mm.
Impr. par les *Elzevier d'Amst.*

Les fleurons de cette édition bien elzévirienne sont semblables à ceux de l'édition précédente à la fin des lim. et à la p. 561 ; celui de la p. 558 est un autre mascaron au bouquet (n° 98) et le fleuron de la dernière p. est celui aux lignes calligraphiques (n°86).

Les pp. 240, 269, 285, 328 et 329 sont bien chiffrées, mais les pp. 246, 345 et 515 sont chiffrées 446, 745 et 415.

Nous décrivons aux *Annexes* parmi les faux Elzevier, (nos 3316 et 3318) les deux éditions étrangères aux presses elzéviriennes.

1127. Annæ Ovenæ Hoyers Geistliche und weltliche poemata. *Amst., beii Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1111. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1128. Justini Historiarum ex Trogo Pompeio. *Amst., typ. Lud. Elz.*, 1650, in-24, vélin.

W. 1112. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1129. Le Secrétaire à la mode, par le sieur de la Serre. [M. 17]. *A Amst., chez Louys Elz.*, 1650, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1113. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1130. M. Val. Martialis ex musæo P. Scriverii. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, vélin, tr. dor.

W. 1115. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1131. And. Rutcovii Cteticæ, id est, de modis acquirendi libri duo. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, mar. La Vallière, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1116. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1132. G. Schonborneri Politicorum, libri septem. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 1117. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1133. Caius Suetonius Tranquillus. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, basane.

W. 1118. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1134. Idem opus. *Amst.*, 1650, in-24, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*)

W. 1118. — Haut. 129 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1135. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amst., typ. Lud. Elz.*, 1650, in-24, vélin.

W. 1119. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Les 3 dernières pp. sont mal chiffrées.

1136. Geographia generalis in qua affectiones generales telluris explicantur. Auctore B. Varenio. *Amst., Lud. Elz.*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 1120. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1651.

1137. Doctrina politica in genuinam methodum, quæ est Aristotelis,

ab H. Arnisæo. [M.17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, pet. in-12, vélin.

W. 1121. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1138. Catullus, Tibullus, Propertius. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1651, in-24, veau, tr. dor.

W. 1122. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1139. Institutiones linguæ græcæ, olim quidem scriptæ à N. Clenardo. [M.17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, in-8, vélin.

W. 1123. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1140. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, pet. in-12, veau.

W. 1124. — Haut 125 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1141. Idem opus. *Amst.*, 1651, in-12, veau.

W. 1124. — Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1142. A. Corvini Jus canonicum, per aphorismos strictim explicatum. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, pet. in-12, mar. bleu, orn., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1125. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1143. Les Passions de l'âme. Par René Des Cartes. *Amsterdam et se vendent à Paris, chez Thomas Jolly*, 1651, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1083 note. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Louis Elz. d'Amst.*

Voy. nos 1094, 1095 et 1115, 3 éditions avec des titres différents.

1144. Disputatio de finito et infinito. — Epistolica dissertatio de principiis iusti, et decori. (Auth. L. Welthuysen). [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, 2 part. en un vol. in-12, vélin.

W. 1126. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1145. Auli Gellii Noctes Atticæ. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

W. 1127. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1146. G. Gilberti de Mundo nostro sublunari philosophia nova. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, in-4, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1128. — Haut. 203 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire de J. JANIN.

1147. Exercitationes de generatione animalium. Autore Harveo. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, pet. in-12, vélin.

W. 1129. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1148. Idem opus. *Amst.*, 1651, in-12, mar. noir, tr. dor.

W. 1129. — Hauteur 132 mm.
Frontispice au nom de *O. Pulleyn.*

1149. Idem opus. *Amst.*, 1651, in-12, mar. rouge, jans. (*Cuzin.*)

W. 1129. — Haut. 142 mm.
Frontispice au nom de *Pulleyn.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1150. D. Jun. Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ. *Amst., typ. Lud. Elz.*, 1651, in-24, vélin, tr. dor.

W. 1130. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1151. Claviset fundamenta græcæ linguæ, duabus partibus distincta. Authore E. Lubino. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1651, pet. in-12, vélin.

W. 1131. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Voy. n° 1946.

1152. M. Annæi Lucani Pharsalia, sive de bello civili Cœsaris et Pompeii libri X. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1651, in-24, basane.

W. 1132. — Haut 114 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1153. J. Merceri Commentarii, in Jobum, et Salomonis Proverbia, Ecclesiasten, Canticum Canticorum. [M. 18]. *Amst., ex off. Lud. Elz.*, 1651, in-fol., vélin.

W. 1133. — Haut. 364 mm.
Impr. par les *Elz.* de *Leyde*, ou par *Hackius.*
On y trouve l'en-tête n° 41, qui se trouve dans diverses productions des deux imprimeries, mais un grand cul-de-lampe final appartient à l'officine de *Hackius* et se retrouve sur le n° 1228.

1154. J. Miltonii, Angli, pro populo Anglicano defensio, contra Claudii anonymi, aliàs Salmasii, defensionem regiam. *Londini, typis Du Gardianis*, 1651, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1134 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amst.*
Seconde édition avec *Index.*
Voy. nos 2046 et 2058.

1155. Recueil des traictés de confédération et d'alliance entre la couronne de France et les princes et Estats étrangers depuis l'an 1621 jusques à présent. [M. 22]. *S. l., Anno* 1651, in-8, vélin.

W. 1135. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amst.*

1156. Pub. Terentii Comœdiæ sex. Ex recensione Heinsiana. *Amst., typ. Lud. Elz.*, 1651, in-24, mar. rouge, tr. dor.

W. 1136. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1652.

1157. J. Claubergii Defensio Cartesiana, adversus J. Revium et C. Lentulum. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, pet. in-12, veau.

W. 1138. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1158. Idem opus. *Amst.*, 1652, in-12, cart.

W. 1138. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1159. Conciones et orationes ex historicis latinis excerpta. [M. 20]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, pet. in-12, vélin.

W. 1139. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1160. H. Grotii quædam hactenus inedita, aliaque ex belgicè editis latinè versa, argumenti theologici, juridici, politici. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, pet. in-12, vélin.

W. 1140. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*

1161. Idem opus. *Amst.*, 1652, in-12, *broché.*

W. 1140. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1162. Ortus medicinæ. Authore J.-B. van Helmont. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, in-4, demi-rel.

W. 1141. — Haut. 194 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Le 16 f. lim. v° (fin de la Préface) porte la réclame *Ami*.

1163. Idem opus. *Amst.*, 1652, in-4, demi-rel.

W. 1141. — Haut. 191 mm.
Le 16e f. lim. v° porte la réclame *In-*.
Dans cet ex. qui ne contient pas les 2 ff. d'Index, se trouve une fig. en taille-douce représentant les planètes. Nous ne savons si cette pl. fait partie de l'ouvrage.

1164. Histoire du ministère d'Armand Jean Du Plessis, cardinal duc de Richelieu. *A Leide, chez Jean Sambix*, 1652, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1142. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam*.
Le titre de la 2e partie porte comme adresse : *Suivant la copie imprimée à Paris.*

1165. La même. *Leyde*, 1652, 2 vol. in-12, vélin.

W. 1142. — Haut. 131 mm.
Le titre du tome 2 porte simplement : *A Paris.*

1166. Idea universæ medicinæ. J. Jonstonus concinnavit. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, in-8, vélin.

W. 1143. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1167. D. Justiniani Institutionum sive elementorum libri quatuor. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, pet. in-12, vélin.

W. 1145. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1168. J. Lipsii de Constantia libri duo. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1652, in-24, vélin.

W. 1146. — Haut. 102 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1169. Antiquæ musicæ auctores septem. Græce et latine. Marcus Meibomius restituit ac notis explicavit. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, 2 tom. en un vol. in-4, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1148. — Haut. 214 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire PIETERS.

1170. Idem opus. *Amst.*, 1652, 2 tomes en un vol. in-4, mar. vert, dos orné, fil., doublé de mar. rouge, riches dorures au pointillé dans le genre de Le Gascon, tr. dor., étui. (*Marius-Michel.*)

W. 1148. — Haut. 232 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ. Superbe reliure.

1171. Mémoires de messire Philippes de Mornay, seigneur du Plessis-Marly. [M. 19]. *Amst., chez Louys Elz.*, 1652, 2 vol. in-4, basane.

W. 1149. — Haut. 237 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
On joint à l'ex. les 2 premiers vol. des Mémoires publiées à *La Forest* en 1624 et 1625.

1172. Operum P. Ovidii Nasonis editio nova, accurante N. Heinsio. [M. 17]. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1652, 3 tomes en un vol. in-24, vélin.

W. 1150. — Haut. 116 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1173. A. Perezii Institutiones Imperiales. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1151. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1174. M. Accii Plauti Comœdiæ superstites XX, accuratissimè editæ. *Amst., typ. Lud. Elz.*, 1652, in-24, basane.

W. 1152. — Haut. 100 mm.
Impr. par *Louis Elz.*, la page 3 est ornée de la vignette au Delta (n° 73).
W. omet de mentionner à la fin 5 pp. pour la *Vie de Plaute* et les *Testimonia*.
Nous décrivons parmi les *Faux Elzeviers* (n° 3319) la deuxième édition sous cette date.

1175. M. Accii Plauti Comœdiæ superst. xx. Ad doctissim. virorum editiones repræsentatæ. *Amsterodami, apud Joan. et Corn. Blaeu, A°* 1640, (*Amst., Lud. Elz.*, 1652), in-24, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1152. — Haut. 112 mm.
Cette édition n'est autre que celle qui précède imprimée par *Louis Elz.*, précédée d'un front. au nom de *Blaeu*, frontispice qui avait dû être gravé pour une édition antérieurement publiée.
Exemplaire aux armes d'Emm. J. de Wignerot-Richelieu, abbé de Marmoutiers.

1176. N. Tulpii Observationes medicæ. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1652, pet. in-8, vélin.

W. 1155. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1653.

1177. Brevis replicatio reposita brevi explicationi mentis humanæ... à T. Andreæ. [M. 20]. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1653, pet. in-12, veau, orn., tr. dor.

W. 1156. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1178. Idem opus. *Amst.*, 1653, in-12, mar. rouge, dos orné, fil., (*Thibaron-Joly.*)

W. 1156. — Haut. 143 mm.
Exemplaire non rogné.

1179. F. Bàconi Scripta in naturali et universali philosophia. [M. 20]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1653, pet. in-12, vélin.

W. 1157. — Haut. 127 mm.
Les ff. lim. et le dernier cahier sont seuls *Elzeviriens*, le reste du volume paraît sortir des presses de *Croy*.

1180. Idem opus. *Amst.*, 1653, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1157. — Haut. 133 mm.
Exemplaire non rogné.

1181. A. A. Bloemertii singularis liber de nobilis et studiosæ juventutis institutione. [M. 20]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1653, pet. in-12, vélin.

W. 1158. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire de Pieters.

1182. Idem opus. *Amst.*, 1653, in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1158. — Haut. 150 mm.
Exemplaire non rogné.

1183. Th. Campanella de Monarchia Hispanica. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1653, in-24, vélin.

W. 1159. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1184. Historiarum Galliæ ab excessu Henrici IV. Autore G. Gramondo. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1653, in-8, demi-rel.

W. 1160. — Haut. 166 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1185. Idem opus. *Amst.*, 1653, in-8, *en feuilles.*

W. 1160. — Haut. 192 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1186. Ant. Perezii Prælectiones in duodecim libros Codicis Justiniani Imp... [M. 18]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1653, in-fol., vélin.

W. 1164. — Haut. 368 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1187. Recueil de maximes véritables et importantes pour l'institution du roy. (Par Cl. Joly.) *A Paris*, 1653, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1165. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis Elz.* d'*Amsterdam.*

1188. Le même. *A Paris*, 1653, in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

W. 1165. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1189. P. Papinii Statii Opera. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1653, in-24, vélin.

W. 1166. — Haut. 113 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1190. Dissertationes duæ, quarum prior de S. Scripturæ in rebus philosophicis abusu, examinat... conscriptæ à Wittichio. [M. 20]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1653, pet. in-12, vélin.

W. 1167. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1191. Teutscher Nation klugausgesprochene Weisheit... durch J. W. Zincgrefen. [M. 20]. *Amst., bey Lud. Elz.*, 1653-1655, 5 tomes en 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1168. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Louis Elz.*, les tomes 4 et 5 par *Louis* et *Daniel Elz.*

1654.

1192. D. Baudii Epistolæ semicenturia auctæ. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1654, pet. in-12, vélin.

W. 1169. — Haut. 149 mm.
Impr. par *Louis Elz.* Voy. n° 2027.

1193. Joh. Claubergii Logica vetus et nova. [M. 17]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1654, pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1171. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1194. Deductio, sive declaratio Ord. Hollandiæ West-Frisiæque, ex ipsis fundamentis regiminis Belgici desumpta,... [M. 75]. *Lugd. Bat., apud Joan. Maire et Amst., apud Lud. Elz.*, 1654, pet. in-12, basane.

W. 1173. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean Maire* de *Leyde.*

1195 R. Des Cartes Meditationes de prima philosophia. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1654, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1174. — Haut. 198 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1196. Institutiones D. Justiniani SS. Princ. typis variæ. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1654, in-24, veau, tr. dor.

W. 1175. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1197. G. Pasoris Manuale Novi Testamenti. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1654, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1177. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1198. H. Regii, Philosophia naturails. Editio secunda. [M. 19]. *Amst., avud Lud. Elz.*, 1654, in-4, vélin.

W. 1178. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1199. J. Sleidani de quatuor summis imperiis libri tres. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1654, in-24, vélin.

W. 1179. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1200. Jo. Barclaii Argenis. Editio novissima cum clave..... *Amst., apud Lud. Elz.*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1180. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Louis Elz.*

1201. Historia Gotthorum, Vandalorum et Langobardorum : ab H. Grotio. [M. 20]. *Amst., apud Lud. Elz.*, 1655, in-8, vélin.

W. 1181. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Louis Elz.*
W. omet de mentionner 148 pp. pour les *Prolégomenes* et les *Elogia.*

II. — LOUIS ET DANIEL ELZEVIER

IMPRIMEURS ET LIBRAIRES

1655-1664

1655.

1202. Aphthonii Progymnasmata, partim à R. Agricola, partim à J. M. Catanæo, latinitate donata. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1182. — Haut. 126 mm.
Imprimé par *Louis* et *Daniel Elz.*
Édition en 383 pp. et 12 pp. d'*Index.*

1203. Idem opus. *Amst.*, 1655, in-12, mar. brun, orn. (*Simier.*)

W. 1182. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du comte de LA BÉDOYÈRE.

1204. Idem opus. *Amst.*, 1655, in-12, vélin.

W. 1182. — Haut. 127 mm.
Édition en 441 pp. et 14 pp. d'*Index.*

1205. A. Corvini Jurisprudentiæ Romanæ summarium. [M. 21]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1655-1660, 2 tomes en un vol. in-4, veau.

W. 1183. — Haut. 233 mm.

Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Aux armes de Mgr. LEGOULX DE LA BERCHÈRE.

1206. Des. Erasmi Roterod. Colloquia. *Amst., ex off. Elz.*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1184. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

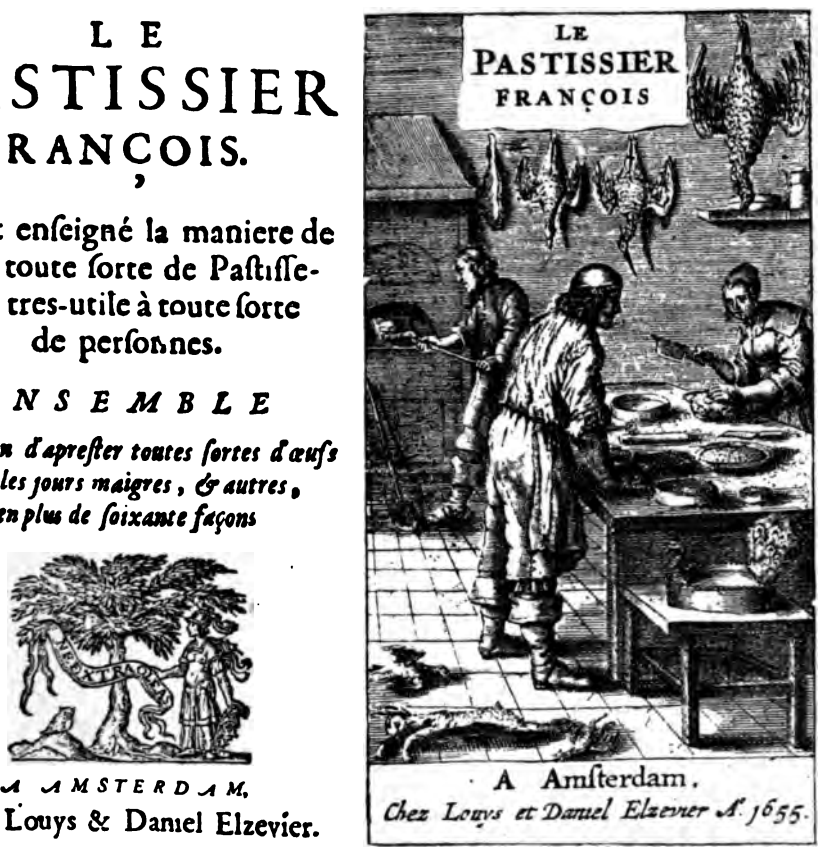
1207. A. Gölnitzii Ulysses Belgico-Gallicus, per Belgium Hispan : regnum Galliæ, ducat. Sabaudiæ, etc. *Amst., ex off. Elz.*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1185. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*
Voy. n° 2095.

1208. Le Secrétaire à la mode. Par le sieur de la Serre. [M. 17]. *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1655, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1186. — Haut. 138 mm.
Impr. par *Louis et Daniel Elz.*

1209. Le Pastissier françois. Où est enseigné la manière de faire toute sorte de pastisserie, très-utile à toute sorte de personnes... [M. 20]. *A*


LE PASTISSIER FRANÇOIS

A Amſterdam,
Chez Louys et Daniel Elzevier A. 1655.

LE
PASTISSIER
FRANÇOIS.

Où eſt enſeigné la maniere de faire toute ſorte de Paſtiſſerie, tres-utile à toute ſorte de perſonnes.

ENSEMBLE

le moyen d'apreſter toutes ſortes d'œufs pour les jours maigres, & autres, en plus de ſoixante façons

A AMSTERDAM,
Chez Louys & Daniel Elzevier.
A. M. DC. L V.

Amst., chez Louys et Dan. Elz., 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1187. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Le fleuron en tête de l'*Avis au lecteur* est celui aux entrelacs (n° 77).
Ce traité doit avoir pour auteur le Sieur de La Varenne qui a composé le *Cuisinier françois* (n° 2110).

1210. Le même. *Amst.*, 1655, in-12, cart., étui.

W. 1187. — Haut. 143 mm.
Le fleuron en tête de l'*Avis aux lecteurs* est celui aux roses trémières (n° 64).
Exemplaire NON ROGNÉ.
On ne cite qu'un autre exemplaire de ce volume dans cet état. Il est aujourd'hui en la possession de Lord Carnarvon.

1211. Præadamitæ. Sive exercitatio super versibus duodecimo, decimotertio, et decimoquarto, capitis quinti Epistolæ D. Pauli ad Romanos. Quibus inducuntur primi homines ante Adamun conditi (authore Is. La Peyrère.) *S. l.*, 1655, in-4, vélin.

W. 1188. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Un des en-têtes pp. 1 de l'*Exercitatio* et du *Systema* (fleuron aux deux écureuils, n° 29) appartient à l'officine de *Leyde*, tous les autres ornements sont bien ceux employés par les *Elz.* d'Amsterdam.

1212. Præadamitæ (auth. Is. de La Peyrère.) *Anno salutis*, 1655, pet. in-12, mar. rouge, orn., tr. dor.

W. 1189. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amsterdam.*
La seconde partie ne comporte que 7 ff. lim. et non 8 comme l'indique W. par erreur.
Nous avons constaté qu'il existait sous la date de 1655, 2 éditions différentes de cet ouvrage, toutes deux imprimées par les *Elzevier*. Les différences entre ces deux éditions sont très peu sensibles ; dans l'une, à laquelle appartient cet ex., la dernière ligne de la p. 70 de l'*Exercitatio* est : *fraude et devotissime addico* ; dans l'autre édition, cette dernière ligne est : *me sine fraude et devotissime addico ;* dans la première, la p. 317 du *Systema* n'a ni signature, ni réclame, tandis qu'elle porte la signature O3 et la réclame *Sy-* dans l'autre édition.
Voy. n° 2109.

1213. Idem opus. 1655, pet in-12, vélin.

W. 1189. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Édition différente de celle qui précède sur laquelle elle est copiée ligne pour ligne. Nous avons donné plus haut le moyen de distinguer les deux éditions.

1214. A. Vinnii in quatuor libros Institutionum Imperialium commentarius academicus et forensis. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1655, in-4, vélin.

W. 1190. — Haut. 231 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1215. G. J. Vossii Historiæ de controversiis, quas Pelagius ejusque reliquiæ moverunt, libri septem. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1655, in-4, vélin.

W. 1191. — Haut. 196 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1656.

1216. Lettres choisies du S^r^ de Balzac. *A Amst., chez les Elz.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1193. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Premier tirage sous cette date. Il se

reconnaît : 1° au 6e f. lim., le mot *Imprimeurs* (5e et 6e lignes) est correctement imprimé.
2° la page 1 comprend 19 lignes sans la réclame.
3° la p. 404 a pour titre courant : *Lettres choisies*. Cette p. est ornée du mascaron au bouquet (n° 96).

1217. Les mêmes. *Amst.*, 1656, in-12, mar. rouge jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1193. — Haut. 143 mm.
Premier tirage. Exemplaire NON ROGNÉ.

1218. Les mêmes. *Amst.*, 1656, in-12, vélin.

W. 1193. — Haut. 129 mm.
Deuxième tirage.
Le mot *Imprimeur* (sic) au 6e f. lim. est fautivement imprimé au singulier; la page 1 comprend 18 lignes sans la réclame, la p. 104 a pour titre courant : *Lett. chois. du Sr de Balz.* ; cette p. est ornée du mascaron au bouquet. (n° 98).

1219. M. T. Ciceronis de Officiis libri tres. *Amst., ex off. Elz.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1194. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1220. A. Corvini Digesta per aphorismos strictim explicata. *Amst., ex off. Elz.*, 1656, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1195. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Le v° du 8e f. lim. est sans fleuron.

1221. Idem opus. *Amst.*, 1656, in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1195. — Haut. 129 mm.
Le v° du 8e f. lim. porte le fleuron au delta et aux lettres E. I. D. (n° 107).

1222. R. Des-Cartes Principia philosophiæ — Specimina philosophiæ. — Passiones animæ. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1656, 3 vol. in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1196. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Contient les 2 ff. pour le titre général et le portrait.

1223. Traicté de la cour, ou instruction des courtisans. Par M. Du Refuge. [M. 17]. *A Amst., chez les Elz.*, 1656, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*David.*)

W. 1197. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1224. Le même. *Amst.*, 1656, in-12, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*)

W. 1197. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIXERÉCOURT.

1225. Dialogues en quatre langues, françoise, espagnole, italienne et allemande. Par P. Garnier, François. M. Fernandez, Español. Et L. Donati, Italien. [M. 20]. *A Amst., chez Louys et Dan. Elz.*, 1656, in-8, vélin.

W. 1199. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1226. Dialogues en quatre langues, françoise, espagnole, italienne et flamende. Par P. Garnier, François. M. Fernandez, Español et L. Donati, Italien. [M. 20]. *A Amst., chez Louys et Dan. Elz.*, 1656, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 1200. — Haut. 150 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1227. J. F. Gronovii de Sestertiis. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan.*

Elz., 1656, in-8, mar. rouge, semis de Φ, tr. dor.

W. 1201. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1228. Homeri Ilias et Odyssea, et in easdem scholia sive interpretatio Didymi. *Amst., ex off. Elz.*, (1655-) 1656, 2 vol. in-4, veau.

W. 1202. — Haut. 230 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*

1229. Justini historiarum ex Trogo Pompeio lib. XLIV, cum notis Is. Vossii. *Amst., ex off. Elz.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1203. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1230. Theatrum historicum theoretico practicum in quo quatuor monarchiæ... Authore C. Matthiæ. Editio secunda. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1656, in-4, vélin.

W. 1204. — Haut. 232 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1231. Medulla oratoria..., ex variis oratoribus collecta ab J. Petr-Adolpho. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1205. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1232. Animadversiones in librum Præadamitarum. Authore Eusebio Romano (Ph. Le Prieur). [M. 22]. *S. l., Anno* 1656, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1206. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1233. Sulpitii Severi Opera omnia quæ extant. *Amst., ex off. Elz.*, 1656, petit in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Courteval.*)

W. 1207. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1234. Novum Testamentum, [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1656, in-24, mar. vert, tr. dor.

W. 1208. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Les ff. lim. sont au nombre de 6.

1235. G. J. Vossii Harmoniæ evangelicæ de passione, morte, resurrectione ac adscensione Jesu Christi. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1656, in-4, vélin.

W. 1209. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1657.

1236. J. Cappelli Observationes in Novum Testamentum. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, in-4, vélin.

W. 1210. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1237. M. Tullii Ciceronis Epistolarum selectarum libri tres. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, in-8, vélin.

W. 1211. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1238. M. Tullii Ciceronis Orationum selectarum liber. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, in-8, vélin.

W. 1212. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1239. J. A. Corvini Enchiridium ; seu Institutiones Imperiales. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, pet. in-12, vélin.

W. 1213. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1240 Idem opus. *Amst.*, 1657, in-12, mar. bleu jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1213. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1241. De viribus imaginationis tractatus. Authore Th. Fieno. [M. 15]. *Londini, ex off. Rogeri Danielis*, 1657, pet. in-12, vélin.

W. 1214. — Haut. 120 mm.
Malgré la présence sur le titre de la *Minerve* nous pensons, contre l'avis de W, que ce volume est étranger aux presses elzéviriennes.

1242. Traitte de la Reformation, et delivrance de l'Église de la corruption et servitude de Rome. Contenant une briève description : I. De l'origine, et accroissement du papisme, et oppression de l'Eglise de Dieu. II. Du décroissement d'iceluy, et restitution d'icelle. III. De l'obligation des fidèles. Par Pierre Fremaux, Ministre de l'Eglise françoise d'Embden. *Imprimé à Embden par David Henri de Borckum. Se trouvent aussi à vendre à Amsterdam chez M^rs. les Elzevier*, 1657, in-8 de 5 ff. lim., 649 pp. et 8 pp. de *Table*, vélin.

Haut. 154 mm.
Impr. par *David Henri* d'*Emden*.

1243. D. Heinsii Orationum editio nova, prioribus auctior. [M. 17] *Amst., ex off. Elz.* 1657, pet. in-12, vélin.

W. 1215. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Voy. n° 2055.

1244. Hesiodi Ascræi quæ extant cum notis,... Opera et studio. C. Schrevelii. [M. 17]. *Amst., typ. Lud. et Dan. Elz.*, 1657, in-8, veau, fil., tr. dor.

W. 1216. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1245. Elementa philosophica de cive, auctore T. Hobbes. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, pet. in-12, basane.

W. 1217. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1246. Idem opus. *Amst.*, 1657, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1217. — Haut. 135 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1247. Les Provinciales ou lettres escrites par Louis de Montalte (Bl. Pascal). *A Cologne, chés Pierre de la Vallée*, 1657, pet. in-12, mar. vert jans., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 1218. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Première édition sous cette date en 398 et 111 pp.

1248. Les mêmes. *Cologne*, 1657, in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1218. — Haut. 135 mm.
Deuxième édition sous cette date en 396 et 108 pp.

1249. A. Perezii Institutiones Imperiales... [M. 20]. *Amst., apud Lud.*

et Dan. Elz., 1657, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1219. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1250. A. Perezii Jus publicum, quo arcana et jura principis exponuntur. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, pet. in-12, veau.

W. 1220. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1251. Ars concionandi. Per G. Price. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, in-8, vélin.

W. 1221. — Haut. 167 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1252. Exercitationum rhetoricarum libri VIII. Auctore J. Tesmaro. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, in-8, vélin.

W. 1223. — Haut. 181 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Le volume comprend 1165 pp., la dernière cotée 1065.

1253. Roma illustrata, sive antiquitatum romanarum breviarium. Ex nova recensione A. Thysii. [M. 20]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1657, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1224. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Exemplaire PIETERS.

1658.

1254. Euphormionis Lusinini sive J. Barclaii Satyricon. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, pet. in-12, demi-rel.

W. 1225. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1255. J. Claubergii Logica vetus et nova. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor.

W. 1226. — Hauteur 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1256. J. Corvini jurisprudentia romana H. Vulteii contracta. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 1227. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1257. J. F. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1658, pet. in-12, mar. vert, fil.

W. 1228. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Même reliure que le n° 1281.

1258. Idem opus. *Amst.*, 1658, in-12, mar. brun, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1228. — Haut. 151 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Même reliure que le n° 1282.

1259. Hesiodi Ascræi quæ extant .... Opera et studio C. Schrevelii. [M. 17]. *Amst., typis Lud. et Dan. Elz.*, 1658, pet. in-8, vélin.

W. 1229. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1260. Idem opus. *Amst.*, 1658, in-8, vélin.

W. 1229. — Haut. 154 mm.
Ce vol. qui devait se vendre séparément, contient seulement le Commentaire de Barlæus et les 3 ff. de dédicace ; il complétait l'édition de 1657 (W. 1216.)

1261. De communione veteris ecclesiæ, syntagma. Ex bibl. J. Jonstoni. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*,

1658, pet. in-12, mar. rouge, orn., tr. dor.

W. 1230. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1262. D. Justiniani Institutionum. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 1231. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1263. Th. à Kempis, de Imitatione Christi libri quatuor. *Lugd., ex off. Elz.*, 1658, pet. in-12, réglé, mar. rouge, doublé de mar. rouge, dent., tr. dor. (*Boyet.*)

W. 1232. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1264. Les Charactères des passions. Par le S^r de la Chambre. *A Amst., chez Antoine Michel*, 1658-1663, 3 tomes en 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1233. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Les tomes 1 et 2 sont du premier tirage.

1265. Les mêmes. *Amst.*, 1658-1663, 3 tomes en 4 vol. in-12, veau, tr. dor. (*Simier.*)

W. 1233. — Haut. 130 mm.
Les tomes 1 et 2 sont du deuxième tirage.
Exemplaire PIETERS.

1266. M. Annæus Lucanus de bello civili. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, in-8, basane.

W. 1234. — Haut. 187 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*

1267. G. Pisonis de Indiæ utriusque re naturali et medica libri quatuordecim. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1658, in-fol., veau.

W. 1236. — Haut. 335 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1268. C. Sallustius Crispus cum veterum historicorum fragmentis. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 1237. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Jean Elz.* de *Leyde.* La preuve en est fournie par le fleuron à la tête de buffle du 7^e f. lim. v^o (n° 16), par la sirène de la p. 218 et du 1^er f. d'Index (n° 23), par le fleuron final (n° 57) et par les lettres ornées.

1269. Novum Testamentum. Editio nova. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1658, in-12, vélin.

W. 1239. — Haut. 148 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1270. P. Virgilius Maro, nunc emendatior. *Amstelodami, typis Ludovici Elzevirii, A°* 1658, *Sumptibus societatis*, in-24 de 359 pp., basane.

Haut. 108 mm.
Même édition que celles de 1649, 1664, 1668, etc. Elle ne doit pas être confondue avec la contrefaçon en 336 pp. au frontispice retourné décrite par W. (n° 2126).
Le nom de *Louis Elz.* se lit seul au frontispice, particularité qui se représente pour les *Epitres* de Baudius. (W. 1280).

1659.

1271. J. Barclaii Argenis. Editio novissima cum clave. *Amst., ex off. Elz.*, 1659, pet. in-12, vélin.

W. 1240. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1272. J. A. Corvini Posthumus Pacianus; seu definitiones juris utriusque.... [M. 20]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1659, pet. in-12, vélin.

W. 1243. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1273. Geometria, à Renato des Cartes. [M. 19]. *Amst., apud Lud. Dan. et Elz.*, 1659-1661, 2 vol. in-4, vélin.

W. 1244. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1274. Ariana vom Herren Des Marets. [M. 17]. *Zu Amst., bey Lud. und Dan. Elz.*, 1659, in-12, basane.

W. 1245. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Tome premier seul.
Voy. nº 1940.

1275. Le Guidon de la langue italienne, par N. Duëz. [M. 20]. *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1659, in-8, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1246. — Haut. 165 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1276. Justinus, cum notis selectiss. variorum, Berneggeri, Bongarsii, etc. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1659, in-8, vélin.

W. 1248. — Haut. 184 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1277. Joannes Maccovius redivivus, seu manuscripta ejus tertium jam typis exscripta operâ Nicolai Arnoldi, SS. Theologiæ doctoris et professoris in Academia Franekerana. Quibus hæc editio prioribus et locupletior et correctior prodeat, præfatio ad lectorem edocebit. [M. 19]. *Amstelodami, apud Ludovicum et Danielem Elzevirios*, 1659. *Cum privilegio*, in-4 de 12 ff. lim. y compris le titre rouge et noir et 935 pp., vélin.

W. 1249. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
M. W. n'ayant pas vu ce vol. nous en avons donné le titre entier et la collation.

1278. C. Plinii Cæcilii Secundi Epistolæ et Panegyricus. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1659, pet. in-12, vélin.

W. 1250. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1279. Idem opus. *Amst.*, 1659, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1250. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1280. Julii Cæsaris Scaligeri viri clarissimi in librum de Insomniis Hippocratis commentarius auctus nunc et recognitus. [M. 47]. *Amstelædami, Sumptibus Joannis Ravesteinii*, 1659, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 136 pp., vélin.

Haut. 127 mm.
Vol. imprimé par *Louis* et *Daniel Elz. d'Amst.*, pour le compte de *Ravestein*.
Les signatures sont en 7, on trouve à la fin des ff. lim. le cartouche entouré de rinceaux (nº 89). Les lettres ornées sont au nombre de 3. Q. F. S.; elles appartiennent toutes trois à l'alphabet orné de fleurs rosacées dont parle B. (p. 55).
La lettre S se retrouve dans les *Amours de Lysandre et de Caliste* (W. 1302) et dans le Brissonius, *De veteri ritu nuptiarum*, de 1662, (W. 1615) dont B. (p. 55) démontre l'origine elzévirienne.

1281. L. Annæi Senecæ philosophi Opera omnia. *Amst., apud Elz.*,

1658-1659, 3 vol. pet. in-12, mar. vert, fil.

W. 1251. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Voy. n° 1257 le vol. de *Notes.*

1282. Idem opus. *Amst.*, 1658-1659, 3 vol. in-12, mar. brun, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1251. — Haut. 151 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Voy. n°1258 le vol. de *Notes.*

1283. A. Vinnii in quatuor libros Institutionum Imperialium commentarius academicus et forensis. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1659, in-4, vélin.

W. 1252. — Haut. 226 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1660.

1283. A. Busbequii omnia quæ extant. *Amst., ex off. Elz.*, 1660, in-24, vélin.

W. 1253. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1285. P. Cæsii Leo Belgicus... [M. 20]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1660, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1254. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1286. Idem opus. *Amst.*, 1660, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1254. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1287. Institutiones linguæ græcæ, olim quidem scriptæ à N. Clenardo. [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1660, in-8, basane.

W. 1255. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
La collation de cet ex. est la suivante : 4 ff. lim., 413 pp. chiffr. et 1 f. blanc.

1288. A. Corvini, Jus feudale, per aphorismos strictim explicatum. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1660, pet. in-12, demi-reliure.

W. 1256. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1289. Idem opus. *Amst.*, 1660, in-12, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1256. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1290. Q. Curtii Rufi Historiarum libri, accuratissime editi. *Amst., ex off. Elz.*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1257. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1291. L. A. Florus, cum notis integris Cl. Salmasii et selectiss. variorum. *Amst., ex off. Elz.*, 1660, in-8, vélin.

W. 1258. — Haut 186 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1292. Magni Hippocratis Coi, Coacæ prænotiones, græcè et latinè. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1660, pet. in-12, mar. citron, dos orné, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1259. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Sans les pl. signalées par Chenu, pl. qui ne se trouvaient pas dans 4 ex. en reliure ancienne que nous avons collationnés.

1293. L'Art de connoistre les hommes. Par le S^r de la Chambre.

Amst., Jacques le Jeune, 1660, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1260. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz. d'Amst.*
Edition avec *errata*.
Exemplaire PIETERS. Même reliure que le n° 1265.

1294. Le même. *Amst.*, 1660, in-12, vélin.

W. 1260. — Haut. 133 mm.
Edition sans *errata*.

1295. Le même. *Amst.*, 1660, in-12, mar. bleu, dos orné, fil.

W. 1260. — Haut. 143 mm.
Edition sans *errata*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1296. Eclaircissement du fait et du sens de Jansenius... par Denis Raimond. [M. 22]. *A Cologne*, 1660, in-4, vélin.

W. 1262. — Haut. 217 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1297. G. Schonborneri Politicorum libri septem. *Amst., ex off. Elz.*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1263. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Le vol. comporte 36 ff. lim. et non 12 comme l'indique W. et aussi un tableau plié entre les pp. 108 et 109.

1661.

1298. Fr. Baconis de Verulamio Sylva sylvarum, sive hist. naturalis, et nova atlantis. *Amst., ex off. Elz.*, 1661, pet. in-12, vélin.

W. 1264. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1299. Idem opus. *Amst.*, 1661, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1264. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1300. Lettres familières de M. de Balzac à M. Chapelain. [M. 17]. *Amst., Louis et Dan. Elz.*, 1661, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1265. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1301. Les mêmes. *Amst.*, 1661, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1265. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1302. C. Julii Cæsaris quæ extant, cum selectis variorum commentariis, *Amst., ex off. Elz.*, 1661, in-8, vélin.

W. 1266. — Haut. 180 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1303. C. Julii Cæsaris quæ extant, ex emendatione J. Scaligeri. *Amst., ex off. Elz.*, 1661, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1267. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1304. M. Tullii Ciceronis Opera omnia. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.; Lugd. Bat., apud Franc. Hackium*, 1661, 4 tomes en 1 vol. in-4, vélin.

W. 1268. — Haut. 241 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*

1305. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam tam vete-

rem quam novam libri VI. *Amst., ex off. Elz.*, 1661, pet. in-12, demi-rel.

W. 1269. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1306. J. A. Comenii Janua linguarum reserata quinque linguis.... [M. 17]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1661, in-8, vélin.

W. 1270. — Haut. 187 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1307. Operum P. Ovidii Nasonis éditio nova. N. Heinsius recensuit. *Amst., ex off. Elz.*, 1661, 3 tomes en 6 vol. pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1271. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1308. Histoire du roy Henry le Grand, composée par messire de Perefixe. [M. 17]. *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1661, pet. in-12, vélin.

W. 1272. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1309. La même. *Amst.*, 1661, in-12, vélin.

W. 1272. — Haut. 135 mm.
Deuxième édition sous cette date.

1310. Ant. Perezii Prælectiones in duodecim libros codicis Justiniani lmp. [M. 21]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1661, 2 tomes en un vol. in-4, vélin.

W. 1273. — Haut. 233 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1311. H. Regii Philosophia naturalis. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1661, in-4, vélin.

W. 1274. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1312. Pub. Terentii Comœdiæ sex ex recensione Heinsiana. *Amst., ex off. Elz.*, 1661, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 1275. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1662.

1313. Les Affaires qui sont aujourd'huy entre les maisons de France et d'Austriche. [M. 22]. *S. l.*, 1662, pet. in-12, veau.

W. 1276. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1314. Fr. Baconi Historia naturalis et experimentalis de ventis, etc. *Amst., ex off. Elz.*, 1662, pet. in-12, veau.

W. 1277. — Haut. 124 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*

1315. F. Baconi Historia regni Henrici Septimi Angliæ regis. *Amst., ex off. Elz.*, 1662, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1278. — Haut. 140 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Voy. nos 1906 et 1986.

1316. Fr. Baconi Sermones fideles, ethici, politici, œconomici. *Amst., ex off. Elz.*, 1662, pet. in-12, veau.

W. 1279. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Voy. nos 1895 et 1933.

1317. D. Baudii Epistolæ semicenturia auctæ. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1280. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1318. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum : Barnabus Brissonius, Antonius-Franciscus Hotmanus. *Amstelodami, apud Petrum le Grand*, 1662, in-12 de 2 ff. y compris le titre gravé, 504 pp. et 22 ff. d'index, vélin.

Haut. 131 mm.
Ce vol. que W. (1615 note) cite comme imprimé par *Wolfgang* sort réllement des presses de *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.* Voy. B. p. 55.

1319. De la Sagesse, trois livres. Par P. Charron. [M. 17]. *Amst., chez Louis et Dan. Elz.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1281. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1320. La même. *Amst.*, 1662, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1281. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1321. Conciones et orationes ex historicis latinis excerptæ. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1282. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1322. Sertorius tragédie, par M. Corneille. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, mar. rouge jans., doublé de mar. rouge, tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 1283. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1323. Le vray et parfait guidon de la langue françoise. Avec quatre dialogues françois et allemands... Durch N. Duez. [M. 20]. *Amst., Lud. und Dan. Els.*, 1662. in-8, vélin.

W. 1284. — Haut. 159 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1324. Des. Erasmi Roterod. Colloquia nunc emendatiora. *Amst., ex off. Elz.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1285. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1325. Hugo Grotius de veritate religionis christianæ. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1662, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1288. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Dan. Elz.*

1326. Il Pastor fido del signor Cavalier Battista Guarini. *In Amsterdam, per Giovanni Ravestein*, 1662, in-24 de 228 pp. y compris le titre gravé, et 6 fig. en taille-douce, vélin.

Haut. 101 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Les lettres ornées du vol. sont celles données par B. (nos 318, 320, 357, 360 et 370) le cul-de-lampe des pp. 61, 107, 221 et 288 est le cartouche entouré de rinceaux (no 89). Cité au catalogue de 1681 sans l'astérisque comme le volume des *Amours de Lysandre et de Calixte* aussi imprimé par les *Elz.* pour *Ravestein.*

1327. Le même. *Amst.*, 1662, in-24, mar. bleu, dos orné, fil.

Hauteur. 113 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1328. Le Secrétaire à la mode. Par le sieur de la Serre. [M. 17]. *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1289. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1329. Le même. *Amst.*, 1662, in-12, mar bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1289. — Haut. 149 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1330. Mémorial présenté au roy d'Espagne, pour la deffense de Dom Bernardino de Cardenas, évesque de Paraguay. [M. 22]. *S. l.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1290. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1331. A. Perezii Institutiones Imperiales, erotematibus distinctæ.... [M. 20]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1292. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1332. Journal de M. de Saint Amour, de ce qui s'est fait à Rome dans l'affaire des cinq propositions. *Imprimé par les soins dudit sieur de Saint Amour, en la présente année* 1662, in-fol., mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1293. — Haut. 315 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel* d'*Amst.*

1333. G. J. Vossii Etymologicon linguæ latinæ. [M. 18]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1662, in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 1295. — Haut. 366 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1334. De lucis natura et proprietate. Auctore Is. Vossio. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1662, in-4, vélin.

W. 1296. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
Voy. n° 2217.

1663.

1335. Les Entretiens de feu monsieur de Balzac, *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1663, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1297. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1336. Les mêmes. *Amst.*, 1663, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1297. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1337. Le Portrait du peintre ou la contre-critique de l'Escole des femmes. Comédie par le sieur Boursault. [M. 22]. *Suivant la copie à Paris*, 1663, pet. in-12, demi-rel.

W. 1298. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1338. Corpus juris civilis, Pandectis ad Florentinum archetypum expressis, Institutionibus, Codice et Novellis... *Amst., apud Joan. Blaeu Lud. et Dan. Elz.*; *Lugd. Bat. apud Franc. Hackium*, 1663, 4 part. en un vol. in-fol., vélin.

W. 1299. — Haut. 397 mm.
Impr. par les *Elz.* et *Hackius* ?
Reliure aux armes de la ville d'AMSTERDAM.

1339. Relation de la cour de Rome, faite l'an 1661 au conseil de Pregadi par l'excell. seigneur Angelo Corraro (Ch. de Ferrare du Tot). [M. 22]. *Leide, Almarigo Lorens.* 1663, pet. in-12, basane.

W. 1300. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Nous avons constaté l'existence de deux éditions elzéviriennes datées de 1663; elles

ont le même nombre de pages et se suivent ligne pour ligne, sauf dans le cahier D qui a été très remanié.

Dans celle-ci il y a sur le titre un point après chacune des lettres M et C de la date ; le v° du 3e f. lim. comprend 15 lignes ; le portrait de Maldachino commence en haut de la page 87 par ces mots : *Maldachino se porte bien...*

Voy. n° 3379.

1340. La même. *Leide*, 1663, in-12, basane.

W. 1300. — Haut. 126 mm.

Dans cette édition il n'y a pas de point après les lettres M et C à la date ; le v° du 3e f. lim. comprend 14 lignes ; le portrait de Maldachino commence à la 4e ligne de la page 87 par ces mots : *Maldachino est toujours un pauvre d'esprit...*

1341. A. Corvini à Belderen Jus canonicum, per aphorismos strictim explicatum. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1301. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1342. Histoire des amours de Lysandre et de Caliste. Par M. Daudiguier. [M. 47]. *t'Amst., by Joan. van Ravesteyn*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1302. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Ainsi que dans l'ex. de la bibliothèque de Stockholm cité par B. et dans un autre ex. que nous avons eu entre les mains, la page 485 est régulièrement cotée et la figure est placée en regard de la p. 585.

1343. Epistola ad Vossium, ubi judicium fertur super ipsius libro de natura et proprietate lucis. Auctore J. de Bruyn. [M. 19]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1663, in-4, *dérelié.*

W. 1303. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1344. R. Des Cartes Meditationes de prima philosophia, in quibus Dei et animæ humanæ à corpore dictinctio, demonstrantur. [M. 16]. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1663, in-4, basane verte, tr. dor.

W. 1304. — Haut. 193 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1345. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la reyne Catherine de Médicis (par H. Estienne). *Suivant la copie impr. à la Haïe*, 1663, in-12, mar. brun, comp., tr. dor.

W. 1305. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Il existe 2 éditions différentes de ce *Discours*, imprimées par les *Elz.* sous la date de 1663; bien qu'elles se suivent ligne pour ligne, il est facile de les distinguer, dans l'une le mot *Merveilleux* du titre courant est écrit avec la lettre M majuscule tandis qu'elle est minuscule dans l'autre.

Edition avec la lettre *m* minuscule dans le titre courant.

1346. La même. *Suivant la copie*, 1663, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1305. — Haut. 130 mm.

Edition avec la lettre M majuscule dans le titre courant.

1347 Nova nomenclatura quatuor linguarum, gallico, germanico, italico et latino idiomate conscripta, per N. Duesium. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1663, in-8, vélin.

W. 1306. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1348. Adagiorum D. Erasmi Roterodami epitome. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1307. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1349. Les amours d'Ovide. Pastorale héroïque. Par M. Gilbert. [M.22].*Suivant la copie impr. à Paris*, 1663, pet. in-12, mar. orange jans.; tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1308. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1350. Histoire des amours de Lysandre et de Caliste (par Daudiguier). *A Amst., chez Jean de Ravestein*, 1663, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 1309. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Exemplaire conforme à la description de W. sans figures.
Des bibliothèques de PIETERS et du comte de LAGONDIE.
Voy. n° 2655.

1351. La même. *Amst.*, 1663, in-12, mar. orange, dos orné, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1309. — Haut. 133 mm.
Cet exemplaire renferme une suite de 16 figures ayant déja été publiée dans l'édition décrite plus haut (n° 1342), mais dont les indications de page en haut des planches ont été modifiées et se rapportent à la présente édition. Ces figures prennent place en regard des pp. 17, 29, 61, 81, 88, 111, 144, 160, 170, 206, 219, 253, 289, 305, 395 et 406.

1352. La même. *Amst.*, 1663, in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1309. — Haut. 134 mm.
La suite de figures est la même, mais les planches ne portent aucune indication de page ; elles sont simplement numérotées de 1 a 16.

1353. Ægidii Menagii Poëmata. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1663, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1311. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1354. Idem opus. *Amst.*, 1663, in-12, mar. rouge. (*Héring.*)

W. 1311. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1355. Idem opus. *Amst.*, 1663, in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 1311. — Haut. 130 mm.
Exemplaire contenant à la fin l'*Elegia ad Julium Mazarinum*, 3 pp.

1356. Dépit amoureux. Comédie de J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1663, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1312. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n°s 1603 et 1710.

1357. La Critique de l'Escole des femmes. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1663, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1314. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.
Voy. n°s 1602 et 1747.

1358. L'Estourdy ou les contretemps. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1315. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n°s 1606 et 1713.

1359. Les Œuvres de M. François Rabelais. [M. 22]. *S. l.*, 1663, 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1316. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Le 1er vol. comprend en réalité 490 pp., les pp. 215-216 étant en double.

1360. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1317. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
L'ex. contient le *Discours de la vie de Catherine de Médicis*, édition avec la lettre M du titre courant majuscule. (Voy. n° 1345.)
Voy. encore 2209.

1361. Recueil de maximes véritables et importantes pour l'institution du Roy. Contre la fausse et pernicieuse politique du cardinal Mazarin. *A Paris*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1318. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Il existe sous cette même date une édition à peu près semblable, ayant le même nombre de pages, étrangère aux presses elzéviriennes. On peut ainsi distinguer les deux éditions. Dans l'édition elz. les mots du titre RECuEIL et INSTITuTION renferment chacun la lettre U en caractères minuscules, tandis que cette lettre est majuscule dans l'autre édition ; de plus la lettre apologétique (p. 5 de la 2e partie) commence par le mot *Monsieur* dans l'édition elzévirienne et par le mot *Monsiur* (sic) dans l'autre édition, que nous annonçons sous le n° 2211.

1362. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. [M. 22]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1663, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1319. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1363. Le Testament du defunct Cardinal Jul. Mazarini, duc de Nivernois, etc., premier ministre du Roy de France. *A Cologne, imprimé jouxte la copie*, 1663, pet. in-12 de 54 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Thibaron.*)

Haut. 128 mm.
Cette édition citée par W. (2002 note) comme étant de *Wolfgang* a été imprimée par *Louis* et *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Les fleurons du titre et de la fin sont ceux reproduits sous les nos 84 et 105 (ces fleurons ont fait partie du matériel de *Wolfgang* après 1681), et les signatures sont par 7. Le volume est du reste parfaitement imprimé.

1664.

1364. Lettres de feu monsieur de Balzac à monsieur Conrart. *Amst., les Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1321. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1365. Les mêmes. *Amst.*, 1664, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1321. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1366. M. T. Ciceronis de Officiis libri tres. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, pet. in-12, vélin.

W. 1322. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1367. Corpus juris civilis Editio nova, prioribus correctior. (1663-) 1664. *Amst., apud Joan. Blaeu. Lud. et Dan. Elz. et Lugd. Bat., apud Franc. Hackium*, 2 vol. in-8, réglés, mar. rouge, fil., doublé de mar. rouge, tr. dor. (*Boyet.*)

W. 1323. — Haut 191 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

1368. A. Corvini Digesta per aphorismos strictim explicata. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, pet. in-12, vélin.

W. 1324. — Haut 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1369. Q. Curtii Rufi Historia Alexandri Magni. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, in-8, vélin.

W. 1325. — Haut. 189 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1370. Dictionarium gallico-germanico-latinum. — Dictionarium germanico-gallico-latinum. Par N. Duez. [M. 19]. *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1664, 2 vol. in-4, mar. noir jans. (*Joly*) et veau brun.

W. 1326. — Haut. 233 mm. pour le 1er volume et 226 mm. pour le second.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1371. Justini historiarum ex Trogo Pompeio lib. XLIV. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, pet. in-12, basane.

W. 1327. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1372. G. Pasoris Manuale Novi Testamenti. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, pet. in-12, basane.

W. 1328. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1373. M. Velleius Paterculus. Cum notis G. Vossii. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, pet. in-12, vélin.

W. 1329. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*
W. omet de mentionner 1 f. d'*Addenda*.

1374. Idem opus. *Amst.*, 1664, in-12, mar. vert jans. (*Bauzonnet-Trautz.*)

W. 1329. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de BRUNET.

1375. Geographia generalis, autore B. Varenio. *Amst., ex off. Elz.*, 1664, pet. in-12, veau.

W. 1330. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Louis* et *Daniel Elz.*

1376. Idem opus. *Amst.*, 1664, in-12, veau.

W. 1330. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

III. — DANIEL ELZEVIER

IMPRIMEUR ET LIBRAIRE

1664-1680

1664.

1377. Aristippe, ou de la cour, par M. de Balzac. *Amst., Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Derome.*)

W. 1332. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1378. Le même. *Amst.*, 1664, in-12, mar. rouge ancien, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1332. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de Armand BERTIN.

1379. Les Œuvres diverses du sieur de Balzac. *Amst.*, *Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Courteval.*)

W. 1333. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1380. Les mêmes. *Amst.*, 1664, in-12, mar. rouge. dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1333. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1381. C. Julii Cæsaris quæ extant ex emendatione J. Scaligeri. *Amst.*, *typis Dan. Elz.*, 1664, in-24. vélin.

W. 1334. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
W. omet de mentionner 3 cartes.

1382. J. Claubergii Physica. — Metaphysica de ente. [M. 19]. *Amst.*, *apud Dan. Elz.*, 1664, 2 part. en un vol. in-4, vélin.

W. 1335. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1383. Conclave nel quale fû eletto Fabio Chiggi, detto Alexandro VII. [M. 22]. *S. l.*, 1664, pet. in-12, vélin.

W. 1336. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1384. J. A. Corvini Elementa juris civilis. [M. 17]. *Amst.*, *apud Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. bleu, tr. dor.

W. 1337. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire PIETERS.

1385. J. A. Corvini Enchiridium. [M. 17]. *Amst.*, *apud Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, basane.

W. 1338. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1386. Idem opus. *Amst.*, 1664, in-12, mar. bleu. dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1338. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1387. Renati Des Cartes Principia philosophiæ. — Specimina philosophiæ. — Passiones animæ. [M. 19]. *Amst.*, *apud Dan. Elz.*, 1664, 3 part. en un vol. in-4, vélin.

W. 1339. — Haut. 200 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1388. L. Annæus Florus. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium. *Amst.*, *apud Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., doublé de mar. rouge, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1340. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1389. Idem opus. *Amst.*, 1664, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1340. — Haut. 148 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1390. Institutiones D. Justiniani SS. Princ. typis varia. [M. 20]. *Amst.*, *apud Dan. Elz.*, 1664, in-24, veau.

W. 1342. Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Manque le frontispice.

1391. Clavis et fundamenta græcæ linguæ. Authore Eilardo Lubino. *Amst., apud. Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, vélin.

W. 1343. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1392. M. Val. Martialis ex museo P. Scriverii. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1664, in-24, veau fleurdelisé.

W. 1344. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1393. Idem opus. *Amst.*, 1664, in-24, mar. citron, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1344. — Haut. 127 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1394. Histoire du roy Henry le Grand. Composée par messire H. de Perefixe. [M. 17]. *Amst., Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. bleu, fil.

W. 1346. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1395. Persius enucleatus. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1664, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Hering.*)

W. 1347. — Haut. 142 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1396. Idem opus. *Amst.*, 1664, in-12, veau fauve.

W. 1347. — Haut. 157 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de J. T. PAYNE.

1397. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. [M. 22]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1664, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1348. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1665.

1398. Il Decameron di messer Giovanni Boccacci. [M. 22]. *In Amsterdamo*, 1665, in-12, mar. rouge, fil., tr., dor. (*Rel. anc.*)

W. 1349. — Haut. 148 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
La préface commence par : *Eccovi, gentilissimi signori Lettori...*

1399. Le même. *Amst.*, 1665, in-12, mar. violet, comp., tr. dor.

W. 1349. — Haut. 147 mm.
La préface commence par : *Gl'amatori della lingua toscana...*

1400. Cl. Claudiani quæ exstant; Nic. Heinsius recensuit ac notas addidit... *Amst., ex. off. Elz.*, 1665, in-8, vélin.

W. 1350. — Haut. 189 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1401. J. A. Comenii Janua linguarum reserata, cum græca versione T. S. Holsati.... [M. 19]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1665, in-8, veau.

W. 1351. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1402. Idem opus. *Amst.*, 1665, in-8, mar. rouge jans.

W. 1351. — Haut. 165 mm.
Les pp. 33-34 sont en double avec différences.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1403. La Conjuration du comte Jean-Louis de Fiesque (par le cardinal de Retz). [M. 23]. *A Cologne*, 1665, pet. in-12, mar. fauve, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 1352. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1404. Les Constitutions du monastère de Port Royal du S. Sacrement. [M.23]. *A Mons, chez Gaspard Migeot*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 1353. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
W. omet de mentionner un f. pour le *Privilège* accordé à *Migeot* le 9 sept. 1665. Dans cet ex. la date du privilège est imprimée en chiffres.

1405. Les mêmes. *Mons*, 1665, in-12, mar. brun jans., tr. dor.

W. 1353. — Haut. 132 mm.
Dans cet exemplaire le privilège est d'une imprimerie différente, la date est en toutes lettres.

1406. Q. Curtii Rufi Historiarum libri, accuratissime editi. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1665, in-24, veau.

W. 1354. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1407. Codicille d'or, ou petit recueil tiré de l'Institution du prince chrestien, composé par Erasme. [M. 23]. *S. l.*, 1665, pet. in-12, basane.

W. 1355. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. nos 2249 et 2274.

1408. Architectura militaris nova et aucta... durch A. Freitag. *Amst., bey Dan. Elz.*, 1665, in-fol., veau.

W. 1356. — Haut. 306 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1409. Auli Gellii Noctes Atticæ. *Amst., apud Dan. Elz*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1357. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1410. Titii Livii Historiarum. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz*, 1665, 3 vol. in-8, veau.

W. 1358. — Haut. 187 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz. de Leyde* (Voy. B. p. 48).

1411. Mémoires et instructions pour servir dans les négociations et affaires concernant les droits du roy de France (par D. Godefroy). [M. 23]. *Amst., Ant. Michel*, 1665, pet. in-12, vélin.

Haut. 130 mm.
Ce volume cité par W. (n° 1743) est un véritable *Elzevier* et il sort des presses de *Daniel* à *Amsterdam*. Voy. B. p. 59.

1412. Ludovici Montaltii Litteræ provinciales, de morali et politica Jesuitarum disciplina. *Coloniæ, apud Nicolaum Schouten*, 1665, in-8, vélin.

W. 1359. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1413. J. Prevotii artem componendi medicamenta. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 1360. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1414. Recueil des défenses de M. Fouquet. [M. 22]. — Suite du Recueil des défenses de M. Fouquet. [M. 23]. — Conclusion des défenses de M. Fouquet. *S. l.* 1665-1668, 13 vol. pet. in-12, mar. vert, dos et plats semés de double Φ, tr. dor.

W. 1361. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Nous avons constaté l'existence sous la même date de 3 éditions différentes des 5 premiers volumes (*Recueil des Défenses*), éditions qui se copient page pour page et ligne pour ligne.
Deux de ces éditions (A et B) sortent des

presses elzéviriennes, la troisième (édit. C) parait avoir été imprimée par *Wolfgang* ou *Croy* (Voy. n° 2259).

Voici le moyen de distinguer ces 3 éditions :

ÉDITION A. Tome 1er. Le 4e f. lim. v° comprend 18 lignes sans la réclame, la dernière l. de la p. 270 est : *rez : Signé Poncet & de la Fosse.*

Tome II. Sphère elz. au titre (M. 23), la p. qui suit le titre est cotée I et la dernière p. est chiffr. 406.

Tome III. Au titre le fleuron à la tête simiesque (n° 93), p. 420 à la 2e l. on lit : *De quelques points tirez des actes.*

Tome IV. Au titre c. d. l. aux fleurs rosacées (n° 91) ; la note marginale de la page 73 porte : *Lettre du Roy*, la dernière p. est ornée du c. d. l., cartouche entoure de rinceaux (n° 89).

Tome V. Au titre c. d. l. cartouche entouré de rinceaux (n° 89), la dernière l. de la p. 304 est : *Les dites pièces cottées par X*, au-dessous un c. d. l. formé de 3 ornements typographiques.

ÉDITION B. Tome I. Le 4e f. lim. v° comprend 16 lignes sans la réclame, la dernière ligne de la p. 270 se compose du mot : *Fosse.*

Tome II. Au titre la sphère elz. (M. 23), la p. qui suit le titre est cotée 3 et la dernière p. est chiffr. 408, la note marginale de la p. 39 est en 29 lignes.

Tome III. Au titre la tête simiesque (n° 93) p. 420 à la 2e l. on lit : *De quelques points titrez* (sic) *des Actes*, la dernière l. de la p. 432 est : *ment, ainsi qu'elle verroit estre a faire.*

Tome IV. Au titre c. d. l. aux fleurs rosacées (n° 91), la note marginale de la p. 73 porte *Ltre* (sic) *du Roy*, la dernière p. est ornée d'un c. d. l. formé de 12 petits ornements typographiques, la 2e note marginale de la 4e p. est en 11 lignes.

Tome V. Au titre c. d. l. cartouche avec rinceaux (n° 89), la dernière l. de la p. 304 est ainsi libellée : *Les dites pièces côtées par X*, au-dessous un c. d. l. formé de 12 petits ornements typographiques ; la 1re note marginale de la p. 1 est ainsi disposée : *Le Texte || de la Pro || duction de || M Talon.*

ÉDITION C. Tome I. Nous n'avons pas rencontré ce volume.

Tome II. La sphère du titre n'est pas elzévirienne, la p. qui suit le titre est cotée 3 et la dernière p. 408, la note marginale de la p. 39 est en 18 lignes.

Tome III. Au titre fleuron composé de 20 ornements typographiques représentant chacun un gland, la dernière ligne de la p. 432 est : *verroit estre a faire.*

Tome IV. Au titre fleuron formé d'un bouquet de fruits suspendu à un joug, la 2e note marginale de la 4e page est en 12 lignes, à la dernière p. c. d. l. formé de traits calligraphiques.

Tome V. Au titre et à la dernière p., c. d. l. formé de traits calligraphiques, la 1re note marginale de la p. 1 est ainsi disposée : *Le Texte de || la Produ- || ction de || M. Talon.*

Dans le présent exemplaire les 5 vol. du *Recueil des défenses* appartiennent à l'Edition A.

1415. Les mêmes. *S. l.*, 1665, 5 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1361. — Haut. 131 mm.

Ces 5 volumes qui comprennent seulement le *Recueil des Défenses* appartiennent à l'édition B.

Nous décrivons aux *Auncxes* n° 2259, un exemplaire de l'édition C.

1416. Relation de la conduite présente de la cour de France... Traduite d'italien et françois. [M. 22]. *Leyde, Ant. du Val*, 1665, pet. in-12, *broché.*

W. 1362. — Haut. 152 mm.

Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

Voyez n° 3143.

1417. Sulpicii Severi Opera omnia. *Amst., apud Elz., Lugd. Bat. et*

Roterod., apud Hackios, 1665, in-8, vélin.

W. 1363. — Haut. 187 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.

1418. C. Cornelius Tacitus, cum optimis exemplaribus collatus. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1665, in-24, vélin.

W. 1364. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1419. Pub. Terentii Comœdiæ sex. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1665, in-24, vélin.

W. 1365. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1420. Traité des restitutions des grands (par Cl. Joly). [M. 22]. *S. l.*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 1366. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n° 3145.

1421. Le même *S. l.*, 1665, in-12, vélin.

W. 1366. — Haut. 128 mm.
La sphère du titre a été remplacée par la sphère M. 23.

1422. Remarques sur la langue françoise, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien écrire. Par M. Vaugelas. *Amst., Jean de Ravestein*, 1665, pet. in-12, vélin.

Haut. 130 mm.
Cette édition est citée par W. (n° 1747) qui l'attribue aux presses de *J. de Jonge*, elle est véritablement elzévirienne et a été imprimée par *Daniel Elz.* d'*Amst.* Le fleuron aux lettres I. D. I. (initiales de *J. de Jonge ?*) (n° 108) se vérifie sur un certain nombre d'Elz., les lettres ornées C. E. sont également elzéviriennes (B., n°s 218, 241) ; les signatures sont en 7.

1423. A. Vinnii in quatuor libros Institutionum Imperialium commentarius academicus et forensis. [M. 21]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1665, in-4, veau.

W. 1367. — Haut. 231 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Édition avec la p. 539 cotée 439.

1424. Idem opus. *Amst.*, 1665, in-4, vélin.

W. 1367. — Haut. 237 mm.
Édition avec la p. 267 cotée 167.

1666.

1425. L'Histoire du cardinal-duc de Richelieu. Par le sieur Aubery. [M. 20]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1666, 2 vol. pet. in-12. — Mémoires pour l'Histoire du Cardinal duc de Richelieu. *Cologne, chez Pierre Marteau*, 1666, 5 tomes en 7 vol. pet. in-12. Ens. 9 vol. pet. in-12, veau.

W. 1368. — Haut. 137 mm.
Les 2 volumes de l'*Histoire* ont été impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Les *Mémoires* ont été imprimés les tomes 1 et 2 par *Fricx de Bruxelles*, et les tomes 3-5 par *Blaeu*. La sphère du titre du 2e volume est celle de *Blaeu*, celle des 4 autres de *Wolfgang*.
Les tomes 3 et 4 des *Mémoires* sont divisés en 2 parties à l'aide de titres spéciaux portant la sphère de *Blaeu*.

1426. La voix de Dieu qui appelle les pécheurs à la repentance, ou discours sur Ezechiel chap. xxxiii, v, xi, Dy leur, comme je suis vivant, dit l'Eternel, je ne prens point de plaisir en la mort du méchant, etc. Traitté composé en anglois, par Richard Baxter, et traduit par J. B. S. Troi-

sième édition. [M. 47]. *A Amsterdam, chez Jean de Ravestein*, 1666, in-12 de 6 ff. lim, et 204 pp., basane.

Haut. 132 mm.

Volume véritablement imprimé par *Daniel Elzevier d'Amsterdam;* les lettres ornées sont celles données par B. nos 194 et 328.

L'*Avis au lecteur* a comme en-tête les rinceaux avec deux têtes de profil (n° 74) et comme cul-de-lampe celui à fleurs rosacées (n° 91). A la fin de la *Table* un cul-de-lampe à peu près semblable (n° 94).

Les signatures des cahiers sont par 7.

Cité dans le catalogue de 1681 sans l'astérique comme l'*Histoire des Amours de Lysandre et de Calixte* (W. 1302).

1427. Mémoires de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantome. Contenans les vies des hommes illustres et grands capitaines françois de son temps. [M. 22]. *A Leyde, chez Jean Sambix le Jeune*, 1666, 4 vol. pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1369. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Le tome 4 est de l'édition de *Rouen* citée par W. 1369 note.

On a gratté sur les titres les mots : *sur l'imprimé.*

Des bibliothèques de SENSIER et PIETERS.

L'exemplaire est complété par les *Vies des dames galantes, des dames illustres, des Capitaines étrangers* (nos 3047, 3136, 3146) et par le traité sur les *Duels.*

1428. Les mêmes. *Leyde*, 1666, 4 vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1869. — Haut. 140 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ, dont tous les volumes sortent des presses elzéviriennes.

1429. N. Heinsii Pœmatum nova editio, prioribus longe auctior. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1666, in-8, vélin.

W. 1370. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1430. Idem opus. *Amst.*, 1666, in-8, veau, fil.

W. 1370. — Haut. 170 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1431. Intérêts et maximes des Princes et des Estats souverains. [M. 23]. *Cologne, Jean du Païs*, 1666. — Maximes des Princes et Estats souverains. *Cologne*, 1665. En un vol. pet in-12, vélin.

W. 1371. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1432. Les Provinciales ou les lettres écrites par Louis de Montalte (Bl. Pascal). Sixième édition. *Cologne, Nicolas Schoute*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1372. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1433. Opere scelte di F. Pallavicino. [M. 22]. *In Villafranca*, 1666, pet. in-12, vélin.

W. 1373. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1434. Les Œuvres de M. François Rabelais. [M. 23]. *S. l.*, 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1374. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1435. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. [M. 22].

·*Cologne, Pierre du Marteau*, 1666, 2 parties en 1 vol. pet. in-12, basane.

W. 1375. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1667.

1436. Tentamina quædam physiologica diversis temporibus et occasionibus conscripta à R. Boyle. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1667, pet. in-12, veau gris.

W. 1376. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1437. Idem opus. *Amst.*, 1667, in-12, cart.

W. 1376. — Haut. 150 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1438. Les Imaginaires, ou lettres sur l'hérésie imaginaire. Par le S^r^ Damvilliers (Nicole). [M. 22]. — Les Visionnaires. [M. 23]. *A Liège, chez Adolphe Beyers*, 1667, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1377. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
W. omet de mentionner à chaque vol. un feuillet de *Table.* Cette table manque souvent.

1439. Hesiodi Ascræi quæ extant. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1667, in-8, mar. rouge, tr. dor.

W. 1378. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1440. Le Hérault du grand roy Jésus, ou éclaircissement de la doctrine de J. de Labadie. [M. 17]. *Amst., Dan. Elz.*, 1667, in-8, vélin.

W. 1379. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1441. Le véritable exorcisme, ou l'unique effectif moyen de chasser le diable du monde chrestien, par J. de Labadie. [M. 20]. *A Amst., chez Dan. Elz.*, 1667, in-8, cart.

W. 1380. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
L'ex. ne contient pas les 4 ff. lim.

1442. Les divins hérault de la pénitence au monde. Par J. de Labadie. [M. 20]. *A Amst., chez Dan. Elz.*, 1667, in-8, cart.

W. 1381. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
L'ex. ne contient pas les 4 ff. lim.

1443. Le Médecin malgré luy, comédie. Par J.-B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1667, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1382. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n^os^ 1613 et 1719.

1444. Le Misantrope, comédie par J.-B. P. de Molière [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1667, pet. in-12 de 96 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1498 note. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
M. W. avait, avec raison, affirmé l'existence de cette édition, bien qu'aucun ex. n'ait été signalé avant la publication de son travail.

1445. Considérations politiques sur les coups d'Estat. Par G. Naudé. [M. 23]. *Sur la copie de Rome*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1383. — Haut. 134 mm.
Imprimé par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1446. Les mêmes. *Sur la copie de Rome*, 1667, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1383. — Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1447. Il Nipotismo di Roma (dal Gregorio Leti.) *S. l.*, 1667, 2 tomes en un vol. pet. in-12, mar. brun, fil., tr dor.

W. 1384. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1448. Le même. *S l.*, 1667, 2 tomes en un vol. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1384. — Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1449. Introduction à la connoissance des médailles, par M. Ch. Patin. *De l'impr. d'Elz., et se vend à Paris, chez Jean du Bray*, 1667, in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Héring.*)

W. 1385. — Haut. 153 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
De la bibliothèque de PIXERÉCOURT.

1450. Aurelii Prudentii Clementis quæ exstant. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1386. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1451. Idem opus. *Amst.*, 1667, 2 vol. in-12, réglés, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

W. 1386. — Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de DE BURE.

1452. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes tant en prose qu'en vers. [M. 23]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1667, 2 tomes en un vol. pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1387. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1453. Reginæ christianissimæ jura in ducatum Brabantiæ, et alios ditionis hispanicæ principatus. *S. l.*, 1667, pet. in-12. vélin.

Haut. 132 mm.
Ce vol. décrit par W. n° 1776, et faisant partie de la série des ouvrages traitant des droits de la Reine de France sur les Pays-Bas (W. 1766, 1778, 1782, 1805, etc.), sort des presses de *Daniel Elz.* d'*Amst.*, ainsi que le prouvent les lettres ornées (B. 328, 347 et 375) et le c. d. l. final à fleurs rosacées (n° 94). Les signatures sont par 7.

1454. J. Sleidani de quatuor summis imperiis libri tres. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1667, in-24, veau.

W. 1388. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
W. demande par erreur 25 ff. d'Index en place de 25 pp.

1455. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois selon l'édition vulgate. [M. 79]. *A Mons, chez Gaspard Migeot*, 1667, 2 vol. pet. in-8, réglés, mar. rouge, dos orné, dent., tr. dor. (*Padeloup.*)

W. 1389. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
W. demande pour le 1er volume 4 ff. de *Table*. La plupart des exemplaires (celui-ci notamment) ne contiennent pas ces 4 ff. qui ont été supprimés, la table du 2e vol. étant commune aux deux tomes.
La marque qui se trouve sur le titre est une copie de celle de *Sacreux* de *Paris*, imprimeur chez lequel *Migeot* avait fait son apprentissage.
Des bibliothèques du duc de NOAILLES et de Ch. NODIER.

1456. Le même. *Mons*, 1667, 2 vol. in-8, mar. noir, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1389. — Haut. 154 mm.

Autre exemplaire de la première édition contenant en double les 4 premières pages du tome II des deux différentes impressions. L'ex. ne contient pas les ff. de *Table* du premier volume.

La réimpression signalée par W. d'après Brunet est étrangère aux presses elzéviriennes. Nous la décrivons ci-après aux *Annexes* n° 3387.

1457. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois selon l'édition vulgate. Seconde édition. [M. 79]. *A Mons, chez Gaspard Migeot*, 1667, in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1390. — Haut. 155 mm.

Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amsterdam*.

W. omet de mentionner le frontispice (le même que pour l'édition précédente) et 4 ff. de *Table* qui manquent souvent.

1458. De controversiis tractatus generales contracti. Per Adr. et Petr. de Walenburch. *Coloniæ, apud Wilhelmum Friessem*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1391. — Haut. 129 mm.

Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1668.

1459. Il Cardinalismo di Santa Chiesa, (da Greg. Leti.) [M. 23]. *S. l.*, 1668, 3 vol. pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1392. — Haut. 133 mm.

Les tomes 1 et 2 sont impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, le tome 3 par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.

Le titre du 3e volume imprimé par *Daniel Elz.* existe de deux façons, avec les mots, *diviso in tre parti*, comme dans le présent exemplaire, ou sans ces mots. La sphère est celle reproduite M. 22.

1460. Le même. *S. l.*, 1668, 3 vol. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1392. — Haut. 146 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

Le titre du 3e volume ne porte pas *diviso in tre parti*, la sphère aussi est différente, c'est celle reproduite M. 23.

1461. Renati Descartes Epistolæ. [M. 21]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1668, 2 vol. in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1393. — Haut. 198 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

1462. Idem opus. *Amst.*, 1668, 2 vol. in-4, mar. brun, dos orné, fil., (*Joly.*)

W. 1393. — Haut. 210 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1463. Compendium grammaticæ germanicæ N. Duesii. [M. 17]. *Amst., ex off. Dan. Elz.*, 1668, pet. in-8, vélin.

W. 1394. — Haut. 158 mm.

Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*, ainsi que le prouvent les en-têtes à la sirène et à la tête de buffle, pp. 3 et 9, le cul-de-lampe à la tête de Méduse (n° 58) à la p. 8, et les lettres ornées.

1464. D. Erasmi Roterodami Colloquia. *Amst., typis Dan. Elz., sumpt. societatis*, 1668, in-24, veau.

W. 1395. — Haut. 116 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

Véritable Elz. quoi qu'en dise W. au n° 1110; les fleurons sont les mêmes que dans l'édition datée de 1650 décrite sous le n° 1125.

1465. Luciani Pseudosophista, seu solœcista. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1668, in-8, vélin.

W. 1396. — Haut. 174 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1466. Idem opus. *Amst.*, 1668, in-8, veau.

W. 1396. — Haut. 224 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

1467. Theatrum historicum theoretico-practicum. In quo quatuor monarchiæ. Authore C. Matthiæ. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1668, in-4, basane.

W. 1397. — Haut. 225 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1468. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ traduit en françois selon l'édition vulgate. Cinquième édition. [M. 79]. *A Mons, chez Gaspard Migeot*, 1668, 2 vol. in-24, mar. noir, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1399. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amsterdam.*
Dans la collation, W. omet de mentionner à la fin du tome II, 41 pp. de *Notes.*

1469. Pathologiæ cerebri et nervosi generis specimen. Studio T. Willis. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1668, pet. in-12, cart., vélin.

W. 1401. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Voy. n° 2332.

1669.

1470. La Sainte Bible, qui contient le Vieux et le Nouveau Testament. Édition nouvelle faite sur la version de Genève... par les soins de Samuel des Marets. [M. 18]. *A Amst., chez Louys et Dan. Elz.*, 1669, 4 part. en 2 vol. in-fol., mar. brun ans., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1402. — Haut. 457 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1471. La même. *Amst.*, 1669, 2 vol. in-fol., veau, fil., tr. dor.

W. 1402. — Haut. 500 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER, dit PAPIER IMPÉRIAL.

1472. Le vray et parfait guidon de la langue françoise... Durch N. Duez. [M. 20]. *Zu Amst., bey Dan. Elz.*, 1669, pet. in-8, vélin.

W. 1403. — Haut. 156 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*, ainsi que le prouvent les deux sirènes en-tête, le mascaron au bouquet (n° 57), le cul-de-lampe terminé par une boule (n° 52) et les lettres ornées.

1473. H. Grotius de veritate religionis christianæ. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1669, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1404. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1474. Les Mémoires de feu Monsieur le duc de Guise. [M. 61]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1669, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

Haut. 131 mm.
Cette édition décrite par W. (1790 note) est imprimée en partie par *Daniel Elzevier d'Amst.* (pp. 265 à 328 du tome I et le tome II tout en entier) et par l'imprimeur du volume de Le Jolle : *Amsterdam en vers burlesques.* Nous avons constaté que l'imprimeur de ce vol. était *P. Warnaer d'Amst.*
Le premier volume porte la sphère de *Wolfgang* qui, à cette époque, avait proba-

blement acquis le matériel de *Warnaer*. Le second porte la sphère, M. 22.

Contre l'avis de M. W. nous croyons devoir placer cet ouvrage parmi les productions elzéviriennes.

1475. Les mêmes. *Cologne, P. Marteau*, 1669, 2 vol. pet. in-12, *en feuilles*.

Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1476. Histoire de l'Eucharistie (par Matthieu de Larroque). [M. 21]. *Amst., chez Dan. Elz.*, 1669, in-4, basane.

W. 1405. — Haut. 201 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1477. Elementa philosophica de cive, auctore T. Hobbes. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1669, pet. in-12, basane.

W. 1406. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Il existe sous cette date 2 éditions différentes ayant la même collation. Dans celle-ci, qui est la première, les pp. 215 et 229 sont chiffrées par erreur 115 et 129.

1478. Idem opus. *Amst.*, 1669, in-12, mar. citron, dent., tr. dor.

W. 1406. — Haut. 131 mm.
Deuxième édition sous cette date, les pp. 215 et 229 sont bien chiffrées.

1479. Idem opus. *Amst.*, 1669, in-12, mar. rouge jans. (*Duru.*)

W. 1406. — Haut. 144 mm.
Deuxième édition.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1480. Le Journal des Sçavans de l'an MDC.LXV. Par le sieur de Hedouville. [M. 23]. *A Amst., chez Pierre le Grand*, 1669-1680, 7 vol. pet. in-12, vélin et basane.

W. 1407. — Hauteurs diverses 130 à 133 mm.

La présente collection comprend 36 vol. tant des éditions imprimées par les *Elz.* que des réimpressions ; elle renferme le journal des années 1665 à 1697. En voici le détail :

Tome I. *Amst.*, 1679, réimpression conforme à W. *Daniel Elz. impr.*
— *Amst.*, 1684, 750 pp. et 8 ff.

Tome II. *Amst.*, 1667, conforme à W.
— *Cologne*, 1667, 284 pp., 4 ff. table, 146 pp. 3 ff. table, 317 pp., 13 pp. de table (années 1667 et 1668 seulement.)
— *Amst.*, 1679, conforme à W. *Daniel Elz. impr.*
— *Amst.*, 1685, 638 pp. et 1 f.

Tome III. *Amst.*, 1678, conforme à W. *Daniel Elz. impr.*
— *Amst.*, 1678. Dans cet ex. le *Recueil des Mémoires* de Denis est d'une autre impression elzévirienne, il porte au titre le nom du libraire *Pierre Michel* et comprend 2 ff. lim., 2 ff. de table, 338 pp. et 116 pp.
— *Amst.*, 1683, 143 pp., 3 pp. de table, 332 pp., 2 ff. de table, 120 pp., 1 f. titre et pp. 149-179.

Tome IV. *Amst.*, 1677, conforme à W. *Daniel Elz. impr.*
— *Amst.*, 1683, 305 pp., 16 pp. de table, 1 f. blanc, 299 pp. et 12 pp. de table.

Tome V. *Amst.*, 1678, conforme à W. *Daniel Elz. impr.*
— *Amst.*, 1683, 358 pp., 8 ff. de table, 64 ff. de *Catalogue* et 1 f. blanc.

Tome VI. *Amst.*, 1679 (édition en 511 pp.) conforme à W. *Daniel Elz. impr.*
— *Amst.*, 1679 (édition en 458 pp. et 28 pp. de table) conforme à W.

Tome VII. *Amst.*, 1680, conforme à W. *Daniel Elz impr.*
— *Amst.*, 1694, conforme à W.

Tome VIII. *Bruxelles, Fricx*, 1681.
— *Amst., P. le Grand*, 1682.
Tomes IX-XII. *Amst., P. le Grand*, 1682, 1685.
Tome XIII. *Amst., G. P. et J. Blaeu*, 1686.
Tomes XIV-XXI. *Amst., Wolfgang, Waesberge, Boom et Van Someren*, 1687-1694.
Tomes XXII, XXIII, XXV. *Amst., Waesberge, Boom, Van Someren et Gœthals*, 1695-1698.
Tomes XXIV. *Amst., Chez les Janssons à Waesberge*, 1709.

Les *Elz.* ont imprimé seulement les tomes 1 à 7 et la présente collection contient ces volumes; presque tous les autres tomes ont été imprimés par *Blaeu*.

1481. D. Justiniani Institutionum sive elementorum libri quatuor.... [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1669, pet. in-12, veau.

W. 1408. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Première édition avec le nom d'*Elz.* écrit avec un *z.* sur le titre imprimé. Frontispice daté 1663.

1482. Idem opus. *Amst.*, 1669, in-12, cart., vélin.

W. 1408. — Haut. 132 mm.
Deuxième édition avec le nom d'*Elz.* écrit avec un *s.* sur le titre imprimé. Frontispice daté 1679.

1483. Idem opus. *Amst.*, 1669, in-12, demi-rel. mar. rouge.

W. 1408. — Haut. 144 mm.
Deuxième édition. Frontispice daté 1663.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du comte de LA BÉDOYÈRE.

1484. Justinus. Cum notis selectissimis variorum. *Amst., apud Lud. et Dan. Elz.*, 1669, in-8, basane.

W. 1409. — Haut. 188 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Cette édition n'est pas semblable à celle de 1659 ainsi que le déclare W.Voy. B. p 49.

1485. Th. a Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Leidæ et veneunt Parisiis, apud C. Angot, s. d.*, in-32, de 573 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1410. — Haut. 71 mm.

Véritable *Elzevier* de *Leyde*, renfermant les fleurons (nos 2, 3 et 54) et les lettres grises (nos 13, 53, 96, 142, 150 et 177 de B) employés par *Bonav.* et *Abrah. Elz.* de 1630 à 1640. Tous ces fleurons se retrouvent dans *Gherardi Exercitium pietatis* de *Leyde*, 1630, (W. 398).

Dans la note du 1410, W. déclare cette édition en 573 pp. étrangère aux presses elzéviriennes. C'est une erreur, au moins en ce qui concerne notre exemplaire et aussi très certainement celui de la vente Luzarches (Cat. no 6168); ces deux exemplaires doivent être semblables à celui décrit par Motteley dans son *Aperçu*, ce bibliophile ayant eu soin de citer les ouvrages contenant les fleurons identiques.

L'édition en 454 pp. décrite par W. sort également, d'après B., des presses des *Elzevier* de *Leyde*. Nous ne savons pourquoi Brunet déclare que les fleurons de cette édition sont semblables à ceux de l'édition de l'*Imitation* de 1658 (W. 1232), ce qui est absolument contraire aux indications précises de Motteley et matériellement impossible ; la justification de l'in-32 (32 mm. en largeur) ne permettant pas l'emploi des fleurons de l'in-12 (52 mm en largeur).

Nous aurions dû ranger ce volume parmi les productions de *Leyde*, mais nous avons préféré maintenir l'ordre de W. que nous avons toujours suivi. Nous étions aussi embarrassé pour assigner à cette édition une date précise, celle de 1655, à laquelle *Angot* a été reçu libraire, nous paraît postérieure à celle de l'impression du volume ; le frontispice a peut-être été gravé après coup?

1486. Tractatus de Corde. Authore R. Lower. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1669, in-8, veau.

W. 1412. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1487. Idem opus. *Amst.*, 1669, in-8, mar. rouge, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1412. — Haut. 167 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1488. M. Annæus Lucanus de bello civili. *Amst., ex off. Elz.*, 1669, in-8, vélin.

W. 1413. — Haut. 183 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.*
Voy. n° 2401 un exemplaire au nom de *Hackius.*

1489. Joannis Chrysostomi Magneni Burgundi Luxoviensis Patritii, Philosophi, Medici, et in Universitate Ticinensi Regii Medicinæ Professoris, de Tabaco exercitationes quatuordecim. In quibus præter Historiam Tabaci lectu jucundissimam, etiam herbæ virtutes et vitia explicantur, ejusque Usus ac Abusus, et quantum in Medicina valeat ostenditur. *Amstelodami, ex officina Henrici et Theodori Boom*, 1669, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le titre gravé et 264 pp., vélin.

Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.* ainsi que le prouvent les fleurons du titre et du 8e f. lim. v°, fleurons n°s 89 et 93, les lettres ornées A et P qui sont les n°s 196 et 327 de B., enfin les signatures en 7.

1490. P. de Marca, Dissertationes posthumæ, sacræ et ecclesiasticæ, quarum quædam gallica lingua.... *Editio nova non mutilata, juxta primam editionem Parisiensem*, 1669, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Vogel.*)

W. 1414. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Exemplaire PIETERS.

1491. Idem opus. *S. l.*, 1669, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1414. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1492. Amphitryon, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1669, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1415. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n°s 1630 et 1708.

1493. L'Avare, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1669, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1416. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n°s 1600 et 1709.

1494. George Dandin, ou le mary confondu. Comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1669, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1417. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n°s 1632 et 1767.

1495. L'Imposteur ou le Tartuffe, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1669, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1418. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n°s 1010, 1716 et 2403.

1496. Les Provinciales (par B. Pascal). *A Cologne, chez Nicolas Schoute*, 1669, pet. in-12, mar. brun, jans., tr. dor.

W. 1419. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1497. La Morale des Jésuites, extraite fidèlement de leurs livres (par Nicolas Perrault). [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Mons chez la veuve Vaudret*, 1669, 3 vol. pet. in-12, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1420. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n° 3173.

1498. Morale galante, ou l'art de bien aimer ; dédié à Monseigneur le Dauphin (par le Boulanger). [M. 22]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1669, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Niedrée.*)

Tome I. 174 pp. y compris le front. et 1 f. blanc.
Tome II. 110 pp. et 1 f. blanc.
Haut. 131 mm.
Cette édition citée par W. (n° 2048 note) comme étant portée au catalogue de 1674 avec l'adresse d'*Amst.*, a été imprimée dans cette ville par *Daniel Elz.* La sphère est celle reproduite M. 22 ; l'en-tête à la tête de buffle répété 3 fois est celui reproduit sous le n° 67, le c. d. l. répété 2 fois est le n° 91. Les lettres ornées sont les n°s 218, 274, 299 et 317 de B.
Les signatures sont par 7.

1499. La Morale pratique des Jésuites (par J. S. du Cambout de Pontchâteau). *A Cologne, chez Gervinus Quentel*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 1421. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Première édition sous cette date, la justification du titre est de 112 mm., on lit en haut de la p. 3 de la première partie : *ne pécha jamais mortuellement* (sic).

1500. La même. *Cologne*, 1669, pet. in-12, mar. orange jans.

W. 1421. — Haut. 144 mm.
Première édition.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1501. La même. *Cologne*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 1421. — Haut. 131 mm.
Seconde édition avec un certain nombre de feuillets réimprimés, la justification du titre est de 113 mm., on lit en haut de la p. 3 de la première partie : *ne pécha jamais mortellement.*

1502. A. Perezii Commentarius in quinqueet viginti Digestorum libros. [M. 21]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1669, in-4, basane.

W. 1422. — Haut. 201 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1503. A. Perezii Institutiones Imperiales, erotematibus distinctæ. [M. 20]. *Amst., apud Elz.*, 1669, pet. in-12, cart. vélin.

W. 1423. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Frontispice avec les mots *Editio nova.*

1670.

1504. Opus epistolarum Petri Martyris Anglerii. [M. 18]. *Amst., typis Elz.; Veneunt Parisiis, apud Fred. Leonard*, 1670, in-fol., vélin

W. 1424. — Haut. 292 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1505. Idem opus. *Amst.*, 1670, in-fol., vélin doré.

W. 1424. — Haut. 362 mm.

Le titre porte simplement comme adresse : *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium.*
Exemplaire en GRAND PAPIER.

1506. C. Julii Cæsaris quæ exstant, cum selectis variorum commentariis. *Amst., ex off. Elz.*, 1670, in-8 en 2 vol., mar. rouge, dent., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1425. — Haut. 189 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1507. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Amst., apud Elz.*, in-24, cart.

W. 1426. — Haut. 105 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1508. Q. Curtii Rufi Historiarum libri. *Amst., ex off. Elz.*, 1670, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1427. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1509. Q. Curtii Rufi Historiarum libri. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1670, in-24, cart.

W. 1428. — Haut. 114 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1510. Renati Des Cartes Meditationes. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1670, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1430. — Haut. 201 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1511. Le Guidon de la langue italienne, par N. Duëz. [M. 20]. *Amst., Dan. Elz.*, 1670, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1431. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1512. Intérêts et maximes des Princes. — Maximes des Princes et Estats souverains. [M. 23]. *A Cologne*, 1670, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, veau.

W. 1432. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1513. Monsieur de Pourceaugnac, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1670, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1433. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. nos 1615 et 1721.

1514. Observations sur les deux déclarations du Roy, données à St - Germain - en - Laye le 2 d'avril 1666. L'une qui concerne les affaires de ceux de la religion prétendue réformée. L'autre qui est intitulée, contre les relaps et les blasphémateurs. Avec quelques autres pièces dont les titres se trouvent dans la page suivante. [M. 23]. *A Amsterdam, chez Jacques le Jeune*, 1670, in-8 de 8 ff. lim. et 269 pp., vélin.

Haut. 157 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* ainsi que le prouvent: la sphère du titre, les culs-de-lampe des ff. lim. et de la p. 212 (nos 85 et 88), les lettres grises (B. 283, 285, 354, 357.)
Le pseudonyme de *Jacques le Jeune* fut fréquemment employé par *Daniel Elz.* Voy. ci-après nos 1523, 1525, 1526, etc.

1515. Dionysii Rikel Carthusiani de vita et moribus canonicorum liber. *Coloniæ Aggripinæ, sumpt. Corn. ab Egmont*, 1670, pet. in-12, mar. citron.

Haut. 130 mm.
Ce vol. cité par W., no 1842, a été imprimé par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, ainsi que le prouvent les fleurons (nos 72, 73, 85, 97, 98) et les lettres ornées. Voy. encore B. p. 60.
C. ab Egmond est un pseudonyme adopté par *Blaeu* d'*Amsterdam.*

1516. Novum Testamentum. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1670, in-24, veau.

W. 1434. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1517. P. Virgilius Maro accurante Nic. Heinsio. *Amst., ex off. Elz.*, 1670, in-24, vélin.

W. 1435. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Il existe 2 éditions sous cette date, dans celle-ci, qui doit être la première, le titre de départ de la p. 3 est libellé : *P. Virgilii Maronis Bucolica ;* les fleurons des pp. 334 et 350 sont semblables (n° 85).

1518. Idem opus. *Amst.*, 1670, in-24, mar. rouge, tr. dor.

W. 1435. — Haut. 114 mm.
Dans cette édition le titre de départ p. 3 porte : *P. Virgilii Maronis Bucolicon liber;* les fleurons des pp. 334 et 350 sont différents (nos 85 et 90).

1519. Pathologiæ cerebri, et nervosi generis specimen. Studio T. Willis. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1436. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1671.

1520. La Vie du roy Almansor écrite par Aly Abençufian (traduit par le P. d'Obeilh). [M. 17]. *Amst., Dan. Elz.*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1437. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire PIETERS.

1521. La même. *Amst.*, 1671, in-12, mar. olive, fil.

W. 1437. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1522. Jo. Barclaii Argen s. *Amst., ex off. Elz.*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 1438. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1523. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par Montfaucon de Villars). [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1439. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1524. Le même. *Amst.*, 1671, in-12, mar. brun. (*Bauzonnet.*)

W. 1439. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.

1525. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène (par le P. Bouhours). [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1440. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1526. L'Escole des princes, ou Alexandre le Grand comblé de gloire et de malheurs. [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1671, pet. in-12. mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1441. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
W. omet de mentionner dans les ff. lim. un portrait du prince de Hesse, gravé par *A. Bloote.*
De la bibliothèque de PIETERS.

1527. Poemata Ferdinandi lib. baronis de Furstenberg. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1671, in-8, vélin.

W. 1442. — Haut. 169 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1528. Histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin. Descrite par le comte Galeazzo Gualdo. *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1671, 3 vol. pet. in-12, cuir de Russie, fil.,tr. dor. (*Thouvenin.*)

Haut. 135 mm.
W. qui décrit cette édition (n° 1851), n'a pas remarqué que le 1er vol. avait été imprimé par *Daniel Elz.* d'*Amst.* B. (p. 61) en fournit la preuve.
Le tome II a été impr. par *Wolfgang* dont il porte la sphère [M 61], quant au tome III, il porte sur le titre la sphère du *Corraro* de 1663, du *Godeau* de 1665, etc., sphère de *P. Warnaer* d'*Amst.* (M. 56).
Nous plaçons cet ouvrage parmi les véritables *Elzevier*, ainsi que nous l'avons déjà fait pour les *Memoires de Guise* de 1669.

1529. Hexameron rustique, ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses (par la Mothe le Vayer). [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1671, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1443. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Exemplaire de Ch. Nodier.

1530. Justini Historiarum ex Trogo Pompeio libr. xliv. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1671, in-24, veau.

W. 1444. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1531. D. Jun. Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1671, in-24, mar. brun, fil. (*Thouvenin.*)

W. 1445. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire non rogné.

1532. Histoire de l'Eucharistie. Par M. Larrogue. Seconde édition. [M. 17]. *A Amst., chez Dan. Elz.*, 1671, in-8, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1446. — Haut. 149 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1533. La même. *Amst.*, 1671, in-8, mar. brun, dos orné, fil. (*Cuzin.*)

W. 1446. — Haut. 164 mm.
Exemplaire non rogné.

1534. Tractatus de Corde, item de motu et colore sanguinis, etc. Authore R. Lower. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1671, in-8, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1447. — Haut. 169 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire non rogné.

1535. M. Annæi Lucani Pharsalia. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1671, in-24, mar. vert, fil. (*Duru.*)

W. 1448. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire non rogné.

1536. Les Fourberies de Scapin. Comédie. Par J.-B.-P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1450. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. nos 1631 et 1748.

1537. Psiché, tragédie-ballet. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1451. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. nos 1634 et 1749.

1538. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens, (par Courtin). [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1452. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Le même vol. contient *la Suite de la Civilité françoise* de 1676. (Voy. n° 3397).

1539. L'Aimable Mère de Jésus. Traduit de l'espagnol (de Juan Eusebio Nieremberg) par le R. Père d'Obeilh. *A Amiens, pour la veuve du* (sic) *Robert Hubant*, 1671, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

L'AIMABLE
MERE
DE JESUS.
TRAITE'

Contenant les divers motifs qui peuvent nous inſpirer du reſpect, de la devotion & de l'amour pour la treſſainte Vierge.

Traduit de l'Eſpagnol par le R: Pere D. OBEILH, *de la Compagnie de* JESUS.

A AMSTERDAM.
Chez DANIEL ELZEVIER,
1671
Avec Privilege du Roy.

W. 1453. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Quelques exemplaires portent au titre le nom de *Daniel Elz.*, mais ils sont assez rares, et on a douté de leur existence. Nous donnons le fac-similé du titre au nom de *Daniel Elz.* qui se trouve en tête d'un exemplaire qui appartient à M. le comte de Sauvage. On remarquera que le fleuron qui orne ce titre n'est pas elzévirien.
Voy. n° 1654 la seconde édition de 1677.

1540. Réflexions prudentes. Pensées morales, etc. Traduites de l'espagnol par le R. P. d'Obeilh. [M. 17]. *Amst., chez Dan. Elz.*, 1671, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1454. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1541. Les mêmes. *Amst.*, 1671, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1454. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1542. Réflexions, sentences ou maximes royales et politiques. Traduites de l'espagnol par le R. P. d'Obeilh. [M. 17]. *A Amst., chez Dan. Elz.*, 1671, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1455. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1543. Les mêmes. *Amst.*, 1671, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1455. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1544. Opere scelte di Ferrante Pallavicino. [M. 22]. *In Villafranca,*

1671, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor.

W. 1456. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1545. Ant. Perezii Prælectiones in duodecim libros codicis Justiniani Imp. [M. 21]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1671, 2 tomes en un vol. in-4, vélin.

W. 1457. — Haut. 235 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1546. Idem opus. *Amst.*, 1671, 2 vol. in-4, mar. brun jans. (*Joly.*)

W. 1457. — Haut. 248 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1547. Les Pipeurs ou les femmes coquettes. Comédie. Par R. Poisson. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1458. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.

1548. Rab. H. Schelii de Jure imperii. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 1459. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1549. Idem opus. *Amst.*, 1671, in-12, mar. brun jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1459. — Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1550. E. Spanhemii Dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1671, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1460. — Haut. 203 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1551. Idem opus. *Amst.*, 1671, in-4, veau.

W. 1460. — Haut. 235 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

1552. Idem opus. *Amst.*, 1671, 2 vol. in-4, veau.

W. 1460. — Haut. 203 mm.
Edition divisée en 2 vol. avec titre spécial, portant *Tomus secundus*, entre les pp. 494 et 495. La p. 495 non signée dans les ex. en un vol. est ici signée Rrr².

1553. Caius Suetonius Tranquillus. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1671, in-24, veau.

W. 1461. — Haut. 116 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Ex. incomplet des pp. 3 et 4.
Il existe sous la même date une édition en 367 pp. au lieu de 369 qui n'a d'elzévirien que le frontispice; nous la décrivons aux *Annexes* parmi les faux Elz. (Voy. n° 3335).

1554. Valerii Maximi Dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1671, in-24, veau fleurdelysé, tr. dor.

W. 1462. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
L'édition sans fleuron à la p. 1 des lim. citée par W. est étrangère aux presses elz. et doit être classée parmi les faux elzévier. (Voy. n° 3336).

1555. Geographia generalis, autore B. Varenio. *Amst., ex off. Elz.*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 1463. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
La p. 33 des lim. à pour réclame *5 i.*

1556. Idem. *Amst.*, 1671, in-12, vélin.

W. 1463. — Haut. 132 mm.
La p. 33 des lim. a pour réclame *5 Di.*

1557. P. Vergilii de Inventoribus rerum libri VIII. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 1464. — Haut. 130 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*
L'ex. contient l'avant-propos adressé au duc d'Urbin, mais il se trouve, comme dans la plupart des ex., placé en tête du traité des *Prodiges.*
Le front. est le même que celui de l'édition d'*Heger*, 1644, que nous décrivons n° 1949.

1558. Idem opus. *Amst.*, 1671, in-12, mar. brun, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1464. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1672.

1559. Béralde prince de Savoye. [M. 23]. *A Leide, chez Simon Schouten*, 1672, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1465. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1560. Institutiones linguæ græcæ, olim quidem scriptæ à N. Clenardo. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1672, in-8, vélin.

W. 1466. — Haut 152 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1561. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Amst., ex off. Elz.*, 1672, pet. in-12, veau.

W. 1467. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1562. Conciones et Orationes ex historicis latinis excerptæ. Argumenta singulis præfixa sunt, quæ causam cujusque et summam ex rei gestæ occasione explicant. Opus recognitum recensitumque in usum scholarum Hollandiæ et Westfrisiæ. Ex decreto Illustriss. D. D. Ordinum ejusdem provinciæ. [M. 17]. *Amstelodami, apud Danielem Elsevirium*, 1672, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. gravé, 382 pp. et 7 ff. d'index, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Réimpression de l'édition de 1662 (W. 1282); le frontispice gravé porte encore cette date, mais il a été retouché.

1563. Idem opus. *Amst.*, 1672, in-12, mar. bleu. (*Hering.*)

Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1564. A. Corvini Jus canonicum, per aphorismos strictim explicatum. *Amst., ex off. Els.*, 1672, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 1468. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1565. Renati Des Cartes Principia philosophiæ [M. 19]. — Specimina philosophiæ. — Passiones animæ. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1672, 3 part. en un vol. in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1469. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Avec les 2 ff. de faux-titre et portrait.

1566. Idem opus. *Amst.*, 1672, 3 part. en un vol. in-4, mar. La Vallière, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1469. — Haut. 215 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Avec les 2 ff. lim.

1567. Essais de morale, contenus en divers traittez sur plusieurs devoirs importans. (Par Pierre Nicole). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez la veuve Charles Savreux (et chez G. Desprez)*, 1672-1678, 4 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1470. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Conformes à la description de W., les vol. datés 1672, 1677, 1676 et 1678 comprennent 329, 324, 352 et 364 pp.

1568. Les mêmes. *Suivant la copie*, 1672-1678, 4 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1470. — Haut. 131 mm.
Dans cet ex. le tome 1er impr. par *Daniel Elz.* comprend 12 ff. lim. et 322 pp.
La pagination du dernier cahier est des plus fautives, les pp. 313, 316, 318, 319 et 322, sont respectivement cotées 305, 308, 310, 311 et 313.
Les tomes II à IV sont semblables à ceux de l'ex. précédent.

1569. Les mêmes. *Suivant la copie*, 1672-1682, 4 vol. pet. in-12, mar. et vélin.

W. 1470. — Haut. 131 et 137 mm.
Exemplaire ainsi composé.
Tome I (1672), édition en 322 pp. impr. par *Daniel Elz.*, les fautes de pagination du dernier cahier ont été corrigées.
Tome II (1682), 6 ff. lim. et 324 pp. Impr. par *Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère [M. 45] orne le titre.
Tome III (1680), 4 ff. lim. et 352 pp. Édition imprimée par *Daniel Elz.* différente de celle de 1676 quoique ayant le même nombre de pages.
Tome IV (1682), 12 ff. lim. et 338 pp. Impr. par *Moetjens*, même sphère que sur le titre du tome II.

1570. T. Hogersii Poemata juvenilia. — Orationes tres. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1672, pet. in-12, vélin.

W. 1471. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1571. Idem opus. *Amst.*, 1672, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., (*Cuzin.*)

W. 1471. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

1572. L'Examen des esprits pour les sciences, composé par Jean Huarte. Traduit de l'espagnol par François Savinien d'Alquié. [M. 46]. *Amst., Jean de Ravestein*, 1672, pet. in-12, veau gris, tr. dor.

Haut. 135 mm.
Ce vol. décrit par W. sous le n° 1869, a été imprimé par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, ainsi que le prouvent les deux culs-de-lampe qui sont ceux reproduits sous les nos 91 et 94, les lettres ornées (B. nos 218, 274, 286 et 363) et les signatures par 7.

1573. Le même. *Amst.*, 1672, pet. in-12, veau, fil.

Haut. 149 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1574. L'Alcoran de Mahomet. Translaté d'arabe en françois par le sieur Du Ryer. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Ant. de Sommaville*, 1672, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1472. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Aux armes de CAUMARTIN-SAINT-ANGE.
Voy. nos 2779 et 2813.

1575. Le même. *Suivant la copie*, 1672, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1472. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1576. Monumenta Paderbornensia, ex historia Romana, Francica, Saxonica eruta, et novis inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis et notis illustrata. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1672, in-4, vélin.

W. 1473. — Haut. 225 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Certains exemplaires, et celui-ci est dans ce cas, contiennent à la fin de la 1re partie 2 ff. non signalés par W. pour un *Addenda Monumentis.*

1577. Idem opus. *Amst.*, 1672, in-4, mar. rouge, dos orné, fil., doublé de mar. rouge, riches dorures, tr. dor., étui. (*Marius-Michel.*)

W. 1473. — Haut. 275 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER dans une magnifique reliure dans le genre de celles de *Le Gascon.*
Le dernier f. d'*Index* de la 1re partie est en double avec différences: dans l'un des tirages l'*errata* est en 7 lignes, non compris le titre, dans l'autre il est en 8 lignes.
L'ex. contient l'*Addenda monumentis.*

1578. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France (par Courtin). [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1672, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 1474. — Haut. 139 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1579. G. Pasoris Manuale Novi Testamenti... *Amst., ex off. Elz.*, 1672, pet. in-12, veau.

W. 1475. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1580. Traité de physique. Par J. Rohault. [M. 23]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1672, 2 vol. pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1476. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1581. L. Annæi Senecæ Opera. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1672, 3 vol. in-8, vélin.

W. 1477. — Haut. 183 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1582. Idem opus. *Amst.*, 1673-1672, 3 vol. in-8, vélin.

W. 1477. — Haut. 196 mm.
Dans les ex. avec le titre du tome 1er daté 1673, l'épître dédicatoire à Arnauld de Pomponne est supprimée et les ff. lim. sont au nombre de 24. Le 1er f. du cahier A et son correspondant ont été réimprimés. Dans le 1er tirage la dernière ligne de la p. 1 commence par *distincti;* elle commence par *de repetitionibus* dans le 2e.

1583. Idem opus. *Amst.*, 1673-1672, 3 vol. in-8, mar. brun jans. (*Joly.*)

W. 1477. — Haut. 214 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1584. Septem illustrium virorum poemata. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1672, in-8, vélin.

W. 1478. — Haut. 172 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.

1585. Idem opus. *Amst.*, 1672, in-8, cuir de Russie, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1478. — Haut. 204 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.
De la bibliothèque de RENOUARD.

1586. C. Cornelii Taciti Opera. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*,

1672, 2 vol.in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1479. — Haut 192 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*
Le tome II comprend 106 ff. de Table et non 112 comme l'indique W.

1587. Idem opus. *Amst.*, 1673-1672, 2 vol. in-8, veau.

W. 1479. — Haut. 184 mm.
Le titre du tome 1er est daté 1673. Dans ces exemplaires le 1er cahier est entièrement réimprimé, la dédicace à Louis XIV est supprimée, l'avis au lecteur est signé 3, et les ff. lim. ne sont plus qu'au nombre de 14.

1588. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois selon l'édition vulgate. [M.79]. *A Mons, chez Gaspard Migeot* 1672, 2 vol. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1480. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1589. N. Tulpii Observationes medicæ. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1672, in-8, vélin.

W. 1481. — Haut. 162 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1673.

1590. Q. Curtii Rufi, Historia Alexandri Magni. *Amst., ex off. Elz.*, 1673, in-8, veau.

W. 1482. — Haut. 191 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1591. Justini historiarum ex Trogo Pompeio lib. XLIV. *Amst., ex off. Elz.*, 1673, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1484. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1592. Le Malade imaginaire, comédie meslée de musique et de dance. Par feu de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1673, pet. in-12, mar. rouge. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1486. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1593. Opere scelte di Ferrante Pallavicino... [M. 23]. *In Villafranca*, 1673, un tome en 2 vol. pet. in-12 mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

W. 1487. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
L'ouvrage est divisé en 2 vol. et le tome second est précédé de 6 ff. lim. non signalés par W. pour un titre portant *parte secunda* et une Vie de Pallavicino qui est une réimpression de celle qui se trouve déjà au tome premier.

1594. La Pudicitia schernita di Ferrante Pallavicino. [M. 22]. *In Villafranca*, 1673, pet. in-12 de 76 pp., mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 148 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Première pièce des *Opere scelte di Pallavicino* publiée separément.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1595. La Rettorica delle Putane (di F. Pallavicino). [M. 22]. *In Villafranca*, 1673, pet. in-12, vélin.

W. 1488. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1596. La même. *In Villafranca*, 1673, in-12, mar. orange, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1488. — Haut. 148 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1674.

1597. Détention de Guillaume, prince de Furstenberg, traduit du latin (du baron de Lisola ?) [M. 28]. *S. l.*, 1674. pet. in-12, mar. olive, fil., tr. dor.

W. 1489. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1598. L. A. Florus, cum notis integris Cl. Salmasii. *Amst., ex off. Elz.*, 1674, in-8, vélin.

W. 1490. — Haut. 193 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1599. Hugo Grotius de veritate religionis christianæ. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1674, pet. in-12, vélin.

W. 1491. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1600. L'Avare, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1416 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1601. Le Bourgeois gentilhomme. Comédie-ballet. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1449 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1602. La Critique de l'Escole des femmes. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1314 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1603. Dépit amoureux. Comédie. De J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*

W. 1312 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1604. L'Escole des femmes. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1313 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1605. L'Escole des Maris. Comédie de J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1493. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1712.

1606. L'Estourdy ou les contretemps. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1315 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1607. Les Fascheux. Comédie de J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la*

copie impr. à Paris, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1291 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1608. Les Femmes sçavantes. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M.23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1494. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1684.

1609. Le Festin de Pierre, ou l'athée foudroyé, tragi-comédie par J. B. P. Molière (*sic*, pour Dorimond). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1495. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1715.

1610. L'Imposteur ou le Tartuffe, comédie. Par J. B P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1418 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1611. Le Malade imaginaire, comédie en trois actes (par Molière). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1496. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n° 1717.

1612. Le Mariage forcé, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1497. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1718.

1613. Le Médecin malgré luy, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1382 not . — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1614. Le Misantrope, comédie par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1498. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n°s 1444 et 1720.

1615. Monsieur de Pourceaugnac, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1433 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1616. Les Précieuses ridicules, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1499. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1723.

1617. La Princesse d'Elide, comédie du sieur Mollière. Ensemble les Plaisirs de l'isle enchantée... [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1500. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1724.

1618. Le Sicilien, ou l'Amour peintre, comédie. Par J. B P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1501. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.
Voy. n° 1725.

1619. L'Ombre de Molière, comédie (par Brécourt). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1674, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1502. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Relié avec le n° 1633.
Voy. n°s 1685 et 1768.

1620. Relation des violences exercées par les François au Palatinat, à la fin de l'année 1673. [M. 22]. *A Cologne*, 1674, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Muller.*)

Haut. 133 mm.
Ce vol. décrit sous le n° 1883 de W. sort des presses de *Daniel Elz.* d'*Amst.* La sphère du titre se vérifie sur un grand nombre de volumes, notamment sur le *Molière* de 1675. Les signatures sont par 7.

La *Lettre de M. de Verjus* comprend dans cet ex. 18 pp. comme dans l'ex. décrit par W. mais il n'y a pas de réclame, et aucune trace de grattage ne permet de supposer qu'elle ait été enlevée.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Des bibliothèques de LA BÉDOYÈRE, marquis de COISLIN et de LA VILLESTREUX.

1621. L. Wolzogen Oratio funebris in decessum ill. et ampl. viri N. Tulpii... [M. 16]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1674, in-fol., vélin.

W. 1503. — Haut. 330 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
En plus de ce qu'indique W. le vol. contient un f. pour une *Epitaphe* par *J. Six.*
Relié avec le n° 929.

1675.

1622. D. Aurelii Augustini libri XIII Confessionum. *Lugd., apud Dan. Elz.*, 1675, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1504. — Haut. 132 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde.*
Voy. n° 1974.

1623. Idem opus. *Lugd.*, 1675, in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Bauzonnet-Trautz.*)

W. 1504. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1624. C. Julii Cæsaris quæ extant ex emendatione Jos. Scaligeri. *Amstelodami, typis Danielis Elzevirii, sumptibus societatis*, 1675, in-24 de 456 pp. y compris le titre gravé, 28 ff. non chiffr. d'Index et 3 cartes, vélin.

Haut. 116 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Réimpression des éditions de 1650 et 1664.

1625. Idem opus. *Amst.*, 1675, in-24, vélin.

Haut. 116 mm.
La date du titre est cachée par un petit carton sur lequel est imprimé 1650.

1626. S. Curcellæi Opera theologica. [M. 18]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1675, in-fol., vélin estampé.

W. 1506. — Haut. 382 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire en GRAND PAPIER.

1627. Hugo Grotius de veritate religionis christianæ. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1675, pet in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1508. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1628. La Logique ou l'art de penser. (Par Ant. Arnauld et Nicole.) [M. 23]. *Amst., Abr. Wolfgank*, 1675, pet. in-12, mar. violet, dent., tr. dor.

W. 1510. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Exemplaire de PIETERS.

1629. L'Amour médecin, comédie, par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1485 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1630. Amphitryon, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1415 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1631. Les Fourberies de Scapin, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1450 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amsterdam.*
Fait partie du n° 1633.

1632. George Dandin, ou le mary confondu, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1417 note. — Haut. 131 mm
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1633. Les Œuvres de monsieur Molière. [M. 22]. *Amst., chez Jaques le Jeune*, 1675, 5 vol. pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1511. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Cet exemplaire est composé :

1° d'une pièce à la date de 1673, n° 1592.

2° de 19 pièces datées 1674, n°s 1600 à 1610 et 1612 à 1619. Sont compris dans ces pièces le *Festin de Pierre* de Dorimond et l'*Ombre de Molière.*

3° de 5 pièces datées 1675, n°s 1629 à 1632 et 1634.

4° d'une pièce de 1679 (*Le Malade Imaginaire*, W. 1496, le titre est remplacé par celui des *Intermèdes* daté 1673).

5° de 2 pièces datées 1662 étrangères aux presses elzéviriennes, *Sganarelle* et *la Cocue imaginaire* (n°s 2182 et 2194).

Ensemble 28 pièces qui sont décrites séparément dans ce catalogue aux n°s correspondants.

Il est à remarquer que le titre du tome II est orné d'une sphère non elzévirienne [M. 87] qui se retrouve sur le titre du *Voyage en*

Angleterre (W. 1760) et aussi sur le titre de la *Princesse de Montferrat* de 1676 avec le nom de *Wolfgang* (W. 1903).
Voy. nos 2801 et 2870.

1634. Psiché, tragédie-ballet. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1451 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1633.

1635. Sganarelle, ou le Cocu imaginaire, comédie (par Molière). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1512. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n° 1750.

1636. Novum Testamentum. Editio nova... studio et labore S. Curcellæi. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1675, 2 part. en un vol. in-12, vélin.

W. 1513. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1637. Idem opus. *Amst.*, 1675, in-12, vélin.

W. 1513. — Haut. 230 mm.
Exemplaire remonté dans le format in-4 et couvert de notes manuscrites.

1676.

1638. De l'Art de parler (par le P. Lamy). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez André Pralard*, 1676, pet. in-12, vélin.

W. 1515. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst*

1639. Le même. *Suivant la copie*, 1676, in-12, *broché.*

W. 1515. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1640. G. Buchanani Poemata quæ extant. *Amst., apud Dan. Els.*, 1676, in-24, vélin.

W. 1516. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1641. Idem opus. *Amst.*, 1676, in-24, mar. vert, dos orné, fil.

W. 1516. — Haut. 129 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1642. Quinti Horatii Flacci Poemata. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1676, pet. in-12, mar. rouge, fil., milieux, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1517. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
PAPIER FORT.

1643. Idem opus. *Amst.*, 1676, in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1517. — Haut. 133 mm.
PAPIER MINCE. Exemplaire de SAINTE-BEUVE.

1644. Quintus Horatius Flaccus. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1676, in-24, veau.

W. 1518. — Haut. 108 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1645. Idem opus. *Amst.*, 1676. in-24, mar. bleu. (*Thompson.*)

W. 1518. — Haut. 122 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1646. Institutiones D. Justiniani. SS. Princ. typis variæ;... [M. 20]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1676, in-24, mar. bleu, tr. dor.

W. 1519. — Haut. 115 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

Dans certains ex., et celui-ci est du nombre, le front. gravé porte la date de 1664.

1647. Idem opus. *Amst.*, 1676, in-24, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1519. — Haut. 116 mm.

Le front. a été retouché et porte la date de 1676.

1648. Imperatoris Justiniani Institutionum libri IIII. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1676, in-24, mar. violet, fil., tr. dor.

W. 1520. — Haut. 116 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

1649. Les Nouvelles lumières politiques pour le gouvernement de l'Église. (Par l'abbé J. Le Noir). [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Jean Martel*, 1676, pet. in-12, mar. pourpre, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1521. — Haut. 134 mm.

Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Une nouvelle édition a été publiée en 1677, (n° 1665).

Voy. n° 2846.

1650. Operum P. Ovidii Nasonis editio nova. [M. 20]. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1676, 3 tomes en un vol. in-24, demi-rel.

W. 1522. — Haut. 112 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

Le frontispice est daté 1677.

1651. P. Virgilii Maronis opera. *Amst., ex. off. Elz.*, 1676, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1523. — Haut. 138 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

Exemplaire du tirage primitif.

1652. Idem opus. *Amst.*, 1676, in-8, vélin, tr. dor.

W. 1523. — Haut. 183 mm.

Exemplaire en GRAND PAPIER contenant la dédicace à Louis XIV, et l'avertissement modifié, mais précédé du fleuron aux roses trémières.

1653. P. Virgilus Maro. *Amst., ex. off. Elz.*, 1676, in-24, veau.

W. 1524. — Haut. 117 mm.

Impr. par *Daniel Elz.*

Au dessous de l'adresse on lit : *Sumptibus societatis.*

1677.

1654. L'Aimable Mère de Jésus. Traduit de l'espagnol (de Juan Eusebio Nieremberg) par le R. P. d'Obeilh. Seconde édition. *A Cologne, et se vend à Paris, chez Thomas Jolly*, 1677, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1453 note. — Haut. 132 mm.

Edition de 1671 avec un nouveau titre, voy. le n° 1539.

1655. M. Tullii Ciceronis Epistolarum libri XVI ad familiares ut vulgo vocantur. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Elz. Lugd. Bat., apud Hackius*, (1676-) 1677, 2 tomes en 4 vol. in-8, mar. rouge, dos orné, fil., doublé de mar. rouge, dent., tr. dor. (*Boyet.*)

W. 1525. — Haut. 191 mm.

Impr. par *Daniel Elz.* et par *Hackius.* (Voy. B. p. 50).

Superbe exemplaire de LAMOIGNON.

1656. M. T. Ciceronis de Officiis libri tres... *Amst., ex off. Elz.*, 1677, pet. in-12, veau.

W. 1526. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1657. Cl. Claudiani quæ exstant. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1677, in-24, veau.

W. 1527. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1658. P. Cluverii Introductionis in universam geographiam. *Amst., apud Elz.*, 1677, in-24, vélin.

W. 1528. — Haut. 111 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1659. Idem opus. *Amst.*, 1677, in-24, mar. fauve.

W. 1528. — Haut. 119 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1660. R. Des Cartes Principia philosophiæ. [M. 21]. — Specimina philosophiæ. [M. 19]. — Passiones animæ. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1677, 3 part., en un vol. in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1530. — Haut. 189 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Contient les 2 ff. lim (faux-titre et portr.).

1661. R. Des-Cartes Tractatus de homine et de formatione fœtus. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1677, in-4, veau estampé.

W. 1531. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1662. D. Erasmi Roterodami Colloquia. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1677, in-24.

W. 1533.
Nous décrivons aux *Annexes*, série des faux Elz. (n° 3341), une édition conforme à la description de W. mais qui n'a rien d'elzévirien. Nous avons rencontré 4 ex. de cette copie et aucun de la véritable édition elzévirienne.

1663 C. Fürstenerii de Jure suprematus ac legationis principum Germaniæ. *S. l.*, 1677, in-8, mar. brun jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 1534. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Si le fleuron de titre, les lettres ornées Q et N et les caractères appartiennent au matériel des *Elz.*, il n'en est pas de même du fleuron final qui lui est étranger.
Ce traité est l'œuvre de Leibniz.

1664. L'Héroïne mousquetaire, histoire véritable (par Préchac). [M. 22]. *Amst., chez Jaques le Jeune*, 1677-1678, 4 tomes en 1 vol. pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1536. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n° 1741.

* Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics par L. M. P. *Cologne P. du Marteau*, 1677, pet. in-12.

W. 1902 note — Voy. n° 2608.

1665. Les Nouvelles lumières politiques pour le gouvernement de l'Église. (Par l'abbé J. Le Noir.) *Suivant la copie impr. à Paris, chez Jean Martel*, 1677, pet. in-12, vélin.

Haut. 133 mm.
Édition elzévirienne dans laquelle le titre de 1676 (voy. n° 1649) a été remplacé par un autre daté de 1677. Ce titre est orné d'une sphère assez grossière, étrangère au matériel des Elzevier.
L'édition de Cologne, 1687, (W. 1521 note) est différente de celle des *Elz.*; elle est décrite aux annexes, n° 2846.

1666. Titi Petronii Arbitri Equitis Romani Satyricon. Johannes Boschius ad scriptorum exemplarium fidem castigavit et notas adjecit. *Amltelædami, apud Adrianum Gaesbequium*, 1677, 2 tomes en un vol. in-24, vélin.

Tome I. 12 ff. lim. y compris le front. gravé par *Decker*, 384 pp., 68 pp. pour les *Notæ*, y compris un titre daté 1676 et 2 ff.
Tome II. (Priapées) 62 pp. y compris le front. gravé par *Decker*.

Haut. 94 mm.
Cet ouvrage a été imprimé par *Daniel Elz. d'Amst*, ainsi que le prouvent les fleurons sur le titre des *Notæ* et de la fin, fleurons reproduits sous les nos 93 et 105, et les lettres ornées qui sont celles reproduites par B. sous les nos 224, 303, 312, 314.

1667. P. Poiret Cogitationum rationalium de Deo, anima, et malo libri quatuor. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1677, in-4, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1537. — Haut. 214 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1668. Interpretatio numeri 666 qui tum modus unicus quo numerus hic interpretandus est... Authore F. Pottero. *Amst., apud Jacobum Junio-rem*, 1677, in-8, veau, fil.

W. 1538. — Haut. 170 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1669. Mémoires de P. F. Prodez, de Beragrem... contenant ses voyages. [M. 23]. *A Amst., chez Léonard le Jeune*, 1677, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 1539. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1670. Clavis philosophiæ naturalis Aristotelico-Cartesiana. Authore J. de Raei. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1677, in-4, vélin.

W. 1540. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1678.

1671. Lettres choisies du Sr de Balzac. *A Amst., chez les Elz.*, 1678, pet. in-12, veau.

W. 1541. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1672. Les mêmes. *Amst.*, 1678, in-12, mar. rouge, dos orné. fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1541. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1673. Filli di Sciro, favola pastorale del conte Guidubaldo de' Bonarelli. *In Amst., D. Els.* ; *Et in Parigi, se vende appresso Th. Jolly*, 1678, in-24, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1542. — Haut. 98 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1674. Traitté admirable de la solide vertu. Deuxiesme partie. Par Anthoinette Bourignon. *A Amst., chez Piéter Arentz*, 1678, in-8, veau.

W. 1543. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Le même vol. renferme la *premiere partie* datée 1676, comprenant 12 ff. lim. et 256 pp., étrangère aux presses elzéviriennes.

1675. M. Campani Horologium. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1678, pet. in-12, cart.

W. 1544. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1676. R. Des Cartes Meditationes de prima philosophia. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1678, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1545. — Haut. 197 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1677. J. J. F. F. Gronovii Epistolæ, in quibus multa Titi Livii loca geographica emendantur et illustrantur. [M. 19]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1678, in-8, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1546. — Haut. 202 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1678. Il Pastor fido, tragicomedia, del sign. B. Guarini. *In Amst., D. Els. Et in Parigi si vende appresso Th. Jolly*, 1678, in-24, vélin.

W. 1547. — Haut. 100 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Les fig. n'ont pas d'indication de pages.

1679. Le même. *Amst.*, 1678, in-24, basane.

W. 1547. — Haut. 102 mm.
Les fig. ont l'indication de la p. où elles doivent être placées.

1680. Titi Livii Historiarum. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1678, in-12, demi-rel.

W. 1548. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Frontispice en première épreuve avec les mots : *Historiarum libri, quot extant.*

1681. Idem opus. *Amst.*, 1678, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1548. — Haut. 151 mm.
Frontispice modifié, avec les mots *Historiarum quod extat.*

1682. Idem opus. *Amst.*, 1678, in-12, vélin.

W. 1548. — Haut. 145 mm.
Exemplaire imprimé sur PAPIER FORT ? Le frontispice est du second état.
Voy. n° 2634.

1683. L'Adone, poema heroico del C. Marino. *In Amst., D. Elz. Et in Parigi se vende appresso Th. Jolly*, 1678, 4 vol. in-24, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1549. — Haut. 101 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1684. Les Femmes sçavantes. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1678, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1494 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1685. L'Ombre de Molière, comédie (par Brécourt). [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1678, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1502 note. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1686. C. Velleii Paterculi quæ supersunt. *Amst., ex off. Elz.*, 1678, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1550. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1687. Idem opus. *Amst.*, 1678, in-12, mar. bleu jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1550. — Haut. 151 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1688. Histoire du roy Henry le Grand, composée par messire H. de

Perefixe. [M. 17]. *Amst., Dan. Elz.*, 1678, pet. in-12, mar. rouge jans. doublé de mar. bleu, semis d'H. couronnées, tr. dor. (*Brany.*)

W. 1551. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1689. Enarratio methodica trium Gebri medicinarum. Autore anonymo sub nomine A. Philalethes. [M. 17]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1678, in-8, vélin.

W. 1552. — Haut. 156 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
W. ne cite pas 1 f. final pour le Catalogue des ouvrages de A. Philalethe.

1690. L. et M. Annæi Senecæ Tragœdiæ. *Amst., apud Dan. Els.*, 1678, in-24, veau.

W. 1553. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1691. Idem opus. *Amst.*, 1678, in-24, mar. vert, fil. (*Hardy.*)

W. 1553. — Haut. 127 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1692. J. Sleidani de quatuor summis imperiis. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1678, in-24, vélin.

W. 1554. — Haut. 117 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
L'*Index* comprend 25 pp. et non 25 ff.

1693. C. Cornelius Tacitus cum optimis exemplaribus collatus. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1678, in-24, veau.

W. 1555. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1694. Aminta, favola boscareccia di Torquato Tasso. *In Amst., D. Elz. Et in Parigi si vende appresso Th. Jolly*, 1678, in-24, mar. bleu, tr. dor.

W. 1556. — Haut. 102 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1695. Il Goffredo, overo Gierusalemme Liberata, poema heroico del Sig. T. Tasso. *In Amst., D. Elz. Et in Parigi si vende appresso Th. Jolly*, 1678, 2 vol. in-24, mar. rouge, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1557. — Haut. 99 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Le front. gravé au tome I est en plus des 271 pp.

1696. Novum Testamentum. [M. 20]. *Amst., ex off. Elz.*, 1678, in-24, vélin, tr. dor.

W. 1558. — Haut. 119 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1697. Posteritati J. Aug. Thuani Pœmatium... [M. 20]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1678, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1559. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1679.

1698. De l'Art de parler (par le P. Lamy). [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez André Pralard*, 1679, pet. in-12, veau.

W. 1560. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1699. Le même. *Suivant la copie*, 1679, in-12, demi-rel. mar. vert. (*Niedrée.*)

W. 1560. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1700. Le même. [M. 44]. *La Haye, Adrian Moetjens*, 1685, in-12, *broché*.

W. 1560 note. — Haut. 143 mm.
Les ff. lim. et la table ont été réimprimés.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1701. Décret de N. S. P. le pape Innocent XI contre plusieurs propositions de morale. [M. 24]. *Suivant les exempl. de Rome de l'impr. de la révérend. Chambre apostolique*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Hardy*.)

W. 1561. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Le vol. contient p. 139 un cul-de-lampe qui appartient au matériel elzévirien n° 86.

1702. De l'Education des enfans, et particulièrement de celle des Princes (par F. Rivet). [M. 23]. *Amst., Dan. Elz.*, 1679, in-8, mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly*.)

W. 1562. — Haut. 160 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1703. Le même. *Amst.*, 1679, in-8, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly*.)

W. 1562. — Haut. 170 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1704. Des. Erasmi Roterod. Colloquia. *Amst., ex. off. Elz.*, 1679, pet. in-12, veau.

W. 1563. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1705. Th. à Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Amst., ex off. Elz.*, 1679, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Duru*.)

W. 1566. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1706. Lettre à un amy où l'on rend compte d'un livre, qui a pour titre, Histoire critique du Vieux Testament (du P. Simon, par Spanheim.) [M. 17]. *Amst., chez Dan. Elz.*, 1679, in-12, mar. noir jans., tr. dor. (*Chambolle-Duru*.)

W. 1567. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1707. Titi Livii Historiarum quod extat. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1679, 3 vol. in-8, vélin.

W. 1568. — Haut. 192 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Le 3e vol. contient 41 ff. n. ch. et non 42.

1708. Amphitryon, comédie. Par J. B. P de Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy*.)

W. 1415 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1709. L'Avare, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy*.)

W. 1416 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1710. Dépit amoureux. Comédie. De J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy*.)

W. 1312 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1711. L'Escole des Femmes. Comédie par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679,

pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1313 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1712. L'Escole des Maris. Comédie de J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1493 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1713. L'Estourdy ou les contretemps. Comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1315 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1714. Les Fascheux. Comédie de J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1291 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1715. Le Festin de Pierre, ou l'athée foudroyé, tragi-comédie par J. B. P. Molière (*sic* pour Dorimond.) [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1495 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1716. L'Imposteur ou le Tartuffe, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1418 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1717. Le Malade imaginaire, comédie en trois actes (par Molière.) [M. 22]. *Suivant qu'elle a esté représentée à Paris*, 1679, pet. in-12 de 119 pp., mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1496 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1718. Le Mariage forcé, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1497 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1719. Le Médecin malgré luy, comédie. Par J. B. P. de Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1382 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1720. Le Misantrope, comédie par J. B. de P. Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1498 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1721. Monsieur de Pourceaugnac, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 22]

Suivant la copie impr. à Paris, 1679, in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1433 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1722. Les Œuvres de Monsieur Molière. [M. 24]. *A Amst., chez Jaques le Jeune*, 1679, 5 vol. pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1569. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Cet exemplaire est composé de :
1° 1 pièce datée 1678, n° 1684.
2° 17 pièces datées 1679, n^os 1708 à 1721 et 1723 à 1725.
3° 6 pièces datées 1680, n^os 1745 à 1750.
4° 2 pièces datées 1681, n^os 1767 et 1768.
Ensemble 26 pièces décrites séparément aux n^os cités plus haut.

1723. Les Précieuses ridicules, comédie par J. B. P. de Molière. [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1499 note. — Haut. 128 mm.
Impr par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1724. La Princesse d'Elide, comédie du sieur Mollière. Ensemble les Plaisirs de l'isle enchantée... [M. 22]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1500 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1725. Le Sicilien, ou l'Amour peintre, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 23]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1501 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1726. Considérations politiques sur les coups d'Estats. Par G. Naudé. [M. 23]. *Sur la copie de Rome*, 1679, pet. in-12, veau.

W. 1570. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1727. Les mêmes. *Sur la copie*, 1679, in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

W. 1570. — Haut. 132 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1728. Nouveau traité de la civilité. (par Courtin.) [M. 23]. *Amst., chez Jaques le Jeune*, 1679, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1571. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1729. Francisci Deleboe Sylvii Opera medica. [M. 21]. *Amst., apud Dan. Els. et Abr. Wolfgang*, 1679, in-4, vélin.

W. 1572. — Haut. 244 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1680.

1730. Adelaïde de Champagne (par P. Dortigue de Vaumorière). [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, 4 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1573. — Haut. 131 mm.

Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

Si la sphère, les lettres ornées et un c. d. l. à la fin de la 3e partie appartiennent bien au matériel des *Elz.*, nous devons faire remarquer qu'on trouve à la fin de la 2e partie un c. d. l. représentant un écureuil, fleuron appartenant à l'officine de *Moetjens*.

1731. La même. *Suivant la copie*, 1680, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Duru.*)

W. 1573. — Haut. 131 mm
Première et deuxième parties.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1732. Vestitus sacerdotum Hebræorum.... Auctore J. Braunio. [M. 19]. *Amst., veneunt apud Janssonio-Waesbergios, Dan. Elz., viduam J. à Someren et Henr. et Theod. Boom*, 1680, 2 tom. en 1 vol. in-4, vélin.

W. 1575. — Haut. 198 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*.
Les pl. en regard de la p. 534 sont au nombre de deux.

1733. Clitie, nouvelle. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Claude Barbin*, 1680, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1576. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1734. A. Corvini Jus feudale, per aphorismos strictim explicatum. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1680, pet. in-12, demi-rel.

W. 1577. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1735. Idem opus. *Amst.*, 1680, in-12, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1577. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1736. Les traitez de l'homme et de la formation du fœtus, composez par M. Descartes, et mis au jour depuis sa mort, par Mr Clerselier. Avec les remarques de Louys de La Forge, docteur en médecine, sur le traité de l'homme du même auteur, et sur les figures par luy inventées. [M. 19]. *A Amsterdam, chez Guillaume le Jeune*, 1680, in-4 de 26 ff. lim., 276 ff. et 2 ff. de table, veau.

Haut. 198 mm
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Mêmes figures et fleurons que dans l'édition latine publiée en 1677 (n° 1661).

1737. La Devineresse, ou les faux enchantemens. Comédie (par Th. Corneille et Donneau de Visé). [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1578. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1738. Dissertation sur les principes mixtes naturels. Par le Sr Du Clos. [M. 17]. *Amst., Dan. Els.*, 1680, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1579. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*
Exemplaire de M. de LAGONDIE.

1739 S. Gradii Dissertationes physico-mathematicæ quatuor. [M. 20]. *Amst., apud Dan. Els.*, 1680, in-12, demi-rel.

W. 1581. — Haut. 166 mm.
Impr. par *les Hackius* de *Leyde*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1740. H. Grotius de veritate religionis christianæ. [M. 17]. *Amst., ex off. Elz.*, 1680, pet. in-12, vélin.

W. 1582. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1741. L'Héroïne Mousquetaire, histoire véritable (par Préchac). [M. 24]. *A Amsterdam, chez Jaques le Jeune*, 1680, in-12 de 372 pp., mar. bleu, dent., tr. dor. (*Chilliat.*)

Haut. 123 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Réimpression avec pagination suivie de l'édition de 1677 qui était divisée en 4 parties. Voy. B. p. 51.

1742. La même. *Amst.*, 1680, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Chambolle-Duru.*)

Haut. 132 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1743. Traité de la nature et de la grâce, par M. Malebranche. [M.17]. *Amst., chez Dan. Els.*, 1680, in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1583. — Haut. 144 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1744. Le même. *Amst.*, 1680, in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

W. 1583. — Haut. 159 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.

1745. L'Amour médecin, comédie, par J. B. P. Molière. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1485 note. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1746. Le Bourgeois gentilhomme. Comédie-ballet. Par J. B. P. Molière. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1449 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1747. La Critique de l'Escole des femmes. Par J. B. P. de Molière. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1314 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1748. Les Fourberies de Scapin, comédie. Par J. B. P. Molière. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1504 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Cette édition est en 82 pp., comme celle de 1671. Voy. le n° 1536.
Fait partie du n° 1722.

1749. Psiché, tragédie-ballet. Par J. B. P. Molière. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1451 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1750. Sganarelle, ou le cocu imaginaire, comédie (par Molière). [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1512 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Réimpression non citée par W.
Fait partie du n° 1722.

1751. Mémoires de la guerre de Transilvanie et de Hongrie. (Traduit de l'italien d'Ascagne Centorio). [M. 20]. *Amst., Dan. Els.*, 1680, 2 tom. en un vol. pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1584. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1752. Les mêmes. *Amst.*, 1680, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1584. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1753. Nouvelles d'Elisabeth reyne d'Angleterre (par M^me^ d'Aulnoy). [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Claude Barbin*, 1680, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1585. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*
Aux armes de J.-B. COLBERT.

1754. Historia conciliorum generalium. Auctore Edm. Richerio. *Coloniæ, apud Bern. Hetsingh*, 1680 (1681), 3 tomes en 2 vol. in-4, vélin.

W. 1586. — Haut. 200 mm.
Le tome I est de la réimpression de 1683 et comprend 4 ff., 443 pp. et 4 pp. d'index. Les tomes II et III sont de l'édition de 1681. Nous croyons que ces volumes sont étrangers, au moins en partie, aux presses de *Daniel Elz.* Les fleurons et lettres ornées se retrouvent dans divers ouvrages imprimés par *Blaeu.*

1755. La Ville et la République de Venise. Par le sieur de St Disdier. [M. 17]. *A Amst., chez Dan. Els.*, 1680, pet. in-12, vélin.

W. 1587. — Haut. 138 mm.
Impr. par *Daniel Elz.*

1756. Les mêmes. [M. 44]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens*, 1685, pet. in-12, mar. bleu, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1587 note. — Haut. 143 mm.
Édition imprimée par *Daniel Elz.* avec les ff. lim. et les 2 derniers ff. réimprimés.
Le volume contient les 2 ff. lim. (titre daté 1680, avis, errata) publiés par *Chenu* en 1850.
Des bibliothèques de NODIER et PIETERS.

1757. Les mêmes. *La Haye*, 1685, in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1587 note. — Haut. 161 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de CH. NODIER qui a écrit une longue note sur la garde.

1758. Histoire des négotiations de Nimègue. Par le sieur de St Disdier. [M. 24]. *Suivant la copie. impr. à Paris, chez Claude Barbin*, 1680, in-12, veau.

W. 1588. — Haut. 148 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1759. Histoire critique du Vieux Testament, par le R. P. Richard Simon. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, in-4, vélin.

W. 1589. — Haut. 195 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1760. F. Deleboe, Sylvii Opera medica. [M. 21]. *Amst., apud Dan. Els. et Abr. Wolfgang*, 1680, in-4, vélin.

W. 1590. — Haut. 240 mm.
L'ouvrage n'a pas été imprimé en entier par *Daniel Elz.*, on retrouve pp. 52 et 477 des fleurons de l'officine de *Wolfgang.*

IV. — LA VEUVE DE DANIEL ELZEVIER

IMPRIMEUR ET LIBRAIRE

1680-1681.

1681.

1761. Corpus juris civilis. Editio nova. *Amst., sumptibus societatis*, 1681, 2 vol. in-8, réglés, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1592. — Haut. 198 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.*
Dans le tome II, les pp. 249-288 sont omises et les pp. 679-688 sont en double. (Voy. B. p. 52.)

1762. P. Francii ad reverend. principem Ferdinandum Paderbornensem et Monasteriensem episcopum, gratiarum actio. [M. 21]. *Amst., apud vid. Dan. Els.*, 1681, in-fol., cart.

W. 1593. — Haut. 435 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.*

1763. Homaïs, reyne de Tunis. [M. 24]. *A Amst.*, 1681, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 143 mm.
Ce vol. cité par W. n° 1955 sort bien des presses de la *Veuve de Daniel Elz.* comme le supposait Pieters. La sphère est elzévirienne. La lettre ornée D se retrouve à la p. 1 du *Malebranche* de 1680 (B. n° 236) et les signatures sont par 7.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1764. Histoire du Luthéranisme. Par le P. Maimbourg. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1681, 2 vol. pet. in-12, mar. brun., fil., tr. dor.

W. 1594. — Haut. 135 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.* d'*Amst.*
Voy. n° 2717.

1765. Esclaircissement, ou la suite du Traité de la nature et de la grâce, par M. Malebranche. [M. 17]. *Amst., chez la veuve Dan. Els.*, 1681, in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1595. — Haut. 144 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.*
Relié avec le n° 1743.

1766. Le même. *Amst.*, 1681, in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

W. 1595. — Haut. 159 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.
Relié avec le n° 1744.

1767. George Dandin ou le mary confondu. Comédie. Par J.-B.-P. de Molière. [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1681, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1417 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.* d'*Amst.*
Fait partie du n° 1722.

1768. L'Ombre de Molière, comédie (par Brécourt). [M. 24]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1681, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1502 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.* d'*Amst.*
Cette réimpression a été signalée par W. (n° 1569).
Relié avec le n° 1722.

1769. Historia critica Veteris Testamenti. Authore R. P. R. Simone. *Juxta exemplar impr. Parisiis*, 1681, 3 part. en un vol. in-4, vélin.

W. 1596. — Haut. 204 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Elz.* d'*Amst.*
Le fleuron de la fin de la 2e partie n'est pas elzévirien, les autres le sont.

1684.

1770. M. Tullii Ciceronis Epistolarum libri XVI ad T. Pomponium Atticum. [M. 27]. *Amst., sumpt. Blaviorum et Henrici Wetstenii*, 1684, 2 vol. in-8, vélin.

W. 1597. — Haut. 200 mm.
Impr. en partie par la *Veuve de Daniel Elz.* d'*Amst.*

1771. Lucæ Holstenii notæ et castigationes postumæ in Stephani Byzantii... [M. 36]. *Lugd. Bat., apud Jacobum Hackium*, 1684, in-fol., vélin.

W. 1598. — Haut. 304 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, par sa *Veuve* et par *J. Hackius*. Les ff. lim. notamment sortent des presses de cet imprimeur.
W. omet de mentionner une grande planche placée en regard de la p. 384.

1772. Idem opus. *Ultrajecti, sumptibus societatis*, 1691, in-fol., vélin.

W. 1598. — Haut. 305 mm.
Edition avec titre différent de ceux cités par W.
Le faux titre et la dédicace à la reine Christine ont été supprimés et les ff. lim. sont ainsi au nombre de 5.

OFFICINE DES ELZEVIER D'UTRECHT

PIERRE ELZEVIER

LIBRAIRE

1667-1675.

1668.

1773. Rerum Scoticarum historia. auctore G. Buchanano. [M. 16]. *Ultrajecti, apud Petr. Elz.*, 1668, in-8, veau.

W. 1599. — Haut. 188 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, ainsi que le prouvent : 1° la *Minerve* du titre; l'en-tête de la préface reproduit sous le n° 79, le c. d. l. de cette préface (n° 100), et enfin c. d. l. final (n° 99).(Voy. encore B. p. 52).

1669.

1774. P. Colomesii Opuscula. *Ultrajecti, apud Petr. Elz.*, 1669, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1600. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

1775. Idem opus. *Ultrajecti*, 1669, in-12, veau, fil.

W. 1600. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1776. B. Prioli ab excessu Ludovici XIII. de rebus gallicis, historiarum libri XII. [M. 20]. *Ultrajecti, apud Petr. Elz.*, 1569 (1669), pet. in-12, vélin.

W. 1601. — Haut. 132 mm.
Impr. par *G. van Zyll* d'*Utrecht*? (Voy. B. p. 53.) On y trouve l'en-tête n° 269.
Le frontispice est régulièrement daté 1669.

1777. Idem opus. *Ultrajecti*, 1669, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly*).

***N.* 1601.** — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1778. Idem opus. *Ultrajecti*, 1669, in-12, demi-rel.

W. 1601. — Haut. 122 mm.
Un carton est collé sur le mot *Duce* au 3e f.; le mot est rétabli sans faute *Duci*. Cette correction a été faite sur la plupart des exemplaires.

1779. Traitté de la politique de France par Monsieur H. P., marquis de C. (Paul Hay du Chastelet). [M.

22]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 1602. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.* pour le compte de *Pierre Elz.* d'*Utrecht*.
La lettre ornée A se retrouve sur les nos 1373 et 1397 de W. Voy. B. p. 53.
Voy. no 3389.

1670.

1780. G. Cuperi Observationum libri tres. *Ultraj., apud Pet. Elz.*, 1670, in-8, vélin.

W. 1603. — Haut. 158 mm.
Impr. par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, ainsi que le prouvent le fleuron du titre reproduit sous le no 100 et les lettres ornées. (Voy. encore B. p. 54.) Le même vol. contient le complément publié en 1678. Voy. no 2629.

1781. Journal du Journal, ou censure de la censure (par T. Lefèvre). [M. 67]. *A Utrecht, chez P. Elz.*, 1670, pet. in-12, *dérelié*.

W. 1604. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Gisbert Van Zyll* d'*Utrecht* ?
On y trouve l'en-tête no 269.

1782. Prima Scaligerana, nusquam antehac edita. [M. 67]. *Ultraj., apud P. Elz.*, 1670, pet. in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1605. — Haut. 156 mm
Impr. par *Gisbert Van Zyll* d'*Utrecht*?
On y trouve l'en-tête no 269.

1783. Traitté de la politique de France, par Monsieur P. H., marquis de C. (Paul Hay du Chastelet.) *A Utrecht, chez P. Elz.*, 1670, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. citron, dos orné, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1606. — Haut. 132 mm.

Si la première partie sort des presses de *Wolfgang* d'*Amst.* dont elle porte la sphère (M. 61) et l'en-tête no 257, la 2e partie a été positivement imprimée par *Daniel Elz.* d'*Amst.*, ainsi que le prouvent la sphère du titre (M. 23) et les signatures en 7.

Sur 4 ex. de cette 2e partie que nous avons examinés, tous portaient l'adresse de *Cologne* et non celle d'*Amst.* qu'indique W.

Nous décrivons aux *Annexes* (no 2485) les *Réflexions* de Du Moulin citées par W.
Exemplaire PIETERS.

1672.

1784. A. Matthæi Commentarius ad Institutiones SS. principis Justiniani. *Trajecti ad Rhenum, apud P. Elz.*, 1672, in-4, veau, fil., tr. dor.

W. 1607. — Haut. 227 mm.
Impr. par *G. Van Zill* d'*Utrecht?*

1785. Idem opus. *Trajecti ad Rhenum*, 1672, in-4, veau.

W. 1607. — Haut. 235 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

1786. C. Plinii Panegyricus liber Trajano dictus, cum annotationibus antehac ineditis Dominici Baudii. [M. 35]. *Lugd. Bat., ex off. Hackiana*, 1675, in-8, vélin.

W. 1608 note. — Haut. 191 mm.
Impr. par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz.* de *Leyde*, ainsi que le prouvent les deux en-têtes différents à la sirène nos 9 et 10, le cul-de-lampe de la fin (no 51) et les lettres grises.

Ce volume devrait prendre place entre les nos 919 et 920 de W.

La sphère de *Pierre Elzevier* se rencontre encore sur les nos 2336, 2369, 2395, 2399, 2432 et 2487, qui publiés sous le pseudonyme de *Pierre Marteau*, doivent avoir été mis en vente dans son officine.

COLLECTION DE THÈSES

IMPRIMÉES PAR LES ELZEVIER

1787. **Thèses ou dissertations académiques prononcées par les éleves de l'Université de Leyde et imprimées par les Elzevier de Leyde. 6 vol. in-4 reliés en vélin, un vol. in-4 relié en veau et 805 plaquettes couvertes en papier.**

Cette collection renferme 1004 thèses ainsi divisées d'après les noms de leurs imprimeurs :

1° Thèse imprimée par *Isaac Elzevier* en 1621. 1

2° Thèses imprimées par *Bonaventure* et *Abraham Elzevier* de 1643 à 1652. . 11

3° Thèses imprimées par la *Veuve et les héritiers de Jean Elzevier* de 1662 à 1681 157

4° Thèses imprimées par *Abraham Elzevier* de 1681 à 1712 835

Cette Collection renferme en outre 16 thèses imprimées par divers typographes hollandais qui se trouvent jointes à celles des *Elzevier*, une porte le nom de *Ph. de Croy* de *Leyde*, une celui de *D. Lopez de Haro* de *Leyde*, une celui de *J. Rieuwerts* d'*Amsterdam*, 8 celui de *Fr. Halma* d'*Utrecht* et 5 celui de *G. Van de Water* d'*Utrecht*

ANNEXES

DE LA

COLLECTION ELZEVIRIENNE

I. OFFICINES DIVERSES DE HOLLANDE

1788. Catalogus librorum, exhibens supellectilem in omni facultate, arte, literaturâ, variisque linguis locupletissimam quæ venalis extant in officina Joannis Janssonii bibliopolæ Amstelodami. [M.39]. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1640, in-4 de 84 ff. à 2 col., vélin.

Haut. 245 mm.

Impr. par *J. Jansson.*

Les ouvrages sont classés par ordre de matières et par ordre alphabétique.

1789. Catalogus librorum, omnium facultatum et variarum linguarum, qui in officina Joannis Blaeu, venales reperiunt. [M. 25]. *Amstelædami, apud Joannem Blaeu*, 1659, in-4 de 80 pp., 40 pp., 24 pp., 80 pp. et 87 pp., vélin.

Haut. 206 mm.

Impr. par *J. Blaeu.*

Exemplaire interfolié provenant de la bibliothèque de MONTESQUIEU.

Prix marqués à chaque article.

Voy. n° 2996, le Catalogue de l'officine de *Wetstein.*

1583.

1790. J. Drusii Quæstionum ac responsium liber. [M. 81]. *In Acad. Lugd.*, 1583, in-8, demi-rel.

W. 22 note. — Haut. 160 mm.

Impr. par *J. J. Paetsius.*

Relié avec le n° 14.

1585.

1791. I. Drusii Animadversionum libri duo. [M. 81]. *Lugduni Batavorum, ex officina Johannis Paetsii*, 1585, in-8 de 79 et 87 pp., demi-rel.

Haut. 160 mm.

Impr. par *J. J. Paetsius.*

Relié avec le n° 14.

1600.

1792. Stromateus proverbiarum græcorum versibus conceptorum. Josephus Scaliger Jul. Cæs. F. collegit, et concinnavit. Opusculum juventuti apprime utile. Adjunctum est Astrampsychi medici Onirocriticon. [M. 83]. *Lugd. Bat., ex typ. J. Patii, anno* 1600, in-4 de 56 pp., vélin.

Haut. 219 mm.
Impr. par *Jean Paetsius* de *Leyde*.
Le titre porte un envoi autographe de Scaliger à Scriverius.

1601.

1793. Joannis Meursii de Gloria liber unus. Cum auctario philologico. *Lugd. Bat., apud Andream Cloucquium, anno* 1601, in-8 de 8 ff., 196 pp. et 2 ff. d'*Index*, vélin.

Haut. 165 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
Sur le titre envoi autographe de Meursius à Nic. Rigault.
Relié avec le n° 26.

1602.

1794. Danielis Heinsii Auriacus, sive libertas Saucia. Accedunt ejusdem Jambi partim morales, partim ad amicos, partim amicorum causâ scripti. *Lugd. Bat., apud Andream Cloucquium*, 1602, in-4 de 16 ff. lim. et 143 pp., veau.

Haut. 222 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
Relié avec le n° 145.

1608.

1795. Timæi Fabri I. C. Annotationum liber I. Quc Juris Civilis loca explicantur e liantur. *Franecaræ, excud. A Radæus, ordinum Frisiæ typog* 1608, in-4 de 4 ff. et 104 pp brun jans., tr. dor. (*Marius-*

Haut. 187 mm.
Impr. par *Gilles Van den Rade* de
Relié avec le n° 76.

1796. Willebrordi Snellii nius Batavus, seu, ex s Apollonii Pergæi περιδιωρισμεν Geometria. *Lugodini, excude hannes a Dorp*, 1608, *prosta Johannem Maire*, in-4 de *broché*.

Haut. 208 mm.
Impr. par *J. N. Van Dorp* de *Le*
La marque qui représente un ho chant fut ensuite copiée par *J. Ma*

1609.

1797. Jani Douzæ a No Pœmata pleraque selecta. Scriverius ex autoris schedis rariis magnam partem de sparsa collegit, ac junctim Accedunt Josephi Scaliger Lipsii, aliorumque ad Douz mina. [M. 65]. *Lugd. Bat., Thomæ Basson*, 1609, in-8 et 677 pp., cart.

Haut. 143 mm.
Impr. par *T. Basson*.
A la suite: *Echo, sive lusus poëtarum studio Th. Douzæ*. Lugc off. Th. Basson, 1609, in-8 de 15

1610.

1798. Danielis Heinsii Poematum editio tertia ; ita aucta et emendata, ut videri nova possit. Indicem singulorum aversa pagina indicabit. *Lugd. Bat.*, 1610, *apud Joannem Maire*, pet. in-8, de 12 ff. lim. y compris le titre gravé et 546 pp., vélin.

Haut. 144 mm.
Impr. par *T. Basson* de *Leyde*.
Une nouvelle édition de ces poésies, publiée en 1621, porte sur le titre le nom des *Elz.* et celui de *J. Maire*. Voy. n° 158.

1611.

1799. Dominici Baudii, J. C. Carmen heroicum. *Leydæ*, 1611, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 62 note. — Haut. 135 mm.
Impr. par *J. Balduinus* de *Leyde*.
Relié avec le n° 44.

1800. Erycii Puteani Palæstra bonæ mentis auctoritati Ser. Princ. in Atheneo Lovaniens. instituta. In quâ ad civilem litteraturam et eloquentiam inventus ducitur. *Lovanii, e bibliopolio Flaviano, anno* 1611, in-4 de 8 ff. et 152 pp., titre gravé, vélin.

Haut. 228 mm.
Impr. par *C. Flavius* de *Louvain*.
Relié avec le n° 37.

1613.

1801. Illustris Academia Lugd. Batava : id est virorum clarissimorum icones, elogia ac vitæ, qui eam scriptis suis illustrarunt. *Lugd. Bat.*, *apud Andream Cloucquium*, 1613, in-4 de 98 ff., le dernier blanc, portr., basane.

W. 237 note. — Haut. 207 mm.
Impr. par *Balduinus* de *Leyde*?
Première Édition de l'*Athenæ Batavæ ;* elle ne renferme que des biographies et des portraits.

1614.

1802. Illustrium Hollandiæ et Westfrisiæ Ordinum alma Academia Leidensis. Contenta proxima pagina docebit. *Lugd. Bat.*, *apud Jac. Marci et Just. a Colster*, 1614, in-4 de 28 ff., 231 pp. chiffr., 4 ff. non chiffr., intercalés entre les pp. 16-17 et 1 pl. hors texte, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 237 note. — Haut. 190 mm.
Deuxième édition de l'*Athenæ Batavæ;* elle contient, outre les portraits, diverses vues de l'Université de Leyde, et une grande pl. représentant un cortège, où figurent les élèves et les professeurs de l'Université.

1615.

1803. Magni Des. Erasmi Roterodami Vita ; partim ab ipsomet Erasmo, partim ab amicis æqualibus fideliter descripta. Accedunt Epistolæ illustres plus quam septuaginta... P. Scriverii, et fautorum auspiciis. [M. 66]. *Lugd. Bat.*, *ex off. God. Basson*, 1615, in-12 de 12 ff. et 286 pp., *dérelié.*

Haut. 128 mm.
Impr. par *G. Basson*.

1616.

1804. D. Baudii Poemata ; nova editio. *Lugd. Bat.*, *ex officina Gode-*

fridi Basson, 1616, 2 part. en un vol. in-8, vélin.

W. 107 note. — Haut. 159 mm.
Impr. par *G. Basson*.
Certains ex. portent au titre le nom de *Louis Elz.* Voy. n° 84.

1805. Constantini Manassis annales, græcè ac latinè. Joannes Meursius græcè nunquam hactenus editos primus nunc vulgavit. *Lugd. Bat., ex off. J. Patii, academiæ typographi, anno* 1616, in-4 de 4 ff. lim., 511 pp. et 24 pp., vélin, fil.

W. Introd., xiv. — Haut. 325 mm.
Impr. par *J. Paetsius* de *Leyde*.
Ce vol. est cité dans les Catalogues officinaux des *Elz.* de *Leyde* de 1628, 1638 et 1644.
Reliure aux armes de la ville d'Amsterdam.

1806. Novum D. N. Jesu Christi Testamentum Arabice. Ex bibliotheca Leidensi. Edente Thoma Erpenio. *Leidæ, in typographia Erpeniana linguarum orientalium, anno* 1616, in-4 de 24 ff. lim. et 648 pp., vélin.

Haut. 193 mm.
Impr. par *Th. van Erpe (Erpenius)* de *Leyde*.
L'imprimerie du savant orientaliste fut acquise en 1625 par *Isaac Elz.*

1617.

1807. Encomium Moriæ sive Des. Eras. Roterod. Declamatio, in laudem Stulticiæ. Justi Lipsii Satyra menippea. Somnium. Lusus in nostri ævi Criticos. P. Cunæi sardi venales. Satyra Menippæa. In hujus sæculi homines plerosque inepte eruditos. *Lugd. Bat., apud J. Marci*, 1617, pet. in-12 de 4 ff., 214 pp., 1 f. blanc. 10 ff. et 116 pp., *dérelié*.

Haut. 128 mm.
Impr. par *Balduinus* de *Leyde*.

1808. Eratosthenes Batavus de Terræ ambitus vera quantitate, a Willebrordo Snellio,... *Lugd. Bat., apud Jodocum à Colster*, 1617, in-4 de 6 ff. et 263 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *G. Abraham Van der Marse* de *Leyde*, dont le nom se lit au v° du dernier f.

1618.

1809. Dan. Heinsii Dissertatio epistolica, an viro literato ducenda sit uxor, et qualis? Item ejusdem alia amœniora opuscula... V. N. J. Eyndii ab Hæmstede Joci funebres in obitus aliquot animalium. [M. 66]. *Lugd. Bat., apud God. Basson*, 1618, in-12 de 2 ff. et 140 pp., *dérelié*.

Haut. 128 mm.
Impr. par *G. Basson*.

1810. Theodori Metochitæ Historiæ Romanæ, à Julio Cæsare ad Constantinum Magnum, liber singularis. Joannes Meursius primus vulgavit, et in linguam latinam transtulit, notasque addidit. *Lugd. Bat., ex off. Justi Colsteri, anno* 1618, in-4 de 4 ff., 103 pp. et 47 pp., *dérelié*.

W. Introd., xiv. — Haut. 189 mm.
Impr. par *Jean Corneille Wourdan* de *Leyde*.
Ce vol. figure dans les catalogues officinaux des *Elz.* de *Leyde*, de 1638 et 1644.

1811. Joannis Secundi Hagensis Batavi Itineraria tria ; Belgicum, Gallicum et Hispanicum, edente nunc primum Daniele Heinsio. *Leydæ, ex officina Jacobi Marci*, 1618, in-12, *broché*.

Haut. 172 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1812. Vérification de la bonne foy de M. Fabrice de Bassecourt, par cy devant deux fois prebstre de la Papauté, et maintenant un tresdigne promoteur du schisme et de sedition, es Eglises et en l'Estat de ce pays. Ou est clairement descouverte sa tresmauvaise conscience, et est monstré à l'œil, que par sa response publiée depuis naguerres contre certain tableau, il s'est en partie tacitement confessé coulpable de divers mensonges, falsifications, calomnies et autres fautes, en partie il les a redoublées au lieu de s'en purger. Mises en lumiere par un amateur de verité et de paix, pour servir d'advertissement à tous ceux qui aiment de garder une bonne conscience envers Dieu. *Imprimé l'an* 1618, in-4 de 36 pp., couv. en papier.

Haut. 191 mm.
Ce vol. impr. à *Leyde* contient le cul-de-lampe de l'ours assis entre des palmes, qui se retrouve dans diverses officines de *Leyde*.
Voy. sur Bassecour, W. 1020.

1619.

1813. Copye vanden brief by de Ho. Mo. Heeren Staten Generael gheschreven aende respective Provintien. *In's Graven-haghe, by Hillebrant Jacobssz*, 1619, in-4 de 2 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Hillebrant Jacobssz van Wouw*.
Relié avec la traduction française, n° 946.

1814. Sententie uyt-ghesproocken ende ghepronuncieert over Gielis van Ledenberch, ghewesen secretaris vande heeren staten van Utrecht : ende over desselfs cadaver geexecuteert den vijfthienden May, anno sesthien hondert negenthien, stilo novo. *In s' Gravenhaghe, by Hillebrant Jacobssz*, 1619, in-4 de 6 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Hillebrant Jacobssz*.
Relié avec la traduction française n° 947.

1815. Sententie uyt-ghesproocken ende ghepronuncieert over Johan van Oldenbarnevelt, ghewesen Advocaet vanden lande van Hollandt ende West-Vrieslandt : ende geexecuteert den derthienden May anno sesthien-hondert negenthien, stilo novo, op't binnen hof in's Gravenhaghe. *In's Graven-haghe, by Hillebrant Jacobssz*, 1619, in-4 de 8 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Hillebrant Jacobssz*.
Relié avec la traduction française n° 945.

1816. Sententie uyt-ghesproocken ende ghepronuncieert over Hugo de Groot, ghewesen pensionaris der Stadt Rotterdam, den achthienden May, anno sesthien hondert neghenthien, stilo novo. *In s'Graven-haghe, by Hillebrant Jacobssz*, 1619, in-4 de 9 ff. et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 194 mm.

Impr. par *Hillebrant Jacobssz.*
Relié avec la traduction française n° 949.

1817. Sententie uyt-ghesproocken ende ghepronuncieert over Rombout Hogerbeetz, ghewesen pensionaris der stadt Leyden, den achthienden May, anno sesthien-hondert negenthien, stilo novo. *In's Graven-haghe, by Hillebrant Jacobssz*, 1619, in-4 de 6 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Hillebrant Jacobssz.*
Relié avec la traduction française n° 948.
Les 5 pièces qui précèdent ont été publiées par *A. Meuris* et imprimées en latin par *Isaac Elz.* de *Leyde* (n^{os} 134-138), et en français par *Louis Elz.* de *La Haye* (n° 945-949).

1620.

1818. Cl. Claudianus ex optimorum codicum fide. *Amsterodami, apud Guiliel. Janssonium*, 1620, in-24 de 240 pp. y compris le titre gravé, mar. vert, fil. (*Rel. anc.*)

Haut. 109 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu.*
Aux armes de CAUMARTIN ST-ANGE.

1819. Erycii Puteani Pecuniæ romanæ ratio : Facillimo ad nostram calculo revocata, in gratiam Juventutis. *Lovanii, ex officina Riviana*, 1620, in-12 de 92 pp. et 2 ff., basane.

Haut. 140 mm.

1820. Petri Scriverii Collectanea veterum tragicorum, L. Livii Andronici, Q. Ennii, Cn. Nævii, M. Pacuvii, L. Attii, aliorumque fragmenta ; Et circa ipsa notæ breves. Quibus accedunt singulari libello Castigationes et Notæ uberiores Gerardi Joannis Vossii. *Lugd. Bat., apud Johannem Maire*, 1620, in-8 de 36 ff., 190 pp., 5 ff. dont un blanc et 192 pp., veau, fil. (*Rel. anc.*)

Haut. 172 mm.
Impr. par *Jean Maire.*
Aux deuxièmes armes de J. A. DE THOU.

1621.

1821. D. Magni Ausonii Burdigalensis Opera. *Amstelredami, apud Guiliel. Jansso.*, 1621, in-24 de 240 pp. (les 3 dernières n. chiffr.), y compris le titre gravé, mar. vert, fil. (*Rel. anc.*)

Haut. 109 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu.*
Aux armes de CAUMARTIN SAINT-ANGE.
Relié avec le n° 1818.

1822. Thomæ Erpenii Orationes tres, de Linguarum Ebrææ, atque Arabicæ dignitate. [M.68]. *Leidæ, ex typographia auctoris, anno* 1621, pet. in-12 de 6 ff. et 132 pp., demi-rel.

Haut. 119 mm.
Impr. par *Th. Erpenius.*

1823. M. Val. Martialis, ex Museo Petri Scriverii. *Amstelredami, apud Guiliel. Janssonium*, 1621, in-24 de 318 pp. y compris le titre gravé, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 107 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu.*
Edition reproduite par *Louis Elz.* d'*Amst.* en 1650 (W. 1115).

1624.

1824. Disputatio theologica prima (-octava) Ad secundum librum Instit.

Calvini... quam favente Deo optimo maximo sub præsidio clarissimi, doctiss. viri D. Danielis Colonii.... *Lugduni Batavorum, excudit Joannes Cornelii Wourdanus*, 1624, in-4, *dérelié.*

Haut. 189 mm.
Suite de 8 thèses soutenues par des élèves de l'Université de *Leyde* sous la présidence de leur professeur.
Impr. par J. C. *Wourdanus.*
Voy. encore n° 262.

1825. Just. Lipsii de Constantia libri duo. Qui alloquium præcipuè continent in publicis malis. *Amsterodami, apud Guili. Cæsium, anno* 1624. in-64 de 9 ff. lim. y compris le titre gravé, 188 pp. et 13 ff. dont un blanc, veau.

Haut. 70 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu (ou Cæsius).*

1625.

1826. De Frederici Henrici Auransiorum Principis praefecturâ Panegyris Casparis Barlæi. *S. l. n. d.* (*Lugd. Bat.*, 1625), in-fol. de 12 pp., vélin.

Haut. 305 mm.
Impr. par *G. Basson.*
Relié avec le n° 106.

1827. Manes Auraici, sive in funus Illustr. ac invictissimi Principis D. Mauricii, Principis ac Domini Aurantiæ, Comitis Nassaviæ... Epicedium Casparis Barlæi. *Lugd. Bat., exc. Godefridus Basson,* 1625, in-fol. de 16 ff., vélin.

Haut. 305 mm.
Impr. par *G. Basson.*
Relié avec le n° 106.

1828. Ad Ill. Principem Fredericum Henricum, principem Auraicum, comiten Nassaviæ... Gratulatio Panegyrica Casparis Barlæi. *Lugd. Bat., ex off. God. Basson,* 1625, in-fol. de 18 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 305 mm.
Impr. par *G. Basson.*
Relié avec le n° 106.

1829. Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de consolatione philosophiæ libri V. *Amsterodami, apud Guiliel. Jans. Cæsium,* 1625, in-64 de 207 pp., y compris le titre gravé et 8 ff., veau.

Haut. 70 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu* (ou *Cæsius*).
Relié avec le n° 1825.

1830. Valerii Maximi Dictorum factorumque memorabilium libri ix. *Amsterodami, apud Guiliel. Janss. Cæsium, anno* 1625, in-24 de 301 pp., y compris le titre gravé et 4 ff., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 108 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu.*
Aux armes de TALLEMANT DES RÉAUX.

1831. Compendium ethicæ Aristotelicæ ad normam veritatis christianæ revocatum, ab Antonio Walæo, SS. Theologiæ, in Academia Lugdunensi, doctore ac professore. Secunda editio, auctior et emendatior, ex postrema autoris recognitione. *Lugduni Batavorum, impensis Asingæ Elhardi Frisii: bibliopolæ*, 1625, pet. in-12 de 12 ff. lim. et 261 pp., *dérelié.*

Haut. 130 mm.
Impr par *J. C. Wourdanus* de *Leyde*, dont le nom se lit au v° du dernier f.

Les *Elz.* ont publié en 1620 la première édition de ce volume (W. 179); ils l'ont réimprimé en 1627, 1629, etc.

1626.

1832. Αφθονίος σοφιστοῦ προγυμνάσματα. Aphthonii Sophistæ Progymnasmata. Accedit ejusdem interpretatio, ita emendata, ut nova videri possit. *Lugd. Bat., apud Abrah. Commelinum*, 1626, in-8 de 4 ff., 102 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 181 mm.
Impr. par *J. C. Wourdanus* de *Leyde*, dont le nom se lit au v° du dernier f.
Relié avecle n° 228.

1627.

1833. M. Annæi Lucani Pharsalia, sive de bello civili Cæsaris et Pompeii Lib. X. Ex emendatione V. C. Hug. Grotii cum ejusdem notis. *Amsterodami, apud Guilielm. Jans. Cæsium, anno* 1627, in-24 de 7 ff. lim. y compris le titre gravé, 196 pp. et 14 ff., mar. rouge, fil., milieux, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 108 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu.*

1628.

1834. L. Annæi Senecæ Philosophi Opera omnia, ex ult. J. Lipsii emendatione : et M. Annæi Senecæ Rhetoris quæ extant, ex And. Schotti recens. *Amsterodami, apud Guili. J. Cæsium*, 1628, pet. in-12 réglé, de 6 ff. lim., y compris le titre gravé, 609 pp. pour les œuvres philosophiques, 221 pp. pour la *Rhétorique* avec titre séparé et 3 ff. de table, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 126 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu.*

1629.

1835. Confessio theologica ex D. Augustini Confess. et Meditationum libris pulchrè collecta. Item succincta expositio Missæ Romanæ. *Coloniæ Agrippinæ, apud Cornelium ab Egmondt*, 1629, in-24 de 147 pp., y compris le titre gravé, mar. rouge, comp. de fil., milieux, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 95 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu* d'*Amst.*

1836. Duo tituli Thalmudici Sanhedrin et Maccoth, quorum ille agit de synedriis, judiciis, suppliciis capitalibus Ebræorum ; hic de pœna falsi testimonii, exsilio et asylis, flagellatione : cum excerptis ex utriusque Gemara, versa, et annotationibus, depromtis maximam partem ex Ebræorum commentariis, illustrata à Johanne Coch Bremensi. *Amsterodami, apud Joannem Janssonium, bibliopolam, anno* 1629, *Typis Frederici Heynsii typogr. in Acad. Franekerand*, in-4 de 16 ff. lim., 436 pp., et 2 ff., *dérelié.*

Haut. 183 mm.
Impr. par *F. Heynsius* de *Franeker.*

1837. Quintus Curtius Rufus de rebus gestis Alexandri Magni. Editio prioribus correctior. *Amsterodami, apud Guili. J. Cæsium*, 1629, in-24 de 234 pp. y compris le titre gravé et

3 ff. pour la *Gnomologia Curtiana*, mar. rouge, fil., milieux, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 110 mm.
Impr. par *G. Jansson Blaeu* d'*Amst.*

1838. Thomæ Mori Utopia, à mendis vindicata, et juxta indicem libror. expurgat. Card. et Archiep. Toletani correcta. *Coloniæ Agrippinæ, apud Corn. ab Egmond et socios, anno* 1629, in-32 de 266 pp. y compris le titre gravé, mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 90 mm.
L'adresse est un pseudonyme employé par *G. Jansson Blaeu* d'*Amst.* qui a imprimé ce volume.

1630.

1839. Dictys Cretensis de bello Trojano et Dares Phrygius de excidio Troiæ. Cum notis ad Dictym. *Amsterodami, apud Guilielmum Blaeuw*, 1630, in-24 de 6 ff. lim., y compris le titre gravé et 196 pp., mar. vert. (*Chatelin.*)

Haut. 119 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1840. D. Jun. Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ, cum annotat. Th. Farnabii. *Amstelædami, typis Joannis Blaeu, Sumptibus Societatis*, 1630, in-12 de 189 pp. et 1 f. blanc, basane.

Haut. 139 mm.
Edition qui doit être postérieure à 1630.
Le front. gravé a subi un changement d'adresse et les contrefacteurs ont gravé au bas le nom de *Blaeu* et la date de 1630. A cette époque *J. Blaeu* n'éditait pas encore; nous rencontrons son nom pour la première fois en 1637. (n° 1875).

1841. M. Accii Plauti Comœdiæ superst. XX. ad doctissimorum virorum editiones repræsentatæ. Ex museo Joh. Isaci Pontani. *Amstelodami, apud Joan. Janssonium*, 1630, in-24 de 692 pp., y compris le front. gravé et 1 f. pour la marque de l'imprimeur, mar. rouge, fil., milieux, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 110 mm.
Impr. par *G. Blaeu* d'*Amst.*

1842. Respublica Hollandiæ et Urbes. *Lugd. Bat., ex officina Joannis Maire, anno* 1630, in-24 de 514 pp. y compris le titre gravé et 9 ff. d'*Index*, vélin.

Haut. 111 mm.
Impr. par *J. Maire.*
Edition ne contenant pas les vers : *De Etymo Zelandiæ* entre le dernier traité et l'*Index.*
Ce vol., qui contient divers traités de Grotius, Merula, Scriverius, a été publié par Scriverius.

1843. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-24 de 526 pp. en tout, y compris le titre gravé, vélin.

Haut. 106 mm.
Édition contenant avant l'*Index* les vers: *De Etymo Zelandiæ.*

1844. Respublica Moscoviæ et Urbes. Accedunt quædam latinè nunquam antehac edita. *Lugd. Bat., ex officina Joannis Maire*, 1630, in-24, vélin.

Haut. 108 mm.
Impr. par *J. Maire.*
Edition comprenant 8 ff. lim., 287 pp. pour la *pars chorographica*, 192 pp. (la dernière

cotée 104) pour la *pars historica* et 3 ff. d'*Index* et d'*Errata*.

Ce volume a été publié par M. Z. Boxhornius ; il est différent de celui publié par les *Elz.* sur le même sujet (W. 336.)

1845. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1630, in-24, basane.

Haut. 110 mm.

Dans cette édition les 2 parties se suivent et le vol. comprend : 8 ff. lim., y compris le titre gravé, 565 pp. et 5 pp. d'*Index*.

1846. Pub. Terentii Comœdiæ sex : ex Dan. Heinsii recensione. *Amsterodami, apud Guilielm. Blaeuw*, 1630, in-24 de 216 pp., y compris le titre gravé et 4 ff., vélin.

Haut. 109 mm.
Impr. par *G. Blaeu* d'*Amst.*

1631.

1847. D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ, Cum Annotationibus Thomæ Farnabii. [M. 26]. *Amsterdami, apud Guilielmum Blaeuw*, 1631, pet. in-12 de 3 ff. lim., 142 pp. et 1 f. pour les satyres de Juvénal, 39 pp. et 1 f. pour les satyres de Perse, basane.

Haut. 128 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*

1848. Aurelii Prudentii Clementis V. C. Opera : Ex postrema doct. virorum recensione. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium, anno* 1631, in-24 de 261 pp., y compris le titre gravé et 1 f. blanc, mar. vert, fil.

Haut. 120 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1849. Johannis Secundi Opera. Accurate recognita ex musæo P. Scriverii. *Lugd. Bat., apud Franciscum Hegerum*, 1631, pet. in-12 de 14 ff. lim., y compris le titre gravé, 384 pp. et 1 f., mar. noir, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1669 note. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Willem Christiaens* (*Van der Boxe*) de *Leyde*, dont le nom se lit au r° du dernier f.

1850. Joh. Angelii Werdenhagen, J. C. De Respublicis hanseaticis Tractatus generalis. *Lugduni Batavorum, ex officina Joannis Maire*, 1631, 2 tomes en 4 vol. in-24, vélin.

1er tome, 36 ff. lim. y compris le titre gravé et un portr. et 985 pp. (les pp. 559-592 omises.)
2e tome, 22 ff. lim. y compris le titre gravé et 1343 pp.
Haut. 106 mm.
Impr. par *J. Maire.*

1632.

1851. Joh. Jonstoni Poloni Naturæ constantia : seu Diatribe in qua, per posteriorum temporum cum prioribus collationem, mundum, nec ratione sui totius, nec ratione partium, universaliter et perpetuo in pejus ruere, ostenditur. [M. 26]. *Amsterodami, apud Guilielmum Blaeu*, 1632, in-24 de 3 ff. lim. et 164 pp., la dernière cotée 182, veau, fil., tr. dor.

Haut. 110 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*

1852. Joh. Jonstoni Thaumatographia naturalis, in decem classes distincta, in quibus admiranda I Cœli. II Elementorum. III Meteoro-

rum... [M. 26]. *Amsterdami, apud Guilielmum Blaeu*, 1632, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 501 pp., veau.

Haut. 134 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*

1853. Simonis Starovolscii Polonia. *Coloniæ, apud Henricum Crithium, anno* 1632, in-32 de 277 pp., vélin.

Haut. 95 mm.
Non cité dans le *Catalogue des Républiques* de Chenu.

1854. Introductio universalis in omnes Respublicas, sive politica generalis. Autore Joh. Ang. Werdenhagen J.C.[M.28].*Amsterdami, apud Guilielmum Blaeu*, 1632, in-24 de 17 ff. lim., 376 pp. et 8 ff., vélin.

Haut. 112 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*

1855. Joh. Angelii Werdenhagen J. C. Universalis Introductio in omnes Respublicas sive Politica generalis. *Amstelodami, apud Joann. Janssonium, anno* 1632, in-24 de 32 ff. lim. y compris le titre gravé et le portr., 767 pp. et 12 ff., vélin.

Haut. 108 mm.
Réimpression du volume qui précède.

1633.

1856. Arabia, seu Arabum vicinarumque gentium Orientalium leges, ritus, sacri et profani mores, instituta et historia : Accedunt præterea varia per Arabiam itinera, in quibus multa notatu digna, enarrantur. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium, a°* 1633, in-24 de 297 pp. y compris le frontispice gravé, vélin.

Haut. 106 mm.
Impr. par *G. Chretien* d'*Amst.*?

1857. G. Contareni de Elementis eorumque mixtionibus. libr. V. Editio quinta, in qua quid præstitum sit præfatio docebit. *Lugduni Batavorum, ex officina Justi Livii*, 1633, in-12 de 8 ff. lim. et 264 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Relié avec le n° 1039.

1858. De Leodiensi Republica, auctores præcipui partim nunc primum editi, in quibus descriptæ antiquitates, antistium Historia et alia habentur, edidit Marcus Zuerius Boxhornius. *Amst., apud Joannem Jansonnium, anno* 1633, in-24 de 4 ff. y compris le titre gravé et 516 pp., basane.

Haut. 109 mm.
Impr. par *G. Chretien* (*Van der Boxe*) d'*Amst.*?

1859. Idem opus. *Leidæ, apud Isaacum Commelin, anno* 1633, in-24, vélin.

Haut. 110 mm.
Même édition que la précédente ; seul le titre gravé a subi quelques modifications. Les mots *cum privilegio* ont été enlevés.

1860. Titi Livii Patavini historiarum libri. *Amsterdami, apud Guilielm Blaeu*, 1633, pet. in-12 de 1 f. pour le titre gravé et 1007 pp., veau.

Haut. 132 mm.
Impr. par *G. Blaeu.*
Édition imprimée sur 2 colonnes. Elle a été reproduite par *Daniel Elz.* d'*Amst.* en 1678. (W. 1548).

1634.

1861. Belgicæ, sive Inferioris Germaniæ, descriptio : Auctore Ludovico Guicciardino nobili Florentino. Editio postrema, additamentis novis et statu politico regionum et urbium aucta, earundemque iconismis illustrata. [M. 26]. *Amsterdami, apud Guilielmum Blaeu*, 1634, pet. in-12 de 294 pp. et 20 cartes et plans, vélin.

Haut. 135 mm.
Impr. par *G. Blaeu*.

1862. Erycii Puteani Historiæ barbaricæ libri VI, qui irruptiones barbarorum in Italiam, occasum imperii, et res Insubrum continent. Ad exemplum Flori conscripti. *Antverpiæ, typis Joannis Cnobbari*, 1634, in-24 de 7 ff. lim., 149 pp. et 14 ff. les 6 derniers blancs, vélin.

Haut. 101 mm.
Impr. par *J. Cnobbaert d'Anvers*.

1863. Erycii Puteani Historiæ medicæ libri duo : Res potissimùm circa lacum Larium à Jo. Jacobo Medicæo gestæ. Accedit Galeatii Capellæ de bello Mussiano liber singularis. *Antverpiæ, typis Joannis Cnobbari*, 1634, *cum privilegiis Regum, catholici et christianissimi*, in-24 de 2 ff., 163 pp., les 2 dernières non chiffr., vélin.

Haut. 101 mm.
Impr. par *J. Cnobbaert d'Anvers*.
Relié avec le n° précédent.

1864. Respublica Namurcensis, Hannoniæ et Lutsenburgensis. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1634, in-24 de 522 pp. y compris le titre gravé, vélin.

Haut. 109 mm.
Réunion de traités de Gramaye, J. Bertellius et Guicchardin.

1865. Idem opus. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1634, in-24, en *feuilles*.

Exemplaire en feuilles non pliées.

1866. L. Annæi Senecæ philosophi Opera omnia; ex ult. J. Lipsii emendatione, et M. Annæi Senecæ rethoris quæ exstant; ex And. Schotti recens. *Amsterodami, apud Guili. J. Blaeuw*, 1634, pet. in-12 de 588 pp., y compris le titre gravé, 205 pp. et 3 ff., vélin.

Haut. 128 mm.
Impr. par *G. Blaeu*.

1635.

1867. Arabia, seu Arabum vicinarumque gentium Orientalium leges, ritus, sacri et profani mores, instituta et historia. Accedunt præterea varia per Arabiam itinera, in quibus multa notatu digna enarrantur. *Amsterdami, apud Guilielmum et Joannem Blaeu*, 1635, in-24 de 247 pp. y compris le titre gravé, vélin.

Haut. 110 mm.
Impr. par *G. Blaeu*.
Réimpression du n° 1856.

1868. Guillielmi Postelli de Republica, seu magistratibus Atheniensium liber. Ex musæo Joan. Balesdens. in Principe senatu advocati. [M. 75]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1635, in-24 réglé de 232 pp.

y compris le portr. de Postel et 4 ff. dont un blanc, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 108 mm.
Impr. par *Jean Maire*.
Aux armes de TALLEMANT DES RÉAUX.

1869. Guillelmi Postelli de Universitate libri duo : In quibus Astronomiæ, doctrinæve cœlestis compendium. Reliqua quæ hisce libris continentur, pagina tertia ostendit. [M. 75]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1635, in-24 de 261 pp. y compris le portr. de Postel, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 102 mm.
Impr. par *J. Maire*.

1870. Respublica Lutzenburgensis, Hannoniæ, et Namurcensis. *Amsterdami, apud Guilielmum Blaeu*, 1635, in-24 de 450 pp. y compris le titre gravé, vélin.

Haut. 110 mm.
Impr. par *G. Blaeu*.
Réimpression du vol. publié par *Jansson* en 1634 (n° 1864); les trois traités sont dans un ordre différent.

1636.

1871. Deploratio pacis germanicæ sive dissertatio de pace Pragensi tam infaustè quam injustè inita Pragæ Bohemorum $\frac{30}{20}$ Maii : M. DC. XXXV... Authore Justo Asterio. J. C^to^. *Juxta exemplar Lutetiæ Parisiorum, sump. Seb. Cramoisy*, 1636, in-4 de 4 ff. lim. et 48 pp., la dernière non chiffr., *dérelié*.

Haut. 186 mm.
Cette édition imprimée par *J. Janson* (la tête de Méduse du titre (n° 188) se vérifie sur les Emblèmes de Schonovius de 1648) a été copiée sur celle des *Elz.* (W. 435).

1872. Venceslai Clementis à Leybeo-Monte Trinobantiados Augustæ sive Londini libri VI. Quibus urbis nobilissimæ antiquitas, ortus, progressus, gloriæ famæque incrementa, tanquam in sciographia, luculenter exprimuntur. *ne CoLLVCtentVr trInobantIaDopoLItanI IntestabILIbVs soLLICItVDInIbVs* (1636), in-4 de 6 ff., 204 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 208 mm.
Le titre porte une marque de *J. Maire* de *Leyde*.

1637.

1873. D. Aurelii Augustini Hippon. Episcopi Libri XIII Confessionum. Ad 3 M. SS. exemp. emendati. Opera et studio R. P. H. Sommalii è Societate Jesu. *Coloniæ Agrippinæ, sumptibus Cornelii ab Egmond et sociorum, anno* 1637, in-24 de 396 pp., y compris le titre gravé et 8 ff. d'index, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 97 mm.
Impr. par *G. Blaeu d'Amst.*

1874. Discours de la Methode pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences. Plus la dioptrique, les meteores et la geometrie, qui sont des essais de cete (*sic*) methode (par R. Descartes). [M. 78]. *A Leyde, de l'imprimerie de Jan Maire*, 1637, *avec privilege*, in-4 de 78 pp., 1 f. de faux titre, 413 pp. et 17 ff. de *Table* et de *Privileges*, mar.

La Vallière, double rangée de fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

Haut. 200 mm.
Impr. par *Jean Maire.*
ÉDITION ORIGINALE de ce traité célèbre, qui complète la collection des Œuvres de Descartes imprimées par les *Elz.*

1875. Francisci Junii F. F. De Pictura veterum libri tres. [M. 25]. *Amstelædami, apud Johannem Blaeu,* 1637, in-4 de 8 ff. lim., 318 pp. et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 199 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

1638.

1876. D. Baudii Amores, edente P. Scriverio, inscripti Th. Graswinckelio, equiti. [M. 84]. *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum et Hackium,* 1638, in-12, vélin.

W. 961 note. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Van der Marse* de *Leyde.*
Voy. n° 953, un ex. avec le nom de *Louis Elz.* sur le titre.

1877. Le Cid, tragi-comédie nouvelle. Par le sieur Corneille. [M. 32]. *A Leyden, chez Guillaume Chrestien,* 1638, pet. in-12 de 4 ff. lim., 76 pp. et 2 ff. blancs, mar. rouge jans., doublé de mar. rouge, riches comp. de mosaïque de mar. vert et citron. tr. dor. (*Marius-Michel.*)

Haut. 119 mm.
Impr. par *Guill. Chretien.* (*Van der Boxe*).
Édition renfermant un curieux avis « *Aux amateurs de la langue françoise* » signé J. P., qui a été reproduit par M. Picot, dans la *Bibliographie Cornélienne,* n° 273.
Riche reliure en mosaïque.

1878. Dissertationum ludicrarum et amœnitatum scriptores varii. *Lugd. Batavor., apud Franciscos Hegerum et Hackium, anno* 1638, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le titre gravé et 567 pp., vélin.

W. 1632 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*

1879. Lucii Annæi Flori rerum Romanarum libri IV. Accedunt Jacobi Zevecotii J. V. D. observationes maxime politicæ. *Amstelodami, apud Janssonium,* 1638, pet. in-12 de 413 pp., y compris le titre gravé et 2 ff. blancs, vélin.

Haut. 126 mm.
Impr. par *J. Jansson ?*

1880. Justinus, Marcus Zverius Boxhornius recensuit. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium, anno* 1638, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le titre gravé, 355 pp., 2 ff. blancs et 6 ff. dont un blanc, mar. rouge, double rangée de fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 125 mm.
Impr. par *J. Jansson ?*

1881. V. Cl. Levini Lemnii Zirizæi de Termino vitæ liber. [M. 73]. *Lugd. Bat., ex off. Dav. Lopes de Haro,* 1638, pet. in-12, vélin.

W. 1667 note. — Haut. 122 mm.
Impr. par *G. Chretien (Van der Boxe.)*
W. cite ce vol. sous la date de 1639.

1639.

1882. J. Cæs. Arantii in librum Hippocratis de vulneribus capitis commentarius. Cum Claudi Porralii

annotationibus marginalibus. [M. 76]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1639, pet. in-12 de 179 pp., vélin.

Haut. 127 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Relié avec le n° 1280.

1883. Blyde inkomst der allerdoorluchtighste koninginne, Maria de Medicis t'Amsterdam. Vertaelt uit het latijn des hooghgeleerden heeren Kasper Van Baerle, professor in de doorluchtige schole der gemelde koopstede. *t'Amsterdam, by Johan en Cornelis Blaeu*, 1639, in-fol. de 7 ff. lim. y compris le portrait de Marie de Médicis, 76 pp. et 16 pl., vélin.

Haut. 377 mm.
Impr. par *J.* et *C. Blaeu*.

1884. Sever. Pinæus de Integritatis et corruptionis virginum notis; de graviditate et partu naturali mulierum. *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum et Hackium*, 1639, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1610. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Heger*.
W. omet dans la collation 183 pp. pour la première partie (Voy. B. 54.)
Voy. n^os^ 1893, 1903 et 1904.

1885. Instruction chrestienne, touchant les spectacles publics des Comœdies et Tragœdies: où est décidée la question, s'ilz doibvent estre permis par le Magistrat, et si les enfans de Dieu y peuvent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'Antiquité sur le mesme subject. Par André Rivet, Docteur et Professeur en Théologie. [M. 76]. *A La Haye, par Théodore Maire*, 1639, pet. in-12 de 5 ff. lim. et 132 pp., vélin.

Haut. 129 mm.
La marque sur le titre est celle de *Jean Maire* de *Leyde*, mais le volume ne sort pas de ses presses.

1886. Examen juridicum. Quo fundamenta juris secundum methodum Pandectarum, subjectis suis locis omnibus Institutionum ac Codicis de jure privato titulis, compendiosè proponuntur. Autore Bernhardo Schotano, Frisio, in Academia Ultrajectina antecessore. [M. 40]. *Amstelodami, typis Joannis Janssoni, anno* 1639, pet. in-12 de 6 ff. lim., 635 pp. et 16 ff. d'Index, vélin.

Haut. 126 mm.
Impr. par *J. Jansson*.
Complément du vol. imprimé par les *Elz.* n° 816.

1640.

1887. Ερωτικῶν Αχιλλέως Τατίου, sive de Clitophontis et Leucippes amoribus libri VIII, ex editione Cl. Salmasii. *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum*, 1640, pet. in-12, mar. bleu, tr. dor.

W. 1611. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Heger*.
Exemplaire avec l'*errata*.

1888. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1640, pet. in-12, vélin.

W. 1611. — Haut. 126 mm.
Exemplaire sans l'errata; comme dans le précédent le titre porte : *ex editione*.

1889. Dominici Baudii Poemata. Nova editio et prioribus auctior. *Amstelodami, apud Joannem Jans-*

sonium, 1640, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le titre gravé et le portr. de l'auteur, et 670 pp., vélin.

Haut. 121 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

1890. Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de consolatione philosophiæ libri V. Cum præfatione P. Bertii. *Amsterodami, apud Joh. et Corn. Blaeu, a.* 1640, in-32 de 32 ff. lim. et 174 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 79 mm.
Impr. par *J.* et *C. Blaeu.*
Même frontispice qu'à l'édition de 1625.

1891. Hier. Cardani Neronis encomium. *Amst., apud Joh. et Corn. Blaeu*, 1640, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1612. — Haut. 124 mm.
Impr. par *J.* et *C. Blaeu.*

1892. Danielis Heinsii Poemata auctiora. *Lugd. Bat., apud Francis. Hegerum*, 1640, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1613. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
Sur la garde envoi autographe de Nic. Heinsius à G. Grotius.
Voyez n° 2013.

1893. J. Sever. Pinæi Carnut. de integritatis et corruptionis virginum notis: graviditate item et partu naturali mulierum, opuscula... *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum*, 1640, pet. in-12 de 4 ff. lim., 183 pp., 310 pp., 1 f. blanc et 20 ff. d'Index, vélin.

W. 1610 note. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
Le frontispice est daté 1641.

1894. Jacobi Zevecotii J. U. D. Poematum editio; ultima libellorum seriem versa pagina indicat. *Amstelodami, typis Joannis Jansonni*, 1640, pet. in-12 de 14 ff. lim. et 250 pp. vélin.

Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

1641.

1895. Fr. Baconi de Verulamio Sermones fideles, ethici, politici, œconomici: sive interiora rerum. Accedunt Faber fortunæ etc. *Lugd. Batavorum, apud Franciscum Hackium* a° 1641, pet. in-12 de 439 pp. et 3 pp., mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1279 note — Haut. 134 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1896. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. Barnabas Brissonius, Antonius-Franciscus Hotmanus. *Lugd. Bat., apud Franc. Hackium*, 1641, pet. in-12, vélin.

W. 1615. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Fr. Heger* d'*Amst.*
L'édition de *Wolfgang*, citée par W. (n° 1615 note), est un véritable *Elz.* d'*Amst.* (Voy. n° 1318.)

1897. P. B. Burgi Genuensis Mars Sueco-Germanicus, sive rerum à Gustavo Adolpho Sueciæ rege gestarum libri tres. *Coloniæ Agrippinæ, ex off. And. Binghii*, 1641, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. gravé et 334 pp., basane.

W. 963 note. — Haut. 116 mm.
Impr. par *J. Maire* de *Leyde.*

1898. Desiderii Erasmi Roterodami Lingua, sive, de Linguæ usu atque abusu liber utilissimus. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire, anno* 1641, pet. in-12 de 410 pp. et 8 ff. d'Index, mar. rouge, fil., tr. dor (*Rel. anc.*)

Haut. 116 mm.
Impr. par *J. Maire.*
La reliure porte les armes de Léopold-Ch. de Choiseul, abbé de S. Arnould.

1899. Desid. Erasmi Roterodami Precationes quibus homines assuescant cum Deo loqui. Item Precatio Dominica, digesta in septem partes juxta septem dies, eodem auctore. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire, anno* 1641, pet. in-12 de 136 pp. et 4 ff. blancs, cart.

Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Maire.*
Exemplaire non rogné.

1900. Querela pacis undique gentium ejectæ, profligatæque. Auctore Desiderio Erasmo Roterodamo. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire,* 1641, pet. in-12 de 76 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 116 mm.
Impr. par *J. Maire.*
Relié avec le n° 1898.

1901. Fuora Villaco, c'est-à-dire la liberté de Portugal... (par J. P. Teixera). Traduict de langue castillane en langue françoise (par Jean de Montlyard). *S. l.*, 1641, pet. in-12, vélin.

W. 1616. — Haut. 125 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.* (B. p. 56.)

1902. Joach. Pastorii Florus Polonicus seu Polonicæ historiæ epitome nova. *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum,* 1641, pet. in-12, vélin.

W. 1619. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*

1903. J. Sever. Pinæi Carnut. de integritatis et corruptionis virginum notis: graviditate item et partu naturali mulierum, opuscula... *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum,* 1641, pet. in-12 de 182 pp., y compris le titre gravé, 1 f. de faux-titre, 298 pp. et 20 ff. d'Index, vélin.

W. 1610 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*

1904. Idem opus. *Lugd. Batavor., apud Adrianum Wijngaerden, et Franciscum Moyardum, anno* 1941, (*sic* pour 1641), pet. in-12, vélin.

W. 1610 note. — Haut. 123 mm.
Même édition que la précédente; sur le titre gravé on a collé un carton avec les noms d'autres libraires.

1905. Alphonsi de Vargas Toletani Relatio ad reges et principes christianos, de stratagematis et sophismatis politicis societatis Jesu ad monarchiam orbis terrarum sibi conficendam. *S. l., anno* 1641, pet. in-12, vélin.

W. 1620. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde?* Mêmes lettres ornées que le *Descartes* de 1642.
A. de Vargas est le pseudonyme de G. Scioppius.

1642.

1906. Franc. Baconi de Verulamio Historia regni Henrici septimi Angliæ regis. Opus vere politicum. *Lug. Batavor., apud Franc. Hackium, anno*

1642, pet. in-12 de 406 pp. y compris le front. gravé, et 5 ff. d'Index, vélin.

W. 1278 note. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.

1907. Pietra del paragone politico, di Traiano Boccalini. *Impresso in Cosmopoli, per G. Teler*, 1642, in-24, vélin.

W. 965 note. — Haut. 92 mm.
Impr. par *Jansson* d'*Amst?*

1908. Jac. Bontii in Indiis archiatri, de medicina Indorum lib. IV. *Lugd. Bat., apud Franc. Hackium*, 1642, pet. in-12, *dérelié*.

W. 1621. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.

1909. Hugonis Grotii Dissertatio de origine gentium Americanarum. *S. l.* (*Amst.*), 1642, in-8 de 13 pp., vélin.

W. 997 note. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Blaeu* d'*Amst?*
Relié avec le n° 991.

1910. Hugonis Grotii votum pro pace ecclesiastica, contra examen Andreæ Riveti, et alios irreconciliabiles. Ecce quam bonum et quam jucundum habitare fratres in unum. *S. l.*, 1642, in-8 de 118 pp., *dérelié*.

W. 538 note. — Haut. 154 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Se rapporte à la polémique entre Rivet et Grotius sur l'accord des catholiques et des protestants. Voy. n° 534.

1911. Jüngst-erbawete Schäfferey, oder keusche Liebes-beschreibung von der verliebten Nimfen Amoena, und dem lobwürdigen Schäffer Amandus, besagten beyden Amanten, so wol zu bezeigung höchstthulicher Dienstfertigkeit, als zu versiche rung geneigter Gunstgewogenheit, ubersetzet durch A.S. D. D. *Gedruckt zu Leyden, bey Frantz Hegeren*, 1642, pet. in-12 de 5 ff. lim. y compris le front. gravé et 205 pp., vélin.

Haut. 120 mm.
Impr. par *Fr. Heger* probablement pour le compte de *Jacob Marci*, libraire de *Leyde*, dont la marque figure sur le titre.
W. (1144 note) a admis l'existence de cette édition, bien qu'il n'ait vu que celle de 1645 et celle de *Louis Elz.* d'*Amst.* de 1652.

1912. D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ. Cum annotationibus Thomæ Farnabii. *Amsterodami, apud Joannem Janssonium*, 1642, in-12 de 189 pp. y compris le titre gravé, *broché*.

Haut. 143 mm.
Impr. par *J. Jansson*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1913. Tractatus de Republica romano-germanica. Auctore Jacobo Lampadio, J. C. Accessit ejusdem discursus de natura nummi, et interpretatio L. 2. C. de Usucap. pro Hered. Item Jacobi Augusti Thuani Germaniæ descriptio, ex ejus lib. 2. Histor. Editio tertia, auctior et emendatior. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1642, in-24 de 377 pp. y compris les titres gravé et imprimé, vélin.

Haut. 113 mm.
Impr. par *J. Maire*.

1914. Nugæ venales, sive thesaurus ridendi et jocandi. Ad gravissimos severissimosque viros, patres melancholicorum conscriptos. Opus plane novum et necessarium; in quo quid

contineatur, quævis pagina docebit. *S. l., anno* 1642, *prostant apud neminem; sed tamen ubique*, pet. in-12 de 2 ff. lim., 336 pp., 1 f. blanc, 48 pp. pour la *Crepundia poetica*, 1 f. blanc, 44 pp. pour la *Pugna porcorum* et le *Par impar*, veau.

Haut. 125 mm.
Impr. par *G. Chretien (Van der Boxe)* de *Leyde*.

1643.

1915. Albertus Magnus de secretis mulierum. Item de virtutibus herbarum, lapidum et animalium. *Amst., apud Jod. Janssonium*, 1643, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1622. — Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Jansson ?*

1916. Doctrina politica in genuinam methodum quæ est Aristotelis, reducta, et ex probatissimis quibusque philosophis, oratoribus, jurisconsultis, historicis, etc. breviter comportata et explicata, ab Henningo Arnisæo Halberstad. Cum succincto quæstionum et materiarum indice. *Lugd. Bat., ex off. Jacobi Marci, anno* 1643, in-16 de 7 ff. lim. y compris le front. gravé, 780 pp. (la dernière cotée 610) et 19 ff. d'index, vélin.

Haut. 112 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde ?*
Le titre porte une marque représentant une sphère portée par une main.
Contrefaçon de l'édition publiée par *Louis Elz.* d'*Amst.* (n° 985.)

1917. Epistolæ obscurorum virorum ad Dn. M. Ortuinum Gratium. *Francofurti ad Moenum*, 1643, pet. in-12, veau.

W. 1623. — Haut. 137 mm.
Impr. par *Jean Maire* de *Leyde*.
Ce pamphlet est d'Ulrich von Hutten.

1918. Idem opus. *Francofurti*, 1643, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Cuzin.*)

W. 1623. — Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1919. Le Facétieux resveil-matin des esprits mélancoliques,.. [M. 74]. *Leyde, chez David Lopez de Haro*, 1643, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

W. 1624. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.
Voy. nos 2076, 2185, 2632 et 2710.

1920. Funus linguæ hellenisticæ, sive Confutatio exercitationis de hellenistis et lingua hellenistica. Cui libet exequias ire Hellenisticæ, i, licet. Ecce illa jam effertur. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1643, pet. in-8 de 390 pp. et 1 f. d'errata, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 558 note. — Haut. 152 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Traité écrit par Cl. Saumaise, dans la but de protester contre la désignation par le mot *hellénistique* du langage grec parlé par les Juifs. Ce volume est suivi d'un opuscule sur le même sujet: *Exercitatio prima de hellenistis et lingua hellenistica, ad nobiliss., clariss. viros Dan. Heinsium et Cl. Salmasium.* Ultrajecti, Esd. Wilhelmi, 1641, in-8 de 32 pp.

* Les Plaisirs des Dames, par M. de Grenaille. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1643, pet. in-12.

W. 1625. — Voy. n° 997.

1921. Hugonis Grotii Dissertatio altera de origine gentium Americanarum, adversus obtrectatorem, opaca quem bonum facit barba. *S. l.* (*Amst.*), 1643, in-8 de 30 pp. et 1 f. blanc, vélin.

W. 997 note. — Haut. 157 mm.
Impr. par *Blaeu* d'*Amst ?*
Relié avec le n° 991.

1922. Hug. Grotii Florum sparsio ad jus Justinianeum. [M. 26]. *Amsterdami, apud Joannem Blaeu*, 1643, pet. in-12 de 396 pp., basane.

Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

1923. Hispanicæ dominationis arcana, per J. L.W. (Weidnerum). *Lugd. Bat., apud Abr. Commelinum et D. Lopez de Haio* (*sic*), 1643, pet. in-12, basane.

W. 1626. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Guill. Chrestien* selon W. ?
Voy. n° 2067.

1924. Jubileum, sive speculum Jesuiticum,... operâ et studio J. L. W. O. P. (Joh. Lud. Weidneri Oppenheimi Palatini). *S. l.*, 1643, pet. in-12, veau.

W. 1627. — Haut. 126 mm.
Le vol. semble avoir été imprimé par les *Elz.* de *Leyde*, car on retrouve sur le titre et à la p. 1 deux en-têtes (n°s 2 et 18) qui paraissent leur appartenir; mais les lettres ornées sont différentes et les signatures sont irrégulières. Voy. encore B. p. 57.
Nous croyons le vol. imprimé par *Heger*; car un en-tête semblable au n° 18 se retrouve dans l'*Aulu Gelle* de 1644, imprimé par *Heger* (n° 1944).

1925. M. Annæi Lucani Pharsalia, sive de Bello civili Cæsaris et Pompeii Lib. X. Additæ sunt in fine Hugonis Grotii notæ ex binis antehac editis junctæ, auctæ, correctæ. Et Thomæ Farnabii in margine, etc. *Amsterodami, apud Joannem Blaeuw*, a° 1643, pet. in-12 de 5 ff. lim. y compris le titre gravé, 328 pp. et 5 ff., vélin.

Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

1926. Idem opus. *Amst., J. Blaeuw*, 1643, pet. in-12 de 330 pp. y compris le titre gravé et 3 ff., mar. brun, fil. en mosaïque.

Haut. 144 mm.
Réimpression de l'édition précédente, le titre gravé est le même.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1927. Nicolai Machiavelli Florentini Princeps, ex Sylvestri Telli Fulginatis traductione diligenter emendatus. Adjecta sunt ejusdem argumenti aliorum quorundam contra Machiavellum scripta, de potestate et officio principum contra tyrannos. Quibus denuo accessit Antonii Possevini Judicium de Nicolai Machiavelli et Joannis Bodini scriptis. *Lugd. Bat., ex off. Hieronymum de Vogel, anno* 1643, pet. in-12 de 448 pp. y compris le titre gravé et 4 ff. d'Index, vélin.

Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde.*
W. (n° 1649) cite une réimpression datée 1648.

1928. L'Utopie de Thomas Morus, chancelier d'Angleterre, traduicte par Samuel Sorbière. *Amst., Jean Blaeu*, 1643, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 1628. — Haut. 129 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

1929. Mundus alter et idem. Sive Terra Australis antehac semper incognita ; longis itineribus peregrini academici nuperrimè lustrata. Authore Mercurio Britannico. Accessit propter affinitatem materiæ Thomæ Campanellæ Civitas solis. Et nova Atlantis. Franc. Baconis, Bar. de Verulamio. *Ultrajecti, apud Joannem à Waesberge, anno* 1643, 2 part. pet. in-12 de 8 ff. lim., 213 pp., 20 pp. d'index, cinq cartes et f. blanc pour la 1re partie, et 96 pp. pour la 2e partie, vélin.

Haut. 125 mm.
Cette satire est l'œuvre de J. Hall, évêque d'Exeter.
Le traité de Bacon: *Nova Atlantis* a un titre particulier.

1930. Le Ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne, par le sieur de Silhon. *A Leyde, chez Iacob Marci*, 1643, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, vélin.

W. 489 note. — Haut. 217 mm.
Impr. par *F. Heger* de *Leyde*.
Le cul-de-lampe de la p. 313 de la première partie (n° 179) se vérifie sur plusieurs vol. de cet imprimeur.

1931. C. Corn. Tacitus et in eum M. Z. Boxhornii Observationes. *Amstelodami, ex Officina Janssoniana, anno* 1643, pet. in-12, de 6 ff. lim. y compris le titre gravé, 667 pp., 2 ff. blancs et 60 pp. pour les *Animadversiones* de Boxhornius, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Jansson*.

1644.

1932. Q. Asconii Pediani Commentationes, in aliquot M. Tullii Ciceronis Orationes. [M. 34]. *Lugd. Bat., ex off. Fr. Hackii*, 1644, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Derome.*)

W. 1629. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.
Au v° du titre est collé un carton pour le *Continentur in hoc libello.*

1933. Fr. Baconi de Verulamio Sermones fideles, ethici, politici, œconomici: sive interiora rerum. Accedunt Faber fortunæ. Colores boni et mali, etc. *Lugd. Bat., apud Fr. Hackium, a°* 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1279 note. — Haut 127 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.

1934. Joan. Barclai Argenis verdeutscht durch Martin Opitzen. *Amsterdam, Bey Johan. Jansson*, 1644, 2 vol. pet. in-12, vélin.

Tome I. 16 ff. lim. y compris le titre gravé, 750 pp. et 25 fig.
Tome II. 12 ff. lim., 478 pp. et 11 fig.
Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Jansson*.

1935. Idea œconomicæ et politicæ doctrinæ. Auctore Fr. Burgersdicio. *Lugd. Bat., apud H. de Vogel*, 1644, pet. in-12, vélin, tr. dor.

W. 1630. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Heger* de *Leyde*.
Relié avec le n° 488.

1936. Sacrosancti et Œcumenici Concilii Tridentini Paulo III, Julio III et Pio IV, PP. MM. celebrati Canones et Decreta. Quid in hac editione præstitum sit sequens Philippi Chiffletii, Abb. Balernensis et Eccl. Vesontinæ Canonici et Vic. Generalis præfatio indicabit. *Col. Agrippinæ, apud Corn. ab Egmond et Socios*, 1644, pet. in-12 de 12 ff.

lim. y compris le titre gravé, 328 pp., lxix pp. et 28 ff., mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amsterdam.*

1937. Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum et in eas Jani Gebhardi Spicilegium. *Amstelodami, ex officina Janssoniana*, 1644, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le titre gravé, et 497 pp., mar. rouge, dos orné, fil., milieux. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 126 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

1938. Henrici Delmanhorstii Oratio, Athenis Batavorum habita, M. T. Ciceronis Claros Oratores prælegendo auspicato invasuri. *Lugd. Bat., ex off. Wilhelmi Christiani Boxii*, 1644, in-fol. de 16 pp., vélin.

Haut. 308 mm.
Impr. par *G. C. Van der Boxe.*
Relié avec le n° 620.

1939. L'Ariane de monsieur Des Marets. [M. 38]. *Leyde, Franç. de Hegher*, 1644, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1631. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*

1940. Ariana des herren Des Marets königlischem Rath. In Frantzösischer spraach beschrieben und ausz derselben Teutsch gegeben durch G. A. R. G. L. Auch mit schönen Küpfferstrücken gezieret.... [M. 38]. *Gedruckt zu Leyden, bey Frantz Hegeren*, 1644, 2 tomes en un vol. pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1245 note. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*

1941. Dissertationum ludicrarum, et amœnitatum, scriptores varii. *Lugd. Bat., apud Franc. Hegerum*, 1644, pet. in-12, veau.

W. 1632. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
Voy. n° 1878.

1942. De Herba panacea, quam alii tabacum, alii petum, aut nicotianam vocant. Brevis commentariolus. Quo admirandæ ac prorsus divinæ hujus Peruanæ stirpis facultates et usus explicantur. Auctore Ægidio Everarto Antverpiano. *Ultrajecti, pro Davide ab Hoogenhuysen, anno* 1644, pet. in-12 de 305 pp., veau.

Haut. 124 mm.
Sphères sur les titres et lettres grises à l'imitation de celles des *Elz.*
Le vol. contient les traités de Néander (W. 204), de Thorius (W. 246), etc.

1943. Petri Gassendi Disquisitio metaphysica. Seu dubitationes, et instantiæ: adversus Renati Cartesii Metaphysicam. et Responsa. [M. 25]. *Amsterodami, apud Johannem Blaeu*, 1644, in-4 de 8 ff. lim. et 319 pp., vélin.

Haut. 205 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Relié avec le n° 1121.

1944. Auli Gellii noctes Atticæ. *Lugd. Batavorum, apud Hieronymum de Vogel*, 1644, pet. in-12 de 2 ff. lim. y compris le titre gravé, 594 pp. et 70 ff., vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*

1945. Justinus, ex Marci Zverii Boxhornii nova recensione. *Amstelodami, apud Joan. Janssonium, a°*

1644, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le titre gravé, 316 pp. et 4 ff., mar. bleu jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

1946. Clavis græcæ linguæ duabus partibus distincta. Authore Eilardo Lubino. Editio novissima. *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1131 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
L'ex. ne contient pas les pp. 473-474.

1947. Nugæ venales, sive, thesaurus ridendi et jocandi. Ad gravissimos severissimosque Viros, Patres Melancholicorum conscriptos. *S. l.* (*Leyde*), *anno* 1644. *Prostant apud Neminem, sed tamen Ubique*, pet. in-12 de 4 ff., y compris un front., 278 pp. et 112 pp. pour la *Pugna porcorum*, etc., vélin.

Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
Voy. n° 1914.

1948. Joannis Owen Oxoniensis Angli Epigrammatum. Editio postrema. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium, A°* 1644, in-18 de 1 f. pour le front. gravé et 212 pp., mar. rouge.

Haut. 104 mm.
Impr. par *J. Jansson.*
Louis Elz. d'*Amst.* a copié cette édition en 1647, et l'a peut-être aussi remise en vente avec de nouveaux titres. Voy. n° 1059.

1949. Polydori Vergilii Urbinatis de rerum Inventoribus libri VIII. Et de prodigiis libri III. Cum indicibus locupletissimis [M. 38]. *Lugd. Bat., apud Fr. Hegerum, a°* 1644, pet. in-12, vélin

W. 1464 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
W. ne cite pas un f. de faux-titre pour le traité *de Prodigiis.*

1950. Joh. Baptistæ Portæ Neapolitani Magiæ naturalis libri viginti, etc. *Lugd. Batavorum, apud Hieronymum de Vogel*, 1644, pet. in-12 de 8 ff. lim., y compris le front. gravé, 670 pp. et 13 ff. d'Index, vélin.

Haut. 132 mm.
Impr. par *F. Heger.*

1951. Religio medici. (Auct. Th. Browne). *Lugd. Bat., apud Fr. Hackium*, 1644, pet. in-12, vélin.

W. 1633. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
Première édition en 242 pp.
Voy. n° 2037.

1645.

1952. Johan Arends Paradys Gartlein voller Christlicher Tugenden Aufs Newe mit Psalmen und Geistlichen Liedern D. M. Lutheri, und anderer frommen Christen, vermehret. *Zu Leyden, bey Frantz Hegern*, 1645, pet. in-12 de 12 ff. lim., y compris le front. et le titre gravé, 534 pp., 12 ff. d'Index, 222 pp. pour les Pseaumes de Luther et 6 ff., vélin.

Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Heger.*
La 2e partie est datée de 1644.

1953. Fr. Baconis de Verulam. de Augmentis scientiarum lib. IX. *Lugd. Bat., apud Fr. Moyardum et*

Adr. Wijngaerde, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1708 note. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Heger* ou son successeur *Ph. de Croy* de *Leyde*.

1954. Franc. Baconis de Verulamio Novum Organum scientiarum. *Lugd. Bat., apud Adrianum Wijngaerde et Fr. Moiardum*, 1645, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1695 note. — Haut. 138 mm.
Impr. par *Fr. Heger* ou *Croy* de *Leyde*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1955. Casparis Barlæi Antverpiani Poemata. Editio IV. Altera plus parte auctior. [M. 26]. *Amstelodami, apud Joannem Blaeu*, 1645, 2 vol. pet. in-12, vélin.

Tome I. 11 ff. lim. et 732 pp., la dernière non chiffrée.
Tome II. 4 ff. lim. et 576 pp.
W. 344 note. — Haut. 122 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.

1956. Desiderii Erasmi Roterodami Enarratio triplex in Psalmum XXII. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1645, pet. in-12 de 2 ff. lim., 138 pp. et 1 f., veau, fil. (*Koehler.*)

Haut. 135 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.

1957. Dialogues rustiques d'un Prestre de Village, d'un Berger, du Censier et de sa Femme. Très utile pour ceux qui demeurent ès pays, où ils n'ont le moyen d'estre instruits par la prédication de la parole de Dieu (par Jean Moncy). Quatrième édition reveue et corrigée. *A Leyde, par Jean du Pré, demeurant en la rue de Haerlem, devant l'Église Wallonne, l'an* 1645, 2 parties en un vol. pet. in-12 de 192 et 276 pp., mar. vert, dos orné, fil., doublé de mar. vert, dent., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 127 mm.
W. cite (n° 1788) l'édition de *Jean du Pré* de 1668; il n'a pas connu celle-ci.

1958. Elixir Jesuiticum, sive quinta essentia Jesuitarum ex variis... (Per J. L. Weidnerum). *S. l., anno domini* 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1634. — Haut. 133 mm.
Impr. à *Arnheim*.
Exemplaire de PIETERS, avec une note de sa main sur la garde.

1959. Facetiæ facetiarum, hoc est joco-seriorum fasciculus novus.... *Pathopoli, apud Gelastinum Severum*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1635. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Heger* ou par son successeur *Ph. Croy* de *Leyde*.
L'arbre qui se trouve sur le titre, et qui sert de marque, est un débris de la marque au solitaire des *Elz.* [M. 8]; il a déjà été employé à la fin du *Cluverius* de 1641 (W. 964), qui porte sur le titre le nom de *J. Marci*.
Aux armes de M. de LAGONDIE.
Voy. n° 2118.

1960. Hug. Grotii Poemata omnia. Editio quarta. *Lugd. Bat., apud Hieron. de Vogel*, 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1636. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Croy* ou *Heger*.

1961. Le Secrétaire à la mode, per (*sic*) le S^r^ de La Serre, augmenté de nouveau. *A Leyden, chez Jacob Marci A°* 1645, in-24 de 380 pp. et 2 ff. de table, cart.

Haut. 99 mm.
W. cite (976 note) l'édition de *J. Marci*, 1641.
Exemplaire fatigué.

1962. Nicolai Machiavelli Florentini Historiæ Florentinæ libri octo. *Lugd. Bat., apud Hieron. de Vogel*, 1645, pet. in-12, veau.

W. 1637. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Ph. de Croy*.

1963. Mémoires sur la vie et la mort de la Serenissime Princesse Loyse Juliane, Electrice Palatine, née princesse d'Orange, etc., contenans un abbregé de quelques evenemens notables de nos temps et de divers Mystères qui s'y sont passez. *A Leyden, de l'impr. de Jean Maire*, 1645, in-4 de 14 ff. lim. y compris le portrait de Louise Julianne et le titre gravé, 432 pp. et 22 ff. de table, vélin.

Haut. 203 mm.
Impr par *J. Maire*.
Sur le titre un envoi de l'auteur FRED. SPANHEIM.

1964. Olai Magni, Gothi, archiepiscopi Upsaliensis... Historiæ septentrionalium gentium breviarium. Libri XXII. Editio nova et ex prioribus emendatissima. *Lugd. Bat., apud Adr. Wyngaerde et Fr. Moiardum*, 1645, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front. gravé, 589 pp. et 33 ff. d'index, mar. vert fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 127 mm.
W. cite (n° 1672) l'édition de 1652 avec le même frontispice.

1965. Petronii Arbitri Satyricon. *Lugd. Bat., apud Justum Livium*, 1645, pet. in-12, cart.

W. 1638. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Heger*, ou *Croy*. Voy. B. 58.

1966. B. Platinæ Cremonensis opus, de vitis ac gestis summorum Pontificum ad Sixtum IIII. *S. l.* (*Leyde*), 1645, pet. in-12, vélin.

W. 1639. — Haut. 139 mm.
Impr. par *Heger* ou *Croy*. Voy. n° 2235.

1967. J.-B. Portæ Neapolitani Physiognomoniæ cœlestis libri sex. *Lugd. Bat., apud Hieron. de Vogel*, 1645, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 1640. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. de Croy*.

1968. Guilielmi Postelli De Republica, seu magistratibus Atheniensium Liber. Ex musæo Joan. Balesdens, in Principe Senatu advocati. Accessit Antonii Thysii JC. Discursus politicus de eadem materiâ, et collatio Atticarum et Romanarum legum. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1645, in-24 de 368 pp. y compris le titre et un portr. et 6 ff. pour la dédicace, vélin.

Haut. 112 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Voy. n° 1868.

1969. Rivetiani apologetici, pro schismate contra votum pacis facti discussio. *Irenopoli, apud Hesychium Candidum*, 1645, in-8 de 1 f. de titre, 258 pp. et 1 f., *dérelié*.

W. 538 note. — Haut. 154 mm.
Impr. par *J. Jansson d'Amst.*; le fleuron

de titre (n° 194) se retrouve sur le Tacite de 1643.

Composé par Grotius pour répondre à Rivet. Voy. n° 534.

1970. L. et M. Annæi Senecæ Tragœdiæ. Cum notis Th. Farnabii. *Amsterdami, apud Joannem Blaeu*, 1645, pet. in-12 de 4 ff. y compris le titre gravé et 363 pp., veau.

Haut. 133 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.

1971. Adriani Spigelii Bruxellensis equitis D. Marci, olim in Patavino gymnasio anatomiæ et chirurgiæ professoris primarii Opera quæ extant omnia. Ex recensione Joh. Antonidæ Vander Linden... *Amsterdami, apud Johannem Blaeu*, 1645, in-fol de 12 ff. y compris le titre gravé et le portr., 303 pp., 7 ff., 199 pp., 2 ff., 42 ff. (sur ...), 1 f., lxxxvi pp., 7 ff., 155 pp. et 4 ff., vélin.

Haut. 500 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.
Exemplaire de l'abbé Rive et de Bichat.

1972. Famiani Stradæ de Bello Belgico decas prima. *Lugd. Bat., ex off. J. Marci*, 1645 — Decas secunda *Romæ, Corbelletti*, 1658, 2 vol, pet. in-12, vélin.

W. 1652 note. — Haut. 134 mm.
Ces 2 vol. ont été impr. par *Jansson d'Amst.*

1973. Compendium Historiæ Batavicæ, a Julio Cæsare usque ad hæc tempora. Auctore Antonio Thysio, JC. et professore in Academiâ Leidensi. Accessit ejusdem Discursus oratorius in expugnationem Sassæ Gandavensis. [M. 75]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1645, in-24 de 24 ff. lim. y compris le front. gravé, et 344 pp., vélin.

Haut. 106 mm.
Impr. par *J. Maire*.

1646.

1974. S. Aurel. Augustini Confessionum libri X. Cum notis R. P. Heinrici Wangnereck, Soc. Jesu. *Coloniæ, apud Jodocum Kalcovium et socios, anno* 1646, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1504 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Blaeu d'Amst.*

1975. Danielis Berckringeri Institutiones Œconomicæ didactico-problematicæ. *Ultrajecti, typis Joannis à Waesberge, anno* 1646, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le titre gravé, 634 pp., 1 f. et 1 tableau plié, basane.

Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean van Waesberghe d'Utrecht.*

1976. Le Banquet des poëtes. Par le sieur Colletet. *A Leide*, 1646, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*)

W. 2182. — Haut. 117 mm.
La marque du titre (peu différente de celle reproduite M.84), deux plumes croisées avec la devise *Æternitas*, appartient à l'officine de *G. Van der Marse* de *Leyde* ; mais le matériel de cette officine paraît avoir été liquidé vers 1639 et acquis en partie par *Heger*, en partie par *Jansson*. Les ornements du *Banquet des poëtes*, tête de buffle (n° 167) et c. d. l. aux traits calligraphiques (n° 176) font partie dès 1639, du matériel de *Heger* lequel passa vers 1645 entre les mains de *Ph. de Croy* qui doit avoir été l'imprimeur de ce volume.

Exemplaire du comte de Béhague.

1977. Lud. Guicciardini Belgium universum seu omnium inferioris Germaniæ regionum accurata descriptio, tabulis geographicis tam provinciarum quam urbium præcipuarum ; nec non et additamentis nonnullis plurimum aucta et illustrata. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1646, in-fol. de 4 ff. lim. y compris le titre gravé et une pl. de blasons, 204 pp., 6 ff. intercal., 111 pp., et 100 pl. gravées, vélin.

Haut. 310 mm.

1978. Bellum Bohemicum, recensente Andreæ ab Habernfeld ab anno 1617. *Lugduni Batavorum, (ex off. Caroli Warneri à Tuernhout), anno* 1646, in-24 de 1 f. pour le titre gravé, 187 pp. et 1 f. d'errata, vélin.

Haut. 101 mm.
Impr. par *P. de Croy* de *Leyde*.

1979. Pomponius Mela de situ orbis. C. Julii Solinii Polyhistor. Æthici cosmographia, cum notis variorum. *Lugd. Bat., apud Hieron. de Vogel*, 1646, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1642. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde*.

1980. Mart. Opitii Opera poetica. Das ist geistliche und weltliche Poemata vom Autore selbst zum letzten ubersehen und verbessert. *Amsterdam, bey Johan Jansson*, 1646, 3 tomes en 1 vol. pet. in-12, vélin.

Tome I. 12 ff. lim. y compris le titre gravé, 394 pp. et 1 f. blanc.
Tome II (daté 1645), 336 pp.
Tome III (daté 1645), 323 pp.
Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Jansson*.

1981. Les soupirs salutaires d'Hélie Poirier, Parisien. [M. 26]. *Amst., Jean Blaeu*, 1646, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1643. — Haut. 126 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.

1982. Andreæ Riveti Grotianæ discussionis dialysis, sive vindiciæ apologetici sui, pro vera pace Ecclesiæ, contra subdolos mediatores. *Roterodami, ex off. Arnoldi Leers*, 1646, in-8 de 11 ff. lim., 632 pp. et 1 f., *dérelié.*

W. 538 note. — Haut. 154 mm.
Impr. par *Arnold Leers*.
Se rapporte à la polémique entre Grotius et Rivet.

1983. Antonii Thysii JC. et professoris in Acad. Leydensi Memorabilia celebriorum veterum Rerumpublicarum. Accessit tractatus juris publici de Potestate Principis. [M. 75]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1646, in-24 de 7 ff. lim. et 704 pp., vélin.

Haut. 114 mm.
Impr. par *J. Maire*.

1984. De Transsubstantiatione liber. Simplicio Verino auctore. Ad Justum Pacium contra H. Grotium. *Hagiopoli, typis Theodori Eudoxi*, 1646, in-8, vélin.

W. 538 note. — Haut. 164 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.
Voy. encore les nos 534, 1910, 1969 et 1982.

1985. Vita del Padre Paolo dell' ordine de' servi (per Fra Fulgenzio). *In Leida*, 1646, pet. in-12, cuir de Russie, tr. dor. (*Bozérian*).

W. 1644. — Haut. 127 mm.

Impr. par *Ph. de Croy*.

Le titre porte la marque de *Van der Marse*, qui figure déjà sur le *Banquet des poëtes*, n° 1976. Nous avons donné à propos de ce volume les raisons qui nous font penser que *Van der Marse* n'imprimait plus en 1646.

Exemplaire PIETERS.

Relié avec le n° 876, traduction française de cet ouvrage.

1647.

1986. Franc. Baconi de Verulamio historia regni Henrici septimi Angliæ regis. Opus vere politicum. *Lugd. Batavor., apud Franc. Hackium, anno* 1647, pet. in-12 de 403 pp. et 5 pp. d'Index, vélin.

W. 1278 note. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde*.
Relié avec le n° 1933.

1987. Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V. Pont. M. jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita. *Col. Agrippinæ, sumpt. hæred. Bern. Gualteri et sociorum*, 1647, *cum Privilegio S. C. M.*, 6 vol. in-32, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 98 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amsterdam*.

1988. Familier éclaircissement de la question si une femme a esté assise au siège papal de Rome entre Léon IV, et Benoist III, par David Blondel. [M. 26]. *A Amsterdam, chez Jean Blaeu*, 1647, in-8 de 109 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Hardy*.)

Haut. 148 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.
Aux armes de M. DE LAGONDIE.

1989. Joannis de Laet Antwerpiani de Gemmis et Lapidibus libri duo. Quibus præmittur Theophrasti liber de lapidibus græcè et latine cum brevibus annotationibus. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire, anno* 1647, in-8 de 32 ff., 210 pp. et 3 ff. d'index, vélin.

Haut. 192 mm.
Impr. par *J. Maire*.

1990. Dissertatio de ratione status in imperio nostro Romano-Germanico.. Autore Hippolitho à Lapide. *Freistadii, anno* 1647, in-12 de 12 ff. et 583 pp., basane.

Haut. 125 mm.
Édition différente de celles citées par W. 1050 note. Elle a été impr. par *J. Jansson*, d'*Amst.*, les fleurons du titre (n° 195) et de la fin (n° 189) se retrouvent sur le *Silhon* de 1651 (W. 1670).
La p. 320 est cotée par erreur 220.

1991. Le Politique très-chrestien ou discours politiques sur les actions principales de la vie de feu Mons^r l'eminentissime Cardinal duc de Richelieu (traduit de M. F. Villareal, par de Grenailles). [M. 41]. *A Paris*, 1647, pet. in-12, vélin.

W. 593 note. — Haut. 125 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*

1992. De Regno adversus Nic. Machiavellum libri tres. (Inn. Gentillet auctore). *Lugd. Bat., apud Hieron. de Vogel*, 1647, pet. in-12, basane.

W. 1646. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde*.

1993. Jacobi Revii Libertas christiana circa usum capillitii defensa. ... *Lugd. Bat., ex off. Adr. Wyngaerden*, 1647, pet. in-12, veau.

W. 1647. — Haut. 125 mm.

1994. Th. Schrevelii Harlemum sive urbis Harlemensis incunabula, incrementa, fortuna varia, in pace, in bello. Hamorum et Asellorum factio. Obsidiones, etc. *Lugduni Batavorum, excudebat Severinus Matthæi*, 1647, in-4 de 10 ff. lim. y compris le front. gravé et 316 pp., vélin.

Haut. 202 mm.
Impr. par *Severyn Mathys*.

1648.

1995. Memorie overo diario del Card. Bentivoglio. *In Amsterdam, appresso Giovanni Janssonio*, 1648, pet. in-8 de 1 f. de titre et 416 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 158 mm.
Impr. par *J. Jansson*.
Même reliure que les n^os^ 405, 597 et 598, dont ce volume est le complément.

1996. Lucii Cornelii Europæi Monarchia Solipsorum. *Juxta exemplar Venetum*, 1648, pet. in-12, basane.

W. 1648. — Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*
Satire attribuée à J. C. Scoti ou à Melchior Incofer.

1997. Des. Erasmi Rot. Moriæ encomium, cum Gerardi Listrii Commentariis. Epistolæ aliquot in fine additæ. [M. 76]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1648, pet. in-12 de 528 pp., mar. bleu, orn., fil. (*Simier.*)

Haut. 141 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du Comte de LA BÉDOYÈRE.

1998. Petri Godofredi Carcasonensis, JC. de Amoribus, Libri tres. [M. 76]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1648, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 408 pp., veau, fil.

Haut. 141 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1999. Les Jésuistes mis sur l'eschafaut, pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guienne..., par le s^r^ Pierre Jarrige, ci-devant Jésuite. *Impr. à Leide, chez les héritiers de Nic. à Dorp.*, 1648, in-8, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1655 note. — Haut. 151 mm.
Impr. par les héritiers de *Van Dorp*.

2000. Nicolai Machiavelli Florentini Princeps... *Lugd. Bat., ex off. Hieron. de Vogel*, 1648, pet. in-12, basane.

W. 1649. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde*.

2001. Vinc. Obsopœus de arte bibendi lib. quatuor, et arte jocandi lib. quatuor. — Variorum auctorum practica artis amandi, et declamationes Ph. Beroaldi — Ant. Arena ad suos compagnones studiantes. *Lugd. Bat., ex typ. rediviva*, 1648, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, demi-rel.

W. 1650. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.* Voy. B. p. 58.
La marque du titre est celle de *A. Commelin* d'*Amst.*

2002. Deus harangues panégyriques, l'une de la pais, l'autre de la concorde. Par Hélie Poirier Parizien.

Amst., Jan Blaeu, 1648, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1651. — Haut. 129 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2003. Emblemata Florentii Schoonhovii J. C. Goudani, partim moralia, partim etiam civilia. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium,* 1648, in-4, vélin.

W 261 note. — Haut. 198 mm.
W. considère cette édition comme étant l'édition elzévirienne avec titre modifié, cela est vrai pour une partie des exemplaires, le volume a été aussi entièrement réimprimé par *Jansson*; la collation des deux éditions est la même, mais la composition typographique est totalement différente. L'édition de *Jansson* porte à la fin un fleuron avec tête de Méduse (n° 188); l'édition des *Elz.* est sans fleuron.

1649.

2004. Laurentii Banck Norcopensis Gothi, professoris Franequerensis, de Tyrannide Papæ in Reges et Principes Christianos, diascepsis. *Franequeræ, impensis Johannis Arcerii Bibliopolæ, anno* 1649, *typis Idzardi Alberti typographi,* pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. gravé, 664 pp. et 18 ff. d'Index, vélin.

Haut. 129 mm.
Impr. par *Idzard Albert* de *Franeker.*

2005. Familier esclaircissement de la question si une femme a esté assise au siège papal de Rome entre Leon IV, et Benoist III, par David Blondel. Seconde édition, plus correcte que la première. [M. 26]. *A Amsterdam, chez Jean Blaeu,* 1649, in-8 de 109 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 156 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2006. Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de consolatione philosophiæ libri V. Cum præfatione P. Bertii. *Amsterodami, apud Joannem Blaeu, a°* 1649, in-32 de 174 pp. y compris le titre gravé et 32 ff. de Préface, vélin.

Haut. 87 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2007. Defensio regia pro Carolo I. Ad Serenissimum Magnæ Britanniæ regem Carolum II. filium natu majorem, heredem et successorem legitimum. *Sumptibus regiis, anno* 1649, pet. in-12 de 444 pp., vélin.

Haut. 128 mm.
Réimpression faite par *Jansson* d'*Amst.* de cette défense de Charles I^er^ par Saumaise, dont les *Elz.* de *Leyde* avaient publié en 1649 deux éditions (W. 657 et 658).
Le titre de cette édition est orné du fleuron aux traits calligraphiques (n° 189) qui se retrouve dans le *Strada* de 1658.
Le chapitre I (p. 19) est précédé d'un entête formé de 18 ornements typographiques en forme de glands.

2008. Idem opus. *Sumptibus regiis,* 1649, pet. in-12, veau.

Haut. 124 mm.
Autre édition imprimée par *Jansson* d'*Amst.* Elle est également en 444 pp. et le titre porte le même fleuron (n° 189) que l'édition qui précède, mais on trouve p. 3 l'en-tête à la sirène (n° 193), et p. 19 la figurine grotesque accroupie (n° 190).

2009. Democritus ridens. Sive campus recreationum honestarum.

Amst., apud Jod. Jansonium, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1653. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Josse Jansson.*
Recueil attribué à J.-P. LANGIUS.
Manque le titre gravé.
Voy. n° 2092.

2010. Idem opus. *Amst.*, 1649, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1653. — Haut. 133 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2011. Le Divorce céleste, causé par les dissolutions de l'espouse romaine (traduit de F. Pallavicino). *A Ville Franche, par Jean Gibaut*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1654. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde.*

2012. Desiderii Erasmi Roterodami Lingua, sive, de Linguæ usu atque abusu liber utilissimus. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire, anno* 1649, pet. in-12 de 410 pp. et 9 ff. d'index, demi-rel.

Haut. 138 mm.
Impr. par *J. Maire.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2013. Danielis Heinsii Poemata latina et græca ; editio post plurimas postrema longe auctior. [M. 40]. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1649, pet. in-12 de 6 ff., 666 pp. et 3 ff. dont 2 blancs, mar. brun jans. (*Cuzin.*)

W. 1613 note. — Haut. 144 mm.
Impr. par *J. Jansson.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2014. Elemens philosophiques du citoyen. Traicté politique, où les fondemens de la societé civile sont descouverts par Thomas Hobbes, et traduicts en François par un de ses amis (Sorbière). *A Amsterdam, de l'impr. de Jean Blaeu*, 1649, in-8 de 32 ff. lim. y compris le front. gravé et un portr., 246 pp., 144 pp. et 8 ff., veau.

Haut. 146 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Marque à peu près semblable à M. 26.

2015. Les mêmes. *A Amsterdam, de l'impr. de Jean Blaeu*, 1649, in-8 de 24 ff. lim. y compris le front. gravé, 448 pp. et 8 ff., vélin.

Haut. 162 mm.
Contrefaçon de l'édition précédente ; le front. gravé et la marque de *Blaeu* ont été copiés.

2016. Les Jésuites mis sur l'eschafaut, pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guienne..., par Pierre Jarrige, cidevant jésuite. *S. l.*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1655. — Haut. 129 mm.
D'après Motteley, W. attribue l'impression de ce volume à *G. de Hoeve* de *Gouda.*
Voy. n° 1999.

2017. Piété de l'ame fidèle. Dans des pieuses meditations, notamment pour l'action de la S. Cène, extraictes des Escritures Sainctes et des anciens docteurs de l'Eglise. Sur les plus notables passages du livre dit Cantique des Cantiques et quelques autres par Fabrice de la Bassecour, ministre en l'église françoise d'Amsterdam. *A Amsterdam, chez Jaques Boursse, libraire sur le Cingel*, 1649,

in-12 de 12 ff. lim. et 216 pp., basane.

W. 1020 note. — Haut. 132 mm.
Relié avec le n° 1426.

2018. Nicolai Machiavelli Florentini Disputationum de Republica, quas discursus nuncupavit, libri III. *Lugd. Bat., apud Pet. Leffen*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1656. — Haut. 133 mm.
Impr. par *P. de Croy*.

2019. L'Alcoran de Mahomet. Translaté d'arabe en françois, par le Sieur du Ryer. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez Ant. de Sommaville*, 1649, pet. in-12, vélin.

W. 1087 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*

2020. Mémoires de la reyne Marguerite. Dernière édition plus correcte. *A Goude, impr. chez Guill. de Hoeve*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1657. — Haut. 128 mm.
Impr. par *G. de Hoeve* de *Gouda*.

2021. Observationes politicæ, super nuperis Galliæ motibus. *S. l.*, 1649, in-12 de 110 pp. et 5 ff. blancs, vélin.

W. 1088 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Maire* de *Leyde*.

2022. La Rome ridicule, caprice (par Saint-Amant). *S. l.*, 1649, pet. in-12, mar. orange jans., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 1658. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde*.
Voy. nos 2023 et 2213.

2023. La Rome ridicule du sieur de Saint-Amant. Roma contrafatta del signore de St-Amant. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1658 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Vlacq* de *La Haye ?*
Relié avec le n° 3159.
Exemplaire de PIETERS.

2024. Francisci Sanchez, doctoris medeci, et in Academiâ Tolosanâ professoris regii Tractatus Philosophici, Quod nihil scitur. De divinatione per somnum ad Aristotelem. In libr: Aristotelis Physiognomicôn commentarius. De longitudine et brevitate vitæ. *Roterodami, ex off. Arnoldi Leers*, 1649, pet. in-12 de 420 pp. y compris le front. gravé, vélin.

Haut. 122 mm.
Impr. par *A. Leers* de *Rotterdam*.

2025. Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des Estats de Paris. *S. l.*, 1649, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*David.*)

W. 1659. — Haut. 124 mm.
Impr. par *G. de Hoeve* de *Gouda ?*

2026. Tragicum theatrum actorum, et casuum tragicorum Londini publice celebratorum, quibus Hiberniæ Proregi, Episcopo Cantuariensi, ac tandem Regi ipsi, aliisque vita adempta, et ad Anglicanam metamorphosin via est aperta. [M. 42]. *Amstelodami, apud Jodocum Jansonium, anno* 1649, pet. in-12 de 320 pp., 2 portr. et 1 pl. pliée, *en feuilles*.

Haut. 157 mm.
Impr. par *Josse Jansson*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1650.

2027. D. Baudii Epistolæ semicenturia auctæ, lacunis aliquot suppletis. Accedunt ejusdem orationes et libellus de fœnore. *Lugd. Bat., typis Francisci Hackii*, 1650, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le titre gravé et 696 pp., veau, fil., tr. dor.

W. 1169 note. — Haut. 141 mm.
Impr. par *Fr. Hackius.*

2028. J. Bodini Methodus ad facilem historiarum cognitionem. *Amstelædami, sumptibus Joannis Ravesteiny*, 1650, pet. in-12 de 6 ff. lim., y compris le titre gravé, 410 pp. et 5 ff. d'index, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 128 mm.

2029. Grammatica regia, sive nova et facillima ratio discendi linguæ latinæ præcepta, pro Christina Suecorum, etc. Regina augustiss. juxta exemplar impressum Holmiæ, anno 1635. Accedit Marci Zuerii Boxhornii de Græcæ, Romanæ et Germanicæ linguarum symphonia dissertatio. *Lugd. Bat., ex officina Guilielmi Christiani*, 1650, in-12 de 1 f. de titre, 90 p. et 2 ff., mar. rouge, tr. dor.

Haut. 134 mm.
Impr. par *G. Chretien* (*Van der Boxe*) de *Leyde.*
La dédicace à la reine Christine est signée J. MATTHIÆ.
Exemplaire interfolié avec nombreuses annotations de Janus Ulitius.
Relié avec le n° 1088.

2030. Renati Des-Cartes Musicæ compendium. *Trajecti ad Rhenum, typis Gisbertii à Zijll, et Theodori ab Ackersdijck*, 1650, in-4 de 58 pp., vélin.

W. 1008 note. — Haut. 199 mm.
Impr. par *Gisbert van Zijll* et *Th. van Ackersdyck* d'*Utrecht.*
Relié avec le n° 1875.

2031. La giusta Statera de' porporati, dove s'intende la vita, la nascità, adherenza, possibilità, richezze, offitii, le dignità, le cariche di ciascun Cardinale hoggi vivente. *Genevra*, 1650, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1662 note. — Haut. 122 mm.
Impr. suivant W. par *Nic.* ou mieux *Paul Ravestein* d'*Amsterdam.* On y trouve 2 fleurons qui rappellent ceux reproduits sous les n°s 212 et 214. La lettre ornée M. se retrouve dans le n° 2125.

2032. Hesiodi Ascræi quæ extant, cum notis, ex probatissimis quibusdam authoribus, brevissimis, selectissimisque. Accedit insuper Pasoris Index, auctior multo, et castigatior. Opera et studio Cornelii Schrevelii. [M. 34]. *Lugd. Batavorum, typis Francisci Hackii*, 1650, *sumptibus Societatis*, in-8 de 8 ff. lim. et 346 pp., basane.

Haut. 161 mm.
Imp. par *Fr. Hackius.*
Sur le titre la signature de RACINE.

2033. Histoire des Amours de Lysandre et de Caliste (par Daudiguier). *A Leyde, chez Pierre Leffen*, 1650, pet. in-12, mar. citron, dos orné, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1309 note. — Haut. 124 mm.
Imp. par *Ph. de Croy.*

2034. Q. Horatius Flaccus scholiis sive annotationibus, instar commen-

tarii, Illustratus à Joanne Bond. *Amstelædami, typis Joannis Blaeu sumptibus Societatis*, 1650, pet. in-12 de 285 pp. et 1 f., veau.

Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2035. D. Jun. Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ, cum annotat. Th. Farnabii. *Amstelædami, typis Joannis Blaeu*, 1650, in-12 de 189 pp., veau.

Haut. 150 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2036. Laus Ululæ ad conscriptos Ululantium patres et patronos. Authore Curtio Jaele. *Prostat Claucopoli, apud Cæsium Nyctimenium, in platea Ulularia, sub signo amatoris Ululæ, s.d.* (*circa* 1650), in-24 de 243 pp., la dernière cotée 143, et 1 f., mar. vert, fil., tr. dor.

Haut. 98 mm.
Impr. par *Josse Jansson* d'*Amst.*
Le véritable nom de l'auteur était Conrad Goddæus.

2037. Religio medici. *Lugd. Bat., apud Franc. Hackium*, 1650, pet. in-12, vélin.

W. 1633 note. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Fr. Hackius.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
L'ouvrage a été traduit de l'anglais de Th. Browne par J. Merryweather.

2038. Synopsis locorum Sacræ Scripturæ Patrum..... collegit Simplicius. *Amst.*, 1650, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1663. — Haut. 137 mm.
Impr. par *G. van Zijll* et *Th. van Ackersdyck* d'*Utrecht.*
Exemplaire PIETERS.

2039. Regel van de vijf ordens der architecture. Door J. B. van Vignola. Oversien... door M. Muet. *t'Amsterdam, voor Cornelis Danckersz*, 1650, in-8, mar. vert, fil., tr. dor. *Thibaron-Joly.*)

W. 962 note. — Haut. 174 mm.
Cette édition, entièrement différente pour le texte imprimé de celle de 1638, possède encore le frontispice gravé avec le nom de *Louis Elz.* et la date primitive.

1651.

2040. Abbrégé des derniers mouvemens d'Angleterre. *A Anvers, chez Jacques Moens*, 1651, pet. in-12, demi-rel.

W 1664. — Haut. 119 mm.
Impr. par *Ph. de Croy*, de *Leyde.*

2041. Arnobii Afri adversus gentes libri VII. Cum recensione viri celeberrimi, et integris omnium commentariis. Editio novissima atque omnium accuratissima. *Lugduni Batavorum, ex officind Joannis Maire*, 1651, in-4 de 6 ff. lim., 255 pp., 156 pp., 191 pp., 42 ff., 283 pp. et 10 ff., le dernier blanc, vélin.

Haut. 200 mm.
Impr. par *J. Maire.*
L'en-tête de la dédicace a été réimprimé en carton et collé sur l'ancien.

2042. M. Z. Boxhornii Oratio funebris in excessum celsissimi Principis Guilielmi, Principis Arausiæ... *Lugd. Bat., ex off. Petri Leffen*, 1651, in-fol. de 1 f. et 30 pp., vélin.

Haut. 308 mm.
Les lettres ornées paraissent appartenir au matériel des *Elz.* Le cul-de-lampe est celui reproduit sous le n° 62.
Relié avec le n° 620

2043. Equitis Franci et adolescentulæ mulieris Italæ Practica artis amandi, insigni et jucundissima historia ostensa. Auctore Hilario Drudone. *Amstelodami, apud Georg. Trigg*, 1651, pet. in-12, vélin.

W. 1665. — Haut. 133 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*

2044. M. Annæi Lucani Pharsalia sive de Bello Civili Cæsaris et Pompeii lib. X. Cum notis Hugonis Grotii et annotationibus Thomæ Farnabii. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1651, in-12 de 377 pp. y compris le titre gravé et 3 ff., mar. rouge jans. (*Amand.*)

Haut. 145 mm.
Impr. par *J. Jansson.*
Exemplaire NON ROGNÉ provenant de M. de LAGONDIE.

2045. L'Adone, poema del cavalier Marino. *In Amst.*, 1651, 2 vol. in-18, veau.

W. 1668. — Haut. 123 mm.
Impr. par *S. Mathys* de *Leyde.*
Le 1er vol. ne comprend que 7 ff. lim. et 660 pp.

2046. J. Miltonii Angli pro populo Anglicano defensio, contra Claudii Anonymi, aliàs Salmasii, defensionem regiam. *Londini, typis du Gardianis, anno* 1651, pet. in-12 de 10 ff. lim. et 244 pp., vélin.

W. 1134 note. — Haut. 127 mm.
L'en-tête de la *Préface* se retrouve dans la *Suada Attica* de Puteanus imprimé en 1623. (Voy. n° 184).

2047. Pro rege et populo Anglicano Apologia. Contra Johannis Polypragmatici (alias Miltoni Angli), defensionem destructivam, regis et populi anglicani. *Antverpiæ, apud Hieronymum Verdussen*, 1651, pet. in-12 de 154 pp., veau, fil.

Haut. 135 mm.
Les ff. lim. (pp. 1-24) ont été imprimés par *J. Jansson* d'*Amst.*, le reste du vol. paraît sortir d'une autre officine et est en tous cas imprimé sur un papier différent.
W. cite (n° 1153) une édition publiée par *Verdussen* en 1652, imprimée par *Louis Elz.*
Cet écrit est attribué à J. Bramhall.
Aux armes du marquis de MÉNARS.

2048. Johannis Secundi Opera. Accurate recognita ex museo P. Scriverii. *Lugd. Bat., apud Franc. Moyaert*, 1651, pet. in-12, vélin.

W. 1669. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde.*
Voy. n° 1849.

2049. Esclaircissement de quelques difficultés touchant l'administration du cardinal Mazarin. Par le sieur de Silhon. *Jouxte la copie à Paris, de l'impr. royale*, 1651, pet. in-12, veau.

W. 1670. — Haut. 125 mm.
Impr. par *J. Jansson*, d'*Amst.*

2050. Le même. *Jouxte la copie à Paris*, 1651, pet. in-12, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1670. — Haut. 133 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2051. Pub. Terentii Comœdiæ sex, Ex recensione Heinsiana : Cum annotationibus Thomæ Farnabii, in quatuor priores : Et M. C. Is. F. in duas poster. *Amstelædami, typis Joannis Blaeu, sumptibus Societatis*, 1651, pet. in-12 de 18 ff. lim. y compris le titre gravé, 279 pp. et 2 ff., veau.

Haut. 133 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

1652.

2052. Fr. Baconis de Verulam. Angliæ Cancellarii de Augmentis scientiarum, lib. IX. *Lugd. Bat., ex off. Adriani Wijngaerden, A°* 1652, pet. in-12 de 10 ff. lim. y compris le titre gravé, 684 pp., 30 ff. et 2 ff. blancs, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 143 mm.
Impr. par *Fr. Hackius.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Le frontispice est le même que celui de l'édition de 1645 (n° 1953) citée par W. n° 1708.

2053. Pietra del paragone politico, di Traiano Boccalini. Con una nuova aggiunta dell' istesso. *Impresso in Cosmopoli, per Cornelio Last,* 1652, in-24, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

W. 965 note. — Haut. 107 mm.
Impr. par *Josse Jansson d'Amst.*; le fleuron des fruits suspendus à un joug, du titre (n° 196) et de la fin, se retrouve sur le *Democritus ridens* et le *Tragicum theatrum* de 1649
Exemplaire NON ROGNÉ, contenant la suite des 8 figures de *Romain de Hooghe.*

2054. Belgicæ sivè inferioris Germaniæ, descriptio : auctore Ludovico Guicciardino nobili Florentino. Editio postrema, prioribus auctior. Additamentis novis et statu politico regionum et urbium aucta, earundemque iconismis illustrata. *Amstelodami, apud Johannem Jansonium juniorem,* 1652, 3 tomes en 2 vol. in-12, vélin.

Tome I. 6 ff. lim., 521 pp. et 22 cartes et plans.
Tome II. 295 pp. et 22 cartes et plans.
Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

2055. Dan. Heinsii Orationes aliquot, nuperrime ab eo scriptæ, quæ in magno Orationum volumine non extant. [M. 32]. *Lugd. Bat., apud Davidem Lopez de Haro,* 1652, pet. in-12 demi-rel.

W. 1215 note. — Haut. 124 mm.
Impr. par *G. Chretien* (*Van der Boxe*) dont le nom se lit au r° du dernier f.; le titre porte sa marque.

2056. Georgii Hornii De Originibus Americanis libri quatuor. *Hagæ Comitis, sumptibus Adriani Vlacq,* 1652, pet. in-8 de 8 ff. et 282 pp., vélin.

Haut. 153 mm.
Impr. par *Ph. de Croy* de *Leyde,* dont le nom se lit au bas de la dernière page.
Se rattache à la polémique entre Grotius et J. de Laet sur l'origine des Américains. Voy. n°s 991, 1006, 1909, 1921 et 2056.

2057. Le Secretaire a la mode, ou methode facile d'escrire, selon le temps, diverses letres de compliment, amoureuses et morales, par le sieur de La Serre... Augmenté des Complimens et des Elegances françoises. *A Delf, chez Jean Pierre Waalpot,* 1652, in-24 de 380 pp. y compris le front. gravé et 2 ff., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

Haut. 94 mm.

2058. J. Miltonii Angli pro populo anglicano defensio, contra Claudii Anonymi, aliàs Salmasii, defensionem regiam. *Londini, typis Du Gardianis, anno* 1652, pet. in-12 de 192 pp., demi-rel.

Haut. 131 mm.
Impr. à *Gouda* par *G. de Hoeve* ?
W. (n° 1134) ne cite pas cette édition.

2059. Joannis Philippi Angli Responsio ad apologiam anonymi cujusdam tenebrionis pro rege et populo anglicano infantissimam. *Londini*, *typ. Dugardianis*, 1652, pet. in-12, demi-rel.

W. 1671 note. — Haut. 124 mm.
Édition en 69 pp. Elle a été imprimée par *J. Jansson d'Amst.*; le fleuron de la p. 13 (n° 186) se vérifie sur le *Lucain* de 1651 (n° 2044). Le papier n'est pas mauvais comme dans l'ex. vu par W.

2060. Nob. virginis Annæ Mariæ à Schurman Opuscula. Editio tertia, auctior et emendatior. *Trajecti ad Rhenum, ex off. Joh. à Waesberge*, 1652, in-8, vélin.

W. 649 note. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Jean van Waesberghe d'Utrecht*.

2061. Simonis Starovolscii Polonia, nunc denuo recognita et aucta. *Dantisci, sumptibus Georgii Forsterii, S. R. M. bibliopole*, 1652, in-32 de 309 pp., vélin.

Haut. 91 mm.
Impr. par *Josse Jansson d'Amst.*

2062. Il Goffredo, overo Gierusalemme liberata, poema heroico del signor Torquato Tasso. *S. l.* (*In Amst., per gli Combi et la Nou*), 1652, 2 tomes en 1 vol. in-24, basane.

W. 1673. — Haut. 105 mm.
Impr. par *S. Mathys* de *Leyde*.

2063. Compendium Historiæ Batavicæ a Julio Cæsare usque ad hæc tempora. Auctore Antonio Thysio, J. C... [M. 75]. *Lugd. Bat., ex off. J. Maire*, 1652, in-24 de 24 ff. lim. y compris le front. gravé et 479 pp., vélin.

Haut. 111 mm.
Impr. par *J. Maire*.

2064. Vitæ humanæ proscenium : in quo sub persona Gusmani Alfaracii virtutes et vitia. *Dantisci, sumptibus Georgii Forsteri*, 1652, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 1674. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Josse Jansson d'Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Cette traduction latine du roman de Mateo Aleman a été faite par G. Ens.

2065. R. Zouchei J. C. Elementa Jurisprudentiæ definitionibus, regulis et sententiis selectioribus juris civilis, illustrata... *Amstelodami, sumptibus Joh. Nevilsoni, s. d.* (*vers* 1652), pet. in-12 de 6 ff., 439 pp. et 2 ff. blancs, vélin.

Haut. 128 mm.
Édition qui copie ligne pour ligne celle publiée par les *Elz.* en 1652. (W. 717). Le titre ne porte pas de marque, mais un simple fleuron.

1653.

2066. Les Colloques d'Erasme, fort curieusement traduits de latin en françois (par S. Chappuzeau). *A Leyde, chez Adr. Vingart*, 1653, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1675. — Haut. 125 mm.

2067. Hispanicæ dominationis arcana, per J. L. W(eidnerum). *Lugd. Bat., apud Abr. Commelinum et D. Lopez de Haio* (sic), 1653, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1626 note. — Haut. 127 mm.
Exemplaire PIETERS.

2068. Metamorphosis Anglorum, sive mutationes variæ regum, regni,

rerumque angliæ. Opus historicum et politicum. Ex variis fide dignissimis monumentis ac auctoribus contextum, ad hæc usque tempora deductum, memoriæque posteritatis æternæ consecratum. *S. l.*, *anno* 1653, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 536 pp., vélin.

Haut. 124 mm.
Impr. par *Guill. Chrétien* (*Van der Boxe*) de *Leyde*.

2069. La Secretaria di Apollo. Che segue gli Ragguagli di Parnaso, del Boccalini (da Santa-Croce). 1653. *Amst.*, *per Franc. Ma. Boccafranca*, in-24, basane.

W. 1677. — Haut. 116 mm.
Impr. par *Sev. Mathys* de *Leyde*.
Le fleuron de titre, la date et l'adresse ont été imprimés au frotton après coup, ainsi que dans les 2 ex. suivants.

2070. Le même. *In Venetia*, *per Fran. Ma. Boccafranca*, 1653, in-24, veau.

W. 1677. — Haut. 109 mm.

2071. Le même. *In Amst.*, *per il Blum et Conbalense*, 1653, in-24, vélin.

W. 1677. — Haut. 112 mm.

2072. Antoni Thysii, JC. et in Acad. Lugduno-Batava professoris ordinarii Oratio funebris in luctuosissimum obitum invicti herôis, M. Harperti Trompii, equitis, maris propræfecti, etc. *Lugduni Batavorum*, *ex officina Petri Leffen*, *anno* 1653, in-fol. de 1 f. de titre, 47 pp. inexact. chiffr. (la dernière cotée 57) et 3 pp. non chiffr., vélin.

Haut. 330 mm.
On lit à la fin : *Lugd. Bat.*, *typis Ph de Cro-Y*, *anno* 1653.
Relié avec le n° 929.

1654.

2073. Marcii Zuerii Boxhc Originum Gallicarum liber. In veteris et nobilissimæ Gallorum tis origines, antiquitates, mores, gua et alia eruuntur et illustran etc. [M. 40]. *Amstelodami*, *Joannem Janssonium*, 1654, in- 6 ff. lim., 116 pp., 1 f. blanc et pp., vélin.

Haut. 197 mm.
Impr. par *J. Jansson*.

2074. La Comédie de (*sic*) verbes, pièce comique (par Mont comte de Cramail). *La Haye*, *Vlacq*, 1654, pet. in-12, couv. papier.

W. 1680. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq*.
Les fleurons de ce volume sont sembl à ceux des *Elz.* d'*Amst.* Ce sont ceux r duits sous les nos 220 et 221. Les l ornées sont également semblables à c des *Elz.*
Voy. n° 2091.

2075. La même. *La Haye*, 1(pet. in-12, mar. rouge, fil.

W. 1680. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2076. Le Facecieux reveille-m des esprits melancholiques, ou remède préservatif contre les tris *A Utrecht*, *chez Théodore d'Ack dijck et Gisb. de Zijll*, 1654, pet. in de 1 f. de titre, 366 pp. et 8 ff.

table, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1624 note. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Th. van Ackersdyck et G. van Zyll.*
Les fleurons et lettres ornées de cette officine ressemblent beaucoup à ceux des *Elz. d'Amst.*, et, autre rapprochement, les signatures sont par 7.

2077. Tychonis Brahei, equitis Dani, astronomorum coryphæi, vita Authore Petro Gassendo, regio matheseos professore. Accessit Nicolai Copernici, Georgii Peurbachii, et Joannis Regiomontani, astronomorum celebrium vita. *Hagæ-Comitum, ex typ. Adriani Vlacq*, 1654, in-4 de lx pp., 373 pp. et 5 ff. d'index, non compris un f. de faux-titre entre les deux parties, vélin.

Haut. 198 mm.
Impr. par *A. Vlacq.*
On a ajouté le titre de la seconde édition, daté de 1655, et le f. correspondant avec portrait de *Tycho Brahé.*

2078. Le Jardinier François, qui enseigne à cultiver les arbres et herbes potagères (par Nic. de Bonnefons). *Amst., Jean Blaeu*, 1654, pet. in-12, vélin.

W. 1681. — Haut. 133 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Voy. n° 2154.

2079. Sibylla Trig-Andriana seu de virginitate, virginum statu et jure tractatus novus et jucundus... Per Henricum Kornmannum. *Hagæ Comitum, ex typ. Adr. Vlacq*, 1654, pet. in-12, demi-rel.

W. 1682. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq.*

2080. Le Cuisinier françois. Enseignant la maniere de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes grasses et maigres, legumes, patisseries, et autres mets qui se servent tant sur les tables des grands que des particuliers. Par Le Sieur de La Varenne Escuyer de cuisine de Monsieur le Marquis d'Vxelles. *A la Haye, chez Adrian Vlacq*, 1654, pet. in-12 réglé de 12 ff. lim., 297 pp. et un f. blanc, mar. citron, dos orné, double rangée de fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 127 mm.
Impr. par *A. Vlacq.*
Édition antérieure à celle que cite W. n° 1688. Elle ne contient pas de frontispice gravé, celui-ci n'ayant été exécuté que pour l'édition de 1656.

2081. Hieronymi Rorarii ex legati pontificii, Quod animalia bruta ratione utantur meliùs homine. Libri duo. *Amstelædami, apud Joannem Ravesteinium*, 1654, pet. in-12 de 117 pp., veau.

Haut. 128 mm.
Volume parfaitement imprimé, peut-être par *Ravestein.*

2082. Gerardi Joannis Vossii de veterum poetarum temporibus libri duo, qui sunt de poetis græcis et latinis. [M. 25]. *Amstelædami, ex typographejo Joannis Blaeu*, 1654, in-4 de 4 ff. (y compris le faux-titre de la seconde partie), 97 pp., 6 pp. d'*Index*, 87 pp., 5 pp. d'*Index*, vélin.

Haut. 199 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Relié avec le n° 1064

1655.

2083. Casparis Barlæi Antverpiani Poemata Editio V, altera plus parte auctior. [M. 26]. *Amstelodami, apud Joannem Blaeu*, 1655, 2 vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil.

Tome I. 10 ff. lim., 736 pp. et 2 ff. blancs.
Tome II. 4 ff. lim., 576 pp. et 1 f. blanc.
Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2084. V. Cl. Jani Bonefonii Arverni Poematum libri II. [M. 38]. *Lugd. Bat., ex typ. Philippi de Cro-Y*, 1655, pet. in-12, demi-rel.

W. 1683. — Haut. 128 mm.
Impr. par *P. de Croy*.
La marque du titre est celle précédemment employée par *Heger*.

2085. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1655, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly*.)

W. 1683. — Haut. 134 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2086. Adolphi Brachelii Historiarum nostri temporis. Editio ultima. In duas partes divisa. Prioribus multo emendatior, et continuata in annum 1654, diversis variorum Principum et Virorum illustrium figuris exornata. Adjuncti in fine articuli pacis inter Anglos et Belgas, cum iconibus præcipuorum maris præfectorum. *Amstelodami, apud Jacobum van Meurs calcographum. Prostant apud Joh. Janssonium Junior.*, 1655, pet. in-12 de 10 ff. lim., 498 pp., 16 ff. d'index et 89 portr., mar. rouge, tr. dor.

Haut. 130 mm.
La marque du titre est celle de *J. Van Waesberghe*.

2087. Calvidii Leti Callipædia; seu de pulchræ prolis habendæ ratione. Poëma didacticon ad humanam speciem bellè conservandam apprimè utile. *Lugduni Batavorum, Veneunt Parisiis, apud Thomam Jolly*, 1655, in-4 de 56 pp., vélin.

Haut. 200 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.
Première édition du poème de Cl. Quillet.
Exemplaire de LA MONNOYE.

2088. Vita Philippi Melanchthonis, authore Joachimo Camerario Papebergensi. In qua conspicere licet historiam primæ reformationis Ecclesiæ, multasque alias res memorabiles scituque dignissimas. *Hagæ-Comitum, ex typographia Adriani Vlacq*, 1655, pet. in-12 de 8 ff. lim., 428 pp. et 12 ff. d'index, vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. par *Adrien Vlacq*.

2089. Catalogus variorum et exquisitissimorum librorum, nobilissimi doctissimique Danielis Heinsii, D. Marci equitis, etc., quorum auctio habebitur in ædibus Petri Leffen bibliopolæ sub signo Phœnicis, die Martis 14 Septemb. et seqq. anno 1655. *Lugduni Batavorum, ex officina Petri Leffen*, 1655, in-4 de 1 f. et 136 pp., vélin.

Haut. 228 mm.

2090. Clavis Homerica, sive lexicon vocabulorum omnium, quæ in Iliade Homeri, nec non potissimà Odyssæ parte continentur (G. Perkinsio authore). *Roterodami, ex off. Arn. Leers*, 1655, pet. in-8 de 2 ff.,

470 pp., 42 ff. d'*Index* et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 156 mm.
Impr. par *Arnold Leers.*
Relié avec le n° 1139.

2091. La Comedie de proverbes (par Montluc de Cramail). *La Haye, Adrian Vlacq*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 1680 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq.*
Mêmes fleurons que dans l'édition de 1654 (n° 2074).
Relié avec le n° 2021.

2092. Democritus ridens sive campus recreationum honestarum. Cum exorcismo melancholiæ. *Amst., apud. Jodocum Janssonium*, 1655, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1653 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Josse Jansson.*
Josse Jansson devait être mort avant l'achèvement du vol., le front. porte *Apud viduam et heredes Jodoci Janssoni.*
Le titre porte une marque (une épée tenue par une foi et surmontée d'une licorne) qui figure déjà sur le titre du n° 1994 avec le nom de *Sev. Mathys.*
Recueil attribué à P. Langius.

2093. Idem opus. *Amst.*, 1655, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1653 note. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2094. Elegantiores præstantium virorum Satyræ, quarum titulos, et nomina auctorum, versa pagella exhibebit post præfationem. Distinguntur in tomos duos. [M. 77]. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1655 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

Haut. 129 mm.
Imp. par *J. Maire.*
Satyres de Juste Lipse, de Erycius Puteanus, de Strada, de Fabricius, etc.

2095. A. Gölnitzii Ulysses Belgico-Gallicus, per Belgium, Hispan. regnum Galliæ, ducat. Sabaudiæ, etc. *Lugd. Bat., apud Fr. Hackium*, 1655, in-12, vélin.

W. 1185 note. — Haut. 128 mm.
Imp. par *Fr. Hackius.*

2096. Des heeren-dags heiliging. Voorgestelt, in verscheide leeringen, in ordonnantien, ende regelen, der voorige ende tegenwoordige eeuwe. *Tot Leyden, by Cornelis Banheining*, 1655, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 144 pp., *dérelié.*

Haut. 127 mm.
Impr. par *G. Chretien (Van der Boxe)* de *Leyde*, dont le nom se lit à la fin.
Le nom de l'auteur : Joh. Hoornbeek se lit à l'Avis au lecteur.

2097. Grammatica Gallica, ex celebrioribus grammaticis collecta ; in pluribus aucta, et emendata, studio, et industria Thomæ de La Grue, natione Galli, et in universitate Parisiensi liberalium artium magistri. [M. 34]. *Lugd. Batav., ex officina Francisci Hackii*, 1655, pet. in-12 de 6 ff. lim., 189 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Hackius.*

2098. Antonii Matthæi J. C. Orationes. Quarum pleræque continent argumentum juridicum. Accedit ejusdem poëma inaugurale. Edente Ant. Matthæo A. f. A. n. [M. 63]. *Ultrajecti, typis Theodori ab Ackersdijck et Gisberti à Zijll*, 1655, pet.

in-12 de 4 ff. lim. et 480 pp., la dernière n. chiffr., demi-rel.

Haut. 133 mm.
Impr. par *Th. van Ackersdijck* et *G. Van Zijll*.

2099. Piedra Gloriosa o de la Estatua de Nebuchadnesar. Con muchas y diversas authoridades de la S. S. y antiguos sabios. Compuesto por el Hacham Menasseh ben Ysrael. *Amsterdam*, *an* 5415 (1655), pet. in-12 de 6 ff. lim., 259 pp., 3 ff. et 4 fig. hors texte, mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 124 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*; les fleurons du titre (n° 186) et du 6e f. v° (n° 192) se vérifient sur le *Lucain* de 1651.
Ce volume offre un intérêt tout spécial, en ce qu'il est orné de 4 figures dessinées et gravées à l'eau-forte par *Rembrandt* (Bartsch, *Cat. de Rembrandt*, 36).
Les exemplaires contenant les eaux-fortes originales de *Rembrandt* sont d'une extrême rareté ; la plupart des exemplaires contiennent des copies exécutées en taille-douce.

2100. Les Delices de la Hollande, œuvre panegirique. Avec un traité du gouvernement et un abrégé de ce qui s'est passé de plus mémorable jusques à l'an de grâce 1650, par J. de Parival. Seconde édition. *A Leyden, chez Abr. à Gerevliet*, 1655, pet. in-12, vélin.

W. 866 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *S. Mathys* de *Leyde*.

1656.

2101. Jac. Baselii ecclesiastæ Kerckwerviensis, Sulpitius Belgicus, sive historia religionis, instauratæ, corruptæ et reformatæ in Belgio. [M. 10]. *Lugd. Bat., ex off. D. Lopez de Haro*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1685. — Haut. 127 mm.
Impr. par *S. Mathys* de *Leyde*.
L'en-tête de la dédicace (n° 165) a figuré dans diverses impressions de chez *Heger*.
La marque du titre est celle des *Elz.* de *Leyde*

2102. Catalogus variorum et exquisitissimorum librorum Gerardi Joannis Vossii. Quorum auctio habebitur in ædibus Petri Leffen, bibliopola sub signo Phœnicis anno 1656. *Prostant Lugduni Batavorum, apud Petrum Leffen*, 1656, in-4 de 1 f. et 104 pp., vélin.

Haut. 228 mm.
Relié avec le n° 2089.

2103. La Pucelle, ou la France délivrée. Poëme héroïque. Par M. Chapelain. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1656, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1686. — Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*

2104. Renati Des-Cartes Musicæ compendium. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium juniorem*, 1656, in-4 de 2 ff. et 34 pp., mar. bleu jans., tr. dor. (*Smeers.*)

Haut. 199 mm.
Impr. par *J. Jansson*.

2105. Arabicæ linguæ tyrocinium, id est Thomæ Erpenii grammatica arabica ; cum varia Praxios materia, cujus elenchum versa dabit pagella. *Lugduni Batavorum, typis et impensis Joannis Maire*, 1656, in-4 de 6 ff. lim., 172 pp. et 282 pp., demi-rel.

Haut. 197 mm.
Impr. par *J. Maire*.

2106. Edmundi Figrelli de statuis illustrium romanorum liber singularis. *Holmiæ, ex officina Johannis Janssonii*, 1656, in-8 de 8 ff., 327 pp. et 9 pp. d'Index, vélin.

Haut. 158 mm.
Impr. par *J. Jansson*.
Relié avec le n° 1780.

2107. Frossardus et Cominæus, duo nobilissimi gallicarum rerum scriptores. [M. 26]. *Amst., apud J. Blaeu*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1687. — Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.
Traduction latine de J. Sleidan.

2108. Panegyricus sereniss. ac potentiss. principi ac domino DN. Friderico Guilielmo, Marchioni Brandeburgensi, S. R. I. Electori et archicamerario, etc., cum filius secundogenitus Carolus Æmylius .. à J. G. de Grünbergk. *Lugd. Bat., ex off. Joannis Maire*, 1656, in-fol. de 20 pp., vélin.

Haut. 308 mm.
Impr. par *J. Maire*.
Relié avec le n° 620.

2109. J. Hilperti Disquisitio de Preadamitis, anonymo exercitationis et systematis theologici auctori opposita. *Amstelredami, apud Johannem Janssonium juniorem, anno* 1656, in-12 de 5 ff. lim., 250 pp. et 1 f. blanc, mar. rouge, tr. dor.

Haut. 129 mm.
Impr. par *J. Jansson*.
Relié avec le n° 1212, auquel ce traité répond.

2110. Le Cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes. Par la Varenne. *La Haye, Adr. Vlacq*, 1656, pet. in-12, vélin.

W. 1688. — Haut. 131 mm.
Impr. par *A. Vlacq*.
Dans cet exemplaire les ff. lim. sont au nombre de 6 (et non de 2 comme l'indique W.), ils comprennent le titre gravé, le titre imprimé (en 19 lignes) portant un fleuron en triangle formé de 6 ornements typographiques, la dédicace à « Mre Luis Chaalon du Bled, conseiller du Roy... » 2 ff., un avis à l' « *Amy Lecteur* » 1 f. et la *Table des viandes... aux diverses saisons de l'année*, 1 f.
Nous décrivons ci-dessus (n° 2080) une édition de 1654.

2111. Le même. *A La Haye, chez Adrian Vlacq*, 1656, in-12, cart.

W. 1688. — Haut. 129 mm.
Dans cet exemplaire les ff. lim. sont seulement au nombre de 2 et paraissent sortir d'autres presses que celles de *Vlacq* ; ils comprennent le titre (en 17 lignes) avec un fleuron formé de 5 ornements typographiques en croix et la *Table des viandes ... aux diverses saisons de l'année.*

2112. Magica de spectris et apparitionibus spiritum, de vaticiniis, divinationibus, etc. *Lugd. Bat., apud Franc. Hackium*, 1656. pet. in-12, vélin.

W. 1689 — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Hackius*.

2113. La Taliclea, di Ferrante Pallavicino, libri quattro. *In Amst., e si vende in Parigi, appresso Thomaso Jolly*, 1656, in-24, mar. rouge, orn., tr. dor. (*Vogel.*)

W. 1676 note. — Haut. 112 mm.
Impr. par *Sev. Mathys* de *Leyde*, sauf le titre imprimé à *Paris*.
Exemplaire Pieters.

2114. Histoires tragiques de nostre temps, arrivées en Hollande : et

quelques Dialogues François, selon le langage du temps, par J. N. Parival. *A Leyden, chez Nicolas Hercules*, 1656, pet. in-8 de 8 ff. lim., 96 pp., 2 ff. et 108 pp., veau.

Haut. 147 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde*.

2115. Joannis Schefferi Argentoratensis de Antiquorum torquibus syntagma. *Holmiæ Suecorum, ex off. Johannis Janssonii*, 1656, in-8 de 2 ff., et 62 pp., vélin.

Haut. 158 mm.
Impr. par *J. Jansson*.
Relié avec le n° 1780.

1657.

2116. Oratio funebris, in obitum illustr.... Erici Oxenstiernæ, magni quondam potentissimi Sueciæ Regni Cancellarij... à M. J. Bostell. *Lugd. Bat., ex off. Wilhelmi Christiani Boxii*, 1657, in-fol. de 20 pp., vélin.

Haut. 308 mm.
Impr. par *G. Chr. Van der Boxe*.
Relié avec le n° 620.

2117. Damon et Pythias ou le triomphe de l'amour et de l'amitié. Tragi-comédie (par Samuel Chappuzeau). [M. 47]. *Amst., Jean Ravestein*, 1657, pet. in-12, vélin.

W. 1691. — Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Ravestein*.

2118. Facetiæ facetiarum hoc est, joco seriorum fasciculus novus. *Pathopoli, apud Gelastinum Severum*, 1657, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1635 note. — Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2119. Thomas Morus ou le triomphe de la foy, et de la constance. Tragédie en prose par Monsieur de la Serre. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1657, pet. in-12 de 82 pp., cart.

Haut. 123 mm.
Le titre porte un fleuron qui se retrouve dans le *Nadanyus*, impr. à *Amst.* par *Waesberghe* en 1663.

2120. Responses aux Lettres provinciales publiées par le secrétaire du Port-Royal, contre les PP. de la Compagnie de Jésus. Sur le sujet de la morale des dits Pères (par les PP. Nouet et Annat). *A Liège, chez Jean Mathias Hovius, à l'enseigne du Paradis Terrestre*, 1657, *avec permission des Supérieurs*, pet. in-12 de lxxxvi pp., 1 f., 451 pp. et 2 ff., vélin.

Haut. 121 mm.

2121. Les lettres de M. de Voiture. *Amst., Jean de Ravesteyn*, 1657, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1692. — Haut. 125 mm.
Première partie publiée tout d'abord, portant à la fin le nom de l'imprimeur *J. de Jonge* d'*Amst.*
Aux armes de M. DE LAGONDIE.

2122. Les mêmes. *Amst.*, 1657-1659, 2 parties en un vol. in-12, vélin.

W. 1692. — Haut. 129 mm.
Exemplaire contenant la 2e partie. La 1re a été réimprimée par *J. de Jonge*, mais le nom de cet imprimeur ne s'y trouve plus.
Nous devons faire une observation importante au sujet de la seconde partie, la seule qui soit ornée de fleurons, notamment de

celui aux deux têtes de profils (n° 210) qui se retrouve fréquemment, c'est que cette partie n'a pas été imprimée comme la première par *J. de Jonge*, mais par *J. de Ravestein*. La preuve de ce fait nous est fournie par la présence dans cette collection d'un volume de Charleton daté de 1659 (n° 2138), qui porte l'adresse de *Ravestein imprimeur*, et qui est orné de ce même fleuron aux deux têtes de profil.

Cette remarque nous conduira à attribuer à *Ravestein* plusieurs volumes qui ont été cités par W. comme imprimés par *J. de Jonge*.

2123. Gerardi Joannis Vossii de philosophorum sectis liber. *Hagæ-Comitis, ex typ. Adriani Vlacq*, 1657, in-4 de 4 ff. lim., 117 pp., 9 pp. d'index et 1 f. blanc, basane.

Haut. 195 mm.

Impr. par *Ad. Vlacq*.

Le titre porte la marque du libraire *Leffen* de *Leyde*.

1658.

2124. De recta curandorum vulnerum ratione et aliis ejus artis præceptis libri II. Francisco Arcæo Fraxinalensi ... auctore. Ejusdem de febrium curandarum ratione. *Amstelodami, ex off. Petri Van den Berge.. a°* 1658, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. gravé et 311 pp., mar. rouge, tr. dor. (*Brany*.)

Haut. 129 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.* ?

On trouve, p. 311, le fleuron de la rose sucée par les abeilles (n° 249) qui a été souvent employé par cet imprimeur.

2125. Biblia dat is de gantsche H. Schrifture vervattende alle de canonycke boecken des Oude en des Niewen Testaments. . *T'Amsterdam, gedruckt by de weduwe wijlen Paulus van Ravesteyn, anno* 1658, in-8 de 16 ff. lim., 256 ff., 94 ff., 118 ff., 80 ff. n. c. pour les Pseaumes, et 48 pp., mar. rouge, comp. de mar. citron, riches dorures, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 184 mm.

Impr. par la *Veuve de Paul Ravesteyn*.

Première édition de la *Bible des Etats* avec fautes corrigées, publiée dans le format in-8.

W. cite (884 note) l'édition in-fol. de 1657 parue également chez la *Veuve de Paul de Ravesteyn*.

Le volume contient un certain nombre de fleurons semblables à ceux des *Elz.*, notamment les n°s 51 et 103.

2126. La Politique de la Maison d'Autriche, par le S^r^ de Bonair (Varillas). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 833 note. — Haut. 127 mm

Édition en 175 et 145 pp. impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

W. ne cite pas un tableau plié entre les pp. 74 et 75 de la 1re partie.

2127. Alle de wercken, so ouden als nieuwen, van de Heer Jacob Cats, ridder, oudt raedtpensionaris van Hollandt, etc. Op nieus vermeerdert met des autheurs tachtighjarigh leven, huyshoudinge en bedenckingen op Zorgh-vliet. *t'Amsterdam, by Jan Jacobsz Schipper*, 1658. *Met privilegie*, in-fol., vélin.

Haut. 381 mm.

Le volume est divisé en 22 parties ornées de figures gravées en taille-douce.

2128. Joh. Amos Comenii prima pars scholasticæ eruditionis, dicta Vestibulum... Adornatum juxta leges

multisque iconibus illustratum... authoris J. Redingero. *Amstelodami, typis Gabrielis de Roy*, 1658, in-8 de ff. lim. y compris le front. gravé par C. de Pas, 156 pp. et 36 ff., vélin.

Haut. 168 mm.
Impr. par *G. de Roy*.

2129. Andreæ Essenii S. Th. in Eccl. et Acad. Ultraj. D. Dissertatio de perpetua moralitate Decalogi, adeoque specialius etiam Sabbathi; ex disputationibus ipsius de fœdere legali desumpta, et recognita. *Ultraiecti, ex officina Johannis à Waesberge, anno* 1658, pet. in-12 de 80 pp., vélin.

Haut. 127 mm.
Impr. par *J. A. Waesberge*.
Relié avec les nos 822 et 824 se rapportant au même sujet.

2130. Abrah. Heidani. S. S.Theol. Doct. et Prof. de Sabbato et die Dominico disputatio. Quam in illustri Acad. Lugd. Bat. publice ventilandam proposuit. *Lugduni Batavorum, apud Henricum Verbiest*, 1658, pet. in-12 de 55 pp., vélin.

Haut. 127 mm.
Une seconde dissertation sur le même sujet par Heidanus fut imprimée par *Jean Elz*. (Voy. n° 824.)
W. (823 note) cite l'*editio secunda* de cette *Disputatio* également publiée par *Verbiest* en 1658.
Impr. par *Hackius* de *Leyde*; on y retrouve le même fleuron en tête que dans le *Brantôme* de 1665 (W. 1735.)
Relié avec le n° 822 de W.

2131. Q. Horatius Flaccus, cum commentariis selectissimis variorum : et scholiis integris Joannis Bond. Accedunt indices locupletissimi, tum auctorum, tum rerum. Accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Batav., apud Franciscum Hackium*, a° 1658, in-8 de 8 ff., 888 pp. et 21 ff. d'index, mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 173 mm.
Impr. par *Fr. Hackius*.

2132. Democritus reviviscens : Sive vita et philosophia Democriti. Authore Joanne Chrysostomo Magneno, Burgundo Loxoviense patritio... Editio ultima. *Hagæ-Comitis, ex typ. Adriani Vlacq*, 1658, pet. in-12 de 12 ff. lim., 458 pp. et 5 ff. d'index, cart.

Haut. 150 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2133. Gerardi Jo.Vossij et aliorum dissertationes de studiis bene instituendis. *Trajecti ad Rhenum, typis Theod. Ackersdyk et Gib. Zylii, anno* 1658, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le titre gravé et 720 pp., veau.

Haut. 131 mm.
Impr. par *Th. Ackersdijck* et *G. van Zyll* d'*Utrecht*.

2134. Joh. Gerardi Vossii de philosophia et philosophorum sectis libri II. *Hagæ-Comitis, apud Adrianum Vlacq*, 1658, in-4 de 4 ff. lim., 182 pp., 6 ff. d'index et 1 f. blanc, basane.

Haut. 195 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq*.
Relié avec le n° 2123.

1659.

2135. Aphthonii Progymnasmata, a Rodolpho Agricola partim, par-

tim à Johanne Maria Catanæo, latinitate donata. Cum scholiis R. Lorichii, etc. *Amsterodami, apud Johannem Janssonium*, 1659, pet. in-12 de 445 pp. y compris le front. gravé et 7 ff. d'index, *broché.*

Haut. 143 mm.
Impr. par *J. Janson.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2136. Joannis Bonefonii, Arverni, Basia, tam latino, quàm gallico idiomate edita. *Lugd. Bat., ex typ. Nicolai Herculis*, 1659, pet. in-12, vélin.

W. 1693. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Hackius.*

2137. Adolphi Brachellii Historiarum nostri tempori. Editio ultima... *Amstelodami, apud Jacobum van Meurs calcographum, prostant apud Joh. Janssonium junior.*, 1659, pet. in-12 de 12 ff. lim., 455 pp., 17 ff. d'Index, 1 f. blanc, 264 pp., 23 ff. d'Index, 1 f. blanc, 36 pp. et 95 portr., basane.

Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.*

2138. Exercitationes physico-anatomicæ de œconomia animali, etc. Autore G. Charleton. [M. 47]. *Amst., apud J. Ravesteynium*, 1659, pet. in-12, vélin.

W. 1241 note. — Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Ravestein.*

2139. M. Tullii Ciceronis epistolarum ad familiares libri XVI, ad optimas editiones collati. [M. 29]. *Amstelædami, apud Joannem Blaeu*, 1659, pet. in-12 de 548 pp. et 2 ff., vélin.

Haut. 136 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2140. Histoire des amours de Lysandre et de Caliste (par Daudiguier). *A Amsteldam, chez Jean de Ravestein, A°* 1659, pet. in-12 de 408 pp., y compris le titre gravé, basane.

Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Ravestein.*
Édition que ne cite pas W. (n° 1309) qui mentionne seulement les éditions de 1657 et 1663.

2141. Christiani Hugenii Zulichemi Const. f. Systema Saturnium, sive de causis mirandorum Saturni phænomenôn, et comite ejus planeta novo. *Hagæ-Comitis, ex typ. Adriani Vlacq*, 1659, in-4 de 6 ff. lim. et 84 pp., basane.

Haut. 196 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq.*

2142. Les Négotiations de monsieur le président Jeannin. *Jouste la copie à Paris, chez Pierre le Petit*, 1659, 2 vol. in-12, vélin.

W. 1694. — Haut. 142 mm.
Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.*

2143. Auli Persii Flacci Satyræ VI. Cum posthumis commentariis Joannis Bond. Accessit index verborum. [M. 40]. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium*, 1659, in-12 de 126 pp. et 3 ff. d'index, veau.

Haut. 139 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

2144. Partes duæ de morbis puerorum. Auctore Jacobo Primerosio doctore medico. *Roterodami, ex off. Arnoldi Leers*, 1659, pet. in-12 de 2 ff. dont 1 blanc et 125 pp., vélin.

Haut. 127 mm.
Impr. par *A. Leers.*
Relié avec le n° 1280.

2145. Idea principis christiano-politici 101 symbolis expressa a Didaco Saavedra Faxardo, equite, etc. *Amstelodami, apud Joannem Jacobi Fil. Schipper*, 1659, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le titre gravé, 831 pp. et 2 ff., vélin.

W. 1806 note — Haut. 131 mm.

2146. Ant. Thysii Oratio gratulatoria ad celsissimum Arausionum Principem Gulielmum III. *Lugd. Bat., ex off. Petri Leffen*, 1659, in-fol. de 2 ff. et 33 pp., vélin.

Haut. 308 mm.
Impr. par *Philippe de Croy* dont le nom se lit à la p. 33.
Relié avec le n° 620.

2147. Isaaci Vossii Castigationes ad scriptum Georgii Hornii de ætate mundi. *Hagæ-Comitis, ex typographia Adriani Vlacq*, 1659, in-4 de 12 ff. et 48 pp., vélin.

W. 855 note. — Haut. 199 mm.
Impr. par *A. Vlacq*.
Relié avec le n° 848.

2148. Idem opus. *Hagæ-Comitis*, 1659, in-4, vélin.

W. 855 note. — Haut. 197 mm.
Exemplaire avec titre imprimé en rouge et noir.
Relié avec le n° 1334.

2149. Isaaci Vossii Auctarium castigationum ad scriptum de ætate mundi. *Hagæ-Comitis, ex typ. Adriani Vlacq*, 1659, in-4 de 47 pp., vélin.

W. 855 note. — Haut. 197 mm.
Impr. par *A. Vlacq*.
Relié avec le n° 1334.

2150. Isaaci Vossii Dissertatio de vera ætate mundi, quâ ostenditur natale mundi tempus anni minimum 1440 vulgarem æram anticipare. *Hagæ-Comitis, ex typographia Adriani Vlacq*, 1659, in-4 de 2 ff. 55 pp. et 1 p. d'Index, vélin.

W. 855 note. — Haut. 199 mm.
Impr. par *A. Vlacq*.
Les 4 premières pages ont été imprimées 2 fois avec de nombreux changements, l'exemplaire possède les 2 impressions différentes.
Relié avec le n° 848.

1660.

2151. Andromède, tragédie (par P. Corneille). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1660, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 1696. — Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Blaeu d'Amst.*
Le fleuron de titre (n° 127) se retrouve sur le Grotius, *Pro pace ecclesiastica*, 1642, sur les Blondel, *Familier éclaircissement* de 1647 et 1649, sur le *Hobbes* de 1649.

2152. Œdipe, tragédie. Par P. Corneille. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1660, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 1697. — Haut. 131 mm.
Ce volume ne sort pas des mêmes presses que le volume précédent, ainsi que l'indique W. qui attribue son impression à *Wolfgang d'Amst.*, ce qui est assez vraisemblable.

2153. La Mort de l'empereur Commode, tragédie. (Par Th. Corneille). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1660, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor.

W. 1698. — Haut. 132 mm.

Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.*
Le titre porte le buisson de lauriers que nous avons déja vu figurer sur plusieurs volumes au nom de *J. Jansson junior*.

2154. Le Jardinier françois qui enseigne à cultiver les arbres, et herbes potageres... (par Nic. de Bonnefons). *A Amst., chez Jean Blaeu*, 1660, pet. in-12 de 8 ff. lim., 342 pp. et 1 f., mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1681 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2155. Le Mariage de rien (par Montfleury). *Suivant la copie imprimée* (sic) *à Paris*, 1660, pet. in-12 de 36 pp., demi-rel.

Haut. 129 mm.
Le titre porte un fleuron calligraphique (n° 221) qui se retrouve sur la *Comedie des proverbes* de 1654, imprimé par *Ad. Vlacq* de *La Haye.*

2156. Les Précieuses ridicules. Comédie (de Molière), représentée au Petit Bourbon. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Charles de Sercy*, 1660, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1699. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Hackius* de *Leyde.* Le fleuron de titre (n° 162), se vérifie sur le *Bonnefons* de 1659. Déjà dans ce volume les deux glands qui formaient pendentifs à ce fleuron sont brisés.

2157. Les Véritables Prétieuses. Comédie. (Par Bodeau de Somaize). *Suivant la copie impr. à Paris, chez Jean Ribou*, 1660, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1700. — Haut. 123 mm.
Edition imprimée par *Fr. Hackius* de *Leyde.* Le titre est orné du même fleuron que le titre des *Précieuses* (n° 2156).
Manque le dernier f. Voy. n° 3095.

2158. Philomathi Musæ juveniles. *Amstelædami, apud Joan: Blaeu*, 1660, pet. in-12 de 225 pp., y compris le titre gravé, cart.

Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Philomathe est le pseudonyme pris par le Cardinal Chigi, depuis Alexandre VII.

2159. Amalasonte, tragi-comédie. Par le (*sic*) Mr. Quinaut. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1701. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Ravestein* d'*Amst.* Le titre porte le buisson de lauriers.
Relié avec le n° 2980.

2160. Les Coups de l'amour et de la fortune. Tragi-comédie de Mr. Quinault. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1660, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1702. — Haut. 127 mm.
Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.*

2161. Le fainct Alcibiade, tragi-comédie. Par le (*sic*) M. Quinaut. *Impr. en Amst.*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1703. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.*
Relié avec le n° 2980.

2162. Recueil de diverses pièces servans a l'histoire de Henry III, roi de France et de Pologne. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1660, pet. in-12 de 461 pp. et 1 f. blanc, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 868 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*
Le cul-de-lampe aux traits calligraphiques (n° 187) se vérifie sur l'Opitz de 1646.

2163. Idea principis christiano-politici symbolis CI expressa, a Didaco Saavedra Faxardo, equite, etc. *Amstelædami, apud Joannem Blaeu*, 1660, pet. in-12 de 599 pp. et 2 ff., vélin.

Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.
Les figures sont les mêmes que dans les éditions de 1651 et 1659 (W. 1806 note).

2164. Les Travaux amoureux du Marquis de la Rotonde, gentilhomme de la nouvelle fabrique. Par le Sieur Desaci, le Jeune, natif de Compiègne en Picardie. *Imprimé à Amsterdam*, 1660, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 37 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Imp. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Relié avec le n° 2406.

2165. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. *S. l.*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1705. — Haut. 128 mm.
Le vol. contient seulement un fleuron sur le titre formé de traits calligraphiques. Ce fleuron (n° 203) se retrouve dans le *Polybe* de 1670, impr. par *Sev. Mathys* de *Leyde*.

2166. Le même. *S. l.*, 1660, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1705. — Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2167. Le Festin de Pierre, ou le fils criminel. Tragi-comédie. Traduit de l'italien en françois par le sieur de Villiers. *Impr. à Amst.*, 1660, pet. in-12, veau.

W. 1706. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Wolfgang d'Amst.*

2168. La vraye introduction à la langue française, avec quatre dialogues français et flamans. Dernière édition revue et corrigée de nouveau. Dat is rechte inleydinge tot de Fransche spraak, nevens vier Fransche ende Duytsche gemeyne t' Samenspraken. Dezen laetsten druk op 't nieu gecorrigeert. *A Amsterdam, de l'imprimerie de Jaques de Jonge*, 1660, in-8 de 287 pp. y compris le titre rouge et noir, vélin.

Haut. 152 mm.
Si la mention du titre était moins formelle nous n'aurions pas hésité à classer ce volume parmi les productions de *Louis Elz.* d'*Amst.*
Lettres ornées, fleuron de titre, en-tête et c. d. l. final sont semblables aux fleurons nos 14, 94 et 99 qui se retrouvent dans les productions de cet imprimeur.
Relié avec le n° 1225.

1661.

2169. Le Berger extravagant, pastorale burlesque (de Th. Corneille). *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1661, pet. in-12 de 92 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye*.
Le titre porte le fleuron de la branche entée sur un tronc d'arbre.
Édition différente de celle qui fait partie du *Théâtre de T. Corneille* (n° 2223).
Relié avec le n° 788.

2170. Stilicon, tragedie (de Th. Corneille). *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1661, *avec privilège du roy*, pet. in-12 de 5 ff. et 71 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Le titre porte le fleuron de la branche entée sur un tronc d'arbre.

Édition différente de celle qui fait partie du *Théâtre de T. Corneille* (n° 2223).
Relié avec le n° 788.

2171. Les Délices de la campagne, suitte du Jardinier François (par Nic. de Bonnefons). Seconde édition. *Amst., Jean Blaeu*, 1661, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1707. — Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Exemplaire PIETERS.

2172. J. F. Gronovii de Centesimis Usuris et fœnore unciario ἀντεξήγησις adversus theologistorico philosophologum. Accessit Mantissa pecuniæ veteris. [M. 70]. *Lugd. Bat., ex officina Dan. et Abr. à Gaasbeeck*, 1661, in-8 de 8 ff. et 200 pp., vélin.

W. 887 note. — Haut. 155 mm.
Impr. par *G. Chretien Van der Boxe* de *Leyde.*
Relié avec la seconde partie de l'ouvrage publiée par les *Elzevier* en 1664, n° 888.

2173. Jaer-Boek, der gedenkwaerdige geschiedenissen, die in Europa, als Duytslant, Vrankrijck, Engelandt, Denemarcken, Spanje, Hungaren, Sweden, Poolen, Muscovien, Sevenbergen, Switzerlandt, en Nederlant : in Asia, als Turckijen, China en d'omlegghende koninckrijcken, in Africa, als Barbarien, Marocco en Guinea, in America, als West-Indien, Braziel en Peru ; van 't begin des jaers 1661, tot hoymaendt des selven jaers, (zijnde 6 maenden) zijn voorgevallen. Door Petrus de Lange, Amstel-redammer. *t'Amsterdam, voor Willem van Beaumont, boeck-verkooper, in de Kalverstraet, tusschen de St. Lucie en Spaerpot-steegh, in de Witte Boeckpers, anno* 1661, in-4 de 4 ff. lim., y compris le front. gravé, 167 pp. et 22 ff. de table, cart.

Haut. 200 mm.

2174. La Comédie sans Comédie, par le S^r Quinault. *Suivant la copie imprimée à Paris, l'an* 1661, pet. in-12 de 4 ff. et 87 pp., vélin.

Haut. 124 mm.
Relié avec le n° 2980.
Sur le titre la branche de laurier entée sur un tronc d'arbre.

2175. Martini Schookii de Ciconiis tractatus. Editio altera, priori auctior et emendatior. *Amstelædami, apud Petrum van den Berge*, 1661, pet. in-12 de 1 f. de titre, 82 pp. et 4 ff., mar. brun, fil.

Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1662.

2176. Albertus Magnus de Secretis mulierum. Item de virtutibus Herbarum Lapidum et Animalium. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium, a°* 1662, pet. in-12 de 358 pp. y compris le titre gravé et 6 ff. d'index, demi-rel.

Haut. 138 mm.
Impr. par *J. Jansson.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
W. cite (n° 1622) l'édition de 1643.

2177. Socrate chrestien, par le S^r De Balzac, et autres œuvres du mesme autheur. *Amst., Joost Pluymer*, 1662, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1709. — Haut. 133 mm.

Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.* Un des fleurons se retrouve dans le n° 2198 imprimé par *Et. van Lier* pour *Pluymer.*

Voy. n° 2549.

2178. Le même. *Amst.*, 1662, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., (*Thibaron-Joly.*)

W. 1709. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2179. Le Baron de la Crasse, comédie (par Poisson). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, mar. citron, dos orné, fil., tr. dor. (*Trautz-Bazonnet.*)

W. 1710. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2180. Clotilde. Tragédie. Par monsieur Boyer. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Amand.*)

W. 1711. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Aux armes de M. de LAGONDIE.

2181. Brunonis Seidelii liber, morborum incurabilium causas, mira brevitate, summa lectionis jucunditate eruditè explicans, medicis atque theologis apprime necessarius atque utilis, etc. *Lugd. Bat., apud Petrum Hackium, et veneunt Parisiis, apud Robertum de Ninville*, 1662, pet. in-8 de 9 ff. lim., 190 pp., 34 pp. et 7 ff. d'index, vélin.

Haut. 152 mm.
Impr. par *Ph. de Croy.* Le cul-de-lampe avec son nom (n° 183)se retrouve deux fois dans le volume.

2182. La Cocuë imaginaire. Comédie. (Par Donneau de Visé). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1713. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.*
Relié avec le n° 1633.

2183. Manlius, tragi-comédie, par mademoiselle des Jardins. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

W. 1714. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2184. Traitté de la Paix de l'Ame et du contentement de l'Esprit. Par Pierre du Moulin le fils. [M. 47]. *A Amsteldam, chez Jean de Ravesteyn*, 1662, pet. in-12 de 10 ff. et 556 pp., vélin.

Haut. 132 mm.
Les fleurons dont ce volume est orné sont ceux de l'officine des *Elz.* d'*Amst.*, mais les lettres ornées ne sont pas elzéviriennes.
Les signatures sont par 7.

2185. Le facecieux réveille-matin des esprits mélancholiques, ou le remède préservatif contre les tristes... [M. 63]. *A Utrecht, chez Gisbert de Zyll*, 1662, pet. in-12 de 1 f. de titre, 364 pp. et 9 ff. de table, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 1624 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Gisbert van Zyll.*
Exemplaire de YEMENIZ et du comte de LAGONDIE

2186. Les Amours de Diane et d'Endimion. Tragédie. Par Monsieur Gilbert. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1715. — Haut. 122 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2187. Joannis van Horne Anatomes et Chirurgiæ professoris Μικρόκοσμος seu brevis manuductio ad historiam corporis humani. In gratiam discipulorum secundum edita. *Lugduni Batavorum, apud Jacobum Chouet*, 1662, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. gravé et le titre imprimé, 149 pp., 8 ff. d'Index et 1 f. blanc.

Haut. 128 mm.
On lit au v° du dernier f. : *Lugd. Bat., typis Danieli Wilhelmi Van der Boxe*, 1662.
Relié avec le n° 906.

2188. La Jalouse d'elle-mesme. Comédie. (Par de Boisrobert). [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, *dérelié*.

W. 1716. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2189. Shibbóleth, ou reformation de quelques passages es versions Françoise et Angloise de la Bible. Correction de diverses opinions communes. Peintures historiques, et autres matières. Par Jean d'Espagne, ministre du St-Evangile. *A Middelbourg, chez Jean Misson, imprimeur ordinaire des Estats de Zelande*, 1662, pet. in-12 de 8 ff. lim., 171 pp. et 2 ff. dont un blanc, veau.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Hackius*. L'en-tête (n° 153) se retrouve sur le *Bonnefons* de 1659.

2190. Ludovici Molinæi Morum exemplar seu characteres. Editio altera auctior et castigatior. *Hagæ-Comitis, apud Adrianum Vlacq*, 1662, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 252 pp., mar. rouge, tr. dor. (*Duru.*)

W. 748 note. — Haut. 129 mm.
Cette édition impr. par *Ad. Vlacq* est totalement différente de celle des *Elz.* de *Leyde* de 1654 ; le front. seul est le même. W. a probablement eu entre les mains un exemplaire de l'édition elzévirienne auquel on avait substitué un titre au nom de *Vlacq*.

2191. D. Japhet d'Arménie, comédie par Monsieur Scarron. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, veau. (*Simier.*)

W. 1717. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2192. La même. *Suivant la copie*, 1662, pet. in-12, mar. orange jans. (*Cuzin.*)

W. 1717. — Haut. 136 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2193. Le Romant comique de M. Scarron. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1807 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.* ?
Le frontispice réclamé par W. ne se trouve pas dans cet exemplaire ; il ne figurait pas non plus dans tous ceux que nous avons eu l'occasion d'examiner.

2194. Sganarelle, ou le Cocu imaginaire. Comédie (de Molière). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1662, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1718. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.*
Relié avec le n° 1633.

1663.

2195. Francisci Baconis baronis de Verulamio... Historia vitæ et mortis. *Amst., apud Joan. Ravestei-*

nium, 1663, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1719. — Haut. 148 mm.
Impr. par *J. Ravestein.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2196. Elenchi motuum nuperorum in Anglia ... auctore Georg. Bateo. [M. 54]. *Juxta exemplar Londinense, impress. Amst.*, 1663, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1721. — Haut. 132 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amsterdam*, dont le nom se lit au v° du dernier f.
Le tome II comprend 8 ff. lim. y compris le portr. de Charles II, 288 pp., 14 ff. d'index et 2 ff. blancs.
Le sphinx dans un encadrement de lauriers, est plutôt la marque de *Warnaer* que celle de *Wolfgang*.

2197. Idem opus. *Amst.*, 1663, 2 tomes en un vol. pet. in-12, mar. brun jans. (*Cuzin.*)

W. 1721. — Haut. 138 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2198. Bibliotheca Scriveriana exquisitissimis omnium facultatum, scientiarum, et artium, diversarumque linguarum libris, excellentissima, quorum auctio habebitur Amstelodami vulgò in het nieuwe Heere Logement, op de Haarlemmerstraet, mensis aprilis die 3 sequentibusque diebus, hôra nona ante, secundâ autem cum media post meridem præcisè. *Catalogi in ædibus Jod. Pluymert distribuendi, Amstelodami, typis Stephani van Lier*, 1663, in-4 de 72 ff., vélin.

Haut. 228 mm.
Impr. par *Et. van Lier*. Le fleuron de titre se retrouve dans le *Socrate chrestien de* 1662 (n° 2177); c'est celui reproduit sous le n° 216.
Relié avec le n° 2089.

2199. Le Feint Astrologue, comédie. Par M. (Thomas) Corneille. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1663, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. gravé et 87 pp., mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.*
Le titre porte le fleuron de la branche entée sur un tronc d'arbre.
Édition différente de celle qui fait partie du *Théâtre de Corneille* (Voy. n° 2223).

* Relazione della corte Romana. *Leyda*, 1663, pet. in-12.

W. 1722. — Voy. n° 2222.

2200. Discours merveilleux de la vie, actions et deportemens de la Roine Catharine de Medicis, Mere de François II. Charles IX. Henry III. Rois de France. *A La Haye, chez Adrian Vlacq*, 1663, *Jouxte la copie imprimée à Paris avec privilège du Roy*, pet. in-12 de 168 pp., basane.

Haut. 132 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq.*
Édition copiée par *Louis* et *Daniel Elz.* en 1663 (W. 1305).
Ce volume a été inséré dans le *Recueil de diverses pièces* de 1663 (n° 2209), dont il forme la seconde partie.

2201. Il trattato della pace conclusa frà le due corone nell' anno 1659... Discritta del conte Galeazzo Gualdo Priorato. *In Bremen, appr. Nicolas Kork*, 1663, in-12 de 3 ff. lim., 151 pp. et 11 pp. de table et d'errata, basane.

Haut. 141 mm.

Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*

Cette édition est différente de celle citée par W. 1728. Elle n'a pas de frontispice, et le titre est orné du bouquet suspendu à un joug (n° 192) qui a été employé par *Jansson* dans l'*Argenis* (en allemand) de 1644, dans le *Lucain* de 1651, etc.

Cette édition doit être la même que celle citée par M. Walther.

2202. Le même. *In Hambourg, anno* 1663, in-12, veau, fil., tr. dor.

Haut. 142 mm.

Même édition ; l'adresse du titre est seule modifiée.

2203. Histoires facetieuses et moralles, assemblées et mises au jour par J. N. D. P. (Jean Nic. de Parival). [M. 75]. *Leiden, Salomon Vaguenaer,* 1663, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 1723. — Haut. 128 mm.

Bien que le titre porte la marque de *J. Maire,* le volume a été imprimé par *D. Chrétien* (*Van der Boxe*); lettres ornées et fleurons sortent de son officine.

Aux armes du comte de LAGONDIE.

Voy. n° 2398.

2204. Les mêmes. *Leiden,* 1663, pet. in-12, mar. citron, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1723. — Haut. 138 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2205. Frederici Hoffmanni Silesii Gymnasii Elbingens. con-rectoris Poeticum cum musis colludium : sive lusuum epigrammaticorum centuriæ. *Amstelodami, apud Ægidium Jansonium Valckenier,* 1663, pet. in-12 de 138 pp. y compris le front. gravé, veau.

Haut. 126 mm.

Impr. par *Ravestein* d'*Amst.*

W. cite (n° 1739) l'édition de 1665.

2206. Florus Hungaricus. Sive Hungaricarum ab ipso exordio ad Ignatium Leopoldum deductarum compendium. Auctore Johanne Nadanyi de Keres Nadany. *Amstelodami, ex officinâ Joannis à Waesberge, anno* 1663, pet. in-12 de 12 ff. y compris le front. gravé, 380 pp. et 14 ff. d'index, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 122 mm.

Impr. par *Jean van Waesberghe.*

2207. Le Théâtre de M. Quinault. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris,* 1663, 2 vol. pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 1724. — Haut. 130 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

Toutes les pièces sont datées 1662, sauf *Agrippa* daté 1663.

On y joint 3 vol. dans la même condition qui comprennent :

Tome III. — *Astrate,* 1665 — *La Mère coquette,* 1666 — *Bellerophon,* 1671 — *Pausanias,* 1697.

Tomes IV et V. — *Les Fêtes de l'Amour,* 1682 — *Cadmus,* 1682 — *Atys,* 1682 — *Isis,* 1682 — *Le Triomphe de l'amour,* 1682 — *Persée,* 1682 — *Alceste,* 1683 — *Thésée,* 1683 — *Proserpine,* 1683 — *Phaëton,* 1683 — *Roland,* 1685 — *Le Temple de la paix,* 1686 — *Armide,* 1686 — *Amadis,* 1687.

Les vol. composant les tomes III, IV et V sont tous avec la marque au *Quærendo* de *Wolfgang* au titre, et sortent de ses presses, sauf le *Pausanias* de 1697.

Les 14 opéras qui composent les tomes IV et V sont extraits du *Recueil des Opéras* publié par *Wolfgang* sous la date de 1684 et années suivantes ; on a relié en tête de ces deux volumes les titres et ff. lim. des deux premiers volumes de cette collection qui contenaient 10 de ces opéras.

Toutes ces pièces ont des frontispices.

2208. Opéras de Quinault. *Suivant*

la copie impr. à Paris, 1680-1690, 10 vol. pet. in-12, dérelіés et veau.

W. 1724. — Hauteurs diverses.

Réimpressions faites à diverses époques à *Amsterdam* des 14 opéras de Quinault.

Nous les réunissons sous ce n° afin d'en abréger la description :

1° *Les Fêtes de l'Amour et de Bacchus*, 1686;

2° *Cadmus et Hermione*, 1687;

3° *Alceste*, 1688;

4° *Thesée*. 1680 et 1688;

5° *Atys*, 1687;

6° *Isis*, 1686 et *à Anvers, chez H. van Dunwaldt*, 1687;

7° *Proserpine*, 1688 et *à Anvers, chez H. van Dunwalt*, 1688;

8° *Le Triomphe de l'Amour*, 1686;

9° *Persée*, 1685 et 1690;

10° *Phaëton*, 1686;

11° *Amadis*, 1684;

12° *Roland*, 1685 (même édition que celle qui se trouve dans le n° précédent);

13° *Le Temple de la paix*, 1686, id.;

14° *Armide*, à *Amst., chez Henri Schelte, s. d.*

A l'exception des pièces dont nous avons donné l'adresse, toutes les autres portent le *Quærendo* et proviennent de *Wolfgang* ou de *Schelte*.

2209. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne, dont les tiltres se trouvent en la page suivante. Nouvelle édition beaucoup augmentée et corrigée. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1663, pet. in-12 de 239 pp., 168 pp., 120 pp. et 192 pp., vélin.

Haut. 132 mm.

Cette édition que W. ne cite ni au n° 868, ni au n° 1317, a été imprimée par *A. Vlacq* de *La Haye*, dont le nom se lit sur le *Discours merveilleux* qui forme la 2e partie du recueil.

Cette partie se vendait aussi séparément. Voy. n° 2200.

Exemplaire DE BURE.

2210. Recueil de diverses pièces servans à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1663, in-4 de 367 et 104 pp., veau.

W. 868 note. — Haut. 191 mm.

Impr. par *A. Vlacq* de *La Haye*.

2211. Recueil de Maximes veritables et importantes pour l'institution du Roy. Contre la fausse et pernicieuse politique du Cardinal Mazarin.... *A Paris*, 1663, pet. in-12 de 12 ff. lim., 584 pp., 1 f. de table, 1 f. blanc et 65 pp., veau, tr. dor.

Haut. 131 mm.

Cette édition copie, ligne pour ligne, celle de *Louis* et *Daniel Elz.* de 1663, nous avons donné, n° 1361, la manière de distinguer les deux éditions. Celle-ci paraît avoir été imprimée par *J. Jansson* d'*Amst.*

2212. Recueil de plusieurs pièces servans à l'histoire moderne. *Cologne, P. du Marteau*, 1663, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1725. — Haut. 131 mm.

Impr. par *A. Vlacq* de *La Haye*.

2213. La Rome ridicule du sieur de St-Amant travestie à la nouvêle ortografe, pure invantion de Simon Moinêt. *A Amstredan, aus dépans e de l'imprimerie de Simon Moinêt*, 1663, pet. in-8, *en feuilles*.

W. 1658 note. — Haut. 165 mm.

Impr. par *Simon Moinet*. (Voy. sur cette imprimerie du correcteur français des Elz. W. *Introduction*, CXV.)

Exemplaire NON ROGNÉ et non plié.

2214. La Masarinade ou éloge du Cardinal Masarin, an vers burlesques par le Sr Scaron. *A Amstredan, aux*

dépans e de l'imprimerie de Simon Moinét, 1663, pet. in-8, *en feuilles*.

W. *Introd.* p. CXV. — Haut. 167 mm.
Impr. par *Simon Moinet*.
Exemplaire NON ROGNÉ et non plié.

2215. La Vie du Pere Paul de l'ordre des serviteurs de la Vierge... par F. G. C. A. P. D. B. (Fra Fulgenzio). *A Amsterdam, chez Jean de Ravestein*, 1663, pet. in-12 de 8 ff. lim. et 318 pp., mar. rouge, dos orné, fil. (*Duru.*)

W. **876** note. — Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2216. Isaaci Vossii de Motu marium et ventorum liber. *Hagæ-Comitis, ex typ. Adriani Vlacq, anno* 1663, in-4 de 6 ff. lim. et 123 pp., basane.

Haut. 195 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq.*
Relié avec le n° 2123.

2217. Isaaci Vossii responsum ad objecta Joh. de Bruyn Professoris Trajectini et Petri Petiti medici Parisiensis. *Hagæ-Comitis, ex officina Adriani Vlacq*, 1663, in-4 de 104 pp., vélin.

W. **1296** note. — Haut. 199 mm.
Impr. par *A. Vlacq.*
Relié avec le n° 848.

1664.

2218. Euphormionis Lusinini sive Joannis Barclaii Satyricon partes quinque cum clavi. Accessit Conspiratio Anglicana. *Amstelodami, ex officina Elizei Weyerstraeten*, 1664, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 573 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*

2219. Biblia, dat is de gantsche H. Schrifture, vervattende alle de canonijcke boecken des ouden en des nieuwen Testaments. Door last der Hoogh-Mog : Heeren Staten generael vande Vereenighde Nederlanden, en volgens het besluyt vande Synode nationael, gehouden tot Dordrecht, inde jaren 1618 ende 1619. Uyt de oorspronckelijcke talen in onse Nederlandtsche tale getrouwelijck overgeset. *t'Amsteldam, gedruckt by d'Erfgenamen wylen Paulus Æertsz van Ravesteyn, anno* 1664, in-fol. de 20 ff. lim. y compris le titre gravé, 302 ff., 2 ff., 134 ff., 2 ff., 164 ff., 12 ff., 66 ff. et 6 cartes doubles, mar. rouge, riches dorures couvrant entièrement le dos et les plats, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 422 mm.
Impr. par la veuve et les héritiers de *P. Ravestein.*
Bible dite *des États.* Voy. W. n° 884.
La reliure dans le genre de celles de *Le Gascon* peut être attribuée à *Magnus.*

2220. Catalogus variorum et rarissimorum in quavis facultate, materia, et lingua librorum, tam compactorum quam incompactorum, Francisci Hackii, bibliopolæ leidensis. Eorum scil. librorum qui in officina ejus superfuerunt : quos omnes auctione publica distrahere, animus illi est, in ipsius ædibus. Ad diem 19 Martii 1664, stylo novo. *Lugduni Batavorum, ex off. Francisci Hackii*, 1664, in-4 de 35 pp., vélin.

Haut. 228 mm.

Impr. par *F. Hackius*.
Relié avec le n° 2089.

2221. Petrus Ciacconius Toletanus de Triclinio sive de modo convivandi apud priscos Romanos, et de convivorum apparatu. Accedit Fulvii Ursini appendix, et Hier. Mercurialis. De accubitus in cena antiquorum origine dissertatio, etc. [M. 69]. *Amstelodami, apud Andream Frisium*, 1664, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. gravé, 445 pp., 11 ff. d'index et 5 pl. hors texte, vélin.

Haut. 132 mm.

2222. Relazione della corte Romana fatta l'anno 1661 al pregadi dal Eccell. sign. caval. Angelo Corraro. [M. 55]. *Leyda, appr. Almarigo Lorens*, 1664, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Amand.*)

W. 1722. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Warnaer d'Amst.*
Mêmes culs-de-lampe qu'au volume de Bateus qui précède, n° 2196.
W. donne à ce volume la date de 1663; nous n'avons pas rencontré d'exemplaire à cette date.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2223. Le Théâtre de P. Corneille, reveu et corrigé, et augmenté de diverses pièces nouvelles. — Les Tragédies et Comédies de Th. Corneille, reveues et corrigées et augmentées de diverses pièces nouvelles. [M. 57]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1664-1665, 10 vol. pet. in-12, mar. brun, dos orné, fil., tr. dor. et une plaquette pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor.

W. 1727. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
La description de cet ouvrage donnée par W. doit être complétée par les obser suivantes :

1° Le tome IV de P. Corneille re 6 ff. lim. et non 2, il y a en plus 4 f l'*Advertissement touchant la tragédie torius*.

2° Les pièces de Th. Corneille : *Le extravagant* et *Stilicon*, qui appartier cette édition, sont celles datées 1 1662 avec le *Quærendo* au titre et noi datées 1661 (voy. n°s 2169 et 2170). du *Feint Astrologue* doit aussi porter l *rendo* (voy. n° 2199).

3° *Ariane* de Th. Corneille est souvent datée de 1674; nous n'avc rencontré l'édition de 1673, que ne M. Picot dans la *Bibliographie Corn*

4° Il existe deux éditions différentes de 1663, toutes deux de *Wolfgang Quærendo*; le frontispice est différen la première qui est celle que doit re un exemplaire bien complet de l'édi 1664, le frontispice gravé par *A. Sa* en 1663 est divisé en deux compar et le roi se trouve au milieu de la assis sur son trône. Devant lui Chi le Cid se tiennent par la main. Le t primé, orné du *Quærendo*, M. 57, p point après le mot *Tragédie* et l pour réclame le mot *La*, ce qui faute. Dans la 2e édition de cette marque au *Quærendo* du titre n'est même, c'est celle (M. 58) que l'on tro les volumes datés de 1671 ; le fro anonyme, avec grands personnages sur le dais du trône les mots *Le Cid*; gue et Chimène sont inclinés devan debout à gauche. Le titre porte une après le mot *Tragedie* et la réclan p. 1 est *Tu*.

5° Le frontispice du tome IV du *de Th. Corneille* a été gravé deux foi *Padt Brugge*? Dans la première gra a été rejetée et qui n'a d'autre lettre nom de l'artiste, on voit dans le ciel et Minerve. Dans la seconde gravur été adoptée, le frontispice porte *Les tragedies et Comedies de Th. C tome IV*; ces mots sont gravés sur perie recouvrant une table sur laq poète lauré écrit entre le Temps et

6e Un carton a été fait pour la 6e p. de la pièce de *Darius* de Th. Corneille. Dans l'impression primitive le vers : *C'est de quelques mutins l'imprudente chaleur* a été omis ; le carton comprend 5 vers imprimés sur 5 lignes ; il a été collé sur le passage primitif qui comprenait seulement 4 vers imprimés sur 5 lignes.

Le présent exemplaire est conforme à la description de W. complétée par les observations qui précèdent. Le *Cid* s'y trouve dans les deux éditions ; les pièces du *Berger extravagant*, de *Stilicon* et d'*Ariane* sont datées 1663, 1662 et 1674 (les autres éditions des deux premières pièces sont décrites, nos 2169, 2170) ; le frontispice de *La Suivante* est en double épreuve avec le nom de *Corneille* bien et mal orthographié ; le frontispice du tome IV de Th. Corneille est en double, 1re et 2e planche.

Les tomes I à IV du *Théâtre de P. Corneille* portent des signatures se suivant d'un bout à l'autre du volume. Cette particularité permet de supposer que les pièces contenues dans ces volumes ne se vendaient pas séparément.

2224. Renatus Des Cartes de Homine figuris, et latinatate donatus à Florentio Schuyl, inclytæ urbis Sylvæ-Ducis senatore, et ibidem philosophiæ professore. [M. 35]. *Lugduni Batavorum, ex officina Hackiana*, 1664, in-4 de 20 ff. lim., 122 pp. et 10 pl. hors texte, basane.

Haut. 196 mm.

De l'impr. de *Pierre* et *Corneille Hackius*.

Les pl. sont les mêmes que dans l'édition de 1662 imprimée par la *Veuve et les héritiers de Jean Elz* de *Leyde*. (Voy no 880).

L'édition de 1664 contient 2 ff. intercalaires pour une épître « ad Amicum » qui ne figure pas dans l'édition elzévirienne.

2225. Des. Erasmi Roterodami Colloquia, cum notis selectis variorum, addito indice novo. Accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat. et Roterod., ex officina Hackiana*, 1664, in-8 de 6 ff. lim., 784 pp. et 10 ff. d'index, veau.

Haut. 188 mm.

De l'impr. de *P.* et *C. Hackius*.

2226. Il trattato della pace conclusa frà le due Corone nell' anno 1659... discritta del conte Galeazzo Gualdo Priorato. [M. 54]. *In Bremen, appresso Nicolas Kork, anno* 1664, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. gravé, 128 pp. et 4 ff. de table, mar. rouge, orn., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1728 note. — Haut. 129 mm.

Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*

Exemplaire PIETERS, contenant 3 portraits ajoutés.

Voy. nos 2201 et 2202.

2227. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem. Auctore S. I. E. D. V. M. W. A. S. *S. l., anno* 1664, pet. in-12 de 96 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 128 mm.

Le fleuron de titre, vase de fleurs supporté par une tête, entre deux oiseaux, figure dans divers volumes de *Wolfgang* d'*Amst.*

Voy. sur cette satyre contre les femmes l'*Analectabiblion* du marquis du Roure.

2228. Idem opus. *S. l.*, 1664, pet. in-12, veau, fil.

Haut. 142 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2229. Histoire des contes d'Hollande, et estat et gouvernement des Provinces Unies du Pays Bas. *La Haye, Adr. Vlacq*, 1664, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1729. — Haut. 127 mm.

Impr. par *Ad. Vlacq*.

Abrégé du traité de Scriverius.

2230. Histoire du ministère d'Armand Jean du Plessis, cardinal de Richelieu. (Par Ch. Vialart). [M. 57]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1664, 3 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1730. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Ex-libris du comte de LAGONDIE.

2231. Journal de monsieur le cardinal duc de Richelieu, qu'il a fait durant le grand orage de la cour és années 1630 et 1631. [M. 57]. *Amst. Abr. Wolfgang*, 1664, 2 part. en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1731. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Jansson* d'*Amst.*

2232. Grammatica Gallica, ex celebrioribus grammaticis collecta, in pluribus aucta et emendata. Studio et industria Thomæ de la Grue,... Editio altera longè emendatior, et quarta parte auctior. [M. 53]. *Amselodami* (sic), *ex officind Petri le Grand*, 1664, pet. in-12 de 6 ff., 236 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*, dont le nom se lit au v° du dernier f.

2233. Hieronymii Magii Anglarensis de Equuleo liber postumus. Cum notis Goth. Jungermannii accedit Appendix virorum illustrium, idem argumentum pertractantium. Editio novissima aucta, emendata, et figuris æneis exornata. [M. 69]. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, 1664, pet. in-12 de 16 ff. lim. 196 pp., 7 ff. d'index et 3 pl. hors texte, vélin.

Haut. 130 mm.

2234. Hieronymi Magii Anglarensis de Tintinnabulis liber postumus, Franciscus Sweertius F. Antverp. notis illustrabat. Editio novissima aucta, emendata, et figuris æneis exornata. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, 1664, pet. in-12 de 16 ff. lim. y compris le front., 151 pp., 13 ff. d'index, 1 f. blanc et 2 pl. hors texte, vélin.

Haut. 130 mm.
Relié avec le n° précédent.

2235. B. Platinæ Cremonensis Opus, de vitis ac gestis Summorum Pontificum ad Sixtum IV. Pont. Max. deductum, etc. *S. l.*, 1664, pet. in-12 de 24 ff. lim. et 672 pp., basane.

Haut. 134 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq* de *La Haye*.
W. cite (n° 1639) l'édition de *Leyde* de 1645.

2236. Moyse sauvé, idyle héroïque du sieur de Saint Amant. [M. 53]. *Amst., Pierre le Grand*, 1664, pet. in-12, mar. brun, fil., milieux, tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1733. — Haut. 126 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.* Mêmes fleurons, mêmes lettres ornées que le *Balzac*, 1663, le *La Grue*, 1664, qui portent le nom de cet imprimeur.

2237. Respublicæ Achæorum et Veientium juxta sua fata in usum præsentiis seculi delineatæ a Martino Schoockio. *Trajecti ad Rhenum, ex officina Gisberti Zylii, a°* 1664, in-24 de 8 ff. y compris le titre gravé et 224 pp, vélin.

Haut. 112 mm.
Impr. par *Gisbert van Zyll*.

2238. Idem opus. *Trajecti ad Rhenum*, 1664, in-24, mar. brun, dos orné, fil. (*Joly.*)

Haut. 122 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2239. Nicolai Stenonis de musculis et glandulis observationum specimen. Cum epistolis duabus anatomicis. [M. 53]. *Amstelodami, apud Petrum le Grand*, 1664, pet. in-12 de 2 ff. lim., 90 pp., et 1 fig., vélin.

Haut. 132 mm.
Impr. par *P. Warnaer* dont le nom se lit à la dernière page.

2240. Recueil général des œuvres et fantaisies de Tabarin. *Rouen, Louys du Mesnil*, 1664, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1734. — Haut. 129 mm.
Impr. par *G. van Zyll* d'*Utrecht*.

1665.

2241. L'Apres-Soupé des Auberges. Comédie (par Poisson). [M. 54]. *Suivant la Copie imprimée à Paris*, 1665, pet. in-12 de 46 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Amand.*)

Haut. 133 mm.
Le titre est orné de la marque au Sphinx attribuée par W. à *Wolfgang* d'*Amst.*, mais que nous croyons plutôt être celle de *Warnaer* d'*Amst.* qui a imprimé ce volume.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2242. L'Esprit de Cour, ou les conversations galantes, Divisées en cent dialogues dédiées (*sic*) au Roy, par René Bary, conseiller et historiographe de sa Majesté. *Suivant la copie de Paris, se vendent à Amsterdam, chez Jacob de Zetter, au grand marché nommé den Dam*, 1665, pet. in-12 de 12 ff. lim. et 144 pp., vélin.

W. *Introd.* p. CCXXV. — Haut. 129 mm.
Impr. par *J. Ravestein* d'*Amst.*

2243. Mémoires de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantome. Contenans les vies des hommes illustres et des grands capitaines estrangers de ce temps. [M. 37]. *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1665, pet. in-12, veau.

W. 1735. — Haut. 135 mm.
Impr. par *P.* et *C. Hackius* de *Leyde*.

2244. Catalogus variorum et insignium librorum, miscellaneorum. Clarissimi doctissimique viri D. Cornelis Schrevelii Med. doctoris et dum viveret, trivialis scholæ rectoris. Quorum auctio habebitur in ædibus Petri et Cornelii Hackii, bibliopolæ, habitantes in platea vulgo dictâ de Choorsteegh, ad diem Mercurii 1 Julii 1665 stylo novo. *Lugduni Batavorum, ex off. P. et C. Hackii*, 1665, in-4 de 16 pp., vélin.

Haut. 228 mm.
Impr. par *P.* et *C. Hackius*.
Relié avec le n° 2089.

2245. Catalogus instructissimæ bibliothecæ nobilissimi amplissimique viri D. Johannis Antonidæ vander Linden, dum viveret, medicinæ practicæ professoris primi in Academia Lugduno-Batava. In qua omne genus rariorum librorum. Quorum auctio habebitur in ædibus Petri Leffen bibliopolæ in de Klock-Steegh, die Martis quæ est 2 Junii stylo novo a° 1665. *Lugduni Batavo-*

rum, apud Petrum Leffen, 1665, in-4 de 1 f. et 87 pp., vélin.

Haut. 228 mm.
Relié avec le n° 2089.

2246. Les Commentaires de César. De la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. *A Rouen, et se vendent à Paris, chez Th. Jolly*, 1665, pet in-12, mar. brun, tr. dor.

W. 1736. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.* et *Laurent Maurry* de *Rouen*.
A la fin des ff. lim. imprimés par *Maurry* on lit : *Édition imprimée en partie et achevée en Avril* 1665 *à Rouen par L. Maurry*.

2247. L'Ecuyer, ou les faux nobles mis au billon. Comédie du temps, par le sieur de Claveret. [M. 54]. *Sur l'impr. à Paris, se vend à Amsterdam*, 1665, pet. in-12, demi-rel.

W. 1737. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.* selon W. qui se base sur la marque du titre, marque qui figure le plus souvent avec le nom de *P. le Grand* sur des livres imprimés par *Warnaer*.

2248. Louanges de la Sainte Vierge. Traduites et paraphrasées en vers françois. Par P. Corneille. *Sur l'imprimé à Paris, se vend à Lille*, 1665, in-12 de 3 ff. dont une fig. et 28 pp., mar. bleu jans., tr. dor. (*Thibaron.*)

Haut. 151 mm.
Cette édition que M. Picot *(Bibl. Cornélienne*, 394) attribue aux presses de *Foppens*, nous paraît avoir été imprimée à *Leyde* par *Blaeu* ou par les *Hackius*.
Exemplaire du comte de LAGONDIE.

2249. Codicille d'or ou petit recueil tiré de l'Institution du prince chrestien composée par Erasme (par Cl. Joly.) [M. 61]. *S. l.*, 1665, pet. in-12 de 190 pp., la dernière non chiffrée, *dérelié*.

W. 1355 note. — Haut. 133 mm.
Le titre porte la sphère de *Wolfgang* d'*Amst.*

2250. Le même. *S. l.*, 1665, pet. in-12, mar. vert jans. (*Capé.*)

W. 1355 note. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Reliure aux chiffres DE M. de LA VILLESTREUX.

2251. Francisci Glissonii in inclyta Cantabrigiæ academia medicinæ professoris publici, et collegii Londinensis socii, Anatomia hepatis, etc. [M. 55]. *Amstelodami, apud Joannem Janssonium à Waesberge, et Elizæum Weyerstraten*, 1665, pet. in-12 de 24 ff. lim. y compris le front. gravé, 423 pp., 9 ff. d'index et 2 pl. hors texte, vélin.

Haut. 130 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.* La sphère du titre est celle du *Corraro* de 1664 (n° 2222).

2252. Les tableaux de la pénitence. Par messire Antoine Godeau. [M. 55]. *Jouxte la copie à Paris, chez Th. Jolly*, 1665, pet in-12, chagrin violet.

W. 1738. — Haut. 129 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*
Exemplaire de PIXERÉCOURT et de YEMENIZ.

2253. Fr. Hoffmanni Silesii gymnasii Elbingens. conrectoris Poeticum cum musis colludium : sive lusuum epigrammaticorum centuriæ. *Amst., apud Joh. Janssonium à Waesberge et Eliz. Weyerstraten*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 1739. — Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Jansson.*

2254. Georgii Hornii Historia ecclesiastica et politica. *Lugd. Bat. et Roterod., ex off. Hackiana*, 1665, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1740. — Haut. 126 mm.
De l'impr. de *P.* et *C. Hackius*.

2255. Le Secretaire a la Mode par le Sieur de la Serre. Augmenté d'une Instruction d'escrire des lettres, cy devant non imprimée. Plus d'un recueil des lettres morales des plus beaux esprits de ce temps. Et des complimens de la langue françoise. *A Amsterdam, chez Jean Jansson à Waesberge, et Elizée Weyerstraet*, 1665, in-24 de 362 pp. y compris le titre gravé et 4 ff. de table, mar. rouge jans., tr. dor. (*Reymann.*)

Haut. 110 mm.

2256 Amitiez, amours, et amourettes, par M. le Pays. *Suivant la copie de Paris, se vendent à Amst., chez Jacob de Zetter*, 1665, 2 vol. pet. in-12, veau.

W. 1742. — Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.* (Voy. B. p. 59).
Avec le *Portrait de l'autheur des Amitiez*.
Voy. nos 2350 et 2637.

2257. L'Apocalypse de Meliton. Ou revelation des mysteres cénobitiques par Meliton (Cl. Pithois). *A Sainct Leger, chez Noël et Jaques Chartier*, 1665, pet. in-12, mar. violet, fil., milieux, tr. dor. (*Bauzonnet.*)

W. 881 note. — Haut. 135 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*; le fleuron de titre (n° 118) se retrouve sur le *Le Pays* de 1665, l'*Horace* de 1650, les *Soupirs de Poirier* de 1646, etc. Voy. encore B. p. 42.

2258. Le même. *Sainct Leger*, 1665, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Müller.*)

W. 881 note. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

* Mémoires et instructions pour servir dans les négociations. *Amst.*, 1665, pet. in-12.

W. 1743. — Voy. n° 1411.

2259. Recueil des défenses de M. Fouquet. *S. l.*, 1665, 5 vol. in-12, veau.

Haut. 131 mm.

Copie de l'édition elzévirienne décrite sous le n° 1414. Nous avons donné à ce n° le moyen de la distinguer.

Le tome I, dont la reliure n'est pas uniforme, appartient à l'édition elzévirienne B.

L'imprimeur des tomes 2-5 est assez difficile à déterminer ; le tome 2 contient seulement la sphère de *Wolfgang* d'*Amst.* (n° 61); le tome 3 est sans ornements; les tomes 4 et 5 ont un ornement commun, le cul-de-lampe aux traits calligraphiques (n° 176), qui paraît appartenir à l'officine de *Croy*, mais le titre du tome 4 porte un grand fleuron (le joug avec fleurs et fruits (n° 127) qui fait partie du matériel de *Blaeu*.

On y joint la *Suite du Recueil des défenses*, 7 vol., la *Conclusion des défenses*, le *Factum de M. Fouquet*, *Observations sur un Manuscrit intitulé Traitté du Péculat*, appartenant aux mêmes éditions que celles décrites sous les nos 1414, 3147 et 3155.

Ensemble 15 vol.

2260. Martini Schoockii Belgium Federatum, sivi distincta descriptio Reip. federati Belgii, etc. Editio altera priori emendatior. *Amstelædami, apud Petrum van den Berge, (op de Heere-graft,) sub signo Montis Parnassi*, 1665, pet. in-12 de 6 ff.

lim. y compris le front. gravé et 426 pp., chagrin rouge.

Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2261. L'Homme chrestien, ou la réparation de la nature par la grâce. Par le R. P. Jean François Senault. [M. 53]. *Amst., Pierre le Grand*, 1665, 2 vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 1744. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Warnaer* ou *Wolfgang* d'*Amst.*
Des bibliothèques de MILLOT et PIETERS.

2262. L'Homme criminel, ou la corruption de la nature par le péché, selon les sentimens de saint Augustin. Par le R. P. Senault. [M. 53]. *Amst., Pierre le Grand*, 1665, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Bibolet.*)

W. 1745. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Warnaer* ou *Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire PIETERS.

2263. L. et M. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis Th. Farnabii. *Amsterdami, apud Johannem Blaeu*, 1665, in-12 de 4 ff. lim. y compris le titre gravé, et 363 pp., basane.

Haut. 140 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2264. L'Othoman ou l'abrégé des vies des empereurs turcs. Par Vincent de Stochove. *Amst., Jean Schipper*, 1665, pet. in-12, veau, fil.

W. 1746. — Haut. 129 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

* Remarques sur la langue françoise, par M. Vaugelas. *Amst.*, 1665, in-12.

W. 1747. — Voy. n° 1422.

1666.

2265. Memoires du Mareschal de Bassompierre contenant l'histoire de sa vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la cour de France pendant quelques années. Revues et corrigés en cette nouvelle édition. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1666, 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 891 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par les frères *Steucker* de *La Haye.*

2266. Les Amours de Jupiter et de Sémélé tragédie. Par monsieur Boyer. [M. 54]. *Sur l'impr. à Paris, se vend à Amst.*, 1666, pet. in-12, mar. rouge.

W. 1748. — Haut. 132 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*
Incomplet des pp. 79 et 80.

2267. Mémoires de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantome. Contenans les vies des dames galantes de son temps. [M. 30]. *Leyde, Jean Sambix le Jeune*, 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1749. — Hauteur 128 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Ex. SENSIER et PIETERS. Même reliure que n° 1427.

2268. Le Cabinet satyrique, ou recueil parfait des vers piquans et gaillards de ce temps. [M. 37]. *S. l.*, 1666, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1750. — Haut. 129 mm.
D'après W. ce vol. aurait été imprimé par les *Hackius* de *Leyde*. La sphère du titre est celle attribuée à ces imprimeurs ; elle figure sur le *Brantôme* de 1665, le *Le Vasseur* de 1668, le *Nepotisme* et le *Putanisme* de 1669, le *Guarini* de 1671, etc.

Mais il est à remarquer que les deux fleurons différents contenus dans le livre se retrouvent dans les livres de *Jansson* d'*Amst.* Le cul-de-lampe aux traits calligraphiques à la fin du tome I (n° 189) se vérifie sur le *Silhon* de 1651, la *Pucelle* de 1656, le *Strada* de 1658, le *Perse* de 1659, l'*Albertus Magnus* de 1662, etc. Le cul-de-lampe final, joug avec fleurs et fruits (n° 191), se retrouve dans le *Justin* de 1638 et dans le *Fuora Villaco* de 1641.

Cette anomalie n'est pas particulière à cet ouvrage seulement ; le *Guarini* de 1671, qui offre beaucoup de points de ressemblance avec le *Cabinet Satyrique*, contient les en-têtes à la tête de buffle des *Hackius*, et aussi un cul-de-lampe de l'officine de *Jansson*.

2269. Le même. *S. l.*, 1666, pet. in-12, *broché.*

W. 1750. — Haut. 143 mm.
Tome premier seul.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2270. Les Amours de Charles de Gonzague, duc de Mantoue, et de Marguerite, comtesse de Rovere. Ecrites en italien par le sieur Giulio Capocoda (G. Leti) et traduites en françois. [M. 30]. *S. l.*, 1666, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1751. — Haut. 129 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*
Les lettres ornées sont celles des *Délices de la campagne* de 1661 ; la sphère du titre est celle du *Brantôme* de 1666.
Exemplaire du comte de LA BÉDOYÈRE.

2271. Agésilas, tragédie en vers libres rimez. Par P. Corneille. [M. 54]. *Sur l'impr. à Paris, se vend à Amst.*, 1666, pet. in-12, mar. citron jans., tr. dor. (*Amand.*)

W. 1752. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Wolfgang*, ou plutôt par *Warnaer* d'*Amst.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2272. Persée et Demetrius, par T. Corneille. [M. 54]. *Sur l'imprimé à Paris, se vend à Amsterdam*, 1666, pet. in-12 de 84 pp., couv. en papier.

Haut. 127 mm.
Même imprimeur que le volume précédent.

2273. La Ménagerie par monsieur l'abbé Cotin, et quelques autres pièces curieuses. [M. 62]. *La Haye, Pierre du Bois*, 1666, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1753. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2274. Codicille d'or, ou petit recueil tiré de l'Institution du prince chrestien composé par Erasme (par Cl. Joly.) *S. l.*, 1666, pet. in-12 de 187 pp. et 3 pp., vélin.

W. 1355 note. — Haut. 131 mm.
Nous n'avons pas retrouvé à quelle officine appartenait la sphère du titre.
Le volume a dû être imprimé à *La Haye.*

2275. Histoire de Donna Olimpia Maldachini ; traduite de l'italien (par J. B. Renoult) de l'abbé Gualdi (G. Leti). [M. 30]. *Leyde, Jean du Val*, 1666, pet. in-12, vélin.

W. 1755. — Haut. 127 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
W. cite trois éditions différentes de cet ouvrage, dont deux appartenant aux presses de *Bruxelles* sont décrites ci-après (nos 3148 et 3149).
Nous avons constaté l'existence de deux éditions différentes en 213 pp. imprimées par *Blaeu*, avec le nom du libraire écrit *Do Val* et ornées du fleuron aux têtes de profil (n° 113) à la première page. Comme ces éditions se suivent ligne pour ligne, il n'est guère possible de les distinguer que par le titre. Dans l'édition à laquelle appartient cet ex. le mot *Gualdi* est écrit avec un *u* ; dans l'autre édition il est écrit avec un *v*.

2276. La même. *Leyde*, 1666, in-12, mar. brun, fil. tr. dor.

W. 1755. — Haut. 131 mm.
Le mot *Gualdi* au titre est écrit avec un *v*.

2277. Het leven en bedrijf van mevrouwe Olimpia Maldachini, die de Roomsche Kerke bestierde, geduerende het Pausschap van Innocentius de X, te weten zedert den jare 1644 tot 1655. In het Italiaansche beschreven door den Abt Gualdi. En nu uit die tale overgezet. *In 't Jaar onses Heeren*, 1666, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 186 pp., vélin.

Haut. 130 mm.
Le fleuron de titre aux traits calligraphiques paraît appartenir à l'officine de *Jansson* (n° 189).
Cette traduction doit avoir été faite sur celle en français qui précède.

2278. Georgi Hornii Arca Noæ. Sive historia imperiorum et regnorum à condito orbe ad nostrâ tempora. *Lugd. Batav. et Rolerod., ex officina Hackiana*, 1666, pet. in-12 de 16 ff. lim. y compris le titre gravé, 548 pp. et 22 ff. d'index, vélin.

Haut. 128 mm.
De l'impr. de *P.* et *C. Hackius*.

2279. Description de la ville d'Amsterdam en vers burlesques. Par Pierre Le Jolle. *Amst., Jaques le Curieux*, 1666, pet. in-12, mar. brun, comp. de mosaïque, doublé de mar. brun, tr. dor.

W. 1756. — Haut. 138 mm.
Parmi les en-tête on en remarque deux, l'un avec un griffon (n° 242), l'autre avec un chien (n° 241), qui figurent dans le *Corraro* de 1663 imprimé par *P. Warnaer* d'*Amst.*

2280. La même. *Amst.*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

W. 1756. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du comte de LA BÉDOYÈRE.

2281. Levini Lemnii, de Miraculis occultis naturæ, libri IIII. *Lugd. Bat., ex off. Johannis à Gelder*, 1666, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 1667 note. — Haut. 136 mm.
Quoique ce volume paraisse imprimé par les *Hackius* de *Leyde*; (l'en-tête de la page 179 à la tête de buffle se retrouvant dans le *Brantôme* de 1665), il est à remarquer que l'en-tête des pages 1, 370 et 453, la figurine grotesque accroupie (n° 190) se retrouvent dans différents volumes de *Jansson*, tels que l'*Ars bibendi* de 1648, la *Pucelle* de 1656, le *Perse* de 1659, etc.
La marque du titre, avec la devise : *In victa concordia* avait été précédemment employée par *Maire*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2282. Zélotyde, histoire galante, par M. Le Pays. [M. 55]. *Cologne, Pierre Michel*, 1666, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1757. — Haut. 127 mm.
Impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*

2283. L'Amour Médecin. Comédie par J. B. P. Molière. [M. 54]. *Sur l'impr. à Paris, se vend à Amst.*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 1758. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* ou *Warnaer* d'*Amst.*

2284. La Mère coquette, ou les amans broüillez. Comédie (par Quinault). [M. 54]. *Sur l'imprimé à*

Paris, se vend à Amsterdam, 1666, pet. in-12 de 4 ff. lim. dont un blanc et 96 pp., *dérelié*.

Haut. 135 mm.
Impr. par *Wolfgang* ou *Warnaer* d'*Amst.*
Édition différente de celle citée par W. qui fait partie du n° 2207.

2285. Alexandre le Grand. Tragédie (par Racine). [M. 54]. *Sur l'imprimé à Paris, se vend à Amsterdam*, 1666, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 63 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Masson-Debonnelle.*)

Haut. 129 mm.
Impr. par *Wolfgang* ou *Warnaer* d'*Amst.*
W. (n° 1924 note) cite seulement 7 pièces de Racine imprimées en Hollande antérieurement au recueil de 1678; il est probable que les 10 pièces de Racine, publiées à cette époque, ont été imprimées au fur et à mesure de leur apparition en France. Voici déjà *Alexandre* qui n'était pas cité, il reste à trouver les éditions de 1664 de la *Thébaïde* et celle de 1669 des *Plaideurs*.

2286. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. Augmenté en cette nouvelle édition suivant les titres qui se trouvent à la page suivante. [M. 61]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1666, pet. in-12 de 600 pp. en tout, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 868 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire PIXERÉCOURT.

2287. Relation de l'établissement de la Compagnie françoise pour le commerce des Indes Orientales. (Par Fr. Charpentier). *A Amst., impr. de Simon Moinet*, 1666, pet. in-12, vélin.

W. 1759. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Simon Moinet* d'*Amst.*
Ne contient pas le *Discours* et les *Articles*.

2288. Relation d'un voyage en Angleterre. (Par S. Sorbière). [M. 87]. *Cologne, Pierre Michel*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1760. — Haut. 134 mm.
Il est à remarquer que la sphère du titre est celle qui se trouve sur le titre du tome II des *Œuvres de Molière* de 1675 (W. 1511), sphère qui n'a rien d'elzévirien, et qui se retrouve en 1670 sur la *Princesse de Monferrat* publié par *Wolfgang*. (W. 1903.) Nous croyons que cette sphère appartient à l'officine de *Warnaer*.

2289. La même. *Cologne*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

W. 1760. — Haut. 150 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du comte de LA BÉDOYÈRE.

2290. Rome pleurante ou dialogue entre le Tibre et Rome (par G. Leti). [M. 87]. *A Avignon*, 1666, pet. in-12 de 124 pp. et 2 ff. de dédicace, veau, fil., tr. dor.

Haut. 123 mm.
La sphère du titre est celle du *Sorbière* de 1666, voy. n° 2288.
W. cite (n° 2027) l'édition de *Foppens* de cet ouvrage.

2291. Verteutschte Stratonica. *Amsterdam, bey Peter le Grand*, 1666, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 264 pp., vélin.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ad. Vlacq* de *La Haye*.
L'épître dédicatoire est signée des initiales J. L. V. A. (Julia Laur. von Adlerhelm).

2292. Voyage d'Espagne, curieux, historique et politique. Fait en l'année

1655. (Par Fr. d'Aerssen de Sommelsdyck). [M. 49]. *S. l.*, 1666, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1761. — Haut. 130 mm.
Impr. par les frères *Steucker* de *La Haye*.
Voy. n° 2331.

2293. Le même. *S. l.*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil., doublé de mar. rouge, dent., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 1761. — Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS.

2294. Voyage d'Espagne contenant entre plusieurs particularitez de ce royaume, trois discours politiques sur les affaires du protecteur d'Angleterre, la reine de Suède, etc. (par F. A. de Sommelsdyck). [M. 61]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1666, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1761 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

1667.

2295. Des justes prétentions du Roy sur l'Empire. Par le sieur Aubery. [M. 49]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1667, pet. in-12, mar. rouge fil., tr. dor.

W. 1762. — Haut. 129 mm.
Impr. par les frères *Steucker* de *La Haye*.
Voy. n° 3200.

2296. B. Balduinus de Calceo antiquo, et Jul. Nigronus de Caliga veterum. Accesserunt ex Q. Sept. Fl. Tertulliani Cl. Salmasii et Alb. Rubenii scriptis plurima ejusdem argumenti. [M. 69]. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, 1667, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. gravé, 345 pp., 29 pp. d'index, 1 f. blanc, 213 pp., 15 pp. d'index et 7 pl. hors texte, vélin.

Haut. 130 mm.

2297. Pietra del paragone politico di Traiano Boccalini, con una nuova aggiunta dell' istesso. *Impresso in Cosmopoli, per Cornelio Last*, 1667, in-24 de 262 pp. y compris le titre gravé et 11 ff., vélin.

Haut. 109 mm.
W. cite n°965 une série d'éditions hollandaises de cette satire; il n'a pas connu celle-ci qui, sans fleurons, ni lettres grises, doit sortir des mêmes presses que l'édition de 1664.

2298. La Montre, par monsieur de Bonnecorse. *A Cologne, chez Pierre Michel*, 1667, pet. in-12 de 66 pp., mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 129 mm.

2299. Bouclier d'Estat et de justice contre le dessein manifestement découvert de la monarchie universelle (par le baron de Lisola). *S. l.*, 1667, pet. in-12, veau.

W. 2030 note. — Haut. 129 mm.
Édition en 220 pp., impr. par *Wolfgang* d'*Amsterdam*.
D'après Deschamps et G. Brunet, ce volume aurait été contrefait au château de Duilliers en Suisse par *J. H. Widerhold*.

2300. Comédie galante de Monsieur D. B. *A Paris*, 1667, pet. in-12, mar. citron, comp. de fil., milieux, doublé de mar. citron, dent., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1763. — Haut. 127 mm.

Pièce fort libre attribuée à tort à Bussy-Rabutin.

2301. Deductio ex qua probatur clarissimis argumentis, non esse jus devolutionis in ducatu Brabantiæ, (auth. P. Stockmans). [M. 87]. *Amst., apud Petrum le Grand*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1764. — Haut. 131 mm.

La sphère du titre est celle du *Molière* de 1675, tome II, du *Voyage en Angleterre* de Sorbière, de 1666, etc., sphère attribuée à *Wolfgang* par M. W. mais qui se retrouve sur le titre de volumes imprimés par *P. Warnaer* d'*Amst.*

Le présent volume sort de cette même officine.

Voy. n° 2323.

2302. La Déroute et l'adieu des filles de joye de la ville et faubourgs de Paris. . . . *Jouxte la copie à Paris*, 1667, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1765. — Haut. 129 mm.

2303. Dialogue sur les droits de la reyne très-chrestienne. *S. l.*, 1667, pet. in-12, *dérelié.*

W. 1766. — Haut. 123 mm.

Ce volume sort des presses de *Blaeu* d'*Amst.*; on y trouve l'en-tête n° 113. Il en est de même des n°s 2320, 2327, 2330 et 2371, se rapportant au même sujet et qui sortent de la même officine. Les lettres ornées de ces volumes se retrouvent dans différents volumes de *Blaeu*, notamment dans les *Délices de la campagne* de 1661. De plus le n° 2371 contient à la fin un cul-de-lampe, fruits suspendus à un joug (n° 124), qui se retrouve dans le *Jardinier françois* de 1654 et dans le *Barlæus* de 1655.

La plupart des fleurons et lettres ornées de cette suite de volumes ressemblent beaucoup à ceux des *Elzevier*; les signatures sont aussi en 7. Seul le n° 1776 de W. qui fait partie de la même collection, est étranger aux presses de *Blaeu* et sort positivement des presses de *Daniel Elz.* d'*Amst.* (Voy. n° 1453).

Le Dialogue est un abrégé du n° 2330.

2304. La Doppia impiccata, o vero espositione della necessità all'august. tribunale della sapienza contro le raggioni della doppia. [M. 61]. *Orbitello, apresso Cesare Cesari*, 1667, pet. in-12, mar. rouge.

W. 1767. — Haut. 139 mm.

Le titre porte la sphère de *Wolfgang*; l'entête de l'épitre (n° 241) et les lettres ornées se retrouvent dans le volume de Le Jolle, *Amsterdam en vers burlesques* de 1666, imprimé par *Warnaer.*

Voy. n° 3386.

2305. Le même. *Orbitello*, 1667, pet. in-12, cart.

W. 1767. — Haut. 159 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2306. L'Escole des Filles, ou la philosophie des dames. Divisée en deux dialogues. Agere et Pati. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1667, pet. in-12 de 12 ff. lim. et 155 pp., basane. (*Rel. anc.*)

Haut. 128 mm.

Impr. par *Jansson* d'*Amst.*; le fleuron aux traits calligraphiques du titre (n° 189) se retrouve sur le *Silhon* de 1651, la *Pucelle* de 1656, le *Perse* de 1659; le fleuron de la fin, fruits suspendus à un joug (n° 192), figure sur l'*Argenis* en allemand de 1644, le *Lucain* de 1651, le *Journal de Richelieu* de 1664, etc.

Cet ouvrage, des plus licencieux, est attribué à un nommé Hélot; il est appelé Mililot dans un madrigal terminant les ff. lim.

Cette édition n'est pas citée par les bibliographes.

2307. Histoire de Henry, duc de Rohan, pair de France (par Fauvelet du Toc). [M. 62]. *Suivant la copie impr.*

à Paris, 1667, pet. in-12, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1769. — Haut. 144 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2308. Histoire de la vie de la reine de Suède. *A Fribourg*, 1667, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Muller.*)

W. 1804 note. — Haut. 124 mm.
Édition en 30 pp. — Le mot *Suede* sur le titre est écrit avec un U majuscule.
Relié avec le n° 2310.

2309. La même. *A Fribourg*, 1667, pet. in-12 de 23 pages, mar. citron. (*Rel. anc.*)

Haut. 138 mm.
Édition en 23 pp. Le mot *Suede* sur le titre est écrit avec un u minuscule.

2310. Histoire du Palais Royal. *S. l. n. d.*, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Muller.*)

W. 1770. — Haut. 124 mm.
La présente collection renferme cinq éditions différentes de ce pamphlet; elles n'ont aucun ornement qui puisse en faire connaître les imprimeurs. Toutes ces éditions ont 96 pages, et les différences qui existent entre elles sont peu sensibles.
Dans l'édition ici décrite, la dernière p. comprend 15 lignes, sans la pagination et le mot *Fin*; la p. 76 comprend 22 lignes sans la réclame *L'Hi-.*; la p. 77 est signée E 3.

2311. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1770. — Haut. 129 mm.
La p. 96 est en 15 lignes, non compris la pagination et le mot *Fin*; la p. 76 comprend 23 lignes sans la réclame : *L'Hi-*; la p. 77 est signée G. 3.
Relié avec l'*Histoire amoureuse des Gaules*, n° 3138, xii.

2312. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 1770. — Haut. 126 mm.
La page 96 est en 15 lignes, non compris la pagination et le mot *Fin*; la p. 76 comprend 23 lignes, sans la réclame : *L'Histoi.*; la p. 77 est signée G. 3.

2313. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1770. — Haut. 130 mm.
La p. 96 est en 10 lignes, non compris la pagination et le mot *Fin*; la p. 76 est en 16 lignes, et la page 77 est signée D. 3.

2314. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1770. — Haut. 127 mm.
La p 96 est en 9 lignes non compris la pagination et le mot *Fin*; la p. 76 est en 17 lignes et la p. 77 est signée D. 3.

2315. Histoire galante de monsieur le conte de Guiche et Madame. *Iouxte la copie à Paris*, 1667, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Muller.*)

W. 1771. — Haut. 124 mm.
Édition en 68 pp.
Relié avec le n° 2310.

2316. La même. *Iouxte la copie à Paris*, 1667, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1771. — Haut. 129 mm.
Édition en 60 pp.
Relié avec le n° 3138, xii.

2317. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1771. — Haut. 128 mm.
Édition en 58 pp.

2318. La même. *Jouxte la copie à Paris*, 1667, pet. in-12, cart.

W. 1771. — Haut. 122 mm.
Édition en 59 pp. ; la dernière porte un cul-de-lampe formé d'un oiseau les ailes éployées.

2319. Il Mercurio postiglione, di questo e l'altro mondo (par le comte Rossi ?). *In Villafranca, appr. Cl. Del Monte*, 1667, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1774. — Haut. 130 mm.
Le titre porte le fleuron du joug avec fruits suspendus (n° 246) qui figure sur le n° 2218, impr. par *P. Warnaer* d'*Amst.*
Voy. n°s 3170 et 3171.

2320. Observationes sive responsio ad duos tractatus Bruxellis editos,... *Ad exemplar Parisiense*, 1667, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1775. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Blaeu* d'*Amst.* (Voy. n° 2303.)

2321. S. Pauli Apostoli Epistola utraque ad Timotheum, cum commentario Johannis Cocceii, S. Theolog. professoris. *Lugduni Batavorum, ex officina Cornelii Driehuysen*, 1667, in-4 de 4 ff. lim., 440 pp. et 8 ff. d'index, vélin.

Haut. 191 mm.
Impr. par *Hackius* ?
Complément des n°s 895 et 902 de W.

2322. Les Pourtraicts de la Cour pour le present. C'est à dire du Roy, des Princes, et de Ministres d'Estat et autres. *A Cologne*, 1667, in-12 de 103 pp., veau, fil., tr. dor. (*Muller.*)

Haut. 124 mm.
Cet opuscule, qui présente un certain intérêt historique et politique, a été réimprimé par M. A. de Barthelemy.
Relié avec le n° 2310

2323. Rationes exhibitæ in comitiis Ratisbonensibus anno 1663. *S. l. n. d.* (*Amst.*, 1667), pet. in-12, couv. en papier.

W. 1764 note. — Haut. 126 mm.
Le cul-de-lampe final (n° 245) est celui qui se retrouve dans le *Bateus*, 1663, dans *Moyse sauvé*, 1664, dans le *Godeau* de 1665, imprimés par *P. Warnaer* d'*Amst.*
A la suite : *Scriptum Gallicum contra securitatem circuli Burgundici* et *Refutatio scripti Gallici contra circuli Burgundici securitatem compositi.*

* Reginæ Christianissimæ jura in ducatum Brabantiæ, et alios ditionis hispanicæ principatus. *S. l.*, 1667, pet. in-12.

W. 1776. — Voy. n° 1453.

2324. Relation de la cour de Savoye, ou les amours de Madame Royale. *A Paris*, 1667, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Muller.*)

W. 1777. — Haut. 124 mm.
Édition portant sur le titre la marque de *Abraham de Geervliet* de *Leyde* (homme étendu au pied d'un arbre).
Elle comprend 34 pp. et 1 f. blanc.
Relié avec le n° 2310.

2325. La même. *A Paris*, 1667, pet. in-12 de 33 pp. et 1 f. blanc, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1777. — Haut. 127 mm.
Le titre de cette édition, imprimée par *Jansson à Waesberghe* ? porte sur le titre l'écureuil assis dans des branchages, qui figure dans le *Suetone* de 1668.

2326. La même. *S. l. n. d.* (*Holl.*, 1667), pet. in-12 de 36 pp., cart.

W. 1777. — Haut. 131 mm.

2327. Remarques pour servir de reponse à deux écrits imprimez à

Bruxelles contre les droits de la reine sur le Brabant. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1778. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Blaeu*. (Voy. n° 2303).

2328. La Reveuë des trouppes d'Amour. [M. 87]. *Cologne, Pierre Michel*, 1667, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1779. — Haut. 127 mm.
La sphère du titre est celle du *Molière* de 1675, tome II, du *Voyage en Angleterre* de Sorbière de 1666, et de la *Princesse de Montferrat* de 1676, sphère qui doit appartenir à l'officine de *Warnaer*.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2329. Tractatus de jure devolutionis. Authore Petro Stockmans. Editio tertia. [M. 87]. *Amst., apud Petrum le Grand*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1781. — Haut. 131 mm.
Ce vol. contient, outre la sphère attribuée à *Warnaer*, un cul-de-lampe (n° 245) qui se retrouve dans le *Moyse sauvé* de 1664, le *Godeau* de 1665, et autres ouvrages imprimés par *P. Warnaer* d'*Amst.*
Relié avec le n° 2301.

2330. Traitté des droits de la reyne tres-chrestienne sur les divers Estats de la monarchie d'Espagne. (Par Ant. Bilain.) *Suivant la copie de l'impr. royale à Paris*, 1667, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1782. — Hant. 131 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.* (Voy. n° 2303.)

2331. Voyage d'Espagne contenant entre plusieurs particularitez de ce royaume, trois discours politiques (par F. A. de Sommelsdyck). [M. 62]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 1761 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2332. Cerebri Anatome, cui accessit nervorum descriptio et usus. Studio Thomæ Willis, ex Ædе Christi Oxon. M. D. et in ista celeberrima academia naturalis philosophiæ professoris Sidleiani. Editio ultima priori emendatior. *Amstelodami, apud Casparum Commelinum*, 1667, pet. in-12 de 11 (?) ff. lim., 272 pp. et 13 fig., vélin.

Haut. 129 mm.
Complément du traité de *Pathologie* du même auteur (nos 1469 et 1519).

1668.

2333. Ambassade du mareschal de Bassompierre en Espagne l'an 1621 (en Suisse l'an 1625). — Négociation du mareschal de Bassompierre, en Angleterre, l'an 1626. [M. 49]. *Cologne, P. du Marteau*, 1668, 4 tomes en 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1783. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.

2334. Les mêmes. *Cologne*, 1668, 4 tomes en 2 vol. pet. in-12, basane.

W. 1783 note. — Haut. 139 mm.
Réimpression sous la même date. L'absence de fleurons et d'ornements ne permet pas de déterminer l'imprimeur, bien que le papier paraisse indiquer une impression française.
Les sphères des titres ont été parfaitement copiées sur celles de l'édition qui précède.

2335. Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de Consolatione Philosophiæ libri V. Cum præfatione P. Bertii. *Amstelodami, apud Joann. Blaeu*, 1668, in-32 de 212 pp. et 34

ff. lim. non compris le titre gravé, veau.

Haut. 95 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.

2336. La Boussole des Amans. [M. 67]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1668, pet. in-12 de 72 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Haut. 126 mm.
La sphère du titre est celle de *P. Elz. d'Utrecht*; elle est semblable, ainsi que la lettre ornée, à celles du *Journal du Journal* (n° 1784), et les deux volumes doivent sortir des presses de *Gisbert van Zyll d'Utrecht*?

2337. La Religion du médecin, c'est à dire: description nécessaire par Thomas Brown, touchant son opinion accordante avec le pur service divin d'Angleterre (traduit par Nic. Le Febvre d'après la version latine de Merryweather). *Imprimée l'an* 1668, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1784. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Blaeu d'Amst.*

2338. Catéchisme des courtisans ou les questions de la cour et autres galanteries. *A Cologne*, 1668, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1785. — Haut. 129 mm.
Voy. nos 2678, 3201 et 3239.

2339. La Chasse du Prince ou relation de la réception faite à S. A. Mons. le prince d'Orange Guillaume III, en la province de Zélande. *Suivant les copies envoyées de Zélande*. 1668, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1786. — Haut. 134 mm.

2340. La même. *Suivant les copies*. 1668, pet. in-12, cuir de Russie, fil. (*Thouvenin.*)

W. 1786. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du Comte de LA BÉDOYÈRE.

2341. Conclave de' pontifici romani. Quali si sono potuti trovare fin à questo giorno. *S. l.*, 1668, pet. in-12, basane.

W. 1787. — Haut. 131 mm.
Le titre porte le fleuron du joug auquel sont suspendus des fruits (n° 240), qui se trouve dans le *Barclai* de 1664 et le *Mercure postiglione* de 1667, dont l'impression est attribuée à *P. Warnaer d'Amst.*

2342. Discours de Dunkerque, contenant plusieurs reflexions touchant sa dernière reddition faite par les Anglois, pour servir de reponse à divers arguments objectez et imprimez en Angleterre et ailleurs, au préjudice de ce Royaume. *A Villefranche, chez Nicolas de la Spine*, 1668, pet. in-12 de 45 pp., vélin.

Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Blaeu d'Amst.*
Le fleuron de titre (n° 124) est celui qui figure sur le titre de *La Politique de la Maison d'Autriche*, 1658, n° 2126.
Relié avec le n° 2371.

2343. Discorsi molto curiosi e politichi intorno all' interessi di Roma, di Francia, e di Spagna. [M. 64]. *In Colognia*, 1668, pet. in-12 de 89 pp., mar. olive, fil., tr. dor.

Haut. 133 mm.
Ce discours fut prononcé en espagnol, à Madrid, par le nonce Bonelli.
La sphère du titre se retrouve sur divers vol. impr. à *Utrecht* par *Van Zyll*.
Cité sans adresse au Catalogue de 1074

2344. Le même. *Colognia*, 1668, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2345. L'Escole des Filles, ou la philosophie des dames. Divisée en deux dialogues, Agere et Pati. Corrigé et augmenté, d'un combat du... et du... d'un Dialogue entre le... et Perrette, etc. (par Hélot). *Imprimé à Fribourg, chez Roger Bon Temps, l'an* 1668, pet. in-12 de 1 f. pour le front. gravé, 16 ff. lim. et 224 pp., mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 127 mm.
L'absence de lettres ornées et de fleurons ne permet guère de déterminer le lieu d'impression de cette édition. Voy. n° 2306.

2346. Les Mémoires de feu monsieur le duc de Guise. [M. 49]. *Cologne, Pierre de la Place*, 1668, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1790. — Haut. 132 mm.
Impr. par les frères *Steucker* de *La Haye*
Voy. n° 1474, l'édition de 1669, imprimée en partie par *Daniel Elz.* d'*Amst.*

2347. Georgii Hornii Orbis politicus. *Lugd. Bat., apud Corn. Driehuijsen*, 1668, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. gravé, 152 pp., 130 pp., 157 pp., 98 pp. et 16 ff. d'index, basane.

W. 1772 note. — Haut. 130 mm.
Cette *editio secunda* a paru également avec le nom de *Lopez de Haro*; c'est ce tirage que mentionne W.
Impr. par *Sev. Mathys ?*

2348. Idem opus. *Lugd. Bat.*, 1668, pet. in-12, mar. citron.

W. 1772 note. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2349. Le Jaloux par force. Et le bonheur des femmes qui ont des maris jaloux (par M^me^ de Villedieu). [M. 64]. *Fribourch, par Pierre Bontemps*, 1668, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 2037 note. — Haut. 126 mm.
Cette édition a été probablement impr. à *Utrecht.*

2350. Amitiez, Amours et Amourettes, par M. Le Pays. Dernière édition. [M. 57]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1668, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1742 note. — Haut. 134 mm.
Par suite d'une erreur dans la mise en pages, le cahier F n'a que 11 feuillets.

2351. Les mêmes. *Amst., Wolfgang*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1742 note. — Haut. 134 mm.
Dans cet ex. le cahier F a 12 feuillets, mais le dernier est blanc au r° et le v° porte la p. 121 (cotée par erreur 120), qui se trouve ainsi imprimée deux fois.
Coupure au titre.

2352. La Chronique scandaleuse ou Paris ridicule, de C. Le Petit. *Cologne, Pierre de la Place*, 1668, pet. in-12, cuir de Russie, tr. dor.

W. 1792. — Haut. 130 mm.
Édition en 47 pp.
Le fleuron de titre (n° 247), qui provient du matériel de *Warnaer*, se retrouve dans les *Nouvelles Œuvres de Scarron* publiées par *Wolfgang* d'*Amst.* (W. 1807.)
Voy. n° 3186.

2353. Ludovici Le Vasseur medicinæ doctoris, de Sylviano humore triumvirali, epistola. Ad... D. D. Petrum Augustinum Rompfium, etc. [M. 37]. *Juxta exemplar Parisia-*

num, 1668, pet. in-12 de 2 ff., 78 pp. et 1 f. blanc, *dérelié*.

Haut. 141 mm.
La sphère du titre est celle des *Hackius* de *Leyde*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2354. Lupanie, histoire amoureuse de ce temps. [M. 87]. *S. l.*, 1668, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly*.)

W. 1793. — Haut. 139 mm.
La sphère du titre est celle attribuée à *Warnaer* et aussi à *Wolfgang* ?
Exemplaire NON ROGNÉ.
Voy. nos 2372 et 2402.

2355. L'Apocalypse de Meliton, ou revélation des mystères cenobitiques par Meliton (Cl. Pithois). *A Sainct Leger, chez Noël et Jaques Chartier*, 1668, pet. in-12, basane.

W. 881 note. — Haut. 132 mm.
Édition en 230 pp.

2356. Le même. *A Sainct Leger, chez Noël et Jaques Chartier*, 1668, pet. in-12, mar. brun, dos orné, fil. *Joly*.)

W. 881 note. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2357. Severini de Monzambano Veronensis, de statu imperii Germanici.... [M. 37]. *Verona, apud Fr. Faulium*, 1668, pet in-12, vélin.

W. 1794. — Haut. 127 mm.
Impr. par les *Hackius* de *Leyde*.
Le vol. comprend 275 pp. et non 375.
Monzambane est un pseudonyme pris par Pufendorf.

2358. La vraye histoire comique de Francion. Composée par Nicolas de Moulinet, sieur du Parc (Ch. Sorel). [M. 34]. *A Leyde et Roterdam, chez les Hackes*, 1668, 2 vol. pet. in-12, mar. noir, fil. à froid, tr. dor. (*Niedrée*.)

W. 1795. — Haut. 130 mm.
Impr. par *P.* et *C. Hackius*.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2359. Vollkommene comische Historie des Francions. Vor etlichen Jahren, durch einen besondern Liebhabern der Sprachen, gar artig auss dem Frantzösischen verteutschet: und nun in diesem Druck von einem berühmten Mann fleissig übersehen und gebessert: mit beygefügten Kupfferstücken. [M. 34]. *Zu Leyden, bey den Hackes*, 1668, pet. in-12 de 8 ff. lim. et 703 pp., veau.

Haut. 129 mm.
Imp. par *P.* et *C. Hackius*.
Mêmes figures que dans l'édition française.

2360. Les vrayes centuries et prophéties de maistre Michel Nostradamus. *Amst., Jean Jansson à Waesberge, et la vefve de fu Elizée Weyerstraet*, 1668, pet. in-12, mar. rouge, dent. à froid, fil., tr. dor.

W. 1797. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jansson à Waesberghe* ?

2361. Les Voyages de monsieur Payen. *Amst., Pierre le Grand*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1798. — Haut. 127 mm.
Impr. par *A. Wolfgang*.

2362. Carminum puerilium et juvenilium libri IV. Vincentii Placcii Hamburgensis. [M. 55]. *Amst., apud Petrum le Grand*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1799. — Haut. 127 mm.

La sphère du titre, l'en-tête de la p. 3, le cul-de-lampe de la p. 82, proviennent du matériel de *Paul Warnaer* d'*Amst.*

2363. Les Poësies facétieuses par les beaux esprits de ce temps. *S. l.*, 1668, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1800. — Haut. 133 mm.
Le fleuron du titre (l'ours avec palmes) a été employé par *Heger* et *Croy*. La tête de buffle de la p. 3 se retrouve dans le *Brantôme* de 1665 et le *Lemnius* de 1666, que nous attribuons à *Hackius*.

2364. Les Portraits de la Cour. C'est à dire du Roy, des Princes, des Ministres d'Estat, et autres. *A Cologne*, 1668, pet. in-12 de 91 pp., veau, fil., tr. dor. (*Vve Niedrée.*)

Haut. 137 mm.
Édition sans ornements typographiques ni lettres ornées.

2365. Il Puttanismo romano, o vero conclave generale delle puttane della corte, per l'elettione del nuovo pontefice. *S. l.*, 1668, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor.

W. 1801. — Haut. 134 mm.
Les lettres ornées sont celles de *Wolfgang* d'*Amst.*
Attribué à Gregorio Leti.

2366. Carte géographique de la cour, et autres galanteries par Rabutin. [M. 64]. *Cologne, Pierre Marteau*, 1668, pet. in-12, mar. orange jans., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1802. — Haut. 131 mm.
La sphère du titre est la même que celle des *Discorsi* du nonce Bonelli de 1668, impr. à *Utrecht* ?

2367. Andromaque. Tragédie. Par le Sieur Racine. [M. 54]. *Sur l'impr. à Paris, se vend à Amst.*, 1668, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1924 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2368. Renati Rapini Hortorum libri 4, editio altera. *Lugd. Bat., ex off. Arnoldi Doude*, 1668, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1803. — Haut. 132 mm.
Parmi les ornements du livre nous trouvons un cul-de-lampe, fruits suspendus à un joug (n° 199), qui a déjà figuré dans le *Goffredo* de 1652 et le *Parival* de 1655, imprimés par *S. Mathys* de *Leyde*.
La tête de buffle grossière est celle du *Hornius* de 1668.

2369. Recueil de quelques pièces curieuses, servant à l'esclaircissement de la vie de la reyne Christine. [M. 67]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1668, pet. in-12, mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Capé.*)

W. 1804. — Haut. 130 mm.
La sphère du titre est celle de *Pierre Elz.* d'*Utrecht*, et figure sur le *Journal du Journal* (W. 1604).
Les lettres ornées sont de la même officine, et ce vol. doit avoir été imprimé par *Gisbert van Zyll* d'*Utrecht*?
Voy. nos 2308, 2309.

2370. Le même. *Cologne*, 1668, pet. in-12, mar. violet, fil. (*Thouvenin.*)

W. 1804. — Haut. 134 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Des bibliothèques de PIXERÉCOURT et de LA VILLESTREUX.

2371. Remarques envoyées à M. Stockmans, pour servir de réponse à la seconde partie de son traité du droit de dévolution, (par Guy Joly ?)

Suivant la copie impr. à Paris, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1805. — Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.* Voy. n° 2303.

2372. St-Germain ou les Amours de M. D. M. T. P. (M^me^ de Montespan), avec quelques autres galanteries. *S. l. n. d.*, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor.

W. 1793 note. — Haut. 131 mm.
Réimpression sous un titre différent du roman *Lupanie*.
Exemplaire PIXERÉCOURT.

2373. Le Prince chrestien et politique. Traduit de l'espagnol de dom Diègue Savedra Faxardo, par J. Rou. *Suivant la copie à Paris*, 1668, 2 vol. pet. in-12, veau.

W. 1806. — Haut. 133 mm
Voy. n^os^ 2145 et 2163.

2374. Les Nouvelles Œuvres tragi-comiques de M. Scarron. [M. 57]. *A Amst., chez Abr. Wolfganck*, 1668, 2 tomes en un vol. pet. in-12, cart.

W. 1807. — Haut. 131 mm.
Les fleurons de ce volume appartiennent au matériel de *P. Warnaer* d' *Amst.*
Les volumes cités sous les n^os^ 2374 à 2379 forment la collection complète des Œuvres de Scarron, telle qu'elle est décrite par W.
Voy. n^os^ 2561, 2699.

2375. Les Œuvres de Monsieur Scarron. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1668, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1807. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.?*
Un certain nombre de fleurons proviennent du matériel de *Warnaer*.

2376. Le Virgile travesty en vers burlesques de Monsieur Scarron, reveu et corrigé. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1668, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1807. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2377. Le même. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1668, 2 vol. pet. in-12, veau.

W. 1807. — Haut. 135 mm.
Dans cet ex. le fleuron en tête de la dédicace *A la Reyne* est différent ; il se compose de nombreux ornements typographiques assemblés, tandis que dans l'ex. qui précède, l'en-tête est formé d'un seul fleuron avec arabesques sur fond noir (n° 253), semblable à celui de la page 5 du tome 2^e^.

2378. Le Romant comique de M^r^ Scarron. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1668, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1807. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.?*
Le tome 1 ne comprend que 3 ff. lim. y compris le front. gravé, et non 4 comme l'indique W.

2379. Les Dernières Œuvres de Monsieur Scaron. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1668, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1807. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2380. De l'Usage des Passions, par le R. P. J. F. Senault, prestre de l'Oratoire. Dernière édition. *A Amsterdam, chez Jean de Ravesteyn*, 1668, pet. in-12 de 18 ff. lim. y compris le titre gravé, et 559 pp., vélin.

Haut. 128 mm.
A la fin un fleuron qui figure sur le titre de l'*Aphthonius* de *Jansson* de 1659.

2381. Il Sindicato di Alexandro VII. Con il suo viaggio nell' altro mondo (di G. Leti). *S. l.*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1808. — Haut. 130 mm.

2382. Caii Suetonii Tranquilli quæ extant, et in eum M. Zuerii Boxhorni notæ. Editio novissima, rerum nominumque propriorum indice nova aucta. *Amstelædami, apud Joannem Janssonium a Waesberge, et Viduam Elizæi Weyerstraet*, a° 1668, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le titre gravé, 384 pp. et 28 ff. d'index, *broché*.

Haut. 143 mm.
Impr. par *J. Jansson à Waesberghe*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2383. Suitte des fausses demarches de la France sur la négociation de la paix. *S. l.*, *l'an* 1668, pet. in-12 de 42 pp., la dernière cotée 18, veau, fil., tr. dor.

W. 2040 note. — Haut. 128 mm.
Troisième partie séparée de ce recueil ; elle est ornée à la fin du fleuron à l'écureuil employé dans diverses officines d'*Amsterdam*.

2384. Traité des Fortifications, ou architecture militaire, tirée des places les plus estimées de ce temps, pour leurs fortifications. Divisé en deux parties (par le R. P. Georges Fournier, de la Compagnie de Jésus). Seconde édition. *A Amsterdam, chez Jean Jansson à Waesberge, et la vefve du feu Elizée Weyerstraet*, 1668, pet. in-12 de 1 f. pour le front., 10 ff. lim., 3 tableaux pliés, 145 pp., 3 ff. et 106 pl., basane.

Haut. 129 mm.
Impr. par *Jansson a Waesberghe*.

2385. La Vérité défendue des sofismes de la France et Response à l'autheur des prétensions du Roy très-chrestien sur les Estats du Roy catholique. Traduit de l'italien (de Dominique Federici). [M. 49]. *S. l.*, 1668, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. orange, dent., tr. dor. (*Simier*.)

W. 1809. — Haut. 129 mm.
Impr. par *J.* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.
Exemplaire PIETERS.
Voy. nos 3197 et 3198.

2386. La Vie de madame de Brancas, et autres pièces galantes de la cour. *A Fribourg*, 1668, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly*.)

W. 1810. — Haut. 125 mm.
Édition qui, ainsi que bon nombre de ces libelles scandaleux, paraît sortir des presses de *Jansson*.
Le volume ne comprend pas les pièces galantes (pp. 37-49), néanmoins il ne paraît pas incomplet, il a dû être fait deux tirages, avec et sans ces pièces ; notre volume finit par le mot *Fin* et la page 36 est sans réclame.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2387. La Vie de Madame de Brancas et autres dames de la cour. *A Fribourg*, 1668, pet. in-12 de 28 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*.)

Haut. 129 mm.
Cette édition, dont le titre a été modifié, paraît sortir des mêmes presses que la précédente. Elle paraît complète en 28 pp., la page 28 portant le mot *Fin* et n'ayant pas de réclame.
Relié avec le n° 3138, xii.

1669.

2388. Albertus Magnus de secretis mulierum, item de virtutibus herba-

rum, lapidum et animalium. *Amstelodami, apud Henricum et Theod. Boom, A°* 1669, pet. in-12 de 329 pp. y compris le titre gravé et 2 ff., veau.

Haut. 133 mm.
Édition sans fleurons.

2389. A. O. (André Olszowski). Censure, ou discours politique touchant les pretendans à la couronne de Pologne. *S. l.*, 1669, pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1812. — Haut. 144 mm.
Le fleuron final avait déjà figuré dans divers livres (n° 178) imprimés par *Fr. Heger* de *Leyde*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2390. De' ragguagli di Parnasso del signor Trajano Boccalini Romano.... [M. 26]. *Amst., appr. Giov. Blaeu*, 1669, 3 part. en 2 vol. in-12, vélin.

W. 1813. — Haut. 143 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.
La marque du titre est différente de celle indiquée par W.

2391. La Logique des amans, ou l'amour logicien. Par M. de Caillières, le fils. [M. 61]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1669, pet. in-12, mar. orange, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1814. — Haut. 127 mm.
La sphère du titre est celle de *Wolfgang*, qui paraît avoir imprimé le volume.
L'ouvrage comprend 118 pp. en tout.
Voy. n° 3218.

2392. La Campagne royale, ou le triomphe des armes de Sa Majesté és années 1667 et 1668. (Par P. Dalicourt). *Jouxte la copie impr. à Paris, chez la veuve Gervais Alliot et G. Alliot*, (1669), pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1815. — Haut. 151 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Deux portraits ajoutés.

2393. Mémoires d'Estat sous le règne des roys Henry trosiesme (*sic*) et Henry IV. Par monsieur de Cheverny. [M. 48]. *La Haye, Jean et Dan. Steucker*, 1669, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 1817. — Haut. 130 mm.
Impr. par *J.* et *D. Steucker* de *La Haye*.

2394. Les mêmes. *La Haye*, 1669, 2 vol. pet. in-12, mar. bleu jans. (*Capé.*)

W. 1817. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Au chiffre de M. DE LA VILLESTREUX.

2395. Le Chien de Boulogne, ou l'amant fidelle. Nouvelle galante (par l'abbé de Torche). [M. 67]. *Cologne, P. du Marteau*, 1669, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 2044. — Haut. 130 mm.
Cette édition qui répond à la description de W. n'a pas été imprimée par *Vleugart* de *Bruxelles*, mais probablement par *G. Van Zyll* d'*Utrecht*. La sphère du titre est celle de *P. Elz.* d'*Utrecht*.
Peut-être existe-t-il deux éditions semblables sous la même date ?

2396. Alcionée ou le combat de l'honneur et de l'amour. Tragédie de P. du Ryer. [M. 49]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1669, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1969 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean* et *Dan. Steucker* de *La Haye*.

2397. Historia del ministerio del Cardinale Giulio Mazarino, primo ministro della Corona di Francia, descritta dal conte Galeazzo Gualdo .... *In Colonia*, 1669, un tome en 3 vol. pet. in-12, veau.

W. 1851 note — Haut. 139 mm.
Part. I : 4 ff., 457 pp. et 7 ff.
Part. II: 1 f. titre, 319 pp. et 4 ff.
Part. III: 1 f. titre, 463 pp. et 5 ff.
A la fin un fleuron (n° 247) qui figure dans les *Délices de la Hollande*, 1669, le *Putanisme* d'*Amst.*, 1669, l'*Origine des Cardinaux*, 1670, et autres volumes imprimés à *Amst.*, probablement par *Wolfgang*.

2398. Histoires facetieuses et moralles, assemblées et mises au jour, par J. N. D. P(arival)... Troisième édition. [M. 75]. *A Leiden, chez Salomon Vaguenaer*, 1669, pet. in-12 de 312 pp. et 6 ff., vélin.

W. 1723 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par la *Veuve de Daniel Chrétien* (*Van der Boxe*) de *Leyde*.
La marque du titre avait été précédemment employée par *J. Maire* de *Leyde*.

2399. Lettres d'amour d'une religieuse escrites au chevalier de C. (Chamilly) officier françois en Portugal (traduit de Marianne Alcaforada par de Subligny). [M. 67]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1669, pet. in-12 de 50 pp., *dérelié*.

W. 2047 note. — Haut. 127 mm.
Édition imprimée à *Utrecht* par *G. van Zyll* ? La sphère du titre est celle de *P. Elz.* d'*Utrecht*.
Dans cette édition, la dernière ligne de la page 50 est : *vemens.*

2400. Les mêmes. *Cologne*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 2047 note. — Haut. 122 mm.
Même édition que celle qui précède, sauf que les pages 49 et 50 sont d'une impression différente, et la dernière ligne de la page 50 est : *exact de tous mes divers mouvemens.*
Cet exemplaire contient les *Réponses* (n° 2487).
Ex-libris de PIXERÉCOURT.

2401. M. Annæus Lucanus de bello civili. *Amst., ex off. Hackiana*, 1669, in-8, vélin.

W. 1413 note. — Haut. 198 mm.
Impr. par les *Hackius* de *Leyde*.

2402. Lupanie, histoire amoureuse de ce temps. *A Paris, chez Jann Pierre de Marteau*, 1669, pet. in-12, veau gris.

W. 1793 note. — Haut. 126 mm.
Le titre de cette édition porte un fleuron que nous avons déjà trouvé sur un volume publié à *Leyde* par *J. Maire : P. Burgis Mars Sueco Germanicus*, 1641.
Exemplaire HEBER, NODIER et HUILLARD.

2403. L'Imposteur, ou le Tartuffe, comédie, par I. B. P. de Molière. *Suivant la copie imprimée pour l'auteur, à Paris*, 1669, pet. in-12 de 84 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1418 note. — Haut. 135 mm.
Cette édition que M. W. croit imprimée en France porte en en-tête la tête de buffle du *Rapin* de 1668 (W. 1803), que nous croyons être imprimé par *S. Mathys* de *Leyde*. Les lettres ornées sont également les mêmes.
Le titre porte une marque représentant deux femmes au pied d'un palmier avec les lettres S. C.

2404. L'Estat de l'Empire d'Allemagne de Monzambane (alias Pufendorf), traduit par le sieur Fr. S. d'Alquié. [M. 55]. *Amst., Jean J.*

Schipper, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1820. — Haut. 132 mm.

Impr. probablement par *Wolfgang*, avec le matériel de *P. Warnaer*, la sphère du titre et le fleuron final figurent sur le *Godeau* de 1665, le *Corraro* de 1663, etc.

Le volume est dédié par le traducteur à Pierre Blaeu, docteur en droit, secrétaire de la ville d'Amsterdam dont « les scavans » doivent réverer la race, à cause des grands » et des admirables ouvrages qu'elle leur » a donnés depuis plus d'un siècle, et leur » donne mesme tous les jours... »

2405. Le même. *Amst.*, *Schipper*, 1669, pet. in-12, mar. vert jans. (*Duru.*)

W. 1820. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2406. L'Amour sentinelle ou le cadenats forcé. Comédie par le sieur D. C. de Nanteuil. [M. 49]. *A La Haye*, 1669, pet. in-12, demi-rel.

W. 1821. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean* et *Dan. Steucker* de *La Haye*.

2407. Le Comte de Rocquefœuilles ou le Docteur extravagant. Comédie par le sieur D. C. de Nanteuil. [M. 49]. *A La Haye*, 1669, pet. in-12, demi-rel.

W. 1822. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Jean* et *Dan. Steucker* de *La Haye*.
Relié avec le n° 2406.

2408. Le Népotisme de Rome (par Gregorio Leti). Traduction de l'italien. [M. 37]. *S. l.*, 1669, 2 part. en un vol. pet. in-12, basane.

W. 1823. — Haut. 130 mm.
Impr. par les *Hackius* de *Leyde*, suivant W. (le titre porte leur sphère) et par *Croy*, suivant B. (p. 60). Nous serions plutôt de cet avis, le fleuron aux traits calligraphiques de la fin du tome II (n° 174) se retrouve, bien moins usé il est vrai, sur le *Pomponius* de 1646, le *Machiavel* de 1048, les *Amours de Lysandre* de 1650, imprimés par *Croy*.

2409. Le même. *S. l.*, 1669, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1823. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2410. Les Délices de la Hollande, composés par le sieur Jean de Parival, reveus, corrigés et augmentés de nouveau par François Savinien d'Alquié. *Amst.*, *Jean de Ravestein*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 1824. — Haut. 131 mm.

Le fleuron de titre (n° 247) figure sur la *Chronique scandaleuse* de 1668 et sur les *Nouvelles œuvres de Scarron* de 1668 et 1675, probablement imprimés par *Wolfgang*; celui de la p. 235 (n° 245) provient du matériel de *Warnaer*, il figure déjà sur le *Bateus* de 1663.

La collation de W. doit être ainsi rectifiée: 6 ff. lim., 489 pp., 3 pp. de table et 15 pl. hors texte.

Voy. nos 2630 et 2810.

2411. Laurentii Pignorii Patavini Mensa isiaca, qua sacrorum apud Ægyptios ratio et simulacra subjectis tabulis æneis simul exhibentur et explicantur. Accessit ejusdem authoris de Magna Deum Matre discursus, etc. [M. 69]. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, 1669, in-4 de 4 ff. lim., 98 pp., 9 ff., 96 pp. et 12 pl., vélin.

Haut. 239 mm.
Impr. par *Blaeu* d'*Amst.*

2412. La Politique civile et militaire des Vénitiens (par de la Haye). [M. 62]. *Cologne*, *Pierre Michel*, 1669, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1825. — Haut. 132 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang d'Amst.*, ainsi que le prouve l'en-tête aux roses trémières (n° 254) et la sphère.

Le nom de l'auteur se lit à l'épître dédicatoire, comme dans l'édition de Paris.

2413. La même. *Cologne*, 1669, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Muller.*)

W. 1825. — Haut. 141 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

Aux armes du marquis de COISLIN.

Des bibliothèques du comte de LA BÉDOYÈRE et du baron de LA VILLESTREUX.

2414. Le Putanisme de Rome, ou le conclave général des putains de cette cour, pour l'élection d'un nouveau pontife. Traduction libre de l'italien. [M. 37]. *A Cologne, s. d.* (1669), pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1826. — Haut. 128 mm.

Cette édition, qui porte sur le titre la sphère des *Hackius*, sort des mêmes presses que le *Rapin* de 1668, que nous attribuons à *S. Mathys* de *Leyde*. Les lettres ornées et le c. de l. de la page 56 (n° 199) sont les mêmes.

Voy. n° 2448.

2415. Le même. *A Cologne, s. d.* (1669), pet. in-12, *en feuilles*.

W. 1826. — Haut. 140 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2416. Le Putanisme ou la Confrérie des putains de Rome assemblées en conclave pour l'élection d'un nouveau pape. *A Cologne*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1826 note. — Haut. 134 mm.

Édition impr. à *Amst.*, dans la même officine que les *Délices de la Hollande* de 1669, probablement chez *Wolfgang* ; les fleurons du titre (n° 245) et de la p. 255 (n° 247) se retrouvent dans cet ouvrage.

Voy. n° 2448.

2417. Recherches politiques très curieuses. Tirées de toutes les histoires, tant anciennes que modernes. (Par Fr. Savinien d'Alquié). *Amst.. Casparus Commelin*, 1669, pet. in-12, veau.

W. 1827. — Haut. 129 mm.

Aux armes de Fr. DE BEAUVILLIERS, duc de St-Aignan.

2418. Recueil de diverses pièces, faites par plusieurs personnes illustres (St-Evremond, Félibien). [M. 48]. *La Haye, Jean et Daniel Steucker*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 1828. — Haut. 132 mm.

Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.

2419. Relation fidelle et veritable de la nouvelle decouverte d'une quatriéme Isle de la terre Australe, ou Méridionale inconüe, sous le nom d'Isle de Pines. Et de la maniere dont elle est peuplée; traduite du Flamend et renfermée dans une lettre écrite par le traducteur à un sien amy. *A Leiden, pour Abrahan Gogat, marchand libraire*, 1669, pet. in-12, de 45 pp., cart.

Haut. 136 mm.

Au v° du titre, qui porte la marque de *Arnold Doude*, un en-tête avec tête de buffle de *S. Mathys* de *Leyde*, qui se retrouve dans le *Rapin* de 1668, également publié par *Doude*.

Cette relation, prise au sérieux par plusieurs géographes, est un roman plus que léger.

2420. Christoph. Christophori Sandii Nucleus historiæ ecclesiasticæ : cui præfixus est tractatus de veteribus scriptoribus ecclesiasticis. *Cosmopoli, apud Libertum Pacificum*, 1669, 3 parties en un vol. pet. in-8

de 1 f. de titre, 235 pp., 2 ff., 156 pp., 2 ff. dont un blanc, 137 pp. et 19 ff. dont 2 blancs, mar. rouge, fil., tr. rouge. (*Rel. anc.*)

Haut. 155 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Aux armes de J.-B. COLBERT.

2421. Sifflet jésuitique ou Abregé du galimatias pieus avec quoy l'archicoâcre Jean de Labadie attrappe les simples esprits. [M. 37]. *A Cologne, chez Jean du Four*, 1669, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1789 note. — Haut. 129 mm.
De l'impr. des *Hackius* de *Leyde*?

2422. Le Syndicat du pape Alexandre VII, avec son voyage en l'autre monde. Traduit de l'italien (de G. Leti?). *S. l.*, 1669, pet. in-12, vélin.

W. 1830. — Haut. 133 mm.
Suivant W. ce volume sortirait des mêmes presses que le *Nadanyus* de 1663; il n'en est rien, le fleuron de titre du *Syndicat* et celui du *Nadanyus* se ressemblent il est vrai, mais ne sont pas les mêmes. On retrouve le fleuron du *Syndicat* (n° 194) sur les vol. suivants de *Jansson*: *Tacite*, 1643; *Rivet*, 1646; *Opitz*, 1646 et aussi sur le *Godeau* de 1665 de *Warnaer* d'*Amst.*

2423. Le même. *S. l.*, 1669, pet. in-12, mar. vert olive, fil. (*Müller.*)

W. 1830. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Des bibliothèques du marquis de COISLIN, de PIETERS et du baron de LA VILLESTREUX.

2424. Traité de la guerre, ou politique militaire. Par P. H. S. D. C. (Paul Hay du Chastelet). [M. 57]. *Amst., chez Abr. Wolfganck, s. d.* (1669), pet. in-12, vélin.

W. 1831. — Haut. 134 mm.
Impr. avec le matériel de *Warnaer* d'*Amst.*

2425. Traitté de l'origine des Cardinaux du Saint Siège (par G. du Peyrat). *Cologne, P. ab Egmonet* (sic), 1669, in-12, demi-rel.

W. 2017 note. — Haut. 146 mm.
Cette édition qui se collationne comme celle de *Foppens*, a été mal imprimée, probablement à *Amsterdam*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1670.

2426. Les Délices de la France, avec une description des provinces et des villes du royaume, par Franç. Savinien d'Alquié. *Amst.*, *Gaspar Commelin*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1832. — Haut. 129 mm.
La collation de W. doit être ainsi modifiée: 10 ff. lim. y compris le front., 631 pp., 23 pp. n. c., 1 carte et 44 gravures (les pp. 97-98 sont omises dans la pagination, mais les pp. 121-122 sont en double).
Le présent exemplaire renferme de plus un titre spécial avec les mots *tome second* entre les pp. 86 et 87. Ce titre porte la sphère de *Wolfgang* (M. 61).
Faisons observer également que les pp. 334-335 sont irrégulièrement chiffrées 336-337.

2427. Les mêmes. *Amst.*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1832. — Haut. 133 mm.
Dans cet ex., d'un second tirage, ne se trouve plus le titre de la seconde partie; les fautes de pagination des pp. 334 et 335 ont été corrigées.
Incomplet du frontispice et de 23 planches.

2428. Apologie pour les François. Ou vérification de leur constance. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1670, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 2183. — Haut. 126 mm.
Impr. par *A. Leers fils* de *La Haye*.

2429. Αππιανοῦ Αλεξανδρέως Ρωμαικά. Appiani Alexandrini Romanarum historiarum..... Alexander Tollius utrumque textum multis in locis emendavit, correxit et Henrici Stephani, ac doctorum quorundam virorum selectas annotationes adjecit. [M. 40]. *Amstelodami, ex officina Joh. Janssonii à Waesberge, et Johannis à Someren, anno* 1670, 2 vol. in-8, veau, fil., tr. dor.

Tome I : 10 ff. lim. y compris le front. gravé, 598 pp., 1 f. blanc, 47 ff d'index et 1 f. blanc.

Tome II : 2 ff. lim. y compris le front. gravé et pp. 599 à 1229.

Impr. par *Paul Van den Houte* de *Hardeuyk*, dont le nom se lit sur la dernière page.

Exemplaire DE BURE.

2430. Aristophanis Comœdiæ undecim, græcè et latinè, ut et fragmenta earum quæ amissæ sunt. Cum emendationibus virorum doctorum, præcipue Josephi Scaligeri, et indice parœmiarum selectiorum. Accesserunt huic editioni notæ et observationes ex variis autoribus collectæ, etc. [M. 46]. *Amstelædami, apud Joannem Ravesteinium, Civitatis et Illustr. Scholæ Typogr. ordinarium, anno* 1670, un tome de 12 ff., 1087 pp., 1 f. blanc, et 60 pp., en 2 vol. pet. in-12, réglés, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 133 mm.

Impr. par *J. Ravestein.*

2431. Le Bourguignon intéressé (par Et. Bigeot). [M. 71]. *Cologne, Pierre ab Egmont, s. d.* (1670), pet. in-12 de 6 ff. lim., 153 pp. et 3 pp. de table, mar. rouge, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 142 mm.

La sphère du titre, l'en-tête et les lettres ornées, sont celles de *A. Leers* de *La Haye.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

W. cite (n° 2051) une édition de *Bruxelles* en 157 pp. (Voy. n° 3207).

2432. Le Calvaire prophané ou le Mont Valerien, usurpé par les Jacobins Reformez du Fauxbourg Saint Honoré à Paris. Addressé à eux-mesmes. [M. 67]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1670, pet. in-12 de 64 pp. et 4 ff. dont 3 blancs, vélin.

Haut. 125 mm.

Même sphère sur le titre que le *Journal du Journal* de *Pierre Elz.* d'*Utrecht*, mêmes entêtes et mêmes lettres ornées que dans le *Journal du Journal* (W. 1604), le *Priolus* (W. 1601), volumes qui doivent avoir été imprimés par *Gisbert van Zyll* d'*Utrecht.*

Poème composé par Jean Duval, à l'occasion du différend survenu entre les ermites de Mont Valérien et les Jacobins, qui voulaient en déposséder les premiers. La querelle finit par une bataille à main armée.

2433. L'Escole des Amans, ou les questions d'amours. Augmenté de la boussole des amans. *A Cologne, chez Pierre Marteau.* 1670. 2 part. en un vol. pet. in-12 de 84 et 72 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 140 mm.

Le titre est orné d'une sphère étrangère aux officines connues de *Hollande.*

La seconde partie est précédée d'un titre spécial avec la même sphère.

Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2434. Hug. Grotii Poemata omnia. Editio quinta. *Amstelodami. apud Joh. Ravesteynum*, 1670, pet. in-12 de 8 ff. y compris le titre gravé, 428 pp. et 6 ff., vélin.

Haut. 132 mm.

Impr. par *J. Ravestein.*

2435. Histoire curieuse de la vie, de la conduite et des vrais sentimens du Sr Jean de Labadie. (Par S. Des Marets?)... *La Haye, Théod. Duurcant*, 1670, pet. in-12, mar. vert jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1833. — Haut. 142 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2436. C. Julii Hygini Augusti liberti Fabularum liber, ad omnium poetarum lectionem mirè necessarius. *Lugd. Bat. et Amstel., apud Gaasbekios*, 1670, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. gravé par R. de Hooghe, 288 pp. et 42 ff. d'index, demi-rel.

Haut. 150 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2437. Traitté de l'esprit de l'homme, de ses facultez et fonctions, et de son union avec le corps, suivant les principes de René Descartes, par Louis de la Forge. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang, s. d.* (1670), pet. in-12, vélin.

W. 1834. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang.*

2438. Le même. *Amst., s. d.* (1670), pet. in-12, mar. rouge jans. (*Capé.*)

W. 1834. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2439. Aur. Theodosii Macrobii V. Cl. et inlustris Opera. Accedunt notæ integræ Isaci Pontani, Joh. Meursii, Jacobi Gronovii. *Lugduni Batavorum, ex officina Arnoldi Doude, Cornelii Driehuysen*, 1670, *Cum privilegio*, in-8 de 16 ff. y compris le front. gravé, 704 pp. et 34 ff. d'index, vélin.

Haut. 194 mm.
Impr. par *Ph. de Croy*, dont le nom se lit sur le cul-de-lampe aux clefs croisées.

2440. M. Val. Martialis Epigrammata. Cum notis Th. Farnabii. *Amstelodami, ex officina Janssonio-Waesbergiana*, 1670, pet. in-12 de 456 pp. y compris le titre gravé, basane.

Haut. 135 mm.
Impr. par *Jansson à Waesberghe.*

2441. Mémoires du marquis de B*** (Beauvau) concernant ce qui s'est passé de plus memorable sous le regne de Charles IV, Duc de Lorraine et de Bar. *S. l. n. d.* (*vers* 1670), pet. in-12 de 4 ff. lim. et 446 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Le titre est orné d'une sphère grossière, étrangère aux officines connues.

2442. Le Mercure espagnol apportant quelques mémoires, et nouvelles curieuses de Madrid sur les festes ou combats de taureaux. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1835. — Haut. 128 mm.

2443. Le Gentilhomme de Beauce. Comédie. Par A. J. Mont-Fleury. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1670, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1836. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*, dont la marque se trouve sur le titre.

2444. L'Origine des cardinaux du Saint-Siége, et particulièrement des

François. (Par Guillaume du Peyrat et Denis Sallo). *Cologne, Pierre le Pain*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1837. — Haut. 133 mm.
Impr. à *Amst.* avec le matériel de *P. Warnaer*.

2445. Pasquin ressuscité, ou dialogue entre Pasquin et Marforio. Traduit de l'italien. *A Villefranche, pour Pierre Marteau*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1838. — Haut. 130 mm.
Relié avec le n° 2371.

2446. Le Pélerin, nouvelle, par le Sieur S. Bre. (Brémond). [M. 61]. *S. l., Chez George l'Indulgent a St. Jaques de Galicie, s. d.* (*vers* 1670), pet. in-12 de 16 ff. lim. y compris le front. gravé et 179 pp., mar. rouge, fil., doublé de mar. bleu dent., tr. dor. (*Amand.*)

Haut. 128 mm.
Le titre porte la sphère de *Wolfgang* d'*Amst.*, par qui ce volume a été imprimé.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2447. Πολυβίου τοῦ Λυκόρτα Μεγαλοπολίτου Ἱστοριῶν τὰ σωζόμενα. Polybii Lycortæ F. Megalopolitani Historiarum libri qui supersunt, interprete Isaaco Casaubonio. Jacobus Gronovius recensuit, ac utriusque Casauboni, Ful. Ursini, Henr. Valesii, Jac. Palmerii et suas notas adjecit... *Amstelodami, ex officina Johannis Janssonii à Waesberge, et Johannis van Someren*, 1670, 3 tomes en 2 vol. in-8, vélin.

Haut. 198 mm.
Tome I : 8 ff. lim. y compris le front., 77 pp. d'index et 908 pp.
Tome II : 5 ff. lim. y compris le front. et pp. 909 à 1816.
Tome III : 1 f. de titre et 462 pp.
Impr. par *Severin Mathys* de *Leyde*, dont le nom se lit à la fin de l'index.

2448. Le Putanisme ou la Confrerie des putains de Rome, assemblées en conclave pour l'élection d'un nouveau pape. *A Cologne*, 1670, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1826 note. — Haut. 128 mm.
Édition qui sort des mêmes presses que celle de 1669 (n° 2416).

2449. Britannicus, tragédie, par M. Racine. [M. 57]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1670, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1924 note. — Haut. 129 mm.
Impr. par *A. Wolfgang*.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2450. Recœuil de quelques pièces curieuses tant en prose qu'en vers, dont on peut voir les titres dans la page suivante. *Cologne, Pierre Marteau*, 1670, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Thibaron-Echaubard.*)

W. 1839. — Haut. 125 mm.
Impr. à *Amsterdam* avec le matériel de *P. Warnaer*.

2451. Relation de tout ce qui se passa entre le pape Alexandre VII et le roi de France, au sujet de l'insulte que les papalins firent au duc de Créqui, le 20 août de l'an 1662. Traduit de l'italien. *Cologne, Pierre le Pain*, 1670, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 1840. — Haut. 138 mm.
Même impr. que le n° 2444, dont c'est un fragment.

2452. La Relation de trois ambassades de monseigneur le comte de Carlisle (par Guy Miège)... *Amst., Jean Blaeu*, 1670, pet. in-12, mar. vert jans., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 1829 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *J. Blaeu.*

2453. Relation succincte de l'ambassade du roy de Pologne vers l'impératrice douairière et vers la reine... *S. l.*, 1670, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1841. — Haut. 130 mm.
Impr. à *Amsterdam* avec le matériel de *P. Warnaer.*

2454. Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman... traduite de l'anglois de M. Ricaut, par M. Briot. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1670, pet. in-12, vélin.

W. 1872 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Blaeu d'Amst.*
W. omet de mentionner 18 pl. hors texte, dont le volume est orné.

* D. Rikel.... de vita et moribus canonicorum liber. *Coloniæ Aggripinæ*, 1670, pet. in-12.

W. 1842. — Voyez le n° 1515.

2455. Roger Bontemps en belle humeur, donnant aux tristes et aux affligés le moyen de chasser leurs ennuys et aux joyeux le secret de vivre tousjours contens. [M. 61]. *Cologne, Pierre Marteau*, 1670, pet. in-12, mar. citron, fil. à froid, tr. dor. (*Bauzonnet.*)

W. 1843. — Haut. 129 mm.
La sphère du titre est celle de *Wolfgang d'Amst.*, qui a peut-être imprimé le volume.
Exemplaire de Ch. NODIER.

2456. Fl. Schuyl, institutionum medicarum et botanices professor publicus. Pro veteri Medicina. *Lugd. Bat. et Amstelod., apud Gaasbequios*, 1670, in-12 de 2 ff. lim., 185 pp. et 1 pl., vélin.

Haut. 128 mm.
Relié avec le n° 906.

2457. Friderici Spanhemii, fil. S. theologiæ doctoris et professoris, Oratio inauguralis de prudentia theologi. Dicta in frequentissimo auditorio Lugduni Batavor. ipsis Kal. Novemb. 1670. *Lugduni Batavorum, apud Gualtherum de Haes*, 1670, in-4 de 2 ff. et 44 pp., *dérelié.*

Haut. 193 mm.
La marque du titre, Hercule et Minerve dans un médaillon, avait été précédemment employée par *J. Maire.*
Le dernier fleuron aux traits calligraphiques figure sur le *Polybe* de 1670, impr. par *S. Mathys* de *Leyde.*

1671.

2458. Les Mémoires du voyage de monsieur le marquis de Ville au Levant, ou l'histoire curieuse du siége de Candie... Le tout tiré des mémoires de J.-B. Rostagne, par François Savinien d'Alquié. *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1671, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1844. — Haut. 132 mm.
Voy. n° 3216.

2459. Les mêmes. *Amsterdam*, 1671, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Cuzin.*)

W. 1844. — Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2460. L'Amoureux Africain, ou nouvelle galanterie. Composée par le S^r^ B. M. (Brémond). [M. 61]. *Cologne, Philippe le Barbu*, 1671, pet. in-12, mar. brun, comp., doublé de mar brun, tr. dor.

W. 1845. — Haut. 131 mm.
La sphère du titre est celle de *Wolfgang*.
Voy. n^os^ 2546, 2564, 2622.

2461. D. Magni Ausonii Burdigalensis Opera, Jacobus Tollius, M. D. recensuit, et integris Scaligeri, Mariang. Accursii, Freheri, Scriverii; selectis Vineti, Barthii, Acidalii, Gronovii, Grævii, aliorumque notis accuratissime digestis, nec non et suis animadversionibus illustravit. [M. 26]. *Amstelodami, apud Joannem Blaeu*, 1671, in-8 de 18 ff. lim., 822 pp. et 39 ff., vélin.

Haut. 189 mm.
Impr. par *J. Blaeu*.

2462. Pietra del paragone politico, di Trajano Boccalini, con una nuova aggiunta dell' istesso. *Cosmopoli*, 1671, in-24, mar. rouge, doublé de mar. rouge, fil. à froid.

W. 965 note. — Haut. 110 mm.
Le fleuron de titre, n° 125 (le seul ornement du livre), est le même que celui qui se trouve sur les titres des *Vita* et *Vie de César Borgia* de 1671 (W. 1862 et 1863), vol. imprimés par *Blaeu* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ contenant les 8 fig. de *R. de Hooghe*.

2463. Le Cardinal Mazarin, joué par un Flamand. Ou relation de ce qui se passa à Ostende le 14 de may de l'année 1658. [M. 61]. *Cologne, Pierre Marteau*, 1671, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

W. 1848. — Haut. 128 mm.
La sphère du titre est de *Wolfgang* d'*Amst.*

2464. Le même. *Cologne*, 1671, pet. in-12, mar. rouge jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1848. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2465. Élomire, c'est-à-dire Molière hypocondre, ou les médecins vengez. Comédie (par le Boulanger de Chalussay). [M. 61]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12, front., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1849. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2466. De l'État de la France (par de La Marinière). [M. 64]. *A Cologne, chez Pierre de Marteau, l'an* 1671, pet. in-12, vélin.

Haut. 130 mm.
Impr. par *G. van Zyll* d'*Utrecht* ?
Relié avec le n° 2543.

2467. La fausse Clélie, histoire françoise, galante et comique (par de Subligny). [M. 61]. *Amst., Jaques Wagenaar*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1850. — Haut. 130 mm.
La sphère du titre est celle de *Wolfgang*, et les lettres ornées vermiculées sont celles de l'*Elomire hypocondre* (n° 2465).
Exemplaire de PIXERÉCOURT et de PIETERS.
Voy. n^os^ 2504 et 2684.

* Histoire du Ministère du Cardinal Jules Mazarin, descrite par le comte Galeazzo Gualdo. *Amsterdam*, 1671, 3 vol. pet. in-12.

W. 1851. — Voy. le n° 1528.
Voy. encore n° 2397.

2468. Le Berger fidelle. Traduit de l'italien de Guarini, en vers françois (par l'abbé de Torche). [M. 37]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1852. — Haut. 127 mm.
Il est à remarquer que ce vol., qui porte la sphère et les en-tête avec têtes de buffle (n° 152) des *Hackius* de *Leyde*, contient dans les ff. lim. un c. d. l., joug avec fleurs et fruits (n° 192), qui se retrouve dans différents volumes de *Jansson*.
Voy. nos 2591 et 2603.

2469. La Guerre des Autheurs anciens et modernes. Avec la requeste et arrest en faveur d'Aristote. *A La Haye, chez Arnout Leers, le fils*, 1671, *Suivant la copie imprimée à Paris*, pet. in-12 de 3 ff. lim. et 201 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 127 mm.
Impr. par *A. Leers fils*.
Exemplaire contenant un premier titre, portant seulement : *La Guerre des autheurs anciens et modernes*.

2470. La même. *La Haye*, 1671, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Capé*.)

Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ contenant un seul titre.
Au chiffre de M. de LA VILLESTREUX.

2471. Historiæ Augustæ scriptores VI, Ælius Spartianus. Vulc. Gallicanus. Julius Capitolinus. Trebell. Pollio. Ælius Lampridius. Flavius Vopiscus. Cum integris notis Isaaci Casauboni, Cl. Salmasii et Jani Gruteri. Cum indicibus locupletissimis rerum ac verborum. [M. 35]. *Lugduni Batav., ex officina Hackiana*, a° 1671, 2 vol. in-8, vélin.

Tome I : 8 ff. lim. y compris le front., 1049 pp. et 39 ff.
Tome II : 866 pp. y compris le titre gravé, et 39 ff. (dont 2 blancs).
Haut. 192 mm.
De l'impr. des *Hackes*.

2472. L'Homme de qualité, ou les moyens de vivre en homme de bien, et en homme du monde (par Chalesme). [M. 55]. *Amst., Pierre le Grand*, 1671, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 1853. — Haut. 132 mm.
Impr. à *Amst.* par *Wolfgang*, avec le matériel de *Warnaer*.

2473. Georgii Hornii Kemn. Pal. Ulyssea sive studiosus peregrinans omnia lustrans littora. *Lugd. Batav., ex officina Cornelii Driehuysen et Arnoldi Doude*, 1671, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le titre gravé et 590 pp., veau, fil.

Haut. 145 mm.
De l'impr. de *Ph. de Croy* de *Leyde*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2474. La Doctrine militaire, ou le parfait général d'armée, par le sieur de la Fontaine. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez Est. Loyson*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 1854. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
La collation doit être ainsi rétablie : 10 ff. lim., 340 pp. et 8 pl. pliées.

2475. La Femme juge et partie. Comédie. Par A. J. Montfleury. [M. 49]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12, mar. orange, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*.)

W. 1819 note. — Haut. 125 mm.
Impr. par les frères *Steucker* de *La Haye*.

2476. Les Moyens de la France, pour ruiner le commerce des Hollandois, avec ses interets à l'esgard

des estrangers, presentés au Roy par ses ministres. *A Brucelles, chez Jaques le Petit*, 1671, pet. in-12 de 40 pp., veau.

Haut. 126 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2477. Les Oeuvres cavalieres ou pieces galantes et curieuzes de M^r B. D. R. (de Rezé). *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1671, pet. in-12 de 2 ff. et 68 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Capé.*)

Haut. 129 mm.
Le titre est orné d'une sphère bizarre avec pointe à la partie supérieure; à la fin un c. d. l., fruits suspendus à un joug (n° 199), qui se retrouve dans le *Rapin* de 1668, impr. par *Mathys* de *Leyde*.
L'auteur se nomme à la p. 33.

2478. Les mêmes. *Cologne*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2479. Publii Papinii Statii Sylvarum lib. V. Thebaidos lib. XII. Achilleidos lib. II. Notis selectissimis in Sylvarum libros Domitii, Morelli, Bernartii, Gevartii, Crucei, Barthii, Joh. Frid. Gronovii diatribe. In Thebaidos præterea Placidi Lactantii, Bernartii, etc. Quibus in Achilleidos accedunt Maturantii, Britannici, accuratissime illustrati a Johanne Veenhusen. [M. 35]. *Lugd. Batav., ex officina Hackiana, a°* 1671, in-8 de 16 ff. lim. y compris le front., 882 pp. et 15 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
De l'impr. des *Hackes*.
Les plats de la reliure portent la *Minerve* d'*Amst.*

2480. Le Secrétaire incognu. — Contenant des letres sur diverses sortes de matières, composées par le sieur B. Pielat. *Amst., J. J. Waesberge*, 1671, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. orange jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1856. — Haut. 128 mm.
Impr. à *Amst.*, avec le matériel de *P. Warnaer*.
La dédicace, dans cet exemplaire, est en 2 ff., et est adressée « Au Mecænas de ce livre » et non au Prince d'Orange, comme dans l'exemplaire décrit dans W.

2481. La Princesse de Montpensier. (Par M^me de La Fayette). *Jouxte la copie à Paris, chez Th. Jolly*, 1671, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1857. — Haut. 130 mm.
Bien qu'indiqué comme imprimé à *Amst.*, il est à remarquer que le titre du volume porte comme fleuron celui qui orne la *Guerre des auteurs* de 1671, portant le nom de *Arnout Leers* de *La Haye*.

2482. Racconto dell' accidente occorso in Roma, fra la famiglia del sign. duca di Crequi et la militia Corsa nel 1662 (par l'abbé Salveti). *In Monte Chiaro, Gio. Batt. Vero*, 1671, pet. in-12, veau.

W. 1858. — Haut. 124 mm.
Si les fleurons du titre et du 3^e f. v° (n^os 125 et 118) sont les mêmes que dans les n^os 1862 et 1863 de W., qui paraissent bien imprimés par *Blaeu*, il est à remarquer que ce volume porte comme fleuron final celui des *Elz.* d'*Amst.* reproduit sous le n° 91, que les signatures sont en 7, que les lettres ornées E. l. sont celles de B. n^os 238 et 275, ce qui permet de supposer que *Daniel Elz.* n'a pas été étranger à l'impression de ce volume.

2483. **Bérenice**, tragédie par M. Racine. [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Belz-Niedrée.*)

W. **1924** note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Le front. indiqué par W. n'a pas été fait pour cette édition.

2484. Recueil des actions et parolles mémorables de Philippe second roy d'Espagne. Traduit de l'espagnol (de Porreno). [M. 56]. *Cologne, Pierre Marteau*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. **1859**. — Haut. 132 mm.
Impr. à *Amst.* avec le matériel de *Warnaer.*

2485. Réflexions sur le II et III Chapitres de la politique de France de monsieur P. H. marquis de C. où il censure le clergé de Rome, et les huguenots, par le sieur de L'Ormegrigny (P. Du Moulin). [M. 71]. *Cologne, P. de la Place*, 1671, in-12, cart.

W. **1606** note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye.*

2486. Relation contenant l'histoire de l'Académie françoise, par M. P. (Pellisson). Seconde édition. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez Aug. Courbé*, 1671, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. **1860**. — Haut. 136 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

2487. Réponses aux lettres d'amour d'une religieuse par Monsr. le chevalier de C. (Chamilly) officier françois en Portugal. [M. 67]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1671, pet. in-12 de 66 pp., mar. rouge, fil., tr. dor.

W. **2047** note. — Haut. 122 mm.
Impr. par *G. van Zyll* d'*Utrecht ?*
La sphère du titre est celle de *P. Elz.* d'*Utrecht.*
Relié avec le n° 2400.

2488. Histoire de l'état présent de l'empire ottoman.. traduit de l'anglois de M. Ricaut, par M. Briot. *Amst., Abr. Wolfgank*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. **1872** note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Mêmes planches que dans l'édition de 1670.

2489. Zayde, histoire espagnole, par Monsieur de Segrais. (M^me^ de La Fayette). [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. rouge, fil., milieux, tr. dor. (*Lortic.*)

W. **1861**. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Wolfgang* dont la marque est sur le titre.

2490. La Vita di Cesare Borgia, detto poi il duca Valentino, descritta da Tomaso Tomasi. *In Monte Chiaro, appr. Gio. Bapt. Vero*, 1671, pet. in-12, veau bleu, tr. dor.

W. **1862**. — Haut. 133 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

2491. La même. *In Monte Chiaro*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. **1862**. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2492. La Vie de César Borgia, appellé depuis le duc de Valentinois, descrite par Thomas Tomasi. *Tra-*

duit de l'italien, impr. à Monte Chiaro, chez J. B. Vero, 1671, pet. in-12, veau brun.

W. 1863. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*
Aux armes de Mgr. Le Goulx de la Berchère.

2493. La même. *Monte Chiaro*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1863. — Haut. 143 mm.
Exemplaire non rogné.

2494 Cincq dialogues faits à l'imitation des anciens, par Oratius Tubero (La Mothe le Vayer). *Mons, Paul de la Flèche*, 1671, pet. in-12, cart. vélin.

W. 1864. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

2495. Les mêmes. *Mons*, 1671, pet. in-12, mar. rouge jans. (*David.*)

W. 1864. — Haut. 146 mm.
Exemplaire non rogné.

2496. Affectionum quæ dicuntur hystericæ et hypochondriacæ pathologia spasmodica vindicata, contra responsionem epistolarem Nathanael Highmori, M. D. Cui accesserunt Exercitationes Medico-Physicæ duæ. 1. De Sanguinis accensione. 2. De Motu musculari. Studio Tho. Willis, etc. *Lugd. Bat., apud Felicem Lopez, Cornelium Driehuysen*, 1671, pet. in-12 de 3 ff. lim., 172 pp. et 2 pl. pliées, veau.

Haut. 131 mm.
Impr. par *S. Mathys* de *Leyde*.

1672.

2497. Les Avantures ou mémoires de la vie de Henriette-Sylvie de Molière. [M. 58]. *Suyvant la copie impr. à Paris*, 1672-1674, 6 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 1865. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Roman attribué à Subligny et à Mme de Villedieu.

2498. Hier. Cardani de utilitate ex adversis capienda libri IV. *Amstelodami, apud Joannem Ravesteinium*, 1672, pet. in-8 de 16 ff. y compris le titre gravé, 870 pp. et 5 ff. d'index, vélin.

Haut. 157 mm.
Impr. par *J. Ravestein.*

2499. De la connoissance des bons livres, ou examen de plusieurs autheurs (par Charles Sorel). *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1672, pet. in 12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1866. — Haut. 131 mm.
Exemplaire Pieters.

2500. Le Couronnement de Soleïmann, troisième roy de Perse. (Par J. Chardin). Seconde édition. *Jouxte la copie impr. à Paris, par Cl. Barbin*, 1672, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1867. — Haut. 130 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

2501. Le Denoüement des intrigues du temps, par la response au livret intitulé, Lettres et autres pièces curieuses sur les affaires du temps (du baron de l'Isola). Fait par le S. J. P. P. B. [M. 71]. *A Liège*, 1672, pet. in-12, de 10 ff. lim., 160 pp., 108 pp. et 250 pp., vélin.

Haut. 123 mm.

2502. Renati Des-Cartes tractatus de formatione fœtus. Gallicè primum editus, nunc autem latinitate fruens. *Lugd. Batav. et Amstelod., apud Danielem, Abrahamum et Adrianum à Gaesbeeck*, 1672, in-4, de 3 ff. lim. et 50 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 197 mm.
L'édition des *Elz.* d'*Amst.* n'est que de 1677.

2503. Les Entretiens familiers des animaux parlans, où sont découverts les plus importants secrets de l'Europe. *Brux., Jean le Petit*, 1672, pet. in-12, veau.

W. 2073. — Haut. 120 mm.
Cette édition sort des mêmes presses que celle de 1674 (n° 2539), soit de celles de *A. Leers* de *La Haye*.

2504. La fausse Clélie, histoire françoise galante et comique (par de Subligny). Edition nouvelle. [M.61]. *Amst., J. Waguenar*, 1672, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1850 note. — Haut. 130 mm.
Édition qui sort des mêmes presses que celle de 1671, soit de *Wolfgang* d'*Amst.*

2505. La Vie du général Monk, duc d'Albemarle. Traduit de l'anglois de Thomas Gumble (par Guy Miège). *Londres, Robert Scot.* 1672, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1868. — Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

2506. La même. *Londres*, 1672, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1868. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Exemplaire du comte DE LA BÉDOYÈRE.

2507. Abr. Heidani... Oratio de componenda inter dissidentes Christianos aliquali pace et concordia; etc. *Lugduni Batavorum, in offic. Adriani Severini*, 1672, in-4 de 2 ff. et 60 pp., *dérelié.*

Haut. 194 mm.
La marque du titre est celle de *Arnold Doude.*
Impr. par *A. Severinus*, fils de *Sev. Mathys* de *Leyde.*

2508. Histoire des procedures criminelles, et de l'execution des trois Contes (*sic*) François Nadasdi, Pierre de Zrin et Frans Christoff Frangespan. Fidellement traduit sur l'exemplaire alleman, imprimé par ordre et avec privilège de Sa Majesté Imperiale. [M. 61]. *A Amsterdam, chez Herman Allard*, 1672, pet. in-12 de 166 pp., vélin.

Haut. 136 mm.
Le titre porte la sphère de *Wolfgang* d'*Amst.*

* L'Examen des esprits pour les Sciences. Composé par Jean Huarte. *Amst.*, 1672, pet. in-12.

W. 1869. — Voy. le n° 1572.

2509. Joh. Kirchmanni Lubecensis de Annulis liber singularis. Accedunt Georgii Longi, Abrahami Gorlæi, et Henr. Kornmanni de iisdem tractatus absolutissimi. [M.34]. *Lugd. Batav., apud Hackios*, 1672, pet. in-12 de 12 ff. lim., 249 pp., 13 ff., 140 pp., 11 ff., 22 pp., 65 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 133 mm.
Impr. par les *Hackes.*

2510. Johan. Kirchmanni Lubecensis de funeribus romanorum libri

quatuor cum appendice, nitidissimis figuris illustrati. Accessit et funus parasiticum Nicolai Rigaltii. [M. 34]. *Lugd. Batav., apud Hackios*, 1672, pet. in-12 de 24 ff. lim., 641 pp., 22 ff. d'index, 1 f. blanc, 24 pp. chiffr. et 4 pl. hors texte, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

Haut. 131 mm.
De l'impr. des *Hackes*.
A la suite : *J. Kirchmanni in funere V. C. Pauli Merulæ... oratio.* Lugd. Bat., ex off. Hackiana, 1672, pet. in-12 de 4 ff. et 64 pp.

2511. M. Minucii Felicis Octavius cum integris omnium notis ac commentariis, novâque recensione Jacobi Ouzelii. Cujus et accedunt animadversiones. Insuper Johannis Meursii notæ. Et liber Julii Firmici Materni V. C. de errore profanarum religionum. [M. 35]. *Lugduni Batavorum, ex officina Hackiana*, 1672, in-8 de 24 ff. lim. y compris le front., 352 pp., 64 pp. et 16 ff. dont un blanc.

Haut. 191 mm.
De l'impr. des *Hackes*.

2512. La Fille Capitaine, comedie. Par A. J. Montfleury. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1672, pet. in-12 de 42 ff., *dérelié*.

Haut. 126 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2513. Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets... [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfganck*, 1672, pet. in-12, vélin.

W. 1871. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Voy. nos 2597 et 2612.

2514. Les mêmes. *Amst.*, 1672, pet. in-12, mar. brun jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1871. — Haut. 145 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2515. Bajazet, tragedie. Par Mr Racine. [M. 61]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1672, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 1924 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

1673.

2516. Alexandri ab Alexandro, jurisperiti Neapolitani, Genialium dierum libri sex, cum integris commentariis Andreæ Tiraquelli, Dionysii Gothofredi, J. C. Christophori Coleri et Nic. Merceri. Accessere indices capitum, rerum et verborum locupletissimi. [M. 35]. *Lugduni Batavorum, ex officinâ Hackiana*, 1673, 2 vol. in-8, vélin.

Tome I : 16 ff. lim. y compris le front. et 1207 pp.
Tome II : 756 pp. y compris le titre gravé et 62 ff.
Haut. 193 mm.
De l'impr. des *Hackes*.

2517. Les Amours de Mademoiselle avec Mr. le comte de Lauzun, augmentés d'une lettre du Roy, et quelques vers sur ce sujet. [M. 87]. *Cologne, Michel Baur, s. d.* (1673), pet. in-12 de 4 ff. et 118 pp., mar. La Vallière jans. (*Cuzin.*)

Haut. 132 mm.
Cette édition différente de celle que cite W. (n° 2080), ne porte pas de date au titre ; elle doit avoir été imprimée à *Amsterdam* par *Wolfgang*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2518. Advis fidelle aux véritables Hollandois touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammerdam (par de Wicquefort ?). [M. 49]. *S. l.*, 1673, pet. in-12, vélin.

W. 1874. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.

2519. Le même. [M. 49]. *S. l.*, 1673, in-4 de 1 f. de titre, 202 pp. et 8 pl. hors texte, demi-rel.

W. 1874 note. — Haut. 241 mm.
Impr. par *Jean et Daniel Steucker* de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2520. Avis a Messieurs des Estats des Provinces Unies. Où ils verront qu'il leur est tres avantageux de se separer d'avec l'Espagne, et de conclure une bonne Paix avec la France (par Floupe). *Na de copie à Basle, chez Pierre du Maillet, a°* 1673, pet. in-12 de 24 ff. n. chiffr., mar. rouge.

Haut. 137 mm.
Impr. à *Amsterdam* ?

2521. Fr. Burmanni S. Theol. Doct. et professoris, Belgica afflicta, sive oratio de calamitatibus communis patriæ, præcipue vero Ultrajectinæ provinciæ, quibus est conflictata. Dicta Trajecti ad Rhenum, in acroaterio theologico, a. d. xviii novembr. 1673. *Trajecti ad Rhenum, apud Cornelium Jacobi Noenardum, bibliop., anno* 1673, in-4 de 4 ff. et 52 pp., *dérelié*.

Haut. 194 mm.
L'en-tête provient du fonds de *G. van Zyll*.

2522. Discours sur les Pensées de M^r^ Pascal, ou l'on essaye de faire voir quel estoit son dessein (par Filleau de la Chaise). *Amst., Abr. Wolfganck*, 1673, pet. in-12, vélin.

W. 1871 note. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Wolfgang*.
Relié avec le n° 2513.

2523. Le Mercure hollandois, contenant les choses les plus remarquables de toute la terre, arrivées en l'an 1672 jusqu'à l'an 1673, et sur tout dans les guerres de France, Angleterre et Hollande. *A Amsterdam, chez Henry et Théodore Boom, l'an* 1673, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front., 622 pp., 7 ff. de table et 5 pl., vélin.

Haut. 127 mm.
Fleuron en-tête (n° 241) du matériel de *Warnaer*.

2524. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le S^r^ de Mézeray. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1673-1674, 4 tomes en 6 vol. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1876. — Haut. 155 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
L'ex. est complété par l'*Histoire de France avant Clovis*. 1688 (n° 2859).
Voy. n^os^ 2759 et 2858.

2525. Ne pas croire ce qu'on void, histoire espagnole (par E. Boursault). [M. 57]. *Suyvant la copie impr. à Paris*, 1673, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1877. — Haut. 125 mm.
Impr. avec le matériel de *Warnaer* d'*Amst.*
Le titre porte la marque de *Wolfgang*.

2526. Mithridate, tragédie, par M. Racine. *Suivant la copie impr. à*

Paris, 1673, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1924 note. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2527. La Religion des Hollandois, représentée en plusieurs lettres écrites par un officier de l'armée du Roy (Stoupe). *Cologne, Pierre Marteau*, 1673, pet. in-12, cart.

W. 1878 note. — Haut. 125 mm.
Édition en 144 pp., que W. suppose imprimée à *Bruxelles*. Nous croirions plutôt qu'elle a été imprimée à *Leyde*, par les *Hackes*.

2528. Tite et Titus ou critique sur les Berenices, comedie (par l'abbé Granet). [M. 64]. *A Utrecht, chez Jean Ribius*, 1673. pet. in-12 de 48 pp., cart.

Haut. 127 mm.
La sphère du titre et les fleurons sont ceux de l'imprimeur d'*Utrecht* que nous supposons être *G. van Zyll*.
Critique des deux pièces de Racine et de Corneille.
Le titre primitif était : *Tite et Titus ou les Berenices comedie*; il a été modifié à l'aide d'un carton collé sur les deux premières lignes.

1674.

2529. Vindiciæ miraculorum, per quæ divinæ religionis et fidei christianæ veritas olim confirmata fuit, adversus profanum auctorem Tractatus theologico-politici. Auctore Jacobo Batalerio. *Amstelædami, apud Joannem Janszonium à Waesberge*, 1674, pet. in-12 de 103 pp., mar. rouge, tr. dor.

Haut. 128 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye*? Le fleuron final se retrouve sur un autre ouvrage sorti de cette officine, le *Primerosius* de 1659. (n° 2144).

2530. Fr. Burmanni S. Theol. Doct. et professoris, Oratio de causis Belgicæ afflictæ. Dicta in templi majoris choro, a diem xiii junii, urbi huic funestum, a. c. 1674. *Trajecti ad Rhenum, apud Cornelium Jacobi Noenardum, bibliopolam, anno* 1674, in-4 de 44 pp., *dérelié.*

Haut. 194 mm.
L'en-tête provient du fonds de *G. van Zyll.*

2531. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces curieuses des R. Pères Jésuites; avec un recueil des mystères de l'Eglise Romaine; dont les titres se voyent à la page suivante. *A Cologne, chez Jean Le Blanc*, 1674, pet. in-12 de 1 f. de titre et 188 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Capé.*)

Haut. 132 mm.
A la p. 129 un titre portant : *Legende veritable de Jean Le Blanc*, 1674. Ce titre est orné du buisson de lauriers employé par *Janson Junior* et *Waesberghe.*
Cette seconde partie porte comme en-tête le fleuron aux roses trémières (n° 255) employé par *Wolfgang*, dans les *Aventures de Sylvie de Molière.*
W. cite, n° 1919, l'édition de 1678 de ce recueil; par erreur typographique il l'annonce comme l'originale, alors que le titre porte les mots : *seconde édition.*

2532. De la charge des gouverneurs des places, par messire Antoine de Ville. [M. 59]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1674, in-12, veau.

W. 1879. — Haut. 147 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang.*

2533. Doutes sur la langue françoise proposez à messieurs de l'Académie françoise, par un gentilhomme de province (le Père Bouhours). *La Haye, Arnout Leers*, 1674, pet. in-12, veau.

W. 1880. — Haut. 131 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye*.

2534. Abrahami Heidani... oratio gratulatoria, auctoritate et nomine Senatus Academici in nob. et confertiss. omnis ordinis virorum conventu, dicta coràm Sereniss. Arausionensium et Nassoviorum principe, etc. Gulielmo III... *Lugduni Batavorum, apud Adrianum Severinum*, 1674, in-4 de 4 ff. et 72 pp., *dérelié*.

Haut. 193 mm.
Impr. par *A. Severyns*.

2535. Hygini quæ hodie extant, adcurante Joanne Scheffero Argentoratensi, qui simul adjecit notas, hic admodum necessarias, cum indice verborum locutionumque rariorum, et dissertatione, de vero hujus operis auctore. Accedunt et Thomæ Munckeri in Fabulas Hygini annotationes. *Hamburgi, ex officina Gothofredi Schultzen, prostant et Amsterodami apud Joannem Janssonium à Waesberge*, 1674, in-8 de 20 ff. lim. y compris le front., 338 pp., 47 ff., 16 ff. lim. et 68 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 175 mm.
Aux armes de COLBERT, évêque de Marseille. De la bibliothèque de DE BURE.

2536. Nouvelles Œuvres de monsieur Le Pays. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgank*, 1674, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, mar. bleu, jans., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1881. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Voy. n° 2606.

2537. Laurentii Pignorii Patavini de Servis, et eorum apud veteres ministeriis, commentarius. In quo familia, tum urbana, tum rustica, ordine producitur et illustratur. Editio novissima aucta, emendata, et figuris æneis exornata. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, 1674, pet. in-12 de 18 ff. y compris le front., 582 pp., 19 ff. d'index et 15 pl. pliées, demi-rel.

Haut. 137 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2538. Relation des troubles arrivez dans la cour de Portugal en l'année 1667 et en l'année 1668. [M. 56]. *Amst., suivant la copie*, 1674, pet. in-12, vélin.

W. 1882. — Haut. 134 mm.
La sphère utilisée par *Wolfgang* provient du matériel de *Warnaer*.
L'ouvrage est attribué à Blouin de la Piquetière et à Correa de Lacerda.

* Relation des violences exercées par les François au Palatinat, à la fin de l'année 1673. *A Cologne*, 1674, pet. in-12.

W. 1883. — Voy. le n° 1620.

2539. Les Risées de Pasquin, ou l'histoire de ce qui s'est passé à Rome entre le Pape et la France... avec autres entretiens curieux. *A Cologne*, 1674, 2 vol. pet. in-12, mar., fil., tr. dor.

W. 2073 note. — Haut. 128 mm.

Le fleuron de titre de la 2e partie appartient à l'officine de *A. Leers* de *La Haye*.

2540. Schouburgh der Nederlandse veranderingen, geopent in ses tooneelen, waer op de wisselbeurten des Vereenigde Staets door den fransen oorlog gebrouwen, in historiele sinnebeelden, vertoont en beschreven zijn door Romeyn de Hooge. *Uytgegeven by den auteur, tot Amsteldam, anno* 1674, pet. in-fol. de 36 pp. et 7 pl. y compris le front., vélin.

Haut. 284 mm.

2541. Observationes et historiæ omnes et singulæ, è Guilielmi Harvei libello de generatione animalium excerptæ... Studio Justi Schraderi. *Amst., typis Abr. Wolfgang*, 1674, pet. in-12, vélin.

W. 1884. — Haut. 136 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Dans la collation donnée par W., il n'est pas fait mention de 8 pl. hors texte.

2542. Friderici Spanhemii Fil... Belgicæ restitutæ admiranda. Dixit Lugduni Batav... ad. viii febr. 1674. *Lugduni Batavorum, in officina Adriani Severini*, 1674, in-4 de 4 ff. lim. et 35 pp., *dérelié*.

Haut. 193 mm.
Impr. par *Adrien Severyns*.

2543. Traité de la paresse ou l'art de bien employer le temps en forme d'entretiens (par Antoine de Courtin). [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1674, pet. in-12, vélin.

W. 1885. — Haut. 130 mm.
Imp. par *Abr. Wolfgang*.
Le vol. comprend 191 pp. et non 190.

* La Sauce au Verjus. *Strasbourg*, 1674, pet. in-12.

W. 1886. — Voy. au n° 3258, parmi les impressions de *Bruxelles*.
Ce n° devrait être placé avant le n° 2540; nous le maintenons à cette place pour suivre l'ordre de W.

2544. Saulce au verjus (par le baron de Lisola). *Strasbourg*, 1674, pet. in-12 de 10 ff. et 87 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Lefèvre*.)

W. 1886 note. — Haut. 130 mm.
Le titre de cette édition est orné d'un fleuron formé d'arabesques, qui se retrouve dans divers ouvrages publiés en *Hollande*.

2545. Herm. Wingendorpii Paraphrasis historica in prophetiam Danielis. Ad calcem operis subjectæ sunt breves notæ. *Lugduni Batavorum, apud Adrianum Severini*, 1674, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Petit*.)

Haut. 129 mm.
Impr. par *Adrien Severyns*.

1675.

2546. L'Amoureux Africain, ou nouvelle galanterie composée par le Sr B. M. (Brémond). *A Cologne, chez Philippe le Barbu*, 1675, pet. in-12 de 285 pp. et 1 f. blanc, mar. vert, comp., tr. dor.

W. 1845 note. — Haut. 132 mm.
Cette réimpression que W. ne cite pas, sort des presses de *A. Wolfgang d'Amst.*

2547. Annibal et Scipion, ou les grands capitaines ;... (par Al. C. de Mestre). [M. 48]. *La Haye, Jean et*

Dan. Steucker, 1675, pet. in-12, veau, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1887. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker*.
W. ne cite pas 7 pl. pliées.

2548. Les mêmes. *La Haye*, 1675, pet. in-12, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1887. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2549. Socrate chrestien, par le S^r de Balzac, et autres œuvres du même autheur. *Arnhem*, *Haagen*, 1675, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1709 note. — Haut. 142 mm.
Fleurons de l'officine de *Jansson*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2550. Les Fonctions du capitaine de cavalerie..., par le sieur de Birac. — Les Fonctions de tous les officiers de l'infanterie par M. de Lamont. — Pratiques et maximes de la guerre, par le chevalier de La Valière. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez G. Quinet et Loyson*, 1675, 3 tomes en un vol. pet. in-12, basane.

W. 1855 note. — Haut. 137 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye*?

2551. L'Imagination détrompée, ou la phantasie débrouillée au sujet de l'amoureux imaginaire. (Par Al. C. de Mestre). [M. 49]. *La Haye, Jean et Dan. Steucker*, 1675, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor.

W. 1888. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Jean* et *Dan. Steucker*.
Ce n° devait être placé après le n° 2554, nous le maintenons à cette place pour suivre l'ordre de W.

2552. La véritable Religion des Hollandois... Contre le libelle diffamatoire de Stoupe. Par Jean Brun. *Amst., Abr. Wolfgank*, 1675, pet. in-12, vélin.

W. 1889. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.

2553. Le Cercle ou conversations galantes (par S. Bremond). *Sur la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Allô.*)

W. 1890. — Haut. 127 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2554. Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum, observationibus ac notis commentatorum, quotquot hactenus innotuêre, illustratæ. Accesserunt huic editioni præcipuorum Græciæ imperatorum icones æri incisæ, ut et index rerum et verborum præcedenti multo auctior et emendatior. [M. 35]. *Lugd. Batavorum, ex officina Hackiana, anno* 1675, in-8 de 16 ff. lim., 439 pp., la dernière cotée 339, et 20 ff. d'index, vélin.

Haut. 193 mm.
Impr. par les *Hackes*.
Reliure aux armes de la ville d'Amsterdam.

2555. Le Juste deuil de la France sur la mort de Monsieur de Turenne. [M. 71]. *S. l., l'an* 1675, pet. in-12, de 3 ff. et 36 pp., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 129 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye*.
Relié avec le n° 2551.

2556. Marie Stuart, reyne d'Écosse. Nouvelle historique. (Par Le Pesant de Boisguilbert). [M. 56].

Suivant la copie impr. à Paris, 1675, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. violet, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1891. — Haut. 145 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2557. Le Moine sécularisé, augmenté de nouveau de la Vie des Moines (par Dupré). *Suivant l'original. A Villefranche, chez Jean le Grand, s. d.* (*vers* 1675), pet. in-12 de 191 pp., mar. rouge, tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 126 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2558. Œuvres diverses du Sieur D*** (Boileau-Despréaux) avec le traité du Sublime ou du merveilleux dans le discours. Traduit du grec de Longin. [M. 56]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1675, in-12, vélin.

W. 1893. — Haut. 146 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2559. Iphigénie, tragédie, par Monsieur Racine. [M. 59]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1675, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1924 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2560. C. Sallustius Crispus cum veterum historicum fragmentis, editio novissima. *Amstelodami, ex officina Janssonio - Waesbergiana*, 1675, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front., 310 pp. et 17 ff. d'index, cart.

Haut. 147 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye* ?
Exemplaire NON ROGNÉ.

2561. Les Nouvelles Œuvres tragi-comiques de Monsieur Scarron. [M. 58]. *A Amst., chez Abr. Wolfg* 1675, 2 part. en un vol. pet. i vélin.

W. 1807 note. — Haut. 133 mm
Impr. par *Abr. Wolfgang*. Les fl en-têtes appartiennent au matériel de *naer* d'*Amst.*
Relié avec le n° 2379.

2562. Les mêmes. *Amst.*, 2 tomes en un vol. pet. in-12, *b*

W. 1807 note. — Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1676.

2563. Admiranda rerum ad bilium encomia. Sive diser amœna Pallas disserens seria ludicrâ specie. Hoc est, disser num ludicrarum, nec non an tatum scriptores varii... *Novi Batavorum, typis Reineri Smetii*, pet. in-12 de 6 ff. lim. y co np front. et 660 pp., veau.

Haut. 132 mm.
Impr. par *Regnier Smetius* de *Nymè*
Éloges du mouton, de la fourmi, mouche, de l'éléphant, du pou, de la de l'âne, du hibou, etc., par Put Mélanchton, Juste Lipse, Heinsius, et

2564. L'Amoureux Africain nouvelle galanterie composée p S^r B. M. *Amst., Henry et Th. I* 1676, pet. in-12, cart.

W. 1845 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.

2565. Antonini Liberalis t formationum congeries, inter Guilielmo Xylandro. [M. 40]. *A apud Janssonio-Waesbergios*, pet. in-12, vélin.

W. 1894. — Haut. 130 mm.

2566. Idem opus. *Amst.*, 1676, pet. in-12, mar. orange jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1894. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2567. Œuvres satirique (*sic*) de P. Corneille Blessebois. *A Leyde*, 1676, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1895. — Haut. 130 mm.

L'exemplaire contient 3 parties : *L'Almanac des belles*, l'*Eugénie* et le *Rut ou la fraîcheur éteinte*.

Il est difficile de déterminer l'imprimeur de ce recueil. Alors que le titre général porte un fleuron (joug avec fleurs et fruits) (n° 199) qui fait partie du matériel de *Adrien Severyns* le successeur de *S. Mathys*, on retrouve dans l'*Eugénie* un fleuron en tête, deux amours couchés tenant un vase, (n° 130) qui appartient à l'officine de *D. Chretien* (*Van der Boxe*), et dans cette même pièce d'*Eugénie* un cul-de-lampe, ange jouant de deux trompettes (n° 92), qui fait partie du matériel des *Elzevier* d'*Amsterdam*, et qui figure aussi dans des volumes de *Vlacq* de *La Haye*, le *Cuisinier françois*, par exemple. Nous croyons pourtant que le volume sort de l'officine de *Van der Boxe*.

Nous décrivons plus haut (n° 912), la pièce complémentaire de *Filon réduit à mettre cinq contre un*.

2568. Les mêmes. *Leyde*, 1676, 3 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil.

W. 1895. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

Il comprend l'*Almanac des belles*, l'*Eugénie* et le *Rut*.

Des bibliothèques SENSIER, MONTARAN et CHAPONAY.

2569. L'Eugenie, de Pierre Corneille Blessebois, tragédie. *A Leide, chez Félix Lopez*, 1676, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1895 note. — Haut. 131 mm.

Deuxième partie du recueil qui précède ; le titre seul est différent.

Il est à remarquer que *Lopez de Haro* a fait parfois imprimer par *D. Chrétien van der Boxe* et ses successeurs ; ceci permettrait de supposer que le recueil de Blessebois sort bien de cette officine, ainsi que nous le disions plus haut. Un fait viendrait à l'appui de cette supposition, c'est que la *Relation du voyage de Brême* (W. 1905), éditée par Corneille Blessebois la même année, porte sur le titre le nom de la *Veuve de Daniel Boxe*.

2570. Paraphrase des Pseaumes de David, en vers françois, par Mre Antoine Godeau. [M. 58]. *Suivant la copie, à Paris, chez Pierre le Petit*, 1676, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1897. — Haut. 150 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2571. La même. *Suivant la copie à Paris*, 1676, in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1897. — Haut. 158 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2572. Histoire des grands visirs Mahomet Coprogli Pacha et Achmet Coprogli Pacha.. (par de Chassepol). *Amst., Abr. Wolfgank*, 1676, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1899. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.

2573. Corn. ab Hogelande Cogitationes, quibus Dei existentia ; item animæ spiritalitas, et possibilis cum corpore unio, demonstrantur : nec non, brevis historia œconomiæ corporis animalis, proponitur, atque mechanice explicatur. His accedit tractatus de Prædestinatione. *Lugduni Batavorum, apud Joannem à Gelder*, 1676, pet. in-12 de 15 ff. lim., 269

pp., et 2 ff. pour le titre et un avis au lecteur, en tête de la seconde partie, vélin.

Haut. 132 mm.
Impr. par *Jansson à Waesberghe* d'*Amst.*
Le titre de la seconde partie, qui manque dans l'édition elzévirienne de 1646 (n° 1039), est au nom de *P. Parival* d'*Amst.*

2574. L'Idée du Conclave present, de 1676. Ou le pronostique du Pape futur ; avec des reflexions sur la Cour de Rome, durant le Siège vacant. Par un abbé Romain (Gregorio Léti). [M. 61]. *A Amsterdam, chez François du Bois, sur le Dam, à l'Enseigne du Zephyre*, 1676, pet. in-12 de 112 pp., demi-rel.

Haut. 137 mm.
Le titre est orné de la sphère d'*Abr. Wolfgang.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2575. La même. *Amst., François du Bois*, 1676, pet. in-12 de 1 f. de titre, 51 pp. et 45 pp., vélin.

Haut. 128 mm.
Édition dont le titre est orné d'un écusson soutenu par deux amours. Elle a probablement été publiée avant celle de *Wolfgang.*

2576. L'Infidélité convaincue, ou les avantures amoureuses d'une dame de qualité. [M. 55]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1676, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor.

W. 1900. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2577. Mémoire du procès extraordinaire. Contre Madame de Brinvilliers ... Pour raison des empoisonnemens de diverses personnes. *Suivant la copie de Paris. Amst., Henry et Théod. Boom*, 1676, pet. in-12. mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1901. — Haut. 129 mm.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2578. Mémoires amoureuses, contenants les amours des grands hommes et dames illustres de ce temps. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1676, 2 tomes en un vol. pet. in-12 de 262 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Haut. 132 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.* ?

2579. Mémoires de M. L. D. M. (Hortense Mancini, duchesse de Mazarin). [M. 87]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1676, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1892 note. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2580. Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics. Par L. M. P. (Abr. de Wicquefort). [M. 49]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1676, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

W. 1902. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye.*
Exemplaire PIETERS, contenant seulement la première partie.
Voy. n° 2608.

2581. Les mêmes. *Cologne, P. du Marteau*, 1676, in-12 de 2 ff. lim. et 600 pp., veau.

Haut. 145 mm.
Édition différente de celles citées par W.; elle est ornée sur le titre de la sphère de *Mommart* de *Bruxelles.* (M. 80).

2582. Tableaux du temple des Muses, tirez du cabinet de feu M. Favereau, conseiller du Roy en sa cour

des Aydes, et gravez en tailles-douces par les meilleurs maistres de son temps, pour représenter les vertus et les vices sur les plus illustres fables de l'antiquité ; avec les descriptions, remarques et annotations composées par M^re^ Michel de Marolles, abbé de Villeloin. [M. 58]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgank*, 1676, in-4 de 10 ff. lim. y compris le front., 476 pp., 3 ff. de table et 58 pl., vélin.

Haut. 198 mm.
Impr. par *Wolfgang*.

2583. La Princesse de Montferrat. Nouvelle (par S. Bremond). [M. 87]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1676, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1903. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2584. Réflexions ou sentences et maximes morales (par La Rochefoucauld). [M. 49]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1676, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1904. — Haut. 146 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ aux chiffres de M. de LA VILLESTREUX.
Voy. n° 2657.

2585. Relation de la Campagne de l'année mil six cens soixante quinze, en Allemagne, jusqu'à la mort de M. de Turenne. [M. 61]. *Cologne, P. Marteau*, 1676, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 2094 note. — Haut. 129 mm.
Le vol. n'a pas été impr. à *Bruxelles* comme l'indique W., mais à *Amsterdam* ; la sphère du titre est celle de *Wolfgang*.
Relié avec le n° 3271.

2586. La Mariamne, tragédie du S^r^ de Tristan l'Hermite. [M. 49]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1676, pet. in-12, demi-rel.

W. 1970 note. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.

2587. La même. *Suivant la copie*, 1676, pet. in-12, *broché*.

W. 1970 note. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1677.

2588. La Science et l'école des amans, ou nouvelle découverte des moyens infaillibles de triomfer en amour. Par S^r^ (*sic*) d'Alquié. *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1677, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1906. — Haut. 128 mm.
Voy. n° 2651.

2589. Histoire du gouvernement de Venise, avec le suplément, par le sieur Amelot de la Houssaie. [M. 64.] *Sur la copie à Paris, chez Frcd. Léonard*, 1677, 3 part. en 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1907. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Gisbert Van Zyll d'Utrecht*.
Exemplaire dont le 1^er^ volume est composé de la 1^re^ partie, avec le titre primitif.
Le tome second comprend les deux parties nouvelles précédées du titre général imprimé après leur publication.
Le frontispice est placé en tête du 1^er^ vol. et malgré les mots : *Et l'examen de sa liberté*, nous supposons qu'il a été livré avec les exemplaires de la 1^re^ partie. Nous l'avons rencontré dans plusieurs exemplaires en ancienne reliure de cette partie ; et il est nécessaire pour l'équilibre des signatures.

2590. La même. *Sur la copie a Paris*, 1677, 3 part. en un vol. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 1907. — Haut. 132 mm.
Exemplaire remanié avec le titre général seulement.
Aux armes du marquis de Coislin.

2591. Le Berger fidele. Traduit de l'italien (de Guarini) en vers françois (par l'abbé de Torche). *Cologne, P. du Marteau*, 1677, pet. in-12, mar. brun, tr. dor.

W. 1852 note. — Haut. 126 mm.
Impr. par les *Hackius* de *Leyde*.

2592. Le Catéchisme des Jesuites ou le Mystere d'Iniquité, revelé par ses supposts, par l'examen de leur doctrine, mesme selon la croyance de l'eglise romaine. *A Ville-franche, chez Guillaume Grenier*, 1677, pet. in-12 de 2 ff., 582 pp. et 7 ff., vélin.

Haut. 135 mm.
Le fleuron de titre appartient à l'officine de *Van Zyll* d'*Utrecht*.

2593. Christianissimus Christianandus, ou le moyen de réduire la France a un estat plus chrestien pour le bien de l'Europe. *Suivant la copie imprimée à Londres, chez Jean Nicolas, s. d.* (*vers* 1677), pet. in-12 de 135 pp., veau.

Haut. 132 mm.
Impr. à *Amsterdam*.
Aux armes du duc de Richelieu.

2594. Le même. *Suivant la copie imprimée à Londres, s. d.* (*vers* 1677), pet. in-12, mar. orange jans. (*Cuzin.*)

Haut. 143 mm.
Exemplaire non rogné.

2595. Les Conseils d'Ariste à Célimène sur les moyens de conserver sa réputation. Pièce très curieuse (par l'abbé d'Aubignac). *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1677, pet. in-12 de 4 ff. lim., 231 pp. et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 130 mm.
Impr. par *A. Leers* de *La Haye*. Le fleuron de titre figure dans la *Guerre des auteurs*, 1671, et le *P. Bouhours* de 1674.
Relié avec le n° 2543.

2596. Dënouement de la question qu'il y a touchant le ceremoniel (*sic*) entre les ambassadeurs de France et ceux de Brandebourg, qui se trouvent presentement au Traitté de Paix à Nimweguen. [M. 45]. *A Aix la Chapelle, an°* 1677, pet. in-12 de 96 pp., mar. brun, fil., tr. dor.

Haut. 127 mm.
La sphère du titre de ce vol. est celle de *Moetjens* de *La Haye*. Nous la rencontrons ici pour la première fois. Lettre ornée et c. d. l. final paraissent appartenir à l'officine des *Hackes*; nous verrons du reste figurer dans différents vol. de *Moetjens* les lettres ornées de cette imprimerie.

2597. Discours sur les Pensées de M^r^ Pascal, ou l'on essaye de faire voir quel estoit son dessein (par Filleau de la Chaise). [M. 58]. *Amst., Abrah. Wolfganck*, 1677, pet. in-12, vélin.

W. 1871 note. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Relié avec le n° 2612.

2598. L'Enfer burlesque et le Mariage de Belphegor. Épitaphes de Mr. de Molière. *A Cologne, chez Jean le Blanc*, 1677, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. gravé et 112 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

Haut. 132 mm.

L'*Enfer burlesque* est de Jaulnay de Senlis ; le *Mariage de Belphegor* a été traduit de Machiavel par Tanneguy Le Fèvre.

2599. Le même. *Cologne*, 1677, pet. in-12, mar. bleu, fil., milieux. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2600. Entretien de Philarete et d'Eugene sur la question du temps agitée à Nimwegue touchant le droit d'ambassade des electeurs et princes de l'Empire (par G. G. Leibnitz). *A Duisbourg*, 1677, pet. in-12 de 1 f. de titre et 65 pp., mar brun, fil., tr. dor.

Haut. 128 mm.
Paraît avoir été imprimé par *Vlacq* de *La Haye*.

2601. L'Europe esclave si l'Angleterre ne rompt ses fers (par J. P. comte de Cerdan). *A Cologne, chez Jean l'Ingenu, à la Verité*, 1677, pet. in-12 de 90 pp. et 3 ff. blancs, veau.

Haut. 132 mm.
Impr. par *Jansson* d'*Amst.*
Aux armes du duc de RICHELIEU.
Relié avec le n° 2593.

2602. La France intriguante ou response aux manifestes de quelques princes, sur l'état présent de l'Alemagne (*sic*). *Ville-Franche, Jean Petit*, 1677, pet. in-12 de 96 pp., la dernière non chiffr., *broché*.

Haut. 149 mm.
W. cite (n° 2098) une édition de *Bruxelles*, 1676, en 102 pp.; celle-ci doit avoir été imprimée par *Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2603. Il Pastor fido. Tragicomedia pastorale del Sig^r Batt. Guarini. *In Colonia*, 1677, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 1852 note. — Haut. 127 mm.
Impr. par les *Hackius* de *Leyde*.

2604. Histoire de la vie de la reyne Christine de Suède... *Stockolm, Jean Pleyn de Courage*, 77 (1677), pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thompson.*)

W. 1908. — Haut. 132 mm.
Impr. par *G. van Zyll* d'*Utrecht*.
En-tête (n° 265), cul-de-lampe et lettres ornées se vérifient sur le *Facetieux Reveil matin* de 1654 et 1662.
La sphère, différente de celles que l'on rencontre communément, repose sur un pied large du bas.

2605. Histoire de Madame de Bagneux. *S. l.*, 1677, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1909. — Haut. 130 mm.

2606. Les Nouvelles Œuvres de M. Le Pays. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfganck*, 1677, 2 part. en un vol. pet. in-12, basane.

W. 1881 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.

2607. Compendium græcum Novi Testamenti, continens, ex 7959 versiculis totius N. Testamenti, tantum versiculos 1900 (non tamen integros) in quibus omnes universi Novi T. voces, unacum versione latina, inveniuntur, authore Johanne Leusden, etc. *Ultrajecti, apud Guilielmum Clerck typographum, anno* 1677, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 230 pp., vélin.

Haut. 135 mm.
Impr. par *G. Clerck*.

* Mémoires de ce qui s'est passé en Suède, par P. Linage. *Cologne*,

P. du Marteau, 1677, 3 vol. pet. in-12.

W. 1910. — Voy. n° 3280.

* Les Mémoires de Madame la Princesse Marie Mancini Colonne. *Cologne, P. Marteau*, 1677, pet. in-12.

W. 1911. — Voy. n° 3281.

2608. Mémoires touchant les Ambassadeurs et les Ministres publics par L. M. P. (Abr. de Wicquefort). Avec des réflexions faites sur eux. Et une réponse au ministre prisonnier. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1677, 2 parties en un vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1902 note. — 146 mm.

Les deux parties de ce volume sortent de deux imprimeries différentes d'*Amst.*

Une particularité non signalée par W. c'est que le titre distinct de la première partie, qui suit immédiatement le titre général, titre ainsi libellé : *Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics par L. M. P.* A Cologne, chez Pierre du Marteau, 1077, sort positivement des presses de *Daniel Elz.* d'*Amsterdam.* La sphère (M. 22) qui orne ce titre est celle de cet imprimeur, qui devait être le libraire vendeur de ces *Mémoires* annoncés dans le Catalogue de 1681.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2609. Le Nouveau Mercure galant, contenant tout ce qui s'est passé de curieux depuis le premier de janvier 1677 (jusqu'au mois de décembre de l'année 1679). [M. 87]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1677-1679, 34 part. en 8 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1875 note. — Haut. 130 mm.

De cette suite du *Mercure*, W. n'a cité que les n°s de janvier 1678 à août 1679.

Publié et impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

Les sphères de cet imprimeur sont fréquemment employées sur les titres des tomes de l'année 1677. A partir de 1678, chaque partie est précédée d'un front. gravé et les titres ornés d'un fleuron (panier rempli de fruits).

2610. Œuvres diverses du sieur D*** (Boileau-Despréaux), avec le traité du sublime. [M. 59]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1677, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Niedrée.*)

W. 1912. — Haut. 149 mm.
Impr. par *A. Wolfgang.*

2611. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux. (Par Benserade). [M. 55]. *Jouxte la copie impr. à Paris de l'Impr. Royale*, 1677, pet. in-12, vélin.

W. 1913. — Haut. 134 mm.

La sphère du titre, employée par *Wolfgang*, est celle du matériel de *Warnaer.*

2612. Pensées de M^r^ Pascal sur la religion, et sur quelques autres sujets, qui ont esté trouvées après sa mort parmy ses papiers. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfganck*, 1677, pet. in-12, vélin.

W. 1871 note. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang.*

2613. Letres nouvelles et curieuses de monsieur Barthelemi Pielat, docteur en médecine, sur des sujets de louanges, de recommandations, de remercimens, etc. *A Paris*, 1677, pet. in-12 de 6 ff. lim., 297 pp. et 3 pp., vélin.

Haut. 129 mm.

Impr. à *Amsterdam ?* L'en-tête à la tête de buffle de la p. 1 (n° 144) se retrouve pourtant chez *Fricx* de *Bruxelles ?*

Relié avec le n° 2683.

2614. La Princesse d'Angleterre, ou la duchesse reyne. [M. 85]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Claude Barbin*, 1677, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1914. — Haut. 132 mm.
Ce vol., dont le titre porte la même sphère que les *Provinciales* de *Wetstein* d'*Amst.* 1689, contient un en-tête avec la tête de buffle (n° 144) qui se retrouve dans divers volumes de *Fricx* de *Bruxelles*. Nous le supposons néanmoins imprimé à *Amsterdam*.

2615. Phèdre et Hippolyte, tragédie, par M^r^ Racine. [M. 58]. *Suivant la copye impr. à Paris*, 1677, pet. in-12, mar. bleu jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1924 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2616. Reflexions sur les Memoires pour les Ambassadeurs, et responses au Ministre prisonnier (par de Galardi). *A Villefranche, chez Pierre Petit*, 1677, pet. in-12 de 190 pp. et 1 f. blanc, *broché*.

W. 2109 note. — Haut. 145 mm.
Édition imprimée à *Amsterdam*.

2617. Relation des différens arrivez en Espagne, entre D. Jean d'Autriche et le cardinal Nitard. [M. 85]. *Cologne, Pierre Marteau*, 1677, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, basane.

W. 1915. — Haut. 132 mm.
Édition en 190 et 170 pages.
La sphère du titre du tome II (M. 55) et l'en-tête aux roses trémières (n° 255) sortent de l'officine de *Wolfgang*.
La première partie est sans fleuron et la sphère est différente ; elle se retrouve sur les *Provinciales* de *Wetstein*, 1689.
L'ouvrage a été traduit de l'espagnol par le chevalier de Sainte-Colombe.

2618. Christophori Christophori Sandii Notæ et animadversiones in Gerardi Joannis Vossii libros tres de Historicis latinis. *Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, anno* 1677, pet. in-12 de 8 ff. dont un blanc, 355 pp. et 11 ff. d'index, vélin.

Haut. 128 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2619. Le Triomfe de l'amour sur le destin (par S. Bremond). *Amst., Abr. Wolfgang*, 1677, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor.

W. 1916. — Haut. 131 mm.
Impr. par *A. Wolfgang*.

2620. La Vie et les actions memorables du S^r^ Michel de Ruyter, amiral général des Provinces Unies (par B. Piélat ?). *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1677, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1917. — Haut. 136 mm.
Impr. par *A. Wolfgang*.

2621. Les mêmes. *Amst.*, 1677, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge jans. (*Capé.*)

W. 1917. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Au chiffre de M. de LA VILLESTREUX.

1678.

2622. L'Amoureux Africain, ou nouvelle galanterie composée par le S^r^ B. M. (Bremond). *Amsterdam, chez Henry et Théodore Boom*, 1678, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1845 note. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Wolfgang* avec le matériel de *Warnaer*.

2623. Amours du Prince Charles, Duc de Lorraine, et de l'impératrice douairiere. *A Brusselle, chez Herman Blind*, 1678, pet. in-12 de 68 pp., cart.

Haut. 142 mm.

Le fleuron du titre (n° 245) appartient au matériel de *Warnaer* d'*Amst.*, passé chez *Wolfgang*.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2624. Apologie ou les véritables mémoires de Madame Marie Mancini, écrits par elle-même. *Leide, Jean van Gelder*, 1678, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1918. — Haut. 124 mm.

2625. Les mêmes. *A Leide*, 1678, pet. in-12, demi-rel.

W. 1918. — Haut. 131 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2626. Le double Cocu. Histoire du tems. Par le S^r^ Bremond. [M. 72]. *Imprimé à Paris, pour Mrs. Jaques Magnes et Richard Beneley, à la poste de Russel-street au Covent-Jardin*, 1678, pet. in-12 de 3 ff. et 136 pp., mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 123 mm.

Sur le titre, la sphère d'une officine de *La Haye*, soit de *Leers*, soit de *P. Hagen*.

2627. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces très curieuses des R. Pères Jésuites. *Cologne, Jean le Blanc*, 1678, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Closs.*)

W. 1919. — Haut. 126 mm.

Impr. à *Amsterdam* par *A. Wolfgang*.

W., dans la collation, ne parle pas de 6 figures pliées aux pp. 1, 84, 147, 180, 183 et 50 de la deuxième partie.

La seconde partie est formée de la *Légende de Jean Le Blanc*.

Voy. sous le n° 2531 l'édition de 1074 de ce recueil.

2628. Les Commentaires de César, de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1678, in-12, vélin.

W. 1736 note. — Haut. 154 mm.

Impr par *J. Blaeu* d'*Amst.*; le seul cul-de-lampe employé (n° 118), sort de son officine.

W., dans la collation, omet de citer une pl. pliée en regard de la p. 60.

2629. G. Cuperi Observationum liber quartus. *Daventriæ, apud Alb. Fronten*, 1678, in-8, vélin.

W. 1603 note. — Haut. 158 mm.

Impr. par *Hermann Rampen* de *Hasselt*.

Relié avec le n° 1780, dont ce volume est le complément.

2630. Les Délices de la Hollande contenans une description fort exacte de son païs, de ses villes, et de la condition des habitans, etc. (par J. de Parival). *Amst., Jean Bouman*, 1678, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 542 pp., 1 f. de table et 19 pl. pliées, vélin.

W. 1824 note. — Haut. 131 mm.

2631. Entretien de Philarete et d'Eugene, sur la question du temps agitée à Nimwegue; touchant le droit d'ambassade des electeurs et princes de l'Empire. [M. 72]. *A Duisbourg*, 1678, pet. in-12 de 1 f. de titre et 65 pp., demi-rel.

Haut. 120 mm.

La sphère du titre appartient à une officine de *La Haye*, de *Leers* ou de *Hagen*.

2632. Le Facecieux réveille-matin des esprits mélancholiques, ou le remède préservatif contre les tristes. *Nymegue, Regnier Smetius*, 1678, pet. in-12 de 1 f. de titre, 309 pp. et 6 ff. de table, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 1624 note. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Regnier Smetius*.
Exemplaire de Ch. NODIER.

2633. Inleyding tot de hooge schoole der Schilderkonst : anders de zichtbaere werelt, etc. Beschreven door Samuel van Hoogstraeten. *Tot Rotterdam, by Fransois van Hoogstraeten, boekverkooper*, 1678, in-4 de 7 ff. lim., 361 pp. et 4 ff., cart.

Haut. 207 mm.
Impr. par *Fr. Van Hoogstraeten*.

2634. D. Justiniani, Sacratissimi Principis, Institutionum libri quatuor. Additi sunt tituli Digestor. de Verborum significatione et regulis juris. *Lugd. Bat., apud Danielem à Gaesbeeck*, 1678, in-24 de 8 ff. lim. y compris le front., 318 pp. et 11 ff. d'index, mar. bleu, dent., tr. dor.

Haut. 135 mm.
Édition imprimée en caractères d'une extrême finesse. Ces caractères sont de tous points semblables à ceux du *Tite Live* de 1678, imprimé par *Daniel Elz.*, et nous ne sommes pas éloignés de penser que *Daniel* est aussi l'imprimeur de ce *Justinien* ; mais l'absence de fleurons et de lettres ornées ne permet pas d'assurer la chose.
Exemplaire tiré sur GRAND PAPIER.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2635. Thomas Morus ou le Triomphe de la foy, et de la constance. Tragédie en prose. Par Monsieur de la Serre. *Suivant la copié* (sic) *imprimée à Paris*, 1678, pet. in-12 de 95 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 125 mm.
Sur le titre, un cul-de-lampe avec livre ouvert (n° 226), employé par *G. van Zyll* d'*Utrecht* sur le Descartes, *Compendium musicæ* de 1650, in-4.

2636. Le même. *Suivant la copie*, 1678, pet. in-12, *broché*.

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2637. Amitiez, amours, et amourettes, par M^r^ Le Pays. Dernière édition. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1678, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front., 380 pp., 6 ff. de table et 39 pp. pour le *Portrait de l'auteur*, mar. citron, fil., tr. dor.

W. 1742 note. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
L'édition citée par W. n'a pas la même collation.
Manque le frontispice.

2638. Lettres d'amour d'une religieuse (Marianne Alcaforada) escrites au chevalier de C. (Chamilly), officier françois en Portugal. Édition nouvelle, augmentée de celles dudit Chevalier. [M. 45]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1678, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 2047 note. — Haut. 128 mm.
Édition imprimée à *La Haye* ; la sphère du titre, la lettre ornée et les ornements typographiques figurent dans les *Mémoires de M^me^ de la Guette* publiés par *Moetjens* en 1081.
Aux armes de J. B. COLBERT.
Relié avec le n° 1753.
Voy. n° 2716.

2639. Mémoires sur l'origine des guerres qui travaillent l'Europe

depuis cinquante ans. Par P. Linage de Vauciennes. [M. 85]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1678, 2 vol. pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1920. — Haut. 132 mm.

Le titre du tome I est orné de la sphère qui se trouve sur les titres des nos 2614 et 2617, puis sur les *Provinciales* de *Wetstein*, 1689; celle du tome 2 est celle employée couramment par *Wolfgang* (M. 61).

Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2640. Mémoires de Hollande. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Est. Michallet*, 1678, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Capé.*)

W. 1921. — Haut. 143 mm.

Edition en 211 pp., imprimée à *Amst.*, peut-être par *P.* et *J. Blaeu*, peut-être par *Wolfgang* ?

Exemplaire NON ROGNÉ.

La reliure est au chiffre de M. DE LA VILLESTREUX.

Volume offert par M. Willems à l'amateur ayant formé cette collection.

2641. Le Moine sécularisé (par Dupré). *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1678, in-12 de 1 f. de front., 5 pp. lim. et 135 pp., la dernière cotée 134, cart.

Haut. 144 mm.

Impr. à *Amsterdam* ?

Exemplaire NON ROGNÉ.

2642. La Princesse de Clèves (par Mme de la Fayette). *A Paris, chez Claude Barbin*, 1678, 4 tomes en un vol. pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1923. — Haut. 143 mm.

Impr. à *Amsterdam*. L'en-tête (n° 144) se retrouve chez *Fricx* de *Bruxelles*.

Le titre de cet exemplaire est imprimé, et non gravé comme l'indique W.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2643. Œuvres de Racine. [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1678, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1924. — Haut. 126 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

Ces 2 volumes comprennent 10 pièces, toutes à la date de 1678. Chacune de ces pièces a une pagination distincte, mais il est à remarquer que les signatures se suivent pour chacun des deux volumes; l'intention des éditeurs n'était donc pas de vendre les pièces séparément. Nous en avons encore trouvé la preuve dans l'examen de plusieurs exemplaires de l'édition de 1682, dans lesquels les pièces datées 1678, appartenaient à une édition entièrement différente.

C'est ainsi que nous avons constaté qu'il existe deux éditions distinctes, avec titres de 1678, d'*Alexandre*, des *Plaideurs* et de *Phèdre*. M. W. n'avait fait cette remarque que pour cette dernière pièce.

Nous indiquerons, en décrivant le *Racine* de 1682 (n° 2762), la manière de distinguer les diverses éditions de ces trois pièces.

Cet exemplaire est complété par un volume contenant les deux pièces d'*Esther*, 1680, et d'*Athalie*, 1691 (nos 2875 et 2899).

Voy. nos 2285, 2367, 2449, 2483, 2515, 2526, 2559, 2615, 2762, 2972 et 2992.

2644. Réflexions curieuses d'un esprit désinterressé sur les matières les plus importantes au salut, tant public que particulier (par B. de Spinosa). *A Cologne, chez Claude Emanuel*, 1678, pet. in-12 de 15 ff. lim., 531 pp., 15 ff. de table et d'errata et 30 pp. de Remarques, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

Haut. 139 mm.

Édition imprimée à *Amsterdam*.

Le volume, outre le titre donné plus haut, orné du cul-de-lampe du joug avec fleurs et fruits, en contient deux autres, ainsi libellés : *La Clef du Sanctuaire, par un sçavant homme de nostre siècle.* A Leyde,

chez Pierre Warnaer, 1678, et : *Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs, tant anciens que modernes.* A Amsterdam, chez Jacob Smith, 1678.

2645. Les mêmes. *Cologne*, 1678, pet. in-12, mar. vert jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 158 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ contenant les trois titres.

Des bibliothèques de RENOUARD et du comte ROGER (du Nord), dont les chiffres ornent la reliure.

La *Réfutation* de 1731, dans la même condition, est décrite sous le n° 3314.

2646. Le Rappel des Jésuites en France. *Cologne, Jean le Blanc*, 1678, pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1925. — Haut. 144 mm.

D'après W. ce volume sortirait des presses de *Moetjens*; sans y contredire absolument, nous ferons remarquer que le catalogue imprimé dans les *Cérémonies et Coutumes des Juifs* de 1682 (n° 2753) ne contient pas que des livres imprimés par *Moetjens*, et que le *Rappel des jésuites* est orné sur le titre d'un fleuron de feuillages (n° 261) qui se retrouve dans l'*Œdipe* de 1660, la *Cocue imaginaire* de 1662, etc., attribués *à Wolfgang*.

* De la Recherche de la vérité (par le P. Malebranche). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1678-1679, 3 vol. in-12.

W. 1926. — Voy. n° 3290.

2647. Histoire du grand Tamerlan. Par le sieur de Sainctyon. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1678, pet. in-12, vélin.

W. 1927. — Haut. 131 mm.

2648. Le Romant comique de Mr Scarron. [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1678, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1807 note. — Haut. 133 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

Ainsi que dans l'édition de 1668, les ff. lim. du tome I sont au nombre de 3 et non de 4 comme l'indique W.

2649. Nouvelle relation de l'intérieur du serrail du grand Seigneur, par J. B. Tavernier. *Amst., J. van Someren*, 1678, pet. in-12, veau.

W. 1937 note. — Haut. 132 mm.

2650. Les six Voyages de Jean-Baptiste Tavernier, en Turquie, en Perse, et aux Indes. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1678, 2 vol. pet. in-12, *brochés*.

W. 1937 note. — Haut. 150 mm.

Impr. à *Amsterdam.*

Les planches de cette édition, publiée par *Van Sommeren* d'*Amst.*, ont été utilisées dans l'édition de 1679; elles sont ici en premier tirage.

1679.

2651. La Science et l'école des amans, ou nouvelle découverte des moyens infallibles (*sic*) de triomfer en amour. Par Sr d'Alquié. La seconde édition. *A Amsterdam, chez Henry et Théodore Boom*, 1679, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front. gravé, 340 pp. et 2 ff., mar. vert, comp., tr. dor.

Haut. 128 mm.

Nous avons décrit plus haut (n° 2588), l'édition de 1677.

2652. Casp. Bartholini Thom. fil. de Tibiis veterum, et earum antiquo usu libri tres. Editio altera,

figuris auctior. *Amstelœdami, apud Henr. Welstenium*, 1679, pet. in-12 de 12 ff. lim., 415 pp., 5 pp. de table et 5 pl. pliées, vélin.

Haut. 135 mm.
Impr. à *Amst.* avec le matériel de *Warnaer*.

2653. Congé des troupes d'Hollande. [M. 45]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1679, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor. (*Claessens.*)

W. 1929 note. — Haut. 127 mm.
La sphère du titre est celle de *Moetjens* de *La Haye*.
Lettre ornée des *Hackes*.

2654. Factum pour les religieuses de S. Catherine les Provins contre les pères Cordeliers (par Alex. Varet). *Doregnal, Dierick Braessem*, 1679, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor.

W. 1931. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Le cul-de-lampe de la tête de femme portant un panier de fruits, se retrouve dans les *Pseaumes* de *David* de 1681.

2655. Histoire des amours de Lysandre et de Caliste (par Daudiguier). Avec figures. *Amsteldam, H. et Th. Boom*, 1679, pet. in-12 de 408 pp. (titre gravé compris) et 16 fig., veau.

W. 1309 note. — Haut. 130 mm.
Les figures sont numérotées 1-16, comme dans l'exemplaire décrit sous le n° 1352.

2656. Lettre de Monsieur le Noir theologal de Seez, à son Altesse royale Madame la duchesse de Guise, sur le sujet de l'heresie de la domination episcopale, qu'on établit en France. *A Cologne, chez Pierre Girard, libraire à la Renommée*, 1679, pet. in-12 de 24 ff. lim. et 160 pp., vélin.

Haut. 130 mm.

2657. Reflexions ou sentences et maximes morales (du duc de La Rochefoucauld). [M. 49]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 1904 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*.

2658. Les mêmes. *Suivant la copie*, 1679, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Capé.*)

W. 1904 note. — Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Au chiffre de M. DE LA VILLESTREUX.

2659. Les Memoires de la vie de Madame de Ravezan (par M^me^ Gillot de Beaucour). Divisée en quatre parties. [M. 64]. *Sur la copie. A Paris, chez Claude Barbin*, 1679, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1932. — Haut. 142 mm.
La sphère du titre est celle de divers volumes d'*Utrecht*, mais les fleurons paraissent sortir d'officines d'*Amsterdam*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2660. Mérovée, fils de France. Nouvelle historique. *Suivant la copie à Paris, à la Haye, chez Abraham Trojel, marchand libraire à la Zale*, 1679, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 112 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

Haut. 124 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2661. Traitté des Parlemens ou Estats Généraux. Composé par Pierre Picault. *Cologne, Pierre Marteau*,

1679, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1935. — Haut. 129 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2662. L'Illustre Parisienne, histoire galante et véritable par le S^r^ Prechac. *Suivant la copie impr. à Paris, chez la veuve Olivier de Varenne*, 1679, pet. in-12, cart.

W. 1564 note. — Haut. 131 mm.
Première partie seule imprimée par *Ravestein* d'*Amst.* ?
Relié avec le n° 2326.

2663. Maximes de Madame la Marquise de Sablé : et pensées diverses de M. L. D. (l'abbé d'Ailly). *A La Haye, imprimé chez Pierre Hagen, marchand libraire au ruë haute au Hoogstraet*, 1679, pet. in-12 de 105 pp. et 3 pp. de table, mar. vert, fil., tr. dor. (*Hardy.*)

Haut. 128 mm.
Les ornements typographiques contenus dans ce vol. sont ceux ayant déjà figuré dans ceux de *A. Leers* de *La Haye*.
Relié avec le n° 2657.

2664. Histoire du grand Tamerlan, par le sieur de Sainctyon. *Utrecht, J. Ribbius*, 1679, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 1927 note. — Haut. 128 mm.
Exemplaire dans lequel le titre a été remplacé par celui de l'édition de *Wolfgang*, 1678 (n° 2647).

2665. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, et du Levant, fait aux années 1675 et 1676. Par Jacob Spon et George Wheler. *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1679, 2 vol. pet. in-12, mar. vert olive, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1936. — Haut. 136 mm.

L'ouvrage sort de deux imprimeries différentes, au moins en ce qui concerne le 2^e^ volume.

B. (pp. 62-63) a démontré la difficulté d'établir exactement le nom des imprimeurs; de nombreux fleurons et lettres ornées paraissent appartenir à l'officine elzévirienne ; un seul, d'entre eux en-tête avec roses trémières, dans le 1^er^ volume, lui est étranger ; ce seul fleuron remet tout en question. Cet en-tête se retrouve dans l'*Erasme* de 1682 (n° 2747).

La collation donnée par W. n'indique pas 6 ff. de table et 1 f. blanc entre les pp. 322 et 323 du tome II.

2666. Les six Voyages de Jean Baptiste Tavernier... *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, 3 vol. in-12, vélin.

W. 1937. — Haut. 156 mm.
L'absence de fleurons dans les deux premiers volumes ne permet guère de déterminer l'imprimeur ; seul le tome III contient l'entête à la tête de buffle (n° 144), de *Fricx* de *Bruxelles*, qui a peut-être imprimé les deux autres volumes.

Première édition sous cette date; le tome premier contient à la fin un *errata* en deux lignes.

Le tome III renferme 27 pl., et non 24 comme l'indique W.

Aux armes des Etats de Hollande.
Voy. n^os^ 2649 et 2650.

2667. Les mêmes. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, 3 vol. in-12, basane.

W. 1937 note. — Haut. 156 mm.
Nouvelle édition, sous la même date, dans laquelle les tomes I et II ont été réimprimés.
On la distingue à l'absence d'errata à la fin du 1^er^ volume.
Suivant Brunet, cet errata est remplacé par un fleuron ; tel n'est pas le cas dans cet ex., ni dans plusieurs que nous avons examinés, ni dans ceux vus par B. (p. 63). Si l'assertion de Brunet est exacte, il existerait au moins trois éditions du tome I^er^.

On peut distinguer le tome II de la réimpression par le titre. Dans la 1re édition on lit à la 12e ligne *d'observations particulières*, tandis que dans la réimpression on lit : *d'observations particuliers* (sic). Il est à remarquer que cette même faute existe au tome premier.

Contre l'avis de M. B., nous croyons que le tome III n'a pas été réimprimé; nous n'avons pas, entre plusieurs exemplaires, constaté de différences.

2668. La Vie et les faits mémorables de Christofle Bernard van Galen, évêque de Munster. Par M. G. *Leide, Jean Mortier, s. d.* (1679), pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1938. — Haut. 134 mm.
Impr. par *J. Blaeu* d'*Amst.*

1680.

2669. Abregé de la vie de Monsieur de Turenne, ou réflexions sur quelques affaires du temps. *A Villefranche, chez Charles de la Vérité*, 1680, pet. in-12 de 2 ff. lim., 101 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 127 mm.
Impr. à *Amsterdam.*

2670. Actes et mémoires des négotiations de la paix de Nimègue. Seconde édition. *Amst., Abr. Wolfganck. Et La Haye, Adr. Moetjens*, 1680, 4 vol. in-12, veau.

W. 1939. — Haut. 152 mm.
Édition différente de celle indiquée par W., qui comprend 7 vol.; les volumes ne sont pas divisés en deux parties et comprennent :
Tome I : 14 ff. lim., 781 pp. et 15 pp. de table.
Tome II : 10 ff. lim., 771 pp. et 20 pp. de table.
Tome III : 6 ff. lim., 582 pp., 7 ff. de table et une planche en regard de la p. 436.
Tome IV : 8 ff. lim., 743 pp. et 16 pp. de table.
En divisant et en remaniant les tomes I et II on a pu établir les quatre premiers volumes de l'édition indiquée par W.
Nous joignons à l'exemplaire ces 4 premiers tomes ainsi obtenus, chacun d'eux avec un titre particulier.
Les fleurons sont ceux de l'imprimerie de *Blaeu* d'*Amst.*

2671. L'ambitieuse Grenadine, histoire galante. (Par Prechac). *Sur la copie à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1940. — Haut. 128 mm.
Impr. à *Amsterdam.*

2672. Amours des dames illustres de nostre siècle. *Cologne, Jean le Blanc*, 1680, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*David.*)

W. 1941. — Haut. 123 mm.
Cette édition, dont le titre est orné d'une marque représentant le char de Phœbus avec la devise : *Illustrando*, est bien complète en 384 pp., non compris 2 ff. intercalaires dans les liminaires; elle contient bien toutes les pièces mentionnées à la table.
Impr. à *Amsterdam.*
Voy. n° 2693.

2673. Les mêmes. *Cologne*, 1680, in-12, vélin.

W. 1941 note. — Haut. 128 mm.
Cette édition, dont le titre est orné d'un fleuron typographique, comprend 384 pp., y compris le front. gravé daté 1681, et 71 pp., les deux premières blanches, pour *Le Passe-temps royal, ou les amours de Mlle de Fontange.*
Cette partie est nécessaire pour que le volume soit complet, car elle est annoncée dans la table qui se trouve au v° du titre.
Cette édition du *Passe-temps* n'a pas de fleuron à la p. 3.
Relié avec l'*Histoire amoureuse des Gaules*, n° 3138, xviii.

2674. Les mêmes. *Cologne*, 1680, in-12, veau.

W. 1941 note. — Haut. 124 mm.
Cette édition a le même nombre de pages que celle qui précède, et contient aussi le *Passe-temps royal* annoncé au v° du titre.
On peut la distinguer en ce que la p. 339 est bien chiffrée, tandis qu'elle est cotée 337 dans celle qui précède.
Le frontispice est copié sur celui de l'édition précédente.

2675. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces Unies. Où l'on verra les véritables causes de divisions qui sont depuis soixante ans dans cette République et qui la menacent de ruine. Par Messire Louis Aubery, chevalier seigneur du Maurier. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Jean Villette, Place de Sorbonne, à l'image S. Jean*, 1680, *avec privilège du Roy*, pet. in-12 de 10 ff. lim. et 364 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Le titre porte la marque de *A. Doude* de *Leyde*.

2676. Les mêmes. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, broché.

Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2677. Exposition de la doctrine de l'Eglise Catholique sur les matières de controverse, par messire J. B. Bossuet. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Séb. Mabre-Cramoisy*, 1680, pet. in-12, vélin.

W. 2113 note. — Haut. 130 mm.
Édition impr. à *Amsterdam* ou à *La Haye*.

2678. Catéchisme des Courtisans ou les questions de la cour et autres galanteries. *A Cologne*, 1680, pet. in-12 de 48 pp., couv. en papier.

W. 1785 note. — Haut. 132 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2679. Les Conspirations d'Angleterre, ou l'histoire des troubles suscités dans ce royaume, depuis l'an 1600 jusques à l'an 1679, inclusivement. *A Cologne, chez Jean Le Blanc*, 1680, pet. in-12 de 3 ff. lim. et 544 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. à *Amsterdam*.

2680. Don Sébastien, roy de Portugal. Nouvelle historique. [M. 59]. *Suivant la copie à Paris, chez Claude Barbin*, 1680, 3 part. en un vol. pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1945. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Wolfgang* d'*Amst.*

2681. Le même. *Suivant la copie*, 1680, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Hardy-Mennil.*)

W. 1945. — Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2682. L'Espadon Satyrique. Par le sieur D'Esternod. *Cologne*, *Jean D'Escrimerie*, 1680, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1944. — Haut. 130 mm.

2683. Le Secretaire critique du sieur B. P. (B. Pielat) dit du Jonquier, Docteur dedié à moy-même. [M. 55]. *Imprimé à Amsterdam, où il se vend chez Waesberg, et à Leyden chez Gaasbeek, anno* 1680, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 112 pp., vélin.

Haut. 129 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.* La sphère est celle du matériel de *Warnaer*.

W. cite n° 1856, le *Secrétaire incognu* du même auteur.

2684. La Fausse Clélie, histoire françoise, galante et comique (par de Subligny). Édition nouvelle. [M. 22]. *A Nymègue, chez Regnier Smétius*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1850 note. — Haut. 129 mm.

Le titre de cette édition porte la sphère des *Elz.* d'*Amst.*

Le volume figure du reste dans le Cat. de 1681, et les *Elz.* devaient en être les vendeurs à *Amsterdam.*

2685. La même. *Nymègue*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1850 note.— Haut. 132 mm.

Le titre porte encore la sphère des *Elz.* d'*Amst.*, mais cette fois c'est celle reproduite M. 30.

2686. Formulaire des inscriptions et soubscriptions des lettres dont le Roy de France est traitté par tous les potentats de l'Europe, et dont il les traitte reciproquement. On a adjousté à la fin une harangue de Madame Fouquet au Roy. *A Utrecht, chez Jean Ribbius*, 1680, pet. in-12 de 165 pp. en tout, mar. vert, semis de Φ, tr. dor.

Haut. 128 mm.

Impr. à *Amsterdam.*

Même reliure que le n° 1414 dont ce volume est le complément.

2687. Les Arts de l'homme d'épée, ou le Dictionnaire du gentilhomme. Divisé en trois parties, dont la premiere contient l'art de monter à cheval. La seconde l'art militaire. Et la troisième l'art de la navigation. Dédié à Monseigneur le Dauphin. Par le Sieur de Guillet. *Suivant la Copie de Paris, à la Haye, chez Adrian Moetjens, Marchand libraire à la Cour, au dessous de la Galerie*, 1680, in-12 de 6 ff. lim., 512 pp. et 3 pl., mar. brun, fil., tr. dor.

Haut. 145 mm.

Impr. par *Moetjens.* Les lettres ornées des vol. portant le nom de cet éditeur, sont semblables à celles des *Hackes* de *Leyde.*

2688. Exercitationes de Generatione Animalium. Quibus accedunt quædam de partu : de membranis ac humoribus uteri : et de conceptione. Autore Guilielmo Harveo Anglo, etc. Editio novissima a mendis repurgata. *Hagæ Comitis, Apud Arnoldum Leers, a°* 1680, pet. in-12 de 18 ff. lim., 582 pp. et 2 ff. d'index, mar. rouge, dos orné, fil. (*Cuzin.*)

Haut. 143 mm.

Les lettres ornées sont celles des *Hackes.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

2689. Johannis Lomeieri ecclesiastæ Zutphaniensis de Bibliothecis liber singularis. Editio secunda, priori multò auctior, et addito rerum indice locupletior. *Ultrajecti, ex officina Johannis Ribbii, bibliopolæ, anno* 1680, in-8 de 8 ff. lim. y compris le front., 414 pp. et 11 ff. d'index, *broché.*

Haut. 171 mm.

Impr. à *Utrecht.*

Un passage du volume est consacré à l'imprimerie des *Elzevier.*

2690. Madrigaux de M. D. L. S. (M. de La Sablière). [M. 49]. *Suivant*

La copie impr. à Paris, chez Claude Barbin, 1680, pet. in-12, vélin.

W. 1946. — Haut. 127 mm.
Édition en 78 pp., impr. par *Jean* et *Daniel Steucker* de *La Haye*, dont la sphère orne le titre.

2691. Les mêmes. [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1946 note. — Haut. 121 mm.
Édition en 84 pp., avec la marque de *Wolfgang d'Amst.*

2692. Petri Morelli Methodus præscribendi formulas remediorum, cum annexo materiæ medicæ systemate tertium recensita, aucta, illustrata à Gerardo Blasio, Med. Doct. et prof. Amst. *Amstelodami, apud Henr. et Théod. Boom*, 1680, pet. in-12 de 10 ff. lim. y compris le front., 576 pp. et un tableau plié, vélin.

Haut. 132 mm.

2693. Le Passe-temps royal ou les Amours de Mademoiselle de Fontange. *S. l. n. d.* (*Amst.*, 1680), pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1941 note. — Haut. 129 mm.
Édition en 107 pp., impr. par *Abr. Wolfgang*.

2694. Les Œuvres de Monsieur Poisson. *La Haye, Abr. Trojel*, 1680, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1948. — Haut. 128 mm.

2695. Le Voyage de la reyne d'Espagne. Par le sieur Préchac. [M. 64]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Jean Ribou*, 1680, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1949. — Haut. 128 mm.
Impr. à *Amst.*; la sphère se retrouve sur divers volumes d'*Utrecht*.

2696. Le Voyage de Fontainebleau (par Préchac). *Sur la copie à Paris au Palais, par la Compagnie des Marchands libraires associez*, 1680, pet. in-12 de 3 ff. lim., 109 pp. et 3 pp., mar. violet, fil., tr. dor.

Haut. 128 mm.
Impr. à *Amsterdam ?*

2697. Le Rasibus, ou le procès fait à la barbe des capucins. Par un moine défroqué. *Cologne, Pasquin Resuscité*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1950. — Haut. 129 mm.

2698. Relation de l'accroissement de la Papauté et du gouvernement absolu en Angleterre, particulierement depuis la longue prorogation de novembre 1675, laquelle a fini le 15 février 1676, jusques à présent. Traduit en françois de la copie angloise (de André Maruel). *A Hambourgh, chez Pierre Pladt, libraire*, 1680, pet. in-12 de 245 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Relié avec le n° 2679.

2699. Le Romant comique. Troisieme et derniere partie (par A. Offray). [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, pet. in-12, vélin.

W. 1807 note. — Haut. 133 mm.
Le titre porte la marque de *Wolfgang*

d'*Amst.* et le vol. a été impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*
Relié avec le n° 2648.

2700. J. Seldeni J. C. de Diis Syris syntagma II. *Amst., apud Lucam Bisterum*, 1680, in-8 de 56 ff. lim. y compris le front. et le portrait, 296 pp., 28 ff., 352 pp. et 16 ff., veau.

W. 322 note. — Haut. 157 mm.

2701. Remarques sur l'estat des Provinces Unies des Païs-bas faites l'an 1672, par Monsieur le Chevalier Temple, Seigneur de Shene, Baronet, etc. Reveus et corrigés en cette nouvelle edition. [M. 48]. *A la Haye, chez Jean et Daniel Steucker*, 1680, *avec privilege*, pet. in-12 de 16 ff. lim., 415 pp., mar. brun, dos orné, fil. (*Cuzin.*)

Haut. 140 mm.
Impr. par *Jean* et *Daniel Steucker*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1681.

2702. Lyncée, tragédie. Par Mr. Abbeille. [M. 72]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire prez de la Cour, à la librairie françoise*, 1681, pet. in-12 de 55 pp., couv. en papier.

Haut. 140 mm.
Impr. par *Pierre Hagen* de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2703. Almanach perpetuel d'Amour, selon les observations astronomiques de Cupidon. Diligeamment supputé et réduit au méridien du cœur. Par Joly Passionné, professeur es mathématiques d'Amour. *A l'Isle d'Adonis, par Fidelle Soupirant à la rue des Belles à l'enseigne de Vénus, l'an* 1681, pet. in-12 réglé de 6 ff. lim. et 200 pp., mar. vert, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 144 mm.
Impr. à *Amsterdam*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2704. L'Amour marié ou la bisarrerie de l'amour en l'estat du mariage. [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau, l'an* 1681, pet. in-12 de 7 ff. lim. et 58 pp., demi-rel.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye* dont la sphère se trouve sur le titre.

2705. t' Amsterdamsch hoerdom. Behelzende de listen en streeken, daar zich de hoeren en hoere-waardinnen van dienen; benevens der zelver maniere van leeven, dwaaze bygelovigheden, en in 't algemeen alles 't geen by dese juffers in gebruik is. *t' Amsterdam, gedrukt voor de Liefhebbers, s. d.* (1681), pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. gravé, 280 pp. et 4 fig., cart.

Haut. 130 mm.
Impr. à *Amsterdam*.
Traduction du *Putanisme* d'*Amsterdam* (n° 2725); les figures sont des copies de celles de cet ouvrage.

2706. Agamemnon. Tragédie. Par P. d'Assezan. [M. 72]. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1681, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1951. — Haut. 126 mm.
Impr. à *La Haye* par *Pierre Hagen*.
Les fleurons sont les mêmes que dans les *Maximes de Mme de Sablé* de 1679 (n° 2663).

2707. La même. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1681, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1951. — Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2708. Le Voyage de G. Ysbrants Bontekoe aux Indes Orientales, ou les romps de vent dont il s'est servi dans les routes qu'il a tenuës sont décrits par journal. Avec une clef à la fin, pour l'intelligence des termes de marine. *A Amsterdam, chez Daniel du Fresne, marchand libraire dans la porte des vieilles gens, proche le Heer-logement*, 1681, pet. in-12 de 94 pp. et 1 f., veau.

Haut. 131 mm.
Le fleuron en-tête de la dédicace (n° 69) avait fait partie du matériel des *Elz.*

2709. Discours fait en une célèbre assemblée touchant la guerison des playes et la composition de la poudre de sympathie. Par le chevalier Digby, chancelier de la Reyne d'Angleterre. Enrichie avec beaucoup des remèdes et rares secrets tirez de mémoires du chevalier Digby. Avec divers secrets pour la conservation de la beauté des dames. *A Utrecht, chez Rudolphe van Zyll*, 1681, *avec privilege*, pet. in-12 de 1 f. de titre et 378 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 130 mm.
Impr. par *R. Van Zyll.*

2710. Le Facécieux réveille matin des esprits melancholiques, ou le remède préservatif contre les tristes. *Nymègue, René Smetius*, 1681, pet. in-12 de 1 f. de titre, 310 pp. et 6 ff. de table, mar. citron, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1624 note. — Haut. 125 mm.
Imp. par *Regnier Smetius.*

2711. La Fausse abbesse, ou l'amoureux dupé, histoire nouvelle. [M. 45]. *A La Haye, chez Gérard Rammazeyn*, 1681, pet. in-12 de 3 ff. lim. et 85 pp., demi-rel.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère se trouve sur le titre.
Relié avec le n° 2704.

2712. Adraste. Tragédie par le sieur Ferrier. [M. 72]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1681, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1952. — Haut. 140 mm.
Impr. par *R. Hagen* de *La Haye.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2713. Cinquante pseaumes de David, mis en vers françois. Par M. Gilbert, seconde édition. [M. 53]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1681, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1953. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang.*

2714. Histoire de l'admirable Don Quixotte de la Manche (traduit de l'espagnol de Cervantes, par Filleau de St-Martin). *Suivant la copie impr. à Paris, chez Claude Barbin*, 1681, 4 vol. pet. in-12, mar. vert jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1954. — Haut. 130 mm.
Impr. par les *Hackes* de *Leyde.*
Tous les fleurons se retrouvent dans l'*Histoire de Francion* de 1668.
Outre le front. du premier vol., cet ouvrage renferme 3 front. pour les tomes 2, 3 et 4, et 32 figures en taille-douce

(Tome I, pp. 21, 33, 41, 70, 132, 173, 188, 212, 263, 314, 342. — Tome II, pp. 60, 173, 280, 302, 393. — Tome III, pp. 97, 117, 158, 193, 255, 306, 323, 385. — Tome IV, pp. 13, 70, 128, 165, 220, 338, 370, 409).

* Homaïs reyne de Tunis. *Amsterdam*, 1681, pet. in-12.

W. 1955. — Voy. n° 1763.

2715. Mémoires de Madame de la Guette, escrits par elle-mesme. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire prez de la Cour, à la librairie françoise*, 1681, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 307 pp., mar. citron jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 132 mm.
Impr. par *A. Moetjens.*
Au chiffre du comte ROGER (du Nord).

2716. Lettres d'Amour d'une religieuse portugaise (M. Alcaforada) escrittes au chevalier de C. (Chamilly), officier françois en Portugal. Edition nouvelle, augmentée de celles dudit Chevalier. [M. 72]. *A Cologne, Chez Pierre du Marteau*, 1681, pet. in-12 de 108 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bedford.*)

Haut. 132 mm.
Édition publiée à *La Haye* par *Moetjens*; elle reproduit celle de 1678 citée par W. (2047 note).

2717. Histoire du luthéranisme, par le P. Louis Maimbourg. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1681-1682, 2 tomes en un vol. pet. in-12, veau.

W. 1594 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par les *Hackes* de *Leyde.*

2718. Les Moyens de se guerir de l'amour. Conversations galantes. *Suivant la copie imprimée à Paris, en la boutique de G. Quinet, a à l'entrée de la gallerie des Pr à l'ange Gabriel*, 1681, pet. 6 ff. lim. et 78 pp., mar. ro tr. dor. (*Capé.*)

Haut. 131 mm.

2719. Moyens surs et l pour la Conversion de tous tiques, et avis et expediens pour la réformation de l'E deux tomes. *A Cologne, ch Marteau*, 1681, 2 part. en in-12 de 19 ff. lim., 330 blanc, 249 pp. et 1 f., vélin

Haut. 131 mm.
Voy. sur cet ouvrage l'*Analect* marquis Du Roure.

2720. Les nouveaux Str d'Amour, histoire curieuse L. R. *A Amsterdam, chez A Fresne, marchand libraire des vielles gens, proche le H ment*, 1681, pet. in-12 de mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 128 mm.
Le fleuron de titre a fait parti riel de *Warnaer* et de *Wolfgang.*

2721. L'Ombre de sc Comedie. Meslée de musi dances (par Crosnier). [M. *Haye, chez Gerard Rammaz* pet. in-12 de 4 ff. lim. et 35 en papier.

Haut. 130 mm.
Impr. par *A. Moetjens*, dont la le titre.

2722. La même. *La Ha* pet. in-12, couv. en papier

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2723. La Politique du clergé de France, ou entretiens curieux de deux catholiques romains, l'un Parisien et l'autre Provincial, sur les moyens dont on se sert aujourd'huy, pour détruire la Religion Protestante dans ce royaume (par Jurieu). *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1681, pet. in-12 de 252 pp., veau, fil., tr. dor. (*Simier.*)

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye.*

2724. Proces de Guillaume, Vicomte de Stafford, pour crime de haute trahison. Accusé par la Chambre des Communes d'avoir conspiré contre la vie du Roy. D'avoir voulu extirper la Religion protestante. D'avoir voulu renverser le Gouvernement. Et d'avoir voulu introduire le Papisme. Commencé à Westmuster le 30 Novemb. et achevé le 7 Décembre 1680. Traduit sur l'original anglois. Lequel a esté imprimé dans l'imprimerie royale à Londres. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1681, pet. in-12 de 706 pp., basane.

Haut. 131 mm.

2725. Le Putanisme d'Amsterdam, livre contenant les tours et les ruses dont se servent les Putains et les Maquereles, comme aussi leur maniere de vivre, leur croyances erronées, et en general toutes les choses qui sont en pratique parmy ces donzeles. *A Amsterdam, chez Elie Jogchemse de Rhin, aux trois Musiciens couronnés*, 1681, pet. in-12 de 4 ff. lim., 277 pp. et 3 fig., mar. rouge, milieux. (*Duru.*)

Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2726. Reflexions sur la misericorde de Dieu. Par une dame penitente (M^lle^ de La Valliere?). Troisieme édition. [M. 45]. *Suivant la copie de Paris, a La Haye, chez Adrian Moetjens*, 1681, pet. in-12, mar. violet, fil., tr. dor. (*Purgold.*)

W. 1957. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*
Exemplaire de NODIER.

2727. Reflexions sur la Misericorde de Dieu. Par une dame penitente. (M^lle^ de La Vallière?). Aanmerkingen over de Barmhartigheid Godts. Door een boetvaerdige vrouwe. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, Marchand libraire, prez de la Cour, à la librairie françoise*, 1681, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le portrait, 227 pp. et 8 pp. de table, cart.

Haut. 131 mm.
Cette édition contient la traduction hollandaise en regard du texte original français.
Le portrait est le même que dans l'édition précédente.
Impr. par *Ad. Moetjens.*

2728. Les Ruses d'Amour, pour rendre ses favoris contens. *A Ville Franche, chés Joli le Franc*, 1681, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. gravé et 514 pp., mar. vert, orn. à froid, tr. dor. (*Ginain.*)

Haut. 135 mm.
Impr. à *Amsterdam.*
Recueil de 31 nouvelles galantes.
Des bibliothèques de NODIER et de PIXERÉCOURT.

2729. L'Aminte du Tasse. Pastorale. Traduite de l'italien en vers françois (par l'abbé de Torche). Edition nouvelle, revue et enrichie des

tailles douces. [M. 45]. *Suivant la copie de Paris, à la Haye, chez Levyn van Dyk,* 1681, in-12 de 6 ff. lim. y compris le front., 185 pp., 2 pp. et 6 fig., vélin.

Haut. 145 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* dont la sphère est sur le titre.

2730. Publ. Terentii Comœdiæ VI. cum notis Th. Farnabii et M. C. Is. F. *Amstelodami, ex officina Janssonio Waesbergiana,* 1681, pet. in-12 de 18 ff. lim., 279 pp. et 4 ff., dont un blanc, basane.

Haut. 134 mm.
Impr. par *Jansson à Waesberghe ?*

2731. La Vie de François de Lorraine, duc de Guise (par du Trousset de Valincourt). [M. 45]. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Séb. Mabre Cramoisy,* 1681, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1958. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye,* dont la sphère orne le titre.
Exemplaire PIETERS.

2732. Zaïde, tragédie par le sieur D. L. C. (de La Chapelle). [M. 72]. *Suivant la copie imprimée à Paris,* 1681, pet. in-12 de 58 pp. et 1 f. blanc, cart.

Haut. 135 mm.
Impr. par *P. Hagen* de *La Haye.*
Mêmes fleurons que dans les *Maximes de Mme de Sablé,* 1679 (n° 2663)

1682.

2733. Argelie, reyne de Thessalie. Tragedie. Par Mr. Abeille. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens chand libraire près la Cour, librairie françoise,* 1682, pet. de 6 ff. lim. et 63 pp, couv. en p

Haut. 129 mm.
Impr. par *Adr. Moetjens.*

2734. Academie galante. [M *Suivant la copie imprimée à* 1682, pet. in-12 de 164 pp., rouge jans., tr. dor. (*Trautz zonnet.*)

Haut. 128 mm.
Le titre est orné d'une sphère pr des *Elz.* d'*Amst.* A la fin, c.-d la même officine (n° 84). Ce dernier se retrouve dans le *Kempis* de 1 *Wetstein* ; cet imprimeur avait acq fleurons à la vente de la *Veuve de Elz.* d'*Amst.*

2735. Agamemnon, traged P. d'Assezan. [M. 45]. *Jou copie imprimée à Paris,* 1682 in-12 de 70 pp., cart.

Haut. 135 mm.
Réimpression de l'édition de 1681 tée par *Ad. Moetjens* de *La Haye* sphère est sur le titre.
Relié avec le n° 2732.

2736. Mémoires du Maresc Bassompierre contenant l'hist sa vie et de ce qui s'est fait d remarquable à la Cour de F pendant quelques années. F et corrigés en cette nouvelle éd *A Cologne, chez Pierre du Ma* 1682, 2 vol. pet. in-12, vélin.

Tome I : 4 ff. lim. y compris le p 552 pp.
Tome II : 808 pp.
Haut. 132 mm.
Le titre du 2e vol. porte comme a *A Amsterdam, chez Pierre Mortier.*

2737. Les Fragmens de Molière. Comedie. Par Monsieur Brécourt (Ch. Chevillet de Champmeslé). [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la librairie françoise*, 1682, pet. in-12 de 41 pp., demi-rel. veau.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*

2738. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces très curieuses des R. Peres Jesuites. Avec un recueil des Mystères de l'Eglise Romaine; le tout augmenté dans cette seconde édition. *A Cologne, Chez Jean le Blanc*, 1682, pet. in-12 de 3 ff. y compris le front. et 184 pp., cuir de Russie, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

Haut. 132 mm.
Lettres ornées et fleurons de ce vol. sont d'origine elzevirienne et provenaient de la vente faite à *Amst.* le 5 mars 1681.
On y remarque notamment les nos 69, 84, 89 et 93. Nous retrouvons deux de ces fleurons dans le *Kempis commun* de 1683, impr. par *Wetstein* d'*Amst.*, qui avait probablement acquis ces fleurons à la vente des *Elz.*
Ce volume est complété par la *Légende veritable de Jean Le Blanc* (no 2752).

2739. Le même. *Cologne*, 1682, pet. in-12, *broché.*

Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Sans le front. et la *Légende de Jean Le Blanc.*

2740. Cadmus et Hermione, tragédie en musique (par Quinault), representée devant Sa Majesté à Fontainebleau le (?) Janvier 1676. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1682, pet. in-12 de 63 pp., demi-rel.

Haut. 131 mm.
Le titre est orné d'une sphère des plus grossières.

2741. Le Capucin démasqué par la confession d'un Frere de l'Ordre. *A Cologne, chez Pierre le Sincere*, 1682, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. et 108 pp., vélin.

Haut. 125 mm.
L'en-tête de l'*Avis* du libraire appartenait au matériel des *Elz.* d'*Amst*, (no 74).

2742. La Religieuse cavalier. Memoires galands. Par le sieur de Chavigny. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la librairie françoise*, 1682, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 111 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Hardy.*)

Haut. 126 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*

2743. Le Cartel de Guillot, ou le combat ridicule. Par Mr. Chevalier. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la librairie françoise*, 1682, pet. in-12 de 24 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*
Relié avec le no 2247.

2744. Critique générale de l'histoire du Calvinisme de M. Maimbourg (par Bayle). [M. 61]. *A Ville-Franche, chez Pierre le Blanc*, 1682, pet. in-12 de 8 ff. lim. et 339 pp., vélin.

Haut. 132 mm.
La sphère est celle d'*Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

2745. Dissertations sur l'autorité légitime des Rois, en matière de

Regale. Par M. L. V. M. D. R. [M. 24]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1682, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 333 pp., vélin.

Haut. 131 mm.
Sphère du titre, en-têtes, c.-d.-l. proviennent du fonds des *Elz.* d'*Amst.* (nos 74, 86, 98).

2746. L'Enfant sans soucy, divertissant son pere Roger Bontemps, et sa mere boute tout cuire. *A Ville Franche, chés Nicolas l'Enjoué, à l'enseigne de la Vigne fleurie*, 1682, pet. in-12 de 4 ff. et 400 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Haut. 129 mm.
Impr. à *Amsterdam* par *Wolfgang*.

2747. Desiderii Erasmi Roterodami liber utilissimus de Conscribendis epistolis, continens artificium et præcepta in eorum compositione observanda. Editio nova : diligenter ab erratis expurgata. *Amstelodami, apud Henricum et viduam Theodori Boom, anno* 1682, pet. in-12 de 470 pp. y compris le front. et 17 ff., vélin.

Haut. 120 mm.
Le grossier en tête aux roses tremières se retrouve dans le *Spon* de 1679 (n° 2665.)

2748. Les Frayeurs de Crispin. Comedie. Par le Sr C... (S. Chappuzeau). *A Leyde, chez Félix Lopez*, 1682, pet. in-12 de 60 pp., mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 129 mm.
La sirène en tête de la p. 3 est celle de l'imprimerie de *Croy* (n° 171).

2749. Hercule, tragédie par Monsr La Tuillerie. [M. 45]. *La Haye, A. Moetjens*, 1682, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 56 pp., couv. en papier.

W. 1956 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens*.

2750. La même. *La Haye*, 1682, pet. in-12, couv. en papier.

W. 1956 note. — Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Exemplaire de PIXERÉCOURT.

2751. L'Iliade d'Homere. Nouvelle traduction. — L'Odyssée d'Homère. Nouvelle traduction (de La Valterie). [M. 31]. *Suivant la copie imprimée à Paris chez Claude Barbin, au Palais, sur le second perron de la Sainte Chapelle*, 1682. Ens. 4 part. en 2 vol. in-12, fig., vélin.

Tome I : 12 ff. lim. y compris le front., 576 pp. et 24 fig. de *Schoonebeck*.
Tome II : 5 ff. lim. y compris le front., 327 pp. et 24 fig. de *Schoonebeck*.
Les titres des trois dernières parties portent une des sphères de *Wolfgang* (**M. 01**); celle de la première partie est différente et appartient à l'officine de *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*, qui ont imprimé ces deux volumes.

2752. Légende veritable de Jean Le Blanc. [M. 24]. *S. l.*, 1682, pet. in-12 de 61 pp. et 3 pp. de table, cuir de Russie, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.
Sphère du titre et fleuron final proviennent du matériel des *Elz.* d'*Amst.*
Complément du *Cabinet jesuitique* (n° 2738), avec lequel il est relié.

2753. Cérémonies et Coustumes qui s'observent aujourd'huy parmy les Juifs. Traduit de l'italien de Léon de Modène... par le sieur de Simonville (Richard Simon). *Suivant la copie à Paris, A La Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire*, 1682,

2 parties en un vol. pet. in-12 de 24 ff. lim. y compris le front., 188 pp., 2 ff., 166 pp. et 12 pp. de table et de Catalogue, veau.

W. 1925 note — Haut. 136 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens*.

2754. La Vie de Galeas Caraciol, marquis de Vico, et l'Histoire de la fin tragique de François Spiere. Mises en françois par le sieur de Lestan. *A Amsterdam, chez Daniel du Fresne, marchand libraire, dans la Porte des Vieilles Gens, près le Heeren Logement*, 1682, pet. in-12 de 7 ff. lim. et 125 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 123 mm.
Suivant une note écrite sur la garde de l'exemplaire suivant, il existerait un manuscrit portant sur le titre le nom de *Daniel Elz.* et la date de 1681, ce qui laisserait supposer que cet imprimeur avait l'intention de publier cet ouvrage.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2755. La même. *Amst.*, 1682, pet. in-12, demi-rel.

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2756. Histoire du Calvinisme par M. Maimbourg. Nouvelle édition revue et corrigée. [M. 45]. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Séb. Mabre-Cramoisy*, 1682, pet. in-12 de 14 ff. lim., 514 pp. et 11 ff. de table, *broché*.

Haut. 144 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens de la Haye*, dont la sphère est sur le titre.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2757. Le Mariage de la reine de Monomotapa, Comédie. (Par Bel Isle). *A Leyde, chez Felix Lopès*, 1682, pet. in-12 de 2 ff. et 42 pp., demi-rel.

Haut. 129 mm.
Impr. par *Hackius* de *Leyde*.
Relié avec le n° 2155.

2758. Le Médecin de soi-même, ou l'art de se conserver la santé par l'instinct (par D. Becker). *A Leyde, chez Henry Drummond*. 1682, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front. et 294 pp., *broché*.

Haut. 143 mm.
Sur le titre la marque : une tortue, avec la devise *Paulatim*, qui se retrouve sur des vol. portant le nom de *Van Gelder*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2759. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par le S^r^ de Mezeray, historiographe de France. Divisé en six tomes. [M. 58]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang près de la Bourse, l'an* 1682, 4 tomes en 6 vol. in-12, mar. rouge, double fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Tome I. 10 ff. lim. y compris le front. et le portrait, 414 pp. et 13 ff.
Tome II. 2 ff. lim., pp. 415-847 et 40 pp.
Tome III. 2 ff. lim., 350 pp. et 26 pp.
Tome IV. 1 f. titre, pp. 351-723 et 25 pp.
Tome V. 2 ff., 357 p. et 24 ff. dont 1 blanc.
Tome VI. 2 ff., 453 pp., 1 f. blanc et 10 ff. ont 1 blanc.
Haut. 150 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Cette édition contient, de plus que celle de 1673-1674 (n° 2524), un privilège en 2 ff. accordé à *Wolfgang*.
Les termes de ce privilège sont très curieux ; relevons ceux-ci : « que, considérant que les François estoient accoutumés de mettre leurs livres à un prix si haut et si excessif, que les marchands libraires de ce païs-ci ne pouvoient pas negotier avec eux les livres qu'ils impriment eux-mêmes pour y faire quelque profit. »

2760. Onguant pour la brulure, ou le secret pour empescher les jésuites de bruler les livres. [M. 23]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1682, pet. in-12 de 60 pp., cuir de Russie, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

Haut. 132 mm.

La sphère du titre provient du fond des *Elz.* d'*Amst.*

Relié avec le n° 2738.

2761. Le même. *Cologne*, 1682, pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil. (*Duru.*)

Haut. 140 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2762. Œuvres de Racine. [M. 58]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1682, 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 1924 note.• — Haut. 136 mm.

Impr. par *Abr. Wolgang* d'*Amst.*

Cette édition dont la collation est la même que celle de 1078 (n° 2643), se compose de 10 pièces aux dates suivantes :

La Thébaïde, 1683 — *Alexandre*, 1678 — *Andromaque*, 1683 — *Britannicus*, 1682 — *Les Plaideurs*, 1678 — *Berénice*, 1683 — *Bajazet*, 1682 — *Mithridate*, 1683 — *Iphigénie*, 1683 — *Phèdre*, 1678.

Ces dates sont les mêmes dans tous les exemplaires.

Ainsi que dans l'édition de 1678, les signatures se suivent pour les deux volumes et les pièces ont été imprimées et vendues réunies. Nous ne savons à quel mobile ont obéi les imprimeurs, en datant plusieurs pièces de cette édition de 1678, ou de 1683. Quoi qu'il en soit, comme 3 pièces sont datées 1678, et que ces pièces pourraient être confondues avec celles de l'édition collective de 1678 portant la même date, nous allons donner les moyens de les distinguer ; distinction d'autant plus nécessaire que les signatures sont les mêmes.

1° *Alexandre*. Dans le premier tirage qui fait partie du recueil de 1678, le fleuron final, page 70, est le ruban contourné (n° 259). Dans le second tirage (recueil de 1682), le fleuron final représente un oiseau suspendu à un fil (n° 248), semblable à celui de la page 47.

2° *Les Plaideurs*. Le titre courant de la page 26 porte dans le premier tirage (recueil de 1078) : *Les Plaiders* (sic), tandis qu'on lit : *Les Plaideurs* dans le second tirage (recueil de 1682).

Le fleuron de la page 52 contient un oiseau qui a la tête dirigée vers la droite (n° 248), dans le 1er tirage ; dans le 2e, ce fleuron est légèrement différent (n° 251), et l'oiseau a la tête tournée à gauche.

3° *Phèdre*. Dans le 1er tirage il n'y a pas de virgule sur le titre, après le mot *copie* ; il y en a une dans le 2e tirage.

Le cul-de-lampe de la page 48 représente, dans le 1er tirage, un singe ? à quatre pattes (n° 250) ; dans le second tirage le cul-de-lampe de cette page est le chien qui fiente dans un violon (n° 263).

W. signale une autre particularité que nous n'avons pas observée pour cette dernière pièce. Suivant lui le dernier cul-de-lampe, le ruban contourné (n° 259), serait modifié. Cette modification a pu être effectuée dans le cours du tirage de la seconde édition.

Il est à remarquer que les frontispices de l'édition de 1682 ont été tous retouchés.

2763. Mémoires du chevalier de Terlon. Pour rendre compte au Roy de ses négociations, depuis l'année 1656, jusqu'en 1661. [M. 23]. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Louis Billaine*, 1682, 2 tomes en un vol. pet. in-12 de 359 pp. (la dernière chiffrée 259), mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 127 mm.

Le titre du 1er tome est orné d'une sphère venant des *Elz.* d'*Amst.*

Le titre du tome second, pp. 183-184, est daté 1681.

2764. Le Tombeau de la Messe. P. D. D. (par David Derodon). *A Amsterdam, chez Daniel du Fresne*,

marchand libraire, dans la porte des vieilles Gens, près le Heeren Logement, à la Bible françoise, 1682, pet. in-12 réglé de 2 ff. lim., 232 pp. et 1 f., mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2765. Traité de la pratique des billets entre les négocians par.... (L. Lecorreur) docteur en théologie. [M. 24]. *A Louvain, chez Louis du Prat, à l'enseigne du printemps*, 1682, *avec approbation*, pet. in-12 de 5 ff. lim. et 275 pp., couv. en papier.

W. 1391 note. — Haut. 131 mm.
Impr. avec le matériel des *Elz.* d'*Amst.*; on y trouve les fleurons nos 74 et 98.

2766. De controversiis tractatus generales contracti. Per Adr. et Petr. de Walenburch, Batavos. *Coloniæ, et veneunt Bruxellis apud Eug. Henricum Fricx*, 1682, pet. in-12 de 424 pp. et 80 pp., vélin.

Haut. 134 mm.
Lettres ornées et fleurons proviennent du matériel des *Elz.* d'*Amst.*, sauf la vignette (aux écrous) du titre qui appartient au matériel de *Fricx* (n° 147).

1683.

2767. La Désolation des filoux, sur la deffence des armes, ou les malades qui se portent bien. Comédie. Par le Sieur Chevalier. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la librairie françoise*, 1683, pet. in-12 de 40 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*
Relié avec le n° 2246.

2768. La Disgrace des domestiques. Comédie, représentée sur le théâtre royal du Marais. Par le sieur Chevalier. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire, près la Cour, à la librairie françoise*, 1683, pet. in-12 de 36 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*
Relié avec le n° 2406.

2769. Critique générale de l'histoire du Calvinisme de M. Maimbourg (par Bayle). Seconde édition, revuë et beaucoup augmentée. [M. 31] *A Ville-Franche, chez Pierre le Blanc*, 1683, 2 vol. pet. in-12 réglés, de 14 ff. lim., 661 pp. et 2 ff. intercalaires entre les pp. 407 et 409, pour le titre de la 2e partie et l'avis au lecteur, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 134 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

2770. Renati Des-Cartes Musicæ compendium. [M. 25]. *Amstelodami, ex typographia Blaviana*, 1683, *sumptibus societatis*, in-4 de 49 pp., vélin.

Haut. 199 mm.
Impr. par *P. et J. Blaeu.*

2771. Entretiens curieux ou dialogues rustiques, entre plusieurs personnes de différens estats (par J. Moncy). *Amst., D. du Fresne*, 1683, pet. in-12 de 5 ff. lim. y compris le front., 182 pp., 5 ff., 325 pp. et 12 ff., mar. rouge jans., tr. dor. (*Hardy.*)

W. 70 note. — Haut. 129 mm.
La tête de buffle, en tête de la seconde partie, provient du matériel de *Croy* (n° 167).

2772. Les mêmes. *Amst.*, 1683, in-12, *broché.*

W. 70 note. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2773. La France sçavante, id est Gallia erudita, critica et experimentalis novissima, etc. Opera et studio Cornelii a Beughem Embricensis. *Amstelodami, apud Abrahamum Wolfgang,* 1683, pet. in-12 de 10 ff. lim. et 694 pp., demi-rel.

Haut. 125 mm.
Catalogue des ouvrages publiés en France de 1665 à 1681.

2774. Œuvres de Monsieur Hauteroche. [M. 44]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire prez la Cour, à la librairie françoise,* 1683, pet. in-12, mar. vert olive, fil., tr. dor.

Haut. 129 mm.
Ce recueil, imprimé par *Moetjens,* se compose de 9 ff. lim. y compris le front., et de 7 pièces séparées, datées 1682, avec titres ornés de la sphère (M. 45) : *L'Amant qui ne flate point,* 108 pp. — *Le Soupé mal apresté,* 46 pp. et 1 f. blanc. — *Crispin médecin,* 56 pp. — *Le Deuil,* 5 ff. et 38 pp. — *Les Apparences trompeuses,* 70 pp. — *Crispin musicien,* 118 pp. et 1 f. blanc. — *Les Nobles de province,* 112 pp.

2775. Histoire du Calvinisme et celle du papisme mises en parallèle, ou apologie pour les réformateurs, pour la réformation et pour les réformes, divisée en quatre parties ; contre un libelle intitulé l'Histoire du Calvinisme, par M. Maimbourg (par P. Jurieu). *A Rotterdam, chez Reinier Leers,* 1683, 4 vol. pet. in-12, *brochés.*

Tome I. 20 ff. lim. y compris le front. et 575 pp.
Tome II. (*Apologie pour la réfor*
611 pp. et 3 ff.
Tome III. (*Hre du papisme*), 403
Tome IV. (*Hre du papisme*), 465 p
Haut. 142 mm.
Impr. à *La Haye* dans l'officine d
Exemplaire NON ROGNÉ.

2776. Kempis Commun
quatre livres de l'Imitation de
Christ, partie traduits, parti
phrasés, selon le sens intér
mistique, pour l'édification
mune de tous les chrétie
désirent de s'avancer dans le
de la piété. *A Amsterdam*
Henry Wetstein, 1683, pet.
de 24 ff. lim. y compris le
gravé, 370 pp., 7 ff. de table e
mar. brun jans., tr. dor. (*Thi*

Haut. 125 mm.
Lettres ornées et fleurons provier
fond des *Elz.* d'*Amst.*, et ont été a
Wetstein à la vente faite par la
Daniel Elz.
Parmi les fleurons, on rema
nos 66, 84, 93 et 105.
Traduction de l'*Imitation* à l'u
protestants, faite par P. Poiret.

2777. Cléopatre, tragédie.
Sieur de la Chapelle. [M. 45
Haye, chez Adrian Moetjens
chand libraire près la Cour, à l
rie françoise, 1683, pet. in
8 ff. lim., 54 pp. et 1 f. blanc.

Haut. 143 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2778. La Pharsale de Luc
les guerres civiles de César
Pompée en vers françois. Pa
Brebeuf. [M. 45]. *A la Hay*
Arnout Leers, marchand libr
l'enseigne de Plutarque, 168

in-12 de 12 ff. lim. y compris le front., 375 pp. et 10 fig., cart.

Haut. 146 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère orne le titre.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2779. L'Alcoran de Mahomet. Traduit d'Arabe en François. Par le sieur du Ryer, sieur de la Garde Malezair. [M. 45]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire prez la Cour, à la librairie françoise*, 1683, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. gravé, 486 pp. et 2 ff., veau.

W. 1472 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens*.

2780. Le même. *La Haye*, 1683, in-12, mar. rouge jans. (*Hardy.*)

W. 1472 note. — Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2781. Méditations chrestiennes, par l'auteur de la Recherche de la Vérité (le P. Malebranche). [M. 31]. *A Cologne, chez Balthasar d'Egmond et Compagnie*, 1683, pet. in-12 de 364 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 132 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

2782. Le Festin de Pierre, ou l'athée foudroyé, tragi-comedie par J. B. P. de Moliere (Dorimond). [M. 86]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1683, pet. in-12 de 1 f. pour le front. et 84 pp., mar. rouge jans., doublé de mar. vert, tr. dor.

Haut. 135 mm.
Impr. par *Wetstein* d'*Amst.*
Cette pièce remplace dans certains exemplaires des Œuvres de Moliere, édition de 1684 (n° 2801), la pièce de Molière portant le même titre. Voy. W. 1511 note.

2783. Le Malade Imaginaire, comedie meslée de musique, de chansons et de dances, par M^r de Molière. [M. 86]. *Suivant qu'elle a été représentée à Paris*, 1683, pet. in-12 de 119 pp., cart.

Haut. 120 mm.
Cette pièce, impr. par *Wetstein*, est celle qui doit se trouver dans les *Œuvres de Moliere*, édition de 1684 (n°2801); elle a été remplacée dans l'ex. décrit ci-après par un ex. de l'édition de 1090.

2784. P. Ovidii Nasonis Opera omnia, in tres tomos divisa, cum integris Nicolai Heinsii, D. F. lectissimisque variorum notis: quibus non pauca, ad suos quæque antiquitatis fontes diligenti comparatione reducta, accesserunt, studio Borchardi Cnippingii. [M. 27]. *Amstelodami, ex typographia Blaviana*, 1683, *Sumptibus societatis*, 3 vol. in-8, fig., vélin.

Tome I. 8 ff. lim. y compris le front. et le portr. d'Ovide, 832 pp. et 8 ff. dont un blanc.
Tome II. 805 pp. y compris le titre gravé et 5 ff.
Tome III. 810 pp. y compris le titre gravé et 5 ff.
Haut. 103 mm.
Impr. par *Pierre* et *Jean Blaeu*.

2785. Le Parisien. Comédie (par Champmeslé). [M. 58]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1683, pet. in-12 de 94 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Amand.*)

Haut. 131 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2786. Ravissement de l'Hélène d'Amsterdam, contenant des accidens étranges tant d'amour que de

la fortune, arrivez à une demoiselle d'Amsterdam en plusieurs endroits du monde, et principalement en Turquie où elle a été esclave. Enrichi de taille-douces. *A Amsterdam, chez Timothée ten Hoorn, marchand libraire dans le Nés, vis-à-vis du Bracke-gront,* 1683, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 230 pp. et 4 fig., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Capé.*)

Haut. 132 mm.
Le fleuron du titre (joug avec fleurs et fruits) se retrouve sur le *Maimbourg* de 1685 et les *Nouvelles lumieres politiques* de 1687, publiés par *Wolfgang* d'*Amst.*

2787. La Fortune marastre de plusieurs princes et grands seigneurs de toutes nations, depuis environ deux siècles. Par le S^r^ J.-B. de Rocoles, historiographe de France et de Brandebourg. *A Leyde, chez Adriaen Marston, l'an* 1683, pet. in-12 de 13 ff. lim. y compris le front. gravé, 298 pp. et 8 fig., mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 131 mm.
Impr. à *Leyde* ou à *Amsterdam.*

2788. La même. *A Leyde, chez Jacob Mouqué, l'an* 1683, pet. in-12, mar. bleu, dent., tabis, tr. dor. (*Bozérian.*)

Haut. 130 mm.
Seule l'adresse du titre est différente.

2789. Les Imposteurs insignes ou histoires de plusieurs hommes de néant, de toutes nations, qui ont usurpé la qualité d'Empereurs, Roys et Princes. Des guerres qu'ils ont causé, accompagnées de plusieurs curieuses circonstances. Par Jean Baptiste de Rocoles, historiographe de France et de Brandebourg. [M. 45]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, près la Bourse,* 1683, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front., 566 pp., 1 f. et 16 portr., mar. vert, dent., tr. dor.

Haut. 131 mm.
Le vol. a été imprimé à *La Haye* par *Ad. Moetjens,* dont la sphère orne le titre.

2790. L'Advocat savetier, par le sieur Scipion. Comédien du Roy. [M. 45]. *A La Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la librairie françoise,* 1683, pet. in-12 de 32 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens.*
Relié avec le n° 2406.

2791. Substance d'une lettre écrite par un officier du grand vizir à un pacha, touchant l'expédition de Monsr. Du Quesne à Chio, et la négociation de Monsr. de Guillerages avec la Porte, etc. *A Villefranche, chez Pierre de Marteau,* 1683, pet. in-12 de 2 ff. et 109 pp., veau.

Haut. 132 mm.
Impr. à *Amsterdam.*
Relié avec le n° 2649.

2792. De Volmaakte Sekretaris;.... Le parfait secrétaire : contenant une instruction pour écrire toutes sortes de lettres, avec un titulaire très-exact, et plusieurs exemples de toutes sortes de lettres, tirés des écrivains les plus renommés de nostre siècle. *A Amsterdam, chez Jean Bouman, marchand libraire dans le Kalverstraat vis-à-vis la Chapelle,* 1683,

pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. gravé, 144 pp., 399 pp. et 2 ff., mar. vert, dos orné, fil.

Haut. 142 mm.

Imprimé avec le matériel de *Warnaer d'Amst.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

Les lettres sont prises de Balzac, Voiture, Le Pays, etc., les règles sont extraites des lettres de M. Mostart d'Amst.

1684.

2793. Les Conquêtes amoureuses du grand Alcandre (Louis XIV) dans les Pays-Bas, avec les Intrigues de sa Cour. *A Cologne, chez Pierre Bernard*, 1684, pet. in-12 de 180 pp., mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.

Édition dont le titre est orné d'un fleuron représentant deux amours se donnant la main ; ce fleuron se retrouve dans *Lutrigot*, 1685, (n° 2836).

Les mots Pays-bas sur le titre sont employés dans un sens licencieux.

2794. Les mêmes. *Cologne, P. Bernard*, 1684, pet. in-12 de 139 pp., mar. bleu jans., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

Haut. 126 mm.

Le titre de cette édition porte un fleuron formé de traits calligraphiques (n° 180), provenant de l'officine de *Heger* de *Leyde*.

En-tête de l'*Avant propos* le fleuron aux têtes de profil de chez *Ravestein*.

2795. Critique générale de l'histoire du Calvinisme de M^r^ Maimbourg. Troisieme édition reveuë et corrigée par l'auteur (Bayle). [M. 61]. *A Ville-Franche, chez Pierre le Blanc*, 1684, 2 vol. pet. in-12, veau.

Tome I. 14 ff. lim. et 368 pp.

Tome II. 335 pp.

Haut. 134 mm.

Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.* Les titres portent la sphère de *Wolfgang*.

Ces deux vol. sont complétés par les *Nouvelles lettres* publiées en 1685 (n° 2825).

2796. La Duchesse d'Estramene (par Du Plaisir). [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1684, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Cuzin.*)

I^re^ part. 93 pp. et 1 f. blanc.

II^e^ part. 91 pp. et 2 ff. blancs.

Haut. 142 mm.

Imp. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2797. La France sans bornes, comment arrivée à ce pouvoir supreme, et par la faute de qui. [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1684, pet. in-12 de 144 pp., veau, fil.

Haut. 137 mm.

Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère est sur le titre.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2798. Jugement de Pluton sur les deux parties des nouveaux dialogues des morts. [M. 61]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang*, 1684, pet. in-12 de 4 ff. et 112 pp., mar. vert, fil., tr. dor.

Haut. 129 mm.

2799. Du Bonheur et du malheur du Mariage, et des considerations qu'il faut faire avant que de s'y engager, ouvrage moral et curieux. Par le S^r^ de Mainville, Escuyer. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la librairie françoise*, 1684, pet. in-12

de 4 ff. lim., 274 pp. et 3 ff., mar. citron, fil., tr. dor. (*David.*)

Haut. 128 mm.
Impr. à *Amsterdam.*

2800. La Marmite rétablie, par les miracles du Père Marc d'Aviano, Religieux Capucin. [M.61]. *A Cologne chez Louis le Sincere,* 1684, pet. in-12 réglé, de 1 f. de titre, 70 pp. et 2 fig., mar. brun, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 144 mm.
La sphère du titre est celle de l'officine de *Wolfgang* d'*Amst.*
La p. 39 est occupée par un deuxième titre : *Journal des miracles du P. Marc d'Aviano.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2801. Les Œuvres de Monsieur Molière. Edition nouvelle, enrichie de figures en taille-douce, et augmentée des œuvres posthumes. *A Amsterdam, chez Jaques le Jeune,* 1684, 6 vol. pet. in-12, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

Haut. 130 mm.
Cette édition, publiée par *H. Wetstein* d'*Amst.*, est une réimpression des éditions elzevirriennes de 1675 et 1679 (nos 1633 et 1722). Elle contient même diverses pièces provenant du fond des *Elz.* dont *Wetstein* s'était rendu acquéreur à la vente de 1681.
Voici le détail de chacun des volumes :
Tome I. 4 ff. lim. y compris le front. — *L'Estourdy,* 1683, front. et 96 pp. — *Dépit amoureux,* 1683, front. et 84 pp. — *Les Précieuses ridicules,* 1683, front. et 48 pp. — *Sganarelle,* 1684, front. et 35 pp. — *Les Fascheux,* 1684, front. et 60 pp.
Tome II. Titre. — *Le Festin de Pierre,* 1683, 3 ff. lim. y compris le front. et 72 pp. (Édition sans suppression, W. 1511 note). Voy. aussi n° 2782. — *L'Escole des maris,* 1684, front. et 60 pp. — *L'Escole des femmes,* 1684, front. et 84 pp. — *La Critique de l'Escole des femmes,* 1680, front. et 48 pp. (W. 1314 note). — *La Princesse d'Elide,* 1684, front. et 108 pp.
Tome III. Titre. — *L'Amour médecin,* 1684, front. et 36 pp. — *Le Misanthrope,* 1684, front. et 96 pp. (la dernière cotée 62). — *Le Médecin malgré luy,* 1683, front. et 60 pp. — *Le Sicilien,* 1689, front. et 36 pp. — *Amphitryon,* 1684, front. et 84 pp. — *Le Mariage forcé,* 1683, front. et 36 pp. — *George Dandin,* 1684, front. et 60 pp.
Tome IV. Titre. — *L'Avare,* 1683, front. et 108 pp. — *L'Imposteur ou le Tartuffe,* 1684, front. et 96 pp. — *M. de Pourceaugnac,* 1684, front. et 72 pp. — *Le Bourgeois gentilhomme,* 1688, front. et 108 pp.
Tome V. Titre. — *Les Fourberies de Scapin,* 1684, front., 82 pp. et 1 f. blanc. — *Psiche,* 1684, front. et 84 pp. — *Les Femmes savantes,* 1683, front. et 84 pp. — *Le Malade imaginaire,* 1690, front. et 120 pp. (Voy. n° 2783) — *L'Ombre de Moliere* (par Brécourt), 1683, 36 pp.
Tome VI. (*Les Œuvres posthumes*). Titre. — *Les Amans magnifiques,* 1684, front. et 72 pp. — *La Comtesse d'Escarbagnas,* 1684, front. et 32 pp. — *L'Impromptu de Versailles,* 1684, front. et 35 pp. — *Dom Garcie de Navarre,* 1684, front. et 71 pp. — *Mélicerte,* 1684, front. et 32 pp.
Ce dernier volume est parfois employé comme complément des éditions des *Œuvres* publiées par *Daniel Elz.* (W. 1511 note).
Les pièces du *Sicilien,* du *Bourgeois gentilhomme,* et du *Malade imaginaire* contenues dans cet exemplaire, sont de mauvaise date, et devraient être remplacées par des éditions de 1684 ou antérieures à cette date. Nous avons décrit séparement (n° 2783), le *Malade imaginaire* de 1683.
Les titres collectifs et les titres particuliers sont ornés de sphères diverses, parmi lesquelles on trouve surtout les M. 85 et M. 86. Deux sphères ressemblent aussi à la M. 49 qui fait partie du matériel des frères *Steucker.*
Quelques-unes des pièces sont ornées de fleurons provenant du matériel des *Elz.* d'*Amsterdam.*

2802. Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres

sujets, qui ont esté trouvées après sa mort parmy ses papiers. Edition nouvelle augmentée de beaucoup de pensées, et de la vie du même autheur. [M. 58]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang*, 1684, in-12 de 49 pp., 27 ff. dont un blanc, 253 pp., 10 ff. dont un blanc, 107 pp., 3 ff. et 9 pp., mar. brun jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 148 mm.

2803. Pasquini et Marphorii curiosæ interlocutiones, super præsentem orbis christiani statum, publicatæ in Romano Capitolio anno 1683. Et latinè, gallicè ac belgicè editæ. *Anno* 1684, in-12 de 79 pp., *broché*.

Haut. 145 mm.
Impr. à *Amst.*, dans la même officine que le *Parfait secrétaire* de 1683 (n° 2792).
Exemplaire NON ROGNÉ.

2804. La Vie de M. Pascal escrite par madame Perier sa sœur, femme de M. Perier conseiller de la Cour des Aydes de Clermont. [M. 59]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang*, 1684, pet. in-12 de 49 pp. et 1 f., mar. brun jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 149 mm.
Tirage à part de la première partie des *Pensées de Pascal*, édition de 1684 (n° 2802).

2805. La Fortune marastre de plusieurs princes, et grands seigneurs de toutes nations, depuis environ deux siècles. Par le S^r^ J. B. de Rocoles, historiographe de France et de Brandebourg. *A Leyde, chez Jean Prins, Adriaen Marston, anno* 1684, pet. in-12 de 13 ff. lim., 298 pp. et 8 fig., mar. rouge, orn. à froid, tr. dor. (*Simier.*)

Haut. 134 mm.
Impr. à *Leyde*.
Le titre est orné d'un fleuron formé d'une rose entourée d'arabesques avec fond ombré, semblable au n° 214.

2806. Les mêmes. *Leyde*, 1684, pet. in-12, cart.

Haut. 131 mm.
Le fleuron de titre a été changé et remplacé par le fleuron aux traits calligraphiques (n° 180) qui orne le titre des *Conquetes amoureuses du grand Alcandre* (n° 2794).

2807. Histoire de Charles IX. Par le sieur Varillas. Nouvelle édition, enrichie à la fin de chaque tome des principaux endroits qu'on a retranchés dans l'édition de Paris. [M. 61]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1684, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Tome I : 22 ff. lim. et 400 pp.
Tome II : 1 f. de titre et 384 pp.
Impr. par *P* et *J. Blaeu* d'*Amst.*
Les titres portent les sphères de *Wolfgang*.

1685.

2808. Godefridi Bidloo, medicinæ doctoris et chirurgi, Anatomia humani corporis, centum et quinque tabulis, per artificiosiss. G. de Lairesse ad vivum delineatis, demonstrata, veterum recentiorumque inventis explicata plurimisque, hactenus non detectis, illustrata. *Amstelodami, sumptibus viduæ Joannis à Someren, hæredum Joannis à Dyk, Henrici et viduæ Theodori Boom*, 1685, in-fol. de 2 ff. pour le front.

et le portr., 67 ff. et 105 pl. sur 106 ff., veau.

Haut. 577 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu*, dont la marque orne le titre.
Superbes planches gravées en taille-douce.

2809. La Compagnie agréable, contenant toute sorte d'histoires galantes, curieux divertissemens, et autres plaisantes narrations, pour chasser la melancholie, et faire parler (*sic*) agreablement le temps à la compagnie. *A Paris, chez Claude Barbin*, 1685, pet. in-12 de 264 pp. y compris la front., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 136 mm.
Impr. à *Amsterdam* ?

2810. Les Délices de la Hollande, contenant une description fort exacte de son païs, de ses villes et de la condition des habitans (par de Parival). Dernière edition soigneusement reveue, augmentée et corrigée avec diverses figures. [M. 58]. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1685, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 552 pp., 2 ff. de table et 21 pl., veau, fil., tr. dor.

W. 1824 note. — Haut. 131 mm.

2811. La Vie du vicomte de Turenne, marechal general des camps et armées du Roi, colonel general de la cavalerie legère de France, et gouverneur du haut et bas Limosin. Par Mr. du Buisson, premier capitaine et major du regiment de Verdelin. *A Cologne, chez Jean de Clou*, 1685, in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. et 392 pp., cart.

Haut. 156 mm.
Le fleuron en tête de la p. 1 se retrouve dans le *Tacite* de 1687, impr. par *J. Hackius* de *Leyde*.

2812. Instruction morale d'un père à son fils qui part pour un long voyage... par Sylvestre Du Four. [M. 60]. *Suivant la copie à Amst., chez Abr. Wolfgang*, 1685, pet. in-12 de 13 ff. lim. dont le front. et 130 pp., mar. brun jans. (*Capé.*)

W. 1930 note. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Au chiffre de M. DE LA VILLESTREUX.

2813. L'Alcoran de Mahomet. Traduit d'arabe en françois, par le sieur du Ryer, sieur de la Garde Malezair. [M. 72]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens*, 1685, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front., 486 pp. et 2 ff., mar. brun.

W. 1472 note. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2814. Monarchia Hebræorum, quæ est de imperio monarchico in populum Hebræum probatio ab Abrahamo, ad dispersam gentem. Autore Adriano Houtuyn. *Lugd. Batav., apud Felicem Lopez*, 1685, pet. in-12 de 14 ff. lim. y compris le front., et 255 pp., veau.

Haut. 125 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2815. Les Intrigues amoureuses de la Cour de France. *A Cologne, chez Pierre Bernard*, 1685, pet. in-12 de 175 pp., mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.
Sphère très grossière sur le titre, la même que celle du n° 2740.
Complément des *Conquêtes amoureuses du grand Alcandre* (n° 2793).

2816. Contes et nouvelles en vers de monsieur de La Fontaine. Nouvelle édition enrichie de tailles-douces (par Romain de Hooghe). *A Amsterdam, chez Henry Desbordes, dans le Kalver-Straat près le Dam*, 1685, 2 tomes en un vol. in-12, cuir de Russie, fil., tr. dor.

Tome I : 9 ff. lim. y compris le front., et 236 pp.
Tome II : 4 ff. lim. et 216 pp.
Haut. 162 mm.
Première édition collective des Contes de La Fontaine et première édition illustrée.
Il existe différents tirages sous cette date; celui-ci, qui est le premier, peut se distinguer en ce qu'il a un fleuron à la fin de la 1re partie (p. 236), et qu'à la table du 1er volume on lit *Le Juge de Méle*.

2817. Les mêmes. *Amsterdam*, 1685, 2 tomes en un vol. in-12, veau, fil., tr. dor.

Haut. 151 mm.
Deuxième édition sous cette date. La p. 236 du tome I est sans fleuron, et à la table de ce vol. on lit *Le Juge de Néle* (sic).
Il existe un troisième tirage, dans lequel on lit à la table : *Le Juge de Méle*, mais la *Dissertation sur la Joconde* est indiquée par erreur p. 221.

2818. Contes et nouvelles en vers de monsieur de la Fontaine. [M. 61]. *A Amsterdam, chez Henry Desbordes, dans le Kalver-Straat, près le Dam.* 1685, 2 vol. pet. in-12, veau.

Tome I : 12 ff. lim., 206 pp. et 1 f.
Tome II : 4 ff. lim. et 184 pp., la dernière n. chiffrée.
Haut. 132 mm.
La sphère du titre est celle de *Wolfgang*.
Edition sans figures.

2819. Traitté des plus belles bibliothèques de l'Europe. Des premiers livres qui ont été faits. De l'invention de l'Imprimerie. Des Imprimeurs, etc. Par le sieur le Gallois. *Suivant la copie à Paris, chez Estienne Michallet*, 1685, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 240 pp., vélin.

Haut. 144 mm.
Sur le titre un fleuron formé de 3 traits (n° 198), employé par *S. Mathys* de *Leyde* et ses successeurs.

2820. Eleytheria sive de manumissione servorum apud romanos. Libri quatuor. Auctore Wilhelmo à Loon, Neomag. *Ultrajecti, apud Joannem Ribbium, Joannem van de Water, et Franciscum Halma, bibliopol.*, 1685, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front., 230 pp. et 19 ff. (le dernier blanc), vélin.

Haut. 130 mm.

2821. Histoire des croisades pour la delivrance de la Terre Sainte, par le P. Louis Maimbourg, de la Compagnie de Jésus. Troisième édition. [M. 62]. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Sebastien Mabre-Cramoisy, imprimeur du Roy, ruë St Jacques, aux Cigognes*, 1685, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

Tome I : 11 ff. lim. y compris le front. et 372 pp.
Tome II : 6 ff. lim. et 319 pp.
Haut. 133 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*, dont la sphère orne le titre.

2822. Traité historique de l'établissement et des prérogatives de l'église de Rome et de ses évêques, par M. Maimbourg. *Sur la copie imprimée à Paris, chez Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1685, pet. in-12 de 16 ff. lim.,

305 pp. et 12 ff. dont un blanc, *broché*.

Haut. 141 mm.

Sur le titre une sphère qui est à peu près semblable à celle de *Wolfgang* d'*Amst.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

2823. La vraye histoire comique de Francion. Composée par Nicolas de Moulinet, sieur du Parc, gentilhomme lorrain (Ch. Sorel). Soigneusement reveue et corrigée. *A Leyde, chez Henry Drummond, l'an* 1685, 2 vol. in-12, vélin.

Tome I : 8 ff. lim. et 366 pp

Tome II daté 1686 : 1 f. pour le titre gravé et 445 pp.

Haut. 142 mm.

Les figures sont les mêmes que dans l'édition de 1668 (n° 2358).

2824. Nouveaux intérêts des Princes de l'Europe, où l'on traite des maximes qu'ils doivent observer pour se maintenir dans leurs Etats, et pour empêcher qu'il ne se forme une monarchie universelle (par Sandras de Courtils). [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1685, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 420 pp., veau, fil.

Haut. 144 mm.

Sur le titre sphère de *Moetjens* de *La Haye*.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2825. Nouvelles lettres de l'auteur (Bayle) de la Critique générale de l'histoire du Calvinisme de M^r^ Maimbourg. [M. 61]. *A Ville-Franche, chez Pierre le Blanc*, 1685, 2 vol. pet. in-12, veau.

Tome I : 12 ff. lim. et 409 pp.

Tome II : 2 ff. lim., pp. 410-792, 14 ff. de table et 5 ff. intercalaires.

Haut. 134 mm

Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

Les titres portent les sphères de *Wolfgang*.

Complément de la *Critique* de 1684 (n° 2795).

2826. Ouvrages des savans publiés à Leipsik, l'année 1682. *A La Haye, chez Arnout Leers*, 1685, pet. in-12 de 12 ff. lim., 276 pp. et 12 pl., vélin.

Haut. 132 mm.

Le c.-d.-l. de la p. 199 se retrouve dans la *Vie de Turenne* de 1685, impr. par *J. Hackius* de *Leyde*.

Première année.

2827. Le Tableau des piperies des femmes mondaines ou par plusieurs histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1685, pet. in-12 de 284 pp., mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Duru*).

Haut. 132 mm.

Impr. par *R. van Zyll* d'*Utrecht*.

La sphère du titre est celle avec pied qui figure sur le titre de l'*Histoire de Christine de Suède*, 1677, n° 2604.

Exemplaire de Ch. NODIER.

2828. La Minorité de Saint Louis, avec l'histoire de Louis XI et de Henri II. Par le sieur Varillas. [M. 44]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire prez la Cour, à la librairie françoise*, 1685, in-12 de 8 ff., le premier blanc, et 312 pp., vélin.

Haut. 160 mm.

1686.

2829. Alcibiade, tragedie par M. Capistron. *Sur la copie de Paris, A Amsterdam, chez Henry Desbordes, dans le Kalver-Straat, près le Dam*, 1686, pet. in-12 de 63 pp., *dérelié*.

Haut. 127 mm.

Impr. avec le matériel des *Elz.* d'*Amst.* ; la sphère du titre est la M. 24 légèrement retouchée dans le bas.

2830. Petri Francii Buda expugnata. Habita Amstelædami oratio in choro Templi Novi, xvii Kal. Novembr. [M. 21]. *Amstelædami*, 1686, in-4 de 29 pp. et 1 f., *dérelié.*

W. Introd. p. xciii. — Haut. 243 mm.

Impr. avec les caractères et les fleurons des *Elz.* d'*Amst.* Le titre porte la grande marque de la *Minerve.*

2831. La Cour de France turbanisée, et les trahisons démasquées en trois parties. Par Monsr. L. B. D. E. D. E. [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1686, pet. in-12 de 12 ff. lim., 271 pp. et 8 ff. dont un blanc, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

Haut. 140 mm.

Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère orne le titre.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2832. Les Dames dans leur naturel ou la galanterie sans façon. Sous le regne du grand Alcandre (par S. de Courtils). [M. 72]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1686, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 228 pp., mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.

Impr. par *Moetjens* de *La Haye.*

2833. Renati Des-Cartes tractatus de homine, et de formatione fœtus. Quorum prior notis perpetuis Ludovici de La Forge, M. D. illustratur. [M. 27]. *Amstelodami, ex typographia Blaviana*, 1686, *sumptibus societatis*, in-4 de 39 ff. lim., 239 pp. et 1 f. blanc, vélin.

Haut. 199 mm.

Impr. par *P.* et *J. Blaeu.*

Relié avec le n° 2770.

2834. Discours contre les revoltez de ce tems. *A Amsterdam, chez Daniel Du Fresne, marchand libraire...* 1686, pet. in-12 de 7 ff. lim. et 101 pp., vélin.

Haut. 130 mm.

Relié avec le n° 2371.

2835. Amitiez, Amours et Amourettes, par M^r^ Le Pays. Dernière édition, corrigée de plusieurs fautes qui se sont glissées dans les précédentes. [M. 58]. *Suivant la copie de Paris, se vendent à Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, proche la Bource, à la Foy*, 1686, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. gravé, 380 pp. et 6 ff., cart.

Haut. 148 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2836. Lutrigot, poëme heroi-comique (par Bonnecorse). *A Amsterdam, chez Henry Desbordes, dans le Kalver-Straat*, 1686, in-8 de 36 pp., cart.

Haut. 163 mm.

Un des c.-d.-l. (guirlande de fleurs et de fruits) se retrouve dans les *Réflexions de M^lle^ de La Vallière* de *Moetjens* de *La Haye*, et le fleuron de titre se retrouve dans les *Maximes de M^me^ de Sablé* de 1679, de *P. Hagen* de *La Haye*. Les deux officines se seraient-elles réunies ?

Satyre contre *le Lutrin* de Boileau.

2837. Nouveaux Intérêts des Princes de l'Europe, reveus, corrigés et augmentés par l'auteur, selon l'état où les affaires s'y trouvent aujourd'hui (par S. de Courtils). Seconde édition. [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre*

Marteau, 1686, pet. in-12 de 10 ff. lim. et 519 pp., *broché*.

Haut. 145 mm.
Sur le titre la sphère de *Moetjens* de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2838. Histoire du Concile de Trente de fra Paolo Sarpi, théologien du sénat de Venise, traduite par M^r^ Amelot de la Houssaie, ci-devant secrétaire de l'ambassade de France à Venise. Avec des remarques historiques, politiques et morales. Seconde édition reveuë et augmentée. [M. 25]. *A Amsterdam, dans l'imprimerie de G.-P. et J. Blaeu*, 1686, *aux dépens de la compagnie*, in-4 de 24 ff. lim., 800 pp. et 24 ff. dont un blanc, vélin.

Haut. 241 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

2839. La Vie de Gaspard de Coligny, seigneur de Chastillon sur Loin, gouverneur pour le Roi de l'Isle de France et de Picardie, colonel general de l'Infanterie françoise et admiral de France (par Sandras de Courtils). [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1686, in-12 de 8 ff. lim. et 402 pp., vélin.

Haut. 149 mm.
Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère est sur le titre.

1687.

2840. Avis aux Révérends Pères Jésuites d'Aix en Provence, sur un imprimé qui a pour titre : Ballet dansé à la réception de monseigneur l'archevêque d'Aix (par P. Adibert). *A Cologne, chez Pierre le Blanc*, 1687, pet. in-12 de 70 pp., mar. vert, fil., tr. dor. (*Ginain.*)

Haut. 129 mm.
Même sphère que sur le titre du n° 2822.

2841. Bibliothèque universelle et historique de l'année M.D.C.LXXXVI [à M.D.CXCIII]. Seconde édition revuë et corrigée. *A Amsterdam, chez Wolfgang, Waesberge, Boom et van Someren*, 1687-1689 [et *A Amsterdam, chez Henri Schelte et les héritiers d'Antoine Schelte*, 1696-1702], 25 vol. pet. in-12. — Bibliothèque universelle. Tome XXVI, dans lequel sont contenus les tables des auteurs et des matières, dont il est parlé dans les XXV volumes précédents (par Jean le Clerc). *Amsterdam, chez les frères Wetstein*, 1718, pet. in-12. Ens. 26 vol. pet. in-12, pl., vélin.

Haut. 133 mm.
Impr. dans diverses officines d'*Amsterdam*.

2842. Les Conseils d'Ariste à Celimene, sur les moyens de conserver sa réputation. Pièce très curieuse. Dernière édition corrigée de plusieurs fautes qui étoient dans la precedente. *A La Haye, chez Abraham Arondeus, marchand libraire*, 1687, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 136 pp., mar. citron, dos orné, fil. (*Thibaron.*)

Haut. 142 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2843. Jacobi Gronovii laudatio funebris recitata post obitum venerandi et eruditissimi viri Christophori Wittichii philosophiæ et theologiæ doctoris... denique Lugduno-Batava Academia professoris, a d. viii calendas julii 1687. *Lugd. Bata-*

vorum, apud Joannem Verbessel, 1687, in-4 de 1 f. de titre et 40 pp., *dérelié*.

Haut. 194 mm.

L'en-tête de la p. 1 se retrouve dans l'*Appien* de 1670, imprimé par *Van den Houte* de *Harderwick*.

2844. Hugonis Grotii, reginæ regnique Sueciæ consiliarii, et apud regem christianissimum legati, etc. Epistolæ quotquot reperiri potuerunt; in quibus præter hactenus editas, plurimæ theologici, juridici, philologici, historici et politici argumenti occurrunt. *Amstelodami, ex typographia P. et J. Blaeu, et prostant apud Wolfgang, Waasberge, Boom, à Someren et Goethals*, 1687, in-fol. de 4 ff. lim., 977 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 423 mm.

Impr. par *P.* et *J. Blaeu*.

2845. Histoire de la décadence de la France prouvée par sa conduite. [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1687, pet. in-12, cart.

Haut. 130 mm.

Impr. par *Ad. Moetjens* de *La Haye*, dont la sphère est sur le titre.

2846. Les Nouvelles lumières politiques pour le gouvernement de l'église ou l'évangile nouveau du cardinal Palavicin (par J. Le Noir). *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1687, pet. in-12 de 6 ff. et 264 pp., vélin.

W. 1521 note. — Haut. 130 mm.

L'assertion de Renouard, rapportée par W., que cette édition n'est autre que celle de *Daniel Elz.*, 1676, avec ff. lim. renouvelés, n'est pas exacte.

L'édition, entièrement différente, porte sur le titre la même sphère que les nos 2822 et 2840.

2847. Relation de l'inquisition de Goa (par C. Dellon). *A Leyde, chez Daniel Gaasbeek, marchand libraire*, 1687, pet. in-12 de 4 ff. lim., 220 pp. et 6 fig., veau, fil., tr. dor.

Haut. 127 mm.

Le titre est orné d'une sphère assez grossière.

2848. Tableau de l'amour consideré dans l'estat du mariage (par Nic. Venette). Divisé en quatre parties. *A Amsterdam, chez Jean et Gilles Jansson Waesberge*, 1687, pet. in-12 de 12 ff. lim., 552 pp. et 12 ff., veau.

Haut. 139 mm.

La sphère du titre se retrouve sur divers volumes de *Wetstein* d'*Amst.*; elle ressemble fort à celle de *Steucker* de *La Haye* (M. 49).

2849. C. Cornelii Taciti Opera quæ extant ex recensione et cum animadversionibus Theodori Ryckii. *Lugduni Batavorum, apud Jacobum Hackium*, 1687, *cum privilegio*, 2 vol. in-8, mar. violet, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

Tome I : 10 ff. lim. y compris le front. gravé, 620 pp. et 40 ff.

Tome II : 503 pp. et 18 ff.

Haut. 191 mm.

Impr. par *J. Hackius*.

Aux armes du comte DE LAGONDIE.

1688.

2850. Iucunabula typographiæ notitiam exhibentia. Catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiæ annis, usque ad annum Christi MD inclusive, in quavis linguâ editorum... Corneli a Beughem Embric. [M. 61]. *Ams-*

telodami, apud Joannem Wolters, 1688, pet. in-12 de 7 ff. lim. et 191 pp., veau.

Haut. 132 mm.

La sphère du titre est celle de *Wolfgang*, et les ornements typographiques se retrouvent dans le *Boileau* de 1677, publié par cet éditeur.

2851. La fameuse comédienne ou histoire de La Guérin, auparavant femme et veuve de Molière (par Rosimont ?). *A Francfort, chez Frans Rottenberg, marchand libraire, près les Carmes*, 1688, pet. in-12 de 92 pp., les 3 dernières non chiffr., veau.

Haut. 127 mm.

Il est assez difficile de déterminer le lieu d'impression de ce volume. Le fleuron du titre avec deux amours et le fleuron final se retrouvent dans plusieurs volumes de *Moetjens* de *La Haye*; le fleuron de la p. 5 (n° 220) est également d'une officine de *La Haye*, mais la tête de buffle de l'avis au lecteur (n° 152) est plutôt de *Hackius*. Il est vrai que nous avons constaté que différents volumes de *Moetjens* contenaient des lettres ornées provenant des *Hackes*.

2852. Les Entretiens curieux de Tartuffe et de Rabelais sur les femmes. Par le Sr. de la Daillhiere. *A Middelbourg, chez Gilles Hortemels le jeune*, 1688, pet. in-12 de 6 ff. lim. et 95 pp., mar. vert, fil., tr. dor.

Haut. 128 mm.

Le c.-d.-l. sur le titre (n° 174) et le fleuron (n° 164) en tête de l'Avertissement, proviennent du fonds d'*Heger* de *Leyde*, et figurèrent notamment dans l'*Achille Tatius* de 1640.

2853. Ludovici de la Forge, medicinæ apud Salmurienses doctoris, tractatus de mente humana, ejus facultatibus et functionibus, nec non de ejusdem unione cum corpore, secundum principia Renati Descartes, emendatus... per J. F. [M 27]. *Amstelodami, ex typographia Blaviana*, 1688, *sumptibus societatis*, in-4 de 11 ff. lim., 241 pp. et 6 pp., vélin.

Haut. 199 mm.

Impr. par *P.* et *J. Blaeu*.

Relié avec le n° 2770.

2854. Leçons du commerce amoureux, adressées par la scavante madame la E. H. C. U. O. T. aux plus fameuses de sa profession. *Imprimées aux dépens de l'Ami des Belles*, 1688, pet. in-12 de 23 pp., les deux premières blanches, mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 129 mm.

Ce vol. ne contient ni fleurons ni lettres ornées.

Cet écrit a été réimprimé dans la *Bibliothèque d'Aretin*.

2855. Lettre de Clément Marot à Monsieur de ***. Touchant ce qui s'est passé à l'arrivée de Jean-Baptiste de Lulli, aux Champs Elisées (par Bauderon de Senecé). *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1688, pet. in-12 de 119 pp., veau.

Haut. 131 mm.

Impr. à *Amsterdam*.

2856. Traité historique de l'établissement et des prérogatives de l'église de Rome et de ses évêques, par M. Maimbourg. [M. 62]. *Sur la copie imprimée à Paris, chez Sébastien Mabre-Cramoisy...*, 1688, pet. in-12 de 2 ff. lim. y compris le front., 303 pp. et 11 ff., mar. rouge jans. (*Hardy-Mennil.*)

Haut. 140 mm.

Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*, dont une des sphères orne le titre.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2857. Mémoires de la minorité de Louis XIV. Sur ce qui s'est passé à la fin de la vie de Louis XIII et pendant la régence d'Anne d'Autriche, mère de Louis XIV. [M. 85]. *A Villefranche, chez Jean de Paul*, 1688, in-12 de 4 ff., 342 pp. et 1 f., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 158 mm.
Cette édition des *Mémoires* de La Rochefoucauld, entièrement remaniée, a été impri- par *H. Weststein* d'*Amst.* La sphère de cet imprimeur orne le titre.

2858. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par le S^r^ de Mezeray, historiographe de France. Divisé en six tomes. [M. 60]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, près de la Bourse, l'an* 1688, 4 tomes en 6 vol. pet. in-8, veau.

Tome I. 10 ff. lim. y compris le front. et le portr., 414 pp. et 13 ff.
Tome II. 2 ff. lim. pp. 415-847 et 40 pp.
Tome III. 2 ff. lim., 351 pp. et 26 pp.
Tome IV. 1 f. de titre pp. 351-723 et 25 pp.
Tome V. 2 ff. lim., 357 pp., 1 f. blanc, 23 ff. et 1 f. blanc.
Tome VI. 2 ff. lim., 453 pp., 1 f. blanc et 16 ff. dont 1 blanc.
Haut. 156 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang*.
Cette édition est complétée par l'*Histoire de France avant Clovis*, édition de 1692 (n° 2909).

2859. Histoire de France avant Clovis..., par le S^r^ de Mézeray. [M. 59]. *Amst. Abr. Wolfgang*, 1688, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Capé.*)

W. 1876 note. — Haut. 155 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*
Complément du n° 2524. La reliure est la même.

2860. L'Ombre de Charle-Quint apparue à Volcart, ou dialogue sur les affaires du tems. *A Cologne, chez Jacques du Bours*, 1688, pet. in-12 de 163 pp., mar. brun, fil., tr. dor.

Haut. 131 mm.
Orné d'une sphère sur le titre.

2861. Opuscula mythologica, physica et ethica. Græce et latine. Seriem eorum sistit pagina præfationem proxime sequens (edidit T. Galle). [M. 17]. *Amstelædami, apud Henricum Wetstenium*, 1688, in-8 de 12 ff. lim.y compris le frontispice, 752 pp. et 4 ff., vélin.

W. Introd. p. xciii. — Haut 201 mm.
Impr. avec le matériel des *Elz.* d'*Amst.*
Le titre porte la marque de la *Minerve* qui avait été acquise par *Wetstein*.

2862. Le Roi predestiné par l'esprit de Louis XIV, roi de France. Avec plusieurs lettres concernant l'accouchement de la Reine et les affaires d'Angleterre. [M. 45]. *A Cologne, chez Pierre Marteau, s. d.* (1688), pet. in-12 de 5 ff. lim. et 72 pp., mar. bleu, dos orné, fil. (*Hardy-Mennil.*)

Haut. 141 mm.
La sphère du titre est celle de *Moetjens* de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2863. Histoire des Indes Orientales, par monsieur Souchu de Rennefort. *Suivant la copie de Paris, à Leide, chez Frédérik Harring, marchand libraire*, 1688, in-12 de 12 ff. lim. et 571 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Echaubard.*)

Haut. 143 mm.
Impr. par *J. Hackius* de *Leyde*.

2864. Tableau de l'amour considéré dans l'estat du mariage (par Nic. Venette). Divisé en quatre parties. [M. 61]. *A Parme, chez Franc d'Amour*, 1688, pet. in-12 de 12 ff. lim., 552 pp. et 12 ff., mar. citron, tr. dor. (*Thouvenin.*)

Haut. 132 mm.

Le titre de cette édition porte la sphère de *Wolfgang* d'*Amst.*

Exemplaire de Ch. NODIER.

1689.

2865. Davidis Abercrombii Scoto-Britanni Philosoph. ac. Med. Doct. Fur academicus. [M. 24]. *Amstelodami, apud Abrahamum Wolfgang*, 1689, pet. in-12 de 10 ff. dont un blanc, *broché.*

Haut. 143 mm.

La sphère du titre, l'en-tête de la dédicace et les lettres ornées proviennent du fonds des *Elz.* d'*Amst.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

2866. Le Théâtre de P. Corneille, reveu et corrigé, et augmenté de diverses pièces nouvelles. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1689, 4 vol. pet. in-12. — Le Théâtre de T. Corneille, reveu, corrigé et augmenté de diverses pièces nouvelles. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1692, 5 vol. pet. in-12. Ens. 9 vol. pet. in-12, vélin.

Haut. 131 mm.

Cette réimpression de l'édition de 1664 a été faite dans l'officine de *Wolfgang* d'*Amst.*

Les exemplaires sont diversement composés, et comme celui-ci a même été modifié, nous allons le décrire sommairement tel qu'il se comporte.

Théâtre de P. Corneille.

Tome I. Titre, 66 pp., 1 f. blanc — *Mélite*, 1688 — *Clitandre*, 1689 — *La Veſve*, 1689 — *La Galerie du Palais*, 1689 — *La Suivante*, 1689 — *La Place royale*, 1688 — *Médée*, 1689 — *L'Illusion*, 1689.

Tome II. Titre, 89 pp., 1 f. blanc — *Le Cid*, 1687 — *Horace*, 1682 — *Cinna*, 1681 — *Polyeucte*, 1670 — *Pompée*, 1681 — *Théodore*, 1682 — *Le Menteur*, 1682 — *La Suite du Menteur*, 1681.

Tome III. Titre. 69 pp., 1 f. blanc. — *Rodogune*, 1682 — *Héraclius*, 1689 — *Andromède*, 1683 — *D. Sanche d'Aragon*, 1690 — *Nicomède*, 1689 — *Pertharite*, 1690 — *Oedipe*, 1688.

Tome IV. (ff. lim. manquent). — *Sertorius*, 1690 — *La Toison d'or*, 1683 — *Sophonisbe*, 1688 — *Othon*, 1689 — *Agésilas*, 1690 — *Attila*, 1691 — *Tite et Bérenice*, 1689 — *Pulchérie*, 1690 — *Suréna*, 1690.

Théâtre de T. Corneille.

Tome I. Titre — *Les Engagemens du hazard*, 1689 — *Le Feint Astrologue*, 1689 — *D. Bertran de Cigarral*, 1689 — *L'Amour à la mode*, 1688 — *Le Berger extravagant*, 1690 — *Le Charme de la voix*, 1691.

Tome II. (Titre manque). *Le Géolier de soy-mesme*, 1689 — *Les Illustres ennemis*, 1690 — *Bérénice*, 1662 — *Timocrate*, 1690 — *Darius*, 1690.

Tome III. (Titre manque). *Le Galant double*, 1662 — *Stilicon*, 1662 — *Camma*, 1690 — *Maximian*, 1691 — *Pyrrhus*, 1690 — *Persée et Démétrius*, 1666.

Tome IV. Titre impr. à *Bruxelles*, daté 1691 — *Antiochus*, 1666 — *Laodice*, 1668. — *Le baron d'Albikrac*, 1689 — *La Comtesse d'Orgueil*, 1690 — *Théodat*, 1689. — *La Mort d'Annibal*, 1689.

Tome V. (Titre manque). *Ariane*, 1674 — *Circé*, 1690 — *La Mort d'Achille*, 1690 — *D. César d'Avalos*, 1676 — *L'Inconnu*, 1678 — *Le Comte d'Essex*, 1678.

2867. Joannis Georgii Grævii Oratio de auspicatissima expeditione Britannica cum potentissimus et invectissimus Guilielmus Arausionensis princeps, Angliæ Galliæ et

Hiberniæ rex inauguraretur, D. XI aprilis, auctoritate præpotentium et illustrium ordinum Trajectinæ dioeceseos habita 1689. *Trajecti ad Rhenum, ex officina Francisci Halmæ, acad. typogr.*, 1689, in-fol. de 2 ff. et 33 pp., vélin.

Haut. 330 mm.
Impr. par *Fr. Halma.*
Relié avec le n° 929.

2868. Regia auspicia Academiæ Lugduno-Batavæ, quibus applausit et gratulatus est Jacobus Gronovius sermone habito in frequentissimo auditorio die XIX septembris 1689. [M. 36]. *Lugduni Batavorum, apud Jacobum Hackium*, 1689, in-fol. de 2 ff. et 40 pp., la dern. n. chiff., vélin.

Hauteur : 330 mm.
Impr. par *J. Hacke.*
Relié avec le n° 929.

2869. Le Berger fidèle. Traduit de l'italien de Guarini en vers français (par l'abbé de Torche). *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang*, 1689, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. et 276 pp., mar. bleu, dos orné, fil. (*Chambolle-Duru.*)

Haut. 139 mm.
Impr. par *J. Hackius* de *Leyde.*
Le fleuron en tête se retrouve dans le *Tacite* de 1687.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2870. Les Œuvres posthumes de monsieur de Molière. Enrichies de figures en taille-douce. [M. 24]. *A Amsterdam, chez Guillaume le Jeune*, 1689, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

W. 1511 note. — Haut. 130 mm.
Volume publié par *Wetstein* d'*Amst.*, complément des *Œuvres de Molière*, éditions de 1675, 1679 et 1684.
Titre. — *Les Amans magnifiques*, 1689, front. et 72 pp. — *Dom Garcie de Navarre*, 1689, front. et 71 pp. — *La Comtesse d'Escarbagnas*, 1689, front. et 32 pp. — *L'Impromptu de Versailles*, 1689, front. et 35 pp. — *Mélicerte*, 1689, front. et 32 pp.
Même sphère que sur le titre du n° 2829.

2871. La Morale pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde, extraitte ou de livres très autorisez et fidèlement traduits, ou de mémoires très-seurs et indubitables (par J. S. du Cambout de Pontchâteau). [M. 62]. *A Cologne, chez Gervinus Quentel*, 1689, pet. in-12 de 12 ff. lim., 48 pp. et 357 pp., mar. violet, orn. à froid. (*Simier.*)

Haut. 143 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Des bibliothèques de PIXERÉCOURT et du comte de LA BÉDOYÈRE.

2872. Nugæ venales, sive thesaurus ridendi et jocandi. Ad gravissimos severissimosque viros, Patres Melancholicorum conscriptos. Editio ultima auctior et correctior. *Ann.* 1689, *prostrant apud Neminem, sed tamen Ubique*, pet. in-12 de 3 ff. y compris le front. et 323 pp., mar. citron, dent. (*Bozérian.*)

Haut. 142 mm.
Impr. à *Amsterdam.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2873. Œuvres diverses du sieur D*** (Boileau-Despréaux), avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin. Nouvelle édition, reveue et augmentée de diverses pièces nou-

velles. [M. 60]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, marchand libraire,* 1689, in-12 de 390 pp. et 8 ff., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Tripon.*)

Haut. 152 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

2874. Les Provinciales ou les lettres écrites par Louis de Montalte (B. Pascal), à un provincial de ses amis, et aux RR. PP. Jésuites. Dixième édition, dans laquelle on a ajouté la lettre d'un avocat du Parlement à un de ses amis. [M. 85]. *A Cologne, chez Nicolas Schoute,* 1689, pet. in-12 de 12 ff. lim. et 432 pp., mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 136 mm.
La sphère du titre et la vignette en tête se retrouvent dans diverses pièces de Molière portant le nom de *Wetstein* d'*Amst.*

2875. Esther tragédie (par Racine). [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris,* 1689, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1924 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Complément du n° 2643.

2876. La Religion des Jésuites, ou réflexions sur les inscriptions du Père Menestrier, et sur les escrits du Père le Tellier pour les nouveaux chrétiens de la Chine et des Indes, contre la dix-neuvième observation de l'Esprit de Mr. Arnaud. Dans lesquelles on trouvera la défense de l'Esprit de Mr. Arnaud, et un jugement sur la contestation entre l'évêque de Malaga, les Jésuites et les auteurs de la morale pratique des Jésuites, au sujet des missionnaires des Indes (par P. Jurieu). *A la Haye, chez Abraham Troyel, marchand libraire dans la Grand'Sale de la Cour,* 1689, in-12 de 214 pp. et 1 f., mar. brun, dos orné, fil.

Haut. 162 mm.
Impr. par *A. Moetjens* de *La Haye.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2877. Le Taureau bannal de Paris. *Cologne, chez Pierre Marteau,* 1689, pet. in-12 de 160 pp, mar. bleu jans. (*Capé.*)

Haut. 148 mm.
La sphère sur le titre est la même que celle du titre de l'*Ombre de Charles-Quint,* 1688, n° 2860.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Au chiffre de M. de LA VILLESTREUX.

2878. Tableau de l'amour considéré dans l'estat du mariage. Divisé en quatre parties (par Venette). [M. 61]. *A Parme, chez Franc d'Amour,* 1689, pet. in-12 de 12 ff. lim., 476 pp. et 9 ff. de table, cart.

Haut. 134 mm.
Le titre porte la sphère de *Wolfgang* d'*Amst.*

1690.

2879. La Bibliothèque d'Arétin, contenant les pièces marquées à la table suivante. *A Cologne, chez Pierre Marteau, s. d.* (*vers* 1690), pet. in-12 de 398 pp. non compris 2 ff. de table entre le titre et la p. 3, mar. citron, fil., doublé de mar. vert, dent., tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 132 mm.
La présente collection contient 4 éditions différentes de ce recueil de pièces des plus libres de Corneille Blessebois, de Bussy-Rabutin, de Helot, de l'Arétin, etc., dont une

sous le titre : *Le Cabinet de l'amour* (nos 2879, 2880, 2881 et 3000.)

Cette édition, qui paraît la plus ancienne, porte sur le titre une sphère remarquable en ce que le bas du pied est difforme ; cette sphère, ainsi que les autres ornements du volume, se retrouve dans divers ouvrages publiés par *Schelte* le successeur de *Wolfgang* d'*Amst.*

2880. La même. *A Cologne, chez Pierre Marteau, s. d.* (*vers* 1695), pet. in-12 de 2 ff. lim. et 404 pp., cart.

Haut. 124 mm.

Édition qui doit aussi avoir été imprimée à *Amsterdam* ; le titre est orné d'un vase de fleurs.

2881. La même. *A Cologne, chez Pierre Marteau, s. d.*, in-12 de 2 ff. lim. et 402 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 142 mm.

Édition dont le titre est orné de petits ornements typographiques placés côte à côte. Elle a peut-être été imprimée en France vers le milieu du dix-huitième siècle.

2882. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pieces tres curieuses des R. Peres Jesuites avec un recueil des mysteres de l'Eglise romaine. *A Cologne, chez Jean le Blanc, s. d.* (*vers* 1690), in-8 de 3 ff. lim. y compris le front., 308 pp. et 2 ff., mar. brun, fil.

Haut. 173 mm.

Édition impr. par *Hackius* de *Leyde* ?

Exemplaire NON ROGNÉ.

2883. Entretien de Rabelais et de Nostradamus. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1690, pet. in-12 de 80 pp., mar. brun, fil., tr. dor.

Haut. 129 mm.

Sphère sur le titre, et fleuron aux roses trémières à la p. 3. Ce fleuron figure dans le *Pradon* de 1695 de *La Haye*.

2884. Lætitia Academiæ Lugduno-Batavæ ob successum expeditionis Hibernicæ potentissimi et invictissimi Wilhelmi Britanniæ, Scotiæ, Franciæ et Hiberniæ regis, etc., ex auctoritate Ill. DD. Curatorum et Consulum publicata ab Jacobo Gronovio, die secundo octobris 1690. *Lugduni Batavorum, apud Jacobum Hackium*, 1690, in-fol. de 2 ff., 42 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 330 mm.

Impr. par *J. Hacke*.

Relié avec le n° 929.

2885. Histoire d'Hypolite, comte de Duglas (par Mme d'Aulnoy). [M. 61]. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Claude Barbin*, 1690, 2 part. en un vol. pet. in-12 de 3 ff. lim. et 374 pp., veau.

Haut. 131 mm.

Impr. à *Amst.*; la sphère du titre est celle de *Wolfgang*.

2886. Histoire secrète des règnes des rois Charles II et Jacques II. Traduit de l'anglois. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1690, in-12 de 366 pp. et 1 f., cart.

Haut. 148 mm

Exemplaire NON ROGNÉ.

2887. C. Crispi Sallustii Opera omnia quæ exstant, cum commentariis integris Joh. Rivii, Aldi Manutii, Petri Ciacconii, Fulvii Ursini, et Heliæ Putschii, et selectis, Jani Gruteri, H. Glareani, Cypr. à Popma, Ludov. Carrionis, Jani Douzæ, et aliorum. Accedunt huic editioni Jani Melleri Palmerii spicilegia in eundem auctorem. Cum indice rerum et verborum locupletissimo.

Editio novissima. *Amstelodami, ex officina Henrici et viduæ Theodori Boom*, 1690, in-8 de 14 ff. lim. y compris le front., 596 pp. et 19 ff., vélin.

Haut. 194 mm.
La reliure porte sur les plats la *Minerve* de *Leyde*.

2888. Œuvres de Racine. [M. 58]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang*, 1690, 2 vol. pet. in-12, cart.

Haut. 139 mm.
Seconde réimpression de l'édition de 1678.
Tome I : 6 ff. lim. — *La Thébaïde*, 1690, 69 pp. et 1 f. blanc — *Alexandre*, 1690, 70 pp. — *Andromaque*, 1690, 71 pp. — *Britannicus*, 1690, 82 pp. et 1 f. blanc — *Les Plaideurs*, 1689, 67 pp. et 1 f. blanc.
Tome II : 2 ff. lim. — *Bérénice*, 1690, 70 pp. et 1 f. blanc — *Bajazet*, 1690, 83 pp. — *Mithridate*, 1692, 72 pp. — *Iphigénie*, 1691, 82 pp. et 1 f. blanc — *Phèdre*, 1691, 72 pp. — *Esther* (manque, voy. n° 2875).
Les signatures se suivent pour les deux volumes, comme dans les éditions de 1678 et 1682.

1691.

2889. Cornelii Nepotis, vulgo Æmilii Probi, excellentium imperatorum vitæ. Notis illustratæ ab Hermanno Essenio, Med. Doct. Accessit huic operi locupletissimus rerum et verborum index Joh. Henrici Boecleri. *Trajecti ad Rhenum, ex officina Francisci Halma, academiæ typographi*, 1691, in-12 de 12 ff. lim. y compris le front., 308 pp. et 54 ff., vélin.

Haut. 156 mm.
Impr. par *Fr. Halma* d'*Utrecht*.

2890. Corn. Nepotis, vulgo Æmilii Probi quæ extant Editio novissima. Ad nuperam J. A. Bosii editionem diligenter repurgata, atque selectissimo Boecleri indice aucta. *Amstelædami, apud Henricum Wetstenium*, 1691, pet. in-12 de 233 pp. et 35 ff., vélin.

Haut. 136 mm.

2891. Les Disgraces des amans. [M. 62]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1691, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front., 171 pp. et 2 ff., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

Haut. 134 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*, dont la sphère orne le titre.
Attribué au chevalier de Mailly et au chevalier de Méré.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

2892. Les Fables d'Esope, comédie (par Boursault). [M. 58]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1691, pet. in-12 de 9 ff. lim. y compris le front., 99 pp. et un f. blanc, demi-rel.

Haut. 129 mm.
Impr. par *A. Wolfgang* d'*Amst.*
Relié avec le n° 1337.

2893. Les mêmes. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1691, pet. in-12, mar. bleu, fil.

Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2894. Felix adventus in Bataviam serenissimi et potentissimi Wilhelmi Britanniarum regis, cui ex auctoritate illustriss. DD. curatorum et consulum Academiæ vice gratulatur Jacobus Gronovius, die XVII februarii 1691. [M. 36]. *Lugduni Batavorum, apud Jacobum Hackium, s. d.* (1691), in-fol. de 2 ff. et 31 pp., vélin.

Haut. 330 mm.
Impr. par *J. Hacke*.
Relié avec le n° 929.

2895. Mémoires de la Cour d'Espagne (par M^me^ d'Aulnoy). [M. 44]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire, près la Cour, à la librairie françoise,* 1691, 2 part. en un vol. pet. in-12 de 6 ff. lim., 216 et 219 pp., mar. brun, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 131 mm.
Les ff. lim. contiennent un catalogue des livres d'*Adrian Moetjens.*

2896. Les Œuvres de monsieur Molière. Edition nouvelle, enrichie de figures en taille-douce, et augmentée des œuvres posthumes. [M. 85]. *A Amsterdam, chez Henri Wetstein,* 1691, *avec privilège de Mgrs. les Etats de Hollande et de West Frise,* 6 vol. pet. in-12, cart., vélin, tr. dor.

Haut. 129 mm.
Tome I : 15 ff. lim. y compris le front. — *L'Étourdi — Dépit amoureux — Les Précieuses ridicules — Sganarelle — Les Fascheux.* (Toutes pièces datées 1693, sauf les *Précieuses,* datées 1692).
Tome II : Titre. — *L'École des Maris,* 1693 — *L'École des Femmes,* 1693 — *La Critique,* 1691 — *La Princesse d'Elide,* 1693 — *Le Mariage forcé,* 1692 — *L'Amour médecin,* 1693.
Tome III : Titre. — *Le Misanthrope,* 1693 — *Le Festin de Pierre,* 1693 — *Le Médecin malgré luy,* 1693 — *Le Sicilien,* 1689 — *Amphitryon,* 1684.
Tome IV : Titre. — *L'Avare,* 1693 — *George Dandin,* 1693 — *L'Imposteur ou le Tartuffe,* 1693 — *Le Bourgeois gentilhomme,* 1688.
Tome V : Titre. — *Monsieur de Pourceaugnac,* 1693 — *Les Fourberies de Scapin,* 1693 — *Psiché,* 1693 — *Le Malade Imaginaire,* 1690.
Tome VI : Titre. — *Les Femmes savantes,* 1692 — *Les Amants magnifiques,* 1689 — *Dom Garcie,* 1689 — *L'Impromptu de Versailles,* 1689 — *La Comtesse d'Escarbagnas,* 1689 — *Mélicerte,* 1689 — *L'Ombre de Molière* (de Brécourt), 1692.

2897. La Pierre de touche politique, Janvier 1691. Les Etrennes d'Esope. (Par Le Noble). *Jouxte la copie imprimée à Bruxelles, chez Jean Gobbin,* 1691, pet. in-12 de un front. et 47 pp., demi-rel. veau.

Haut. 128 mm.
Impr. à *Amst.* ou à *La Haye.*

2898. Polyaeni Stratagematum libri octo. Justo Vultejo interprete. Pancratius Maasvicius recensuit, Isaaci Casauboni, nec non suas, notas adjecit. *Lugduni Batavorum, apud Johannem du Vivié, et Jordanum Luchtmans,* 1691, in-8 de 12 ff. lim. y compris le front., 832 pp. et 20 ff., vélin.

Haut. 197 mm.
Impr. avec le matériel des *Elz.* d'*Amst.*

2899. Athalie, tragédie (par Racine). [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris,* 1691, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1924 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*
Relié avec le n° 2875.
Complément du n° 2643.

2900. Réflexions sur ce qui peut plaire, ou déplaire dans le commerce du monde. Par M*** (de Bellegarde). [M. 61]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang,* 1691, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front., 300 pp. et 10 ff. *broché.*

Haut. 150 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* ?
Exemplaire NON ROGNÉ.

2901. Vénus dans le cloître, ou la religieuse en chemise. Entretiens

curieux. Septième édition, augmentée d'un entretien. Adressez à madame l'abbesse de Beaulieu, par l'abbé du Prat (l'abbé Barrin). *A Cologne, chez Jaques Durand*, 1691 pet. in-12 de 204 pp. y compris le front., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 135 mm.
L'en-tête de la p. 5 paraît appartenir à une impr. d'*Amsterdam*.

1692.

2902. Caractères naturels des hommes. En cent dialogues, par monsieur Bordelon. *A La Haye, chez Louis et Henry van Dole, marchands libraires, dans le Pooten, à l'enseigne du Port-Royal*, 1692, pet. in-12 de 8 ff., 331 pp. et 2 ff. de Catalogue, veau.

Haut. 136 mm.
Impr. par *Moetjens* de *La Haye*?

2903. Histoire abregée de la naissance et du progrez du Kouakerisme, avec celle de ses dogmes (par Ph. Naudé). *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1692, pet. in-12 de 12 ff. lim., 174 pp. et 3 ff., *broché*.

Haut. 146 mm.
La sphère du titre est celle de l'*Ombre de Charles-Quint*, 1688, n° 2860. L'en-tête de la table se retrouve dans les *Mémoires d'Espagne* de 1691, publiées à *La Haye*. n° 2895.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Ex-libris de PIXERÉCOURT.

2904. Lucii Caecilii Firmiani Lactantii de Mortibus persecutorum, cum notis Stephani Baluzii, Tutelensis, qui primus ex veteri codice ms. bibliothecæ Colbertinæ vulgavit, editio secunda, etc. *Trajecti ad Rhenum, ex officina Francisci Halma, Academiæ typographi*, 1692, in-8 de 14 ff. lim. y compris le front., 307 pp., 464 pp., 32 pp. intercalaires, 24 ff. et 3 pl. pliées, vélin.

Haut. 199 mm.
Impr. par *F. Halma*.

2905. Astrée, tragédie. Par monsieur de La Fontaine, representée par l'Academie royale de musique. [M. 58]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1692, pet. in-12 de 46 pp., cart.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*, dont le *Quærendo* est sur le titre.

2906. La Maniere de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Dialogues (par le P. Bouhours). Seconde édition, revue et corrigée. [M. 60]. *Suivant la copie, à Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, prés de la Bourse, l'an* 1692, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 398 pp. et 13 ff., veau, fil.

Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2907. Mémoires de la Cour d'Espagne (par M^me^ d'Aulnoy). Troisième édition. [M. 44]. *A La Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire, près la Cour, à la librairie françoise*, 1692, 2 part. en un vol. in-12, vélin.

Tome I. 6 ff. lim. et 216 pp.
Tome II. 219 pp.
Haut. 134 mm.
Impr. par *A. Moetjens* de *La Haye*.

2908. Opus Merlini Cocaii (Folengo) poetæ Mantuani Macaronicarum. Totum in pristinam formam per me Magistrum Acquarium Lo-

dolam optimè redactum, in his infrà notatis titulis divisum.... *Amstelodami, apud Abrahamum à Someren,* 1692, pet. in-8 de 16 ff., 419 pp. et 2 ff., mar. rouge, fil. à froid. (*Capé.*)

Haut. 152 mm.
Édition qui passe pour avoir été imprimée à *Naples,* mais que nous considérons comme sortant des presses d'un imprimeur d'*Amsterdam.* Nous en avons pour preuve les lettres ornées et le fleuron aux palmes croisées qui se retrouve dans différents volumes de *Wetstein,* le *Bacon* de 1696 entre autres.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2909. Histoire de France avant Clovis. L'origine des François, et leur établissement dans les Gaules, l'estat de la religion et la conduite des églises dans les Gaules, jusqu'au règne de Clovis, par le S^r^ de Mezeray. [M. 60]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, près de la Bourse l'an* 1692, *avec privilege de Messieurs les Estats de Hollande et de West-Frise,* in-12 de 6 ff. lim. y compris le front., 562 pp. et 15 ff., veau.

Haut. 158 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang.*
Complément du n° 2858.

2910. Des Mots à la mode et des nouvelles façons de parler, avec des observations sur diverses maniéres d'agir et de s'exprimer. Et un discours en vers sur les mêmes matiéres (par de Caillères). Troisième édition. *A la Haye, chez Abraham Troyel, marchand libraire à la grand' Sale de la Cour,* 1692, pet. in-12 de 6 ff. et 165 pp., *broché.*

Haut. 150 mm.
Impr. par *Moetjens* de *La Haye ?*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2911. Le Parfait Capitaine, autrement l'abregé des guerres des Commentaires de César. Augmentée d'un traité de l'intérest des princes et des estats de la Chrestienté, avec la préface à monsieur le Cardinal Duc de Richelieu (par Henri duc de Rohan). [M. 61]. *Jouxte la copie imprimée à Paris,* 1692, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 218 pp., veau, fil.

Haut. 151 mm.
Même imprimeur que les *Réflexions* de La Rochefoucauld de 1692 (n° 2913).
La sphère du titre est celle de *Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2912. Esther, tragédie tirée de l'Escriture sainte (par Racine). [M. 58]. *Suivant la copie imprimée à Paris,* 1692, pet. in-12 de 70 pp., cart.

Haut. 128 mm.
Impr. par *Abr. Wolfgang* d'*Amst.*

2913. Réflexions ou sentences et maximes morales (du duc de La Rochefoucauld). Augmentées de plus de deux cens nouvelles maximes. Et maximes et pensées diverses. [M. 61]. *Suivant les copies imprimées chez Claude Barbin et Mabre Cramoisy,* 1692, pet. in-12 de 16 ff. lim. y compris le front., 168 pp., 4 ff. de table, 4 ff., 49 pp. et 3 ff., cart.

Haut. 134 mm.
Édition très mal imprimée.
Le titre porte la sphère de *Wolfgang.*
Les *Maximes et pensées diverses* sont celles de M^me^ de Sablé et de l'abbé d'Ailly.

2914. Les mêmes. *Suivant les copies impr. à Paris,* 1692, pet. in-12, basane.

Haut. 135 mm.

Même édition que la précédente, le fleuron du titre seul est changé et représente une corbeille de fleurs et de fruits.

2915. Le Soleil brulant à la veille de s'éclipser ou Gallie opera. *A Paris, chez Louis Lanternier, à la Place des Victoires*, 1692, pet. in-12 de 48 pp., y compris le titre gravé, demi-rel.

Haut. 129 mm.
Impr. à *La Haye* ou à *Amsterdam.*
Relié avec le n° 2155.

1693.

2916. Les Amours d'Anne d'Autriche épouse de Louis XIII, avec monsieur le C. D. R. le véritable pere de Louis XIV, aujourd'hui Roi de France. Où l'on voit au long comment on s'y prit pour donner un heritier à la couronne, les resors qu'on fit jouer pour cela et enfin tout le denouement de cette comedie. [M. 61]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1693, pet. in-12 de 10 ff. lim., 132 pp. et 57 pp. pour l'*Examen des pretextes de l'invasion des François pour l'instruction des Anglois, broché.*

Haut. 146 mm.
La sphère du titre est celle de *Wolfgang* d'*Amst.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2917. Nouvelles espagnolles. Par madame d'Aunoy, auteur des Memoires et voyages d'Espagne. *A la Haye, chez Jean Alberts, marchand libraire prés la Cour*, 1693, pet. in-12 de 574 pp., non compris 2 ff. intercalaires entre les pp. 2 et 3, pour un *Catalogue d'Aelberts*, et 1 f. entre les pp. 290 et 291, pour le titre de la 2e partie, cart.

Haut. 148 mm.
Même imprimeur que le *La Rochefoucauld* de 1692, n° 2913.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2918. Des. Erasmi Roterodami Colloquia, cum notis selectis variorum, addito indice novo. Accurante Corn. Schrevelio. *Amstelodami, ex typographia Blaviana*, 1693, *sumptibus societatis*, in-8 de 6 ff. lim. y compris le titre gravé, 784 pp. et 10 ff., veau.

Haut. 186 mm.
Impr. par *P.* et *J. Blaeu.*

2919. Histoire d'Eloïse et d'Abelard. Avec la lettre passionnée qu'elle lui écrivit. Traduite du latin et accompagné de deux autres aventures galantes fort singuliéres. *A la Haye, chez Jean Alberts, marchand libraire prés la Cour*, 1693, pet. in-12 de 2 ff. et 140 pp., mar. vert, fil., tr. dor.

Haut. 128 mm.

2920. Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des religieuses Ursulines, et de la condamnation et du suplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville (par Aubin). [M. 60]. *A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, prés de la Bourse*, 1693, pet. in-12 de 1 f. de titre et 474 pp., la dernière non chiffr., mar. brun, fil.

Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2921. Histoire du Pere La Chaize, jesuite et confesseur du Roi Louis

XIV, où l'on verra les intrigues secretes qu'il a eu à la Cour de France et dans toutes les Cours de l'Europe, pour l'avancement des grands desseins du Roi son maître (par P. J. Leroux ?) *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1693, pet. in-12 de 360 pp., *broché*.

Haut. 148 mm.
Édition de *La Haye ?*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2922. Les Mémoires du duc de Rohan. *A Amsterdam, chez André de Hoogenhuysen*, 1693, pet. in-12 de 1 f. de titre, 196 pp. et 118 pp., *broché*.

Haut. 148 mm.
Sur le titre une grosse sphère sans pied et mal gravée.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1694.

2923. Pièces de théâtre de Mr. Boursault. *Suivant la copie. A Paris, chez Jean Guignard, à l'entrée de la grand'salle, à l'image S. Jean*, 1694, pet. in-12 de 72 pp. lim. y compris le front. et 428 pp., veau.

Haut. 137 mm.
La sphère du titre est une de celles de *Henri van Bulderen* de *La Haye*.

2924. La Confession réciproque, ou dialogues du tems, entre Louis XIV et le Pere de La Chaize son confesseur (par Le Noble). *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1694, pet. in-12 de 296 pp., veau.

Haut. 124 mm.
Le titre est orné d'une sphère assez grossière.

2925. Les Poésies de Madame Des-Houlieres. Edition nouvelle, augmentée d'un tiers. *A Amsterdam, chez Henri Wetstein*, 1694, pet. in-8 de 4 ff. lim., 224 pp. et 3 ff., veau.

Haut. 145 mm.

2926. Les mêmes. *Amst.*, 1694, pet. in-8, couv. en papier.

Haut. 179 mm.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

2927. Les Œuvres de Mr. le Baron. *Suivant la copie. A Paris, chez Thomas Guillain, sur le quay des Augustins, à la descente du Pont-neuf, à l'image S. Loüis*, 1694, pet. in-12 de 3 ff. lim. y compris le front. et 362 pp., veau.

Haut. 136 mm.
Impr. à *La Haye*. La sphère du titre est celle de l'*Ombre de Charles-Quint*, n° 2860.

2928. Politique nouvelle de la Cour de France, sous le règne de Louis XIV. Ou l'on void toutes ses intrigues, et sa manière présente d'agir, à l'égard de toutes les puissances de l'Europe, uniquement pour satisfaire à l'ambition et à la grandeur de son monarque. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1694, pet. in-12 de 1 f. de titre et 330 pp., vélin.

Haut. 130 mm.
Impr. à *La Haye*.
Relié avec le n° 2371.

2929. Recueil de pieces curieuses et nouvelles, tant en prose qu'en vers. [M. 44]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire, prés la Cour, à la librairie françoise*, 1694-

1701, 30 parties en 5 tomes reliés en 10 vol. pet. in-12, veau.

Tome I : 4 ff. lim., 698 pp. et 5 ff. de table.

Tome II : 706 pp. et 4 ff. de table.

Tome III daté 1695 : 662 pp. et 5 ff. de table.

Tome IV daté 1695 : 705 pp. et 7 pp. de table.

Tome V daté 1696, 1697, 1698 et 1701 : 708 pp. non compris le titre de la 6e partie et 4 ff. de table.

Haut. 138 mm.

Chacune des 30 parties dont se compose le recueil a un titre séparé.

Les signatures et la pagination se suivent pour chacun des 5 volumes.

Les 24 premiers numéros furent publiés mensuellement, pendant les années 1694 et 1695 ; la publication devint ensuite très irrégulière, et les 6 dernières livraisons sont datées, 3 de 1696, 1 de 1697, 1 de 1698 et la dernière de 1701.

Moetjens, à l'affût de toutes les nouveautés parisiennes, a imprimé dans son recueil de nombreuses pièces de Boileau, de Boyer, de Perrault, de Mme Deshoulières, de Pradon, de St-Evremond, etc.

Souvent ces impressions étaient faites d'après des manuscrits de ces pièces qui circulaient dans le public lettré, avant d'être imprimées.

Une des parties les plus intéressantes du Recueil est formée par les 11 contes de Perrault, tant en prose qu'en vers. Sur ces 11 contes, 10 ont été publiés, soit la même année, soit postérieurement aux éditions parisiennes. Il en est un : *La Belle au bois dormant*, qui se trouve dans une partie datée 1696, et qui paraît ainsi avoir été publié avant l'édition de Paris, peut-être d'après une copie manuscrite.

Perrault, en tous cas, ne doit pas avoir fourni lui-même la copie à l'imprimeur hollandais ; le premier commis de Colbert ne pouvait faire publier ses œuvres par un éditeur qui ne manquait pas d'insérer dans son recueil les pièces les plus violentes contre Louis XIV et la France.

2930. Le Tableau de la vie et du gouvernement de messieurs les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de monsieur Colbert, representé en diverses satyres et poësies ingenieuses; avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de monsieur Fouquet, et sur diverses choses, qui se sont passées à Paris en ce temps là. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1694, pet. in-12 de 8 ff. lim., 387 pp., la derniere cotée 317, et 1 f. blanc, demi-rel.

Haut. 144 mm.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1695.

2931. L'Alcoran de Louis XVI ou le testement (*sic*) politique du cardinal Jules Mazarin. Traduit de l'italien. *Roma, in casa di Anthonio Maurino Stampatore*, 1695, pet. in-12 de 224 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Capé.*)

Haut. 132 mm.

Impr. à *Amsterdam*.

Attribué à Sandras de Courtils.

2932. L'Amour à la mode. Satyre historique (par Mme de Prégy). *A Paris, chez la veuve Coignard*, 1695, in-12 de 12 ff. y compris le front. et 190 pp., cart.

Haut. 148 mm.

Impr. à *La Haye*.

Même en-tête et fleuron de titre que dans le *Pradon* de 1695 (n° 2944).

2933. Œuvres de Mr Capistron. *A Amsterdam, chez Jean Garrel, marchand libraire dans le Kalverstraat*, 1695, pet. in-12 de 2 ff. lim. pour le titre et le front., 197 pp., 2 ff. blancs,

179 pp., 2 ff. de catalogue et 6 fig., vélin.

Haut. 137 mm.

2934. La Chasse au loup de monseigneur le Dauphin, ou la rencontre du comte du Rourre dans les plaines d'Anet. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1695, pet. in-12 de 312 pp. y compris le front., mar. vert, fil., tr. dor. (*Duru et Chambolle.*)

Haut. 130 mm.
Impr. à *Amsterdam.*

2935. La Cour de St. Germain, ou les intrigues galantes du Roy et de la Reine d'Angleterre, depuis leur séjour en France. *A St. Germain, chez Jacques le Bon, au chateau de l'Amour*, 1695, pet. in-12 de 184 pp. y compris le front., demi-rel.

Haut. 149 mm.
Impr. à *Amsterdam.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2936. Alexandri Donati e societate Jesu, Roma vetus ac recens utriusque ædificiis illustrata. In multis locis aucta, castigatior reddita, indice locupletissimo, et figuris æneis illustrata. Editio ultima. *Amstelædami, prostant apud Janssonio-Waesbergios et Joannem Wolters*, 1695, *cum privilegio*, in-4 de 7 ff. lim. y compris le front., 356 pp., 10 ff. et 92 pl., vélin.

Haut. 221 mm.
Impr. à *Campis* (Kampen) par *G. Cotte.*

2937. L'Esprit du cardinal Mazarin, ou entretiens sur les matières du temps, sur ce qui se passe à la Cour de France, et dans celle des autres princes de l'Europe. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1695, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 336 pp., *broché.*

Haut. 141 mm.
Titre orné d'une tiare.
Vignettes en-tête des volumes de *La Haye.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2938. L'histoire et les amours du duc de Guise, surnomé le Balafré. *A Paris, chez la veuve Mabre-Cramoisy*, 1695, *avec privilege*, pet. in-12 de 12 ff. lim. et 249 pp., mar. rouge, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 150 mm.
Édition publiée à *La Haye.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

2939. Luxembourg aparu a Louis XIV la veille des Rois sur le raport du Pere La Chaise, fait a la Ste Société. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1695, pet. in-12 de 54 pp. y compris le front. et 1 f. blanc, *dérelié.*

Haut. 125 mm.
L'en-tête de la p. 3 figure dans les *Mémoires de Rohan*, d'*Amst.*, 1693, n° 2922.

2940. Attendez-moi sous l'orme, comédie par M. Palaprat (Regnard). *A La Haye, chez Abraham de Hondt et Jacob van Ellinckhuysen, marchands libraires à la Grand'Salle de la Cour*, 1695, pet. in-12 de 34 pp., *dérelié.*

Haut. 137 mm.

2941. La Femme d'intrigues. Comédie par M^r^ Palaprat. *A La Haye, chez Abraham de Hondt et Jacob van Ellinckhuysen, marchands libraires à la Grand'Salle de la Cour*, 1695, pet. in-12 de 112 pp., *dérelié.*

Haut. 137 mm.

2942. Œuvres de monsieur Passerat, dédiées à Son Altesse Electorale de Baviere. Seconde édition, revuë et corrigée. *A La Haye, chez Henry van Bulderen, marchand libraire, dans le Pooten, à l'enseigne de Mezeray*, 1695, pet. in-12 de 1 front., 302 pp. et 7 fig., veau.

Haut. 135 mm.
Impr. par *Moetjens* de *La Haye* ?

2943. Le Passe-Temps royal de Versailles ou les amours secrettes de Madame de Maintenon, sur de nouveaux mémoires très-curieux. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1695, pet. in-12 de 1 f. pour le front. et 98 pp., mar. rouge, orn. à froid. (*Simier.*)

Haut. 146 mm.
Impr. à *Amsterdam*.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Des bibliothèques de PIXERÉCOURT et du comte DE LA BÉDOYÈRE.

2944. Les Œuvres de M. Pradon. [M. 58]. *Suivant la copie impr. à Paris, à Amst., chez Ant. Schelte*, 1695, pet. in-12, mar. rouge, orn., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1959. — Haut. 130 mm.
Les ff. lim. et toutes les pièces, à l'exception de *Statira*, sortent des presses de *Wolfgang*. *Statira* a été impr. par *Blaeu*.
La marque du *Quærendo*, sur le titre de cette dernière pièce, est différente de celle employée communément.
La description donnée par W. est fautive en ce qui concerne la pièce de *Pirame et Thisbé*, qui, dans l'édition de 1674, comprend 70 pp., non compris le front.
De la bibliothèque de PIXERÉCOURT.

2945. Les mêmes. *Amst.*, 1695, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 1959. — Haut. 134 mm.
La pièce de *Pirame et Thisbé* est de l'édition de 1695, en 72 pp. y compris le front.

2946. Le Théâtre de M. de Pradon. *A Paris, chez la veuve Mabre-Cramoisy*, 1695, *avec privilege du Roy*, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front. et 479 pp., basane.

Haut. 135 mm.
Mêmes fleurons que dans les *Nouvelles de Mme d'Aulnoy* de *La Haye*, 1693, (n° 2917).

2947. Le Rossignol et la Matrone d'Ephese. Contes nouveaux en vers. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1695, in-12 de 24 pp., mar. orange, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 162 mm.
Le titre porte le même fleuron que la *Vie de Turenne*, 1685, impr. par *Hackius* de *Leyde*.
Le premier conte est attribué à Lamblin ou à Trousset de Valincourt; le second est une imitation du conte de La Fontaine.

2948. Les Souffleurs, ou la pierre philosophale d'Arlequin, comedie nouvelle, comique et satirique. *Suivant la copie à Paris. A Amsterdam, chez Adrian Braakman, marchand libraire dans le Beurs-straat, près le Dam, à l'enseigne de la ville d'Amsterdam*, 1695, pet. in-12 de 128 pp., 2 ff. de catalogue, et 4 fig. y compris le front., demi-rel.

Haut. 128 mm.

2949. Le Théâtre italien (de Ghérardi), ou le recueil de toutes les comédies et scènes françoises, qui ont été jouées sur le théâtre italien par la troupe des comédiens du Roy de l'hôtel de Bourgogne à Paris. Troisieme édition, revuë, corrigée et augmentée. *A Paris, chez les héritiers de Mabre-Cramoisy*, 1695, *avec privilege*

du Roy, pet. in-12 de 14 ff. lim. y compris le front., 569 pp. et 1 f., mar. brun, double fil., tr. dor.

Haut. 133 mm.
Impr. à *Amsterdam*.
Le recueil contient diverses scènes par Regnard.

2950. Le Tombeau des amours de Louis le Grand, et ses dernières galanteries. [M. 61]. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1695, pet. in-12 de 2 ff. lim. pour le titre et le front. et 171 pp., mar. rouge, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

Haut. 140 mm.
La sphère du titre est celle du successeur de *Wolfgang, Ant. Schelte* d'*Amst.*

2951. Le même. *Cologne*, 1695, pet. in-12, mar. rouge, plats fleurdelisés.

Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2952. La Vie de Jean-Baptiste Colbert ministre d'Etat sous Louis XIV, Roy de France (par Sandras de Courtils). *A Cologne*, ***, 1695, pet. in-12 de 12 ff. lim. y compris le front., 333 pp. et 1 f. blanc, demi-rel.

Haut. 144 mm.
Édition publiée à *Amsterdam*.

2953. La Vie de la duchesse de La Valiere. Où l'on voit une relation curieuse de ses amours et de sa penitence. Par ***. *A Cologne, chez Jean de la Verité*, 1695, pet. in-12 de 1 f. de titre et 321 pp., mar. brun, fil. tr. dor.

Haut. 143 mm.
Édition sans ornements, probablement imprimée à *Amsterdam*.

2954. Les Exilez de la Cour d'Auguste. Par M. de Villedieu. [M. 61]. *Suivant la copie de Paris, A Amsterdam, chez André de Hoogenhuysen*, 1695, 6 parties en un vol. in-12 de 496 pp., mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 130 mm.
Sur le titre la sphère de *Schelte*, successeur de *Wolfgang* d'*Amst.*

1696.

2955. Arlequin comédien aux Champs Elisées. Nouvelle historique, allégorique et comique (par Bordelon). *Suivant la copie. A Paris, chez Claude Barbin*, 1696, pet. in-12 de 130 pp., un f. de Privilège et 4 fig. y compris le front., demi-rel.

Haut. 128 mm.
Imp. à *Amsterdam*.
Relié avec le n° 2948.

2956. Sexti Aurelii Victoris Historiæ romanæ breviarium, illustratum trium virorum celeberrimorum, Andreæ Schotti, Dominici Machanei, Jani Gruteri, et feminæ præstantissimæ Annæ Tanaquili Fabri filiæ commentariis integris, etc. Contextum recensuit, commentarios suis locis disposuit, et editionum, auctorum laudatorum, explicatorum, emendatorum, notatorum, antiquitatumque et rerum indices copiosissimos et certissimos adjecit Samuel Pitiscus. *Trajecti ad Rhenum, apud Franciscum Halmam, Guilielmum vande Water, bibliopol.*, 1696, in-8 de 22 ff. lim. y compris le frontispice, 434 pp., 37 ff., 168 pp. et 14 ff., vélin.

Haut. 190 mm.
Impr. par *Fr. Halma*.

2957. Francisci Baconi baronis de Verulamio, vice-comitis S. Albani, et summi Angliæ cancellarii, de Sapientia veterum, ad inclytam Academiam Cantabrigensem. Editio nova. *Amstelædami, apud Henricum Vetstenium*, 1696, pet. in-12 de 117 pp. et 1 f., mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2958. L'Art de guérir les maladies vénériennes, expliqué par les principes de la nature et des méchaniques. Par Nicolas de Blégny, chirurgien du Roy, maistre et juré à Paris. Quatrième édition. [M. 61]. *Suivant la copie imprimée à Paris, à Amsterdam, chez Abraham de Hoogenhuysen*, 1696, 3 tomes en 1 vol. pet. in-12, veau, fil.

Tome I. 10 ff. lim., 159 pp. et 4 ff..
Tome II. 143 pp. et 5 ff.
Tome III. 178 pp. et 7 ff. dont un blanc.
Haut. 144 mm.
Le titre porte la sphère de *Schelte*, successeur de *Wolfgang*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2959. Bradamante, Tragédie. Par M. (Th.) Corneille. *A Amsterdam, chez Henri Desbordes, dans le Kalverstraat*, 1696, pet. in-12 de 60 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Amand.*)

Haut. 132 mm.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2960. Les Dames vangées, ou la dupe de soy-mesme. Comédie (par Th. Corneille et D. de Visé). *Suivant la copie de Paris, à Amsterdam, chez J. Louis de Lorme et Estienne Rogier, marchands libraires, sur le Rockin*, 1696, pet. in-12 de 154 pp., demi-rel.

Haut. 129 mm.
Relié avec le n° 2155.

2961. La France ruinée sous le règne de Louis XIV. Par qui et comment. Avec les moyens de la rétablir en peu de tems (par Le Pesant de Bois Guilbert). *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1696, pet. in-12 de 214 pp. sans le front., veau, fil., tr. dor.

Haut. 134 mm.

2962. Les Galanteries de monseigneur le Dauphin et de la comtesse du Roure. *A Cologne, chez* ***, 1696, in-12 de 172 pp. y compris le front., vélin.

Haut. 145 mm.
Édition de *La Haye.*

2963. Histoire de l'admirable Don Quixotte de la Manche (traduit de l'espagnol de Cervantes, par Filleau de St-Martin). *A Amsterdam, chez Pierre Mortier, libraire sur le Vygendam*, 1696, 5 vol. pet. in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Lefebvre.*)

Tome I. 6 ff. lim. y compris le front. et 408 pp.
Tome II. 418 pp. y compris le front. et 1 f. de table.
Tome III. 4 ff. lim. y compris le front. et 400 pp.
Tome IV. 4 ff. lim. y compris le front. et 456 pp.
Tome V. 4 ff. lim. y compris le front., 501 pp. et 3 pp.
Haut. 130 mm.
Ces volumes ont été imprimés à *Amst.* dans diverses officines.
Le tome V, qui est une suite au roman par Filleau de St-Martin, se joint parfois à l'édition de 1681. (W. 1954 note).

Outre les 5 frontispices, l'ouvrage contient 40 fig., qui sont pour les 4 premiers volumes les mêmes que celles de l'édition de 1681.

Ces figures se trouvent : Tome I. pp. 22, 35, 44, 75, 142, 187, 203, 229, 284, 339, 369. — Tome II. pp. 60, 176, 287, 308, 402. — Tome III. pp. 97, 117, 158, 193, 255, 306, 323, 385. — Tome IV. pp. 13, 70, 128, 165, 226, 338, 370, 409. — Tome V. pp. 53, 86, 98, 102, 212, 242, 257, 281.

Exemplaire YEMENIZ.

2964. Histoire du Wiclefianisme, ou de la doctrine de Wiclef, Jean Hus, et Jérome de Prague. Avec celle des guerres de Boheme, qui en ont esté les suites. *Suivant la copie imprimée à Lyon, chez Jean Certe, rue Mercière*, 1696, pet. in-12 de 4 ff., 146 pp., 5 ff., 146 pp. et 5 ff., veau, tr. dor. (*Ducastin.*)

Haut. 133 mm.
Impr. par *A. Moetjens* de *La Haye*.

2965. Le Mary sans femme, comédie. Par Mr. de Montfleury. *A la Haye, chez Louis et Henry van Dole, marchands libraires, dans le Pooten, à l'enseigne du Port-Royal*, 1696, pet. in-12, de 87 pp., couv. en papier.

Haut. 129 mm.

2966. L'Art d'aimer et les remèdes d'amour d'Ovide (traduits par l'abbé de Marolles). Quatrième édition, reveuë et augmentée des notes, et des observations nécessaires ; et où l'on a ajouté l'art d'embellir le visage, et autres traitez curieux. *A Paris, chez la Veuve Mabre-Cramoisy*, 1696, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil., milieux.

Tome I. 8 ff. lim. y compris le front. et 312 pp.
Tome II. 267 pp. et 2 ff.
Haut. 147 mm.
Édition de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2967. Les Mœurs du temps, comédie par M. Palaprat. *A la Haye, chez Abraham de Hondt, marchand libraire à la grand'Salle de la Cour, à la Fortune*, 1696, pet. in-12 de 136 pp., basane.

Haut. 134 mm.
Cette comédie n'est autre que celle de Saint-Yon intitulée : *Les Façons du Temps*.

2968. Les mêmes. *A la Haye, chez Jacob Van Ellinckhuysen, marchand libraire à la grand'Salle de la Cour, au Dauphin*, 1696, pet. in-12, veau.

Haut. 134 mm.
Le titre seul est modifié.

2969. La Sérénade, comédie par Mr Palaprat (Regnard). *A la Haye, chez Jacob van Ellinkhuysen, marchand libraire à la grand'Sale de la Cour, au Dauphin*, 1696, pet. in-12 de 48 pp., *dérelié*.

Haut. 137 mm.

2970. Le Triomphe de l'Hiver, petite comédie par M. Palaprat. *A la Haye, chez Jacob van Ellinckhuysen, marchand libraire à la grand'Salle de la Cour, au Dauphin*, 1696, pet. in-12 de 26 pp. et 3 ff. de catalogue, veau.

Haut. 134 mm.
Relié avec le n° 2968.

2971. Le Parfumeur françois, qui enseigne toutes les manières de tirer les odeurs des fleurs ; et de faire toutes sortes de compositions de

parfums. Avec le secret de purger le tabac en poudre : et le parfumer de toutes sortes d'odeurs. Pour le divertissement de la noblesse, l'utilité des personnes religieuses, et nécessaire aux baigneurs et perruquiers (par le S^r^ Barbe). *A Amsterdam, chez Paul Marret, marchand libraire dans le Beurs-Straat*, 1696, pet. in-12 de 26 ff. lim. y compris le front., 170 pp. et 9 ff. de table et de catalogue, cart.

Haut. 137 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2972. Athalie, tragédie (par Racine). [M. 60]. *Suivant la copie impr. à Paris, à Amst., chez Antoine Schelte*, 1696, pet. in-12 de 8 ff. lim. et 68 pp., *dérelié*.

W. 1924 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Wetstein* ?
Manque le frontispice.

2973. Le Retour de Jacques II à Paris. Comédie. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1696, pet. in-12 de 105 pp., mar. rouge jans. (*Courmont.*)

Haut. 147 mm.
Édition de *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

2974. De la Génération de l'homme, ou tableau de l'amour conjugal. Divisé en quatre parties. Par Mr. Nicolas Venette, docteur en médecine, etc. Septiéme édition, reveuë, corrigée, augmentée et enrichie de figures par l'auteur. *A Cologne, chez Claude Joly*, 1696, in-12 de 24 ff. lim., 642 pp., 15 ff. et 7 pl., basane.

Haut. 150 mm.
Le fleuron de titre se retrouve dans divers volumes publiés à *La Haye*.

1697.

2975. La Disgrace des amans. Nouvelle historique (par le chevalier de Mailly). *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1697, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front., et 108 pp., la dernière non chiffr., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 126 mm.

2976. Histoire des intrigues galantes de la Reine Christine de Suède et de sa Cour, pendant son séjour à Rome. *A Amsterdam, chez Jan Henri, libraire*, 1697, in-12 de 3 ff. lim. y compris le portr. et 300 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 151 mm.

2977. Le Bourgeois de Falaise. Comédie par M^r^ Palaprat (Regnard). *A La Haye, chez Jacob van Ellinkhuysen, marchand libraire à la grand'Salle de la Cour, au Dauphin*, 1697, pet. in-12 de 48 pp., *dérelié*.

Haut. 137 mm.

2978. Histoires ou contes du temps passé, avec des moralitez. Par le fils de monsieur Perreault de l'Académie françois. [M. 61]. *Suivant la copie à Paris*, 1697, pet. in-12 de 4 ff. lim., y compris le front., et 176 pp., la dernière non chiffr., mar. bleu jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

Haut. 129 mm.
Cette édition, publiée à *Amst.*, soit par *Schelte*, soit par *Weistein*, soit plutôt par *Henry Desbordes*, est la réimpression de l'ÉDITION ORIGINALE de ces contes, publiée à *Paris* en 1697.
Nous avons constaté l'existence de deux éditions : *Suivant la copie*, 1697 : celle-ci,

dont le titre est en dix lignes, et une autre absolument semblable, mais dans laquelle le titre est en onze lignes.

2979. Pantheum mythicum seu fabulosa deorum historia, hoc primo epitomes eruditionis volumine, breviter dilucidéque comprehensa, auctore P. Francisco Pomey é societate Jesu. Editio quinta priore correctior, et quamplurimis æneis figuris ornata. *Ultrajecti, apud Guiljelmum van de Water*, 1697, in-12 de 12 ff. lim., y compris le front., 298 pp., 7 ff. et 27 fig., mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Haut. 169 mm.
Impr. par *G. van de Water* ?
Exemplaire NON ROGNÉ

2980. Le Théâtre de Mr Quinault. Nouvelle édition augmentée, et enrichie de figures en taille-douce. [M. 59]. *A Amsterdam, chez Antoine Schelte*, 1697, 2 vol. pet. in-12, vélin.

Haut. 124 mm.
Ce recueil, formé par *Schelte*, le successeur de *Wolfgang*, est ainsi composé :
Tome I. 6 ff. lim. y compris le front. gravé et les 8 pièces suivantes : *La Mort de Cyrus*, 1662 — *Le Mariage de Cambyse*, 1662 — *Le Feint Alcibiade*, 1660. (W. 1703) — *Les Coups de l'amour*, 1662 — *Amalasonte*, 1660 (W. 1701) — *Stratonice*, 1662 — *La Comédie sans Comédie*, 1061 (Voy. n° 2174) — *Le Fantosme amoureux* (W. 834).
Tome II. 2 ff. lim. y compris le front. gravé, et les 8 pièces suivantes : *Bellerophon*. 1671 — *La Mère coquete*, 1666 — *La Généreuse Ingratitude*, 1662 — *L'Amant indiscret*, 1662 — *Les Rivalles*, 1662 — *Agrippa*, 1663 — *Astrate*, 1665 — *Pausanias*, 1697.
Chacune des pièces est précédée d'un frontispice.
Toutes les pièces contenues dans ce recueil sont les mêmes que celles du recueil de 1663, sauf 4, qui ont été remplacées par des éditions antérieures (*Le Feint Alcibiade, Amalasonte, La Comédie sans comédie* et *le Fantosme amoureux*).

1698.

2981. L'Amour en fureur, ou les excès de la jalousie italienne. Nouvelle curieuse. *A Cologne, chez Pierre le jeune*, 1698, pet. in-12 de 96 pp., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 135 mm.
Impr. à *La Haye* ou à *Amsterdam*.

2982. Lettres nouvelles de monsieur de Boursault ; accompagnées de fables, de remarques, de bons mots, et d'autres particularitez aussi agreables qu'utiles. Avec sept lettres amoureuses, d'une dame à un cavalier. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez la veuve de Théodore Girard*, 1698, pet. in-12 de 12 ff. et 454 pp., cuir de Russie, fil. (*Thouvenin.*)

Haut. 150 mm.
Impr. à *La Haye* ou à *Amsterdam*.
Exemplaire NON ROGNÉ, contenant 9 portraits ajoutés.
De la bibliothèque de RENOUARD.

2983. Vestitus sacerdotum Hebræorum, sive commentarius amplissimus in Exodi cap. xxviii ac xxxix et Levit. cap. xvi aliaque loca S. Scripturæ quam plurima. Auctore Johanne Braunio... Altera editio, priori auctior et emendatior. *Amstelodami, apud Abrahamum a Someren, anno* 1698, 2 tomes en un vol. in-4 de 36 ff. lim. y compris le front., 752 pp., 22 ff. pour l'index de la première partie et le titre de la seconde (daté

1697), 30 ff. d'index pour la deuxième partie et 19 planches, vélin.

Haut. 200 mm.

Les figures sont les mêmes que dans l'édition de 1680 (W. 1575, n° 1732).

2984. Le Coupe-cu de la Mélancolie, ou Vénus en belle humeur (par Béroalde de Verville). *A Parme, chez Jaques le Gaillard*, 1698, pet. in-12, mar. vert, double fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1960 note. — Haut. 133 mm.

La sphère du titre, qui est celle de la *Bibliothèque de l'Arétin*, n° 2879, appartient au matériel de *Schelte d'Amsterdam.*

Tirage particulier du *Moyen de parvenir*, n° 2990.

2985. L'Ecole pour rire, ou la manière d'aprendre le françois en riant, par le moien de certaines histoires choisies, plaisantes et recreatives, exemtes de toutes paroles et equivoques sales et deshonnêtes et mises dans un françois tres facile, et le plus usité dans la conversation. Nouvellement augmentées de quelques nouvelles histoires. Et l'ortographe corrigée selon la methode de Richelet (par J. S^r^ de Dampierre). *A Leide, l'an* 1698, pet. in-12 de 72 pp., mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 131 mm.

Le fleuron de titre (n° 221) et l'en-tête de la p. 3 (n° 220) ont fait partie du matériel de *Vlacq* de *La Haye* et se retrouvent sur la *Comédie des proverbes* de 1654.

Exemplaire de Ch. Nodier.

2986. Conseil d'un homme de qualité à sa fille, par M. le Marquis d'Halifax. *A la Haye, chez Louïs et Henri van Dole, marchands libraires, dans le Pooten, à l'enseigne du Port-Royal*, 1698, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front. et 152 pp., *broché.*

Haut. 135 mm.

Exemplaire non rogné.

2987. Les Illustres fées. Contes galans. Dédié aux dames par Madame D*** (d'Aulnoy). *A La Haye, chez Meindert Uytwerf, marchand libraire dans le Hofstraet, près la Cour*, 1698, pet. in-12 de 5 ff. lim. y compris le front. et 287 pp., basane.

Haut. 132 mm.

Ce volume, imprimé à l'imitation des *Contes de Perrault* de 1697, contient 11 contes : *Blanche Belle, le Roy magicien, le Prince Roger, Fortunio, le Prince Guerini, la Reine de l'île des fleurs, le Favory des fées, le Bienfaisant, la Princesse couronnée par les fées, la Supercherie malheureuse, l'Isle inaccessible.*

Vignettes en tête de chaque conte.

2988. Les Œuvres de Monsieur Mont-fleury, contenant des pièces de theatre, representées par la troupe des comédiens du Roy à Paris. *A Amsterdam, chez Adrian Braakman, marchand libraire dans le Beurstraat, près le Dam, à l'enseigne de la ville d'Amsterdam*, 1698, 2 vol. pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front., 489 pp. et 5 fig., 2 ff. pour le front. et le titre du tome II, pp. 490-934, et 7 fig., veau.

Haut. 135 mm.

2989. Le Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a esté, est, et sera. (Par Béroalde de Verville). *S. l., imprimé cette année, s. d.* (*vers* 1680), pet. in-12, mar. citron, dos orné, milieux, doublé de

mar. bleu, dent., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1960. — Haut. 123 mm.
Édition en 439 pp.
Le fleuron du titre (n° 198) a été employé à diverses reprises par *S. Mathys* de *Leyde*. On le retrouve en 1671 sur le *Th. Willis* de *Felicien Lopez* de *Leyde*.
Nous croyons que l'impression du *Moyen de parvenir* est légèrement postérieure à cette date.
Voy. nos 2984, 2990 et 2994.

2990. Le Moyen de parvenir. Œuvre contenant la raison de tout ce qui a été, est, et sera (par Béroalde de Verville). *S. l., imprimé cette année, s. d.* (1698), pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1960 note. — Haut. 134 mm.
Édition de 348 pp., imprimée à *La Haye* ou à *Amsterdam*.

2991. Le même. *Imprimé cette année, s. d.* (1698), pet. in-12, mar. citron, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1960 note. — Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2992. Esther, tragédie (par Racine). [M. 59]. *A Amst., chez les héritiers d'Ant. Schelte*, 1698, pet. in-12 de 70 pp., *dérelié*.

W. 1924 note. — Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2993. Raimond, comte de Barcelone. Nouvelle galante. *A Amsterdam, chez Louis du Val*, 1698, pet. in-12 de 154 pp. et 1 f., mar. vert, fil., tr. dor.

Haut. 131 mm.

2994. Le Salmigondis, ou le manège du genre humain (par Béroalde de Verville). *A Liège, chez Louis Refort*, 1698, pet. in-12, mar. orange, fil., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

W. 1960 note. — Haut. 134 mm.
Même sphère sur le titre que celle qui se trouve sur le *Coupe-cu de la Mélancolie*, 1698, (n° 2984) sphère de *Schelte d'Amsterdam*.
Exemplaire de Ch. NODIER.

1699.

2995. Les Avantures de Telemaque, fils d'Ulysse, ou suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homere (par Fénelon). Quatrième édition revue et corrigée. [M. 44]. *A La Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire*, 1699, 3 vol. pet. in-12, vélin, tr. dor.

Tome I : 3 ff. lim. dont un blanc et 208 pp.
Tome II : 2 ff. lim. et pp. 209-492.
Tome II (suite) : 1 f. pour le titre et pp. 485-680.
Tome II (2e suite) : 1 f. pour le titre et pp. 675-899.
Tome III : 272 pp. et 46 pp. pour les *Aventures d'Aristonoüs*.
Haut. 132 mm.
Le tome second porte sur le titre : *Troisième édition*.

2996. Catalogus librorum in bibliopolio Wetsteniano venalium sub initium anni 1699. *Amstelædami, apud Henr. Wetstenium*, 1699, in-12 de 2 ff. et 476 pp., vélin.

Haut. 145 mm.

2997. L'Illustre Mousquetaire. Nouvelle galante. [M. 44]. *A La Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire, près la Cour, à la librairie françoise*, 1699, pet. in-12 de 183 pp., mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 124 mm.

2998. Les Amours de Catulle. Par Mr. de la Chapelle. Nouvelle édition revue et corrigée. [M. 59]. *A Amsterdam, chez les héritiers d'Ant. Schelte*, 1699, 4 tom. en un vol. pet. in-12, mar. bleu, comp., doublé de mar. brun.

Tomes I et II : 12 ff. lim., 288 pp. et 4 ff.
Tomes III et IV : 1 f. de titre, 268 pp. et 2 ff.
Haut. 148 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

2999. Recueil de quelques pieces nouvelles et galantes tant en prose qu'en vers. *A Utrecht, chez Antoine Schouten*, 1699, in-12 de 1 f. de titre, 69 pp. et 65 pp. veau.

Haut. 145 mm.
Voyage de Bachaumont et de Chapelle, Lettre de l'abbe M.(ontreuil) contenant le voyage de la Cour de France vers la frontière d'Espagne, différents contes : le *Quiproquo* (par La Fontaine), le *Rossignol* (par Lamblin), le *Tonnerre*, le *Contrat*, etc.

1700.

3000. Le Cabinet d'amour et de Vénus, contenant les pièces marquées à la table suivante. *A Cologne, chez les héritiers de Pierre Marteau, s. d.* (*vers* 1700), pet. in-12 de 3 ff. lim. et 398 pp., mar. rouge, fil., milieux.

Haut. 146 mm.
Bibliothèque de l'Arétin, sous un titre différent.
Même sphère au titre et mêmes ornements typographiques que dans l'édition en 398 pp. (n° 2879).
Exemplaire NON ROGNÉ.

3001. Dialogues divers entre les cardinaux Richelieu et Mazarin, et autres. *A Cologne, chez Pierre l'Enclume*, 1700, pet. in-12 de 66 pp., cart.

Haut. 146 mm.
Publié par *Moetjens* de *La Haye* ?
Exemplaire NON ROGNÉ.

3002. Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé, par mademoiselle D*** (Catherine Bédacier, née Durand). *Cologne, chez Pierre le Jeune*, 1700, pet. in-12 de 240 pp. y compris le front., mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 133 mm.
Édition d'*Amsterdam* ?

3003. Les Œuvres de Clément Marot de Cahors, valet de chambre du Roy. Reveuës et augmentées de nouveau. [M. 44]. *A la Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire, près la Cour, à la librairie françoise*, 1700, un tome en 2 vol. pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

Tome I : xvi pp. et 318 pp.
Tome II : pp. 319-732 (le titre formant les pp. 319 et 320) et 8 ff. de table.
Haut. 133 mm.
Impr. par *Moetjens* ?

3004. Les mêmes. *La Haye*, 1700, un tome en 2 vol. pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIXERÉCOURT.

3005. Relation historique de l'amour de l'empereur de Maroc, pour madame la princesse doüariere de Conty, écrite en forme de lettres à une personne de qualité. Par M. le Comte de D****. *A Cologne, chez*

rteau, 1700, pet. in-12 de
nar. rouge, fil. (*Cuzin.*)

5 mm.
ır *Moetjens* de *La Haye*.
re NON ROGNÉ.

1701.

R. Des-Cartes. Opuscula
a, physica et mathematica.
Amstelodami, ex typographia
'aeu, prostant apud Janssonio-
gios, Boom et Goethals, 1701,
ff. lim., 74 pp., 1 f., 51 pp.,
)p., 1 f., 90 pp., 26 pp., 1 f.
, vélin.

99 mm.
ır *P.* et *J. Blaeu*.
ec le n° 2770.

1702.

Esope à la Cour, comédie
e par feu M. Boursault. *Sui-*
copie de Paris, chez Adrian
an, dans le Beurssteeg, près
à l'enseigne de la ville d'Ams-
1702, pet. in-12 de 104 pp.
e catalogue, demi-rel.

29 mm.
ar *Ad. Braakman*.
vec le n° 1337.

Démocrite, comédie. Par
ır R. (Regnard). *Suivant la*
Paris, à Amsterdam, chez
Braakman, dans le Beurs-
rès le Dam, à l'enseigne de la
msterdam, 1702, pet. in-12
p., demi-rel.

127 mm.
par *A. Braakman*.
vec le n° 2247.

3009. Le Curieux de province, ou l'oncle dupé. Par le sieur Petit. *A La Haye, chez Pierre Husson, marchand libraire, vis à vis le Hofstraat*, 1702, pet. in-12 de 112 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Relié avec le n° 2407.

3010. Veterum Lucernæ sepulcrales, collectæ ex cavernis et specubus subterraneis urbis Romæ, figuris æneis expressæ : in quibus multa ad eruditionem monumenta continentur, delineatæ secundum formas suas a Petro Sanctio Bartolio. Divisæ in tres partes, cum observationibus Joannis Petri Bellorii. Ex italico in latinum sermonem transtulit Alexander Dukerus. *Lugduni Batavorum, excudit Petrus vander Aa, bibliop.*, 1702, in-fol. de 4 ff. lim. et 107 pp., demi-rel.

Haut. 388 mm.
De l'impr. des *Hackius* ou de leurs successeurs.

1703.

3011. Le Théâtre de monsieur de La Fosse. [M. 61]. *A Amsterdam, chez Jacques Desbordes, vis-à-vis le comptoir de Cologne*, 1703, pet. in-12, veau.

Haut. 132 mm.
Contient 5 pièces : *Polixène*, 1698 ; *Thésée*, 1702 ; *Manlius*, 1707 ; *Gabinie* (par Brueys), 1704 ; le *Distrait* (par Regnard), 1707.
La sphère du titre provient du fonds de *Wolfgang*.

3012. Le Théâtre de monsieur de La Grange. [M. 61]. *A Amsterdam, chez Jacques Desbordes, vis-à-vis le*

comptoir de Cologne, 1703, pet. in-12, veau.

Haut. 131 mm.
Contient 5 pièces, quatre datées de 1702, *Adherbal*, *Méléagre*, *Athenaïs*, *Amasis*, et une pièce, *Oreste et Pylade*, datée 1700.
La sphère du titre est une de celles provenant du fonds de *Wolfgang*.

3013. La Religieuse interessée et amoureuse, avec l'Histoire du comte de Clare. Nouvelle gallante (par M^me^ de Tencin). *A Cologne, chez Pierre le Jeune*, 1703, pet. in-12 de 86 pp., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 126 mm.
Publié à *La Haye*.

1705.

3014. Les Amours de monseigneur le Dauphin avec la comtesse du Rourre. *A Cologne, chez Pierre Marteau, à la verité*, 1705, pet. in-12 de 1 f. pour le front. et 24 pp., veau, fil., tr. dor. (*Capé*.)

Haut. 128 mm.
Publié à *La Haye*.
Exemplaire PIETERS.

3015. Grapinian, Arlequin procureur, comedie (par N. de Fatouville). *A Amsterdam, chez Henri Schelte*, 1705, pet. in-12 de 7 ff. lim. et 41 pp., demi-rel.

Haut. 128 mm.
Relié avec le n° 2948.

3016. Relation d'un Voyage de Coppenhague à Breme, en vers burlesques (par Corneille Blessebois). *A Breme, chez Claude Lejeune*, 1705, pet. in-12 de 68 pp. et 1 f., mar. rouge, fil. (*Purgold*.)

W. 1905 note. — Haut. 141 mm.
Impr., sauf le titre, par la *Veuve de Daniel Boxe* de *Leyde*, en 1676.
Exemplaire NON ROGNÉ de MILLOT et LA VILLESTREUX, contenant une note manuscrite de Ch. Nodier.

1706.

3017. Les Amours de Cornelie et d'Alphonse d'Est duc de Ferrare. Nouvelle historique. *A Liége, chez J. F. Broncart*, 1706, pet. in-12 de 75 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly*.)

Haut. 132 mm.

3018. Le Bourru, comédie. *A La Haye, aux dépens de la troupe des comediens*, 1706, pet. in-12 de 60 pp., demi-rel.

Haut. 129 mm.
Relié avec le n° 2155.

3019. Les deux Amantes, ou les amours de Marc-Antoine et de Theodose, de D. Raphael et de Leocadie. Nouvelle historique. *A Liége, chez J. F. Broncart*, 1706, pet. in-12 de 67 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.

3020. Arturi Jonstoni Scoti Psalmorum Davidis paraphrasis poetica, nunc demum castigatius edita. *Amstelædami, typis Francisci Halmæ typogr.*, 1706, pet. in-12 de 6 ff. et 180 pp., veau, fil.

Haut. 142 mm.
Impr. par *Fr. Halma*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3021. Les Ménechmes. Comédie. Avec une épître de Mr Despréaux, par Mr Regnard. *A La Haye, chez Jean van Millinge, marchand libraire, dans la Cour*, 1706, pet. in-12 de 96 pp., demi-rel.

Haut. 127 mm.
Relié avec le n° 1337.

1707.

3022. Relation historique de l'amour de l'empereur de Maroc, pour madame la princesse douairiere de Conty, écrite en forme de lettres à une personne de qualité, par Mr le comte D***. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1707, pet. in-12 de 139 pp., demi-rel.

Haut. 143 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque du comte DE LA BÉDOYÈRE.

1708.

3023. Académie galante, contenant diverses petites histoires très-curieuses. *A Amsterdam, aux dépens d'Estienne Roger, marchand libraire*, 1708-1710, 2 tomes en un vol pet. in-12, mar. citron, fil.

Tome I : 128 pp. et 2 ff. dont un blanc.
Tome II : 131 pp.
Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3024. Le Diable boiteux, comédie par monsieur Dancourt. *A Amsterdam, aux dépens d'Estienne Roger, marchand libraire...*, 1708, pet. in-12 de 59 pp., mar. rouge, fil.

Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3025. Luciani Samosatensis Colloquia selecta, et Timon. Cebetis Thebani tabula. Menandri sententiæ morales. Græce et latine. Colloquia Luciani et Timonem notis illustravit Tiberius Hemsterhuis. *Amstelædami, apud Wetstenios*, 1708, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 168 pp., 173 pp., 122 pp. et 8 ff., cart.

Haut. 141 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1709.

3026. L'Ecole pour rire, ou la manière d'aprendre le françois en riant, par le moien de certaines histoires choisies, plaisantes et recreatives... (par J. de Dampierre). *A Leide, chez Théodore Haak, marchand libraire*, 1709, pet. in-12 de 72 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

Haut. 120 mm.
Les fleurons sont les mêmes que dans l'édition de 1698 (n° 2985).

3027. La Flandre galante, contenant les conquêtes amoureuses de plusieurs officiers, et les avantures qui leur sont arrivées. En deux parties. *A Cologne, chez les héritiers de Pierre Marteau*, 1709, pet. in-12 de 246 pp. et 2 ff., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 131 mm.
Édition de *La Haye*.

3028. Le Theâtre de monsieur de La Grange. Seconde édition. *A Amsterdam, chez Jaques Desbordes, vis-à-vis la grande porte de la Bourse,*

1709, pet. in-12, mar. rouge, fleurons d'angles. (*Belz-Niedrée.*)

4 ff. lim. — *Adherbal*, 1702, 64 pp. — *Oreste et Pilade*, 1707, 4 ff., 63 pp. et 1 f. — *Méléagre*, 1702, 68 pp. et 2 ff. — *Athénaïs*, 1702, 67 pp. et 2 ff. — *Amasis*, 1702, 68 pp. et 2 ff.

Haut. 146 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1710.

3029. L'Art de plumer la poulle sans crier. *A Cologne, chez Robert le Turc, au Cocq hardy*, 1710, pet. in-12 de 8 ff. lim. y compris le front. et 224 pp., mar. citron, dos orné, fil. (*Cuzin.*)

Haut. 136 mm.
Impr. à *Amsterdam.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3030. Le Comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secretes (par Montfaucon de Villars). Renouvellé et augmenté d'une lettre sur ce sujet. *A Cologne, chez Pierre Marteau, à la Sphère, s. d.* (*vers* 1710), in-12 de 163 pp., veau.

Haut. 145 mm.

3031. Dialogue entre le marechal de Turenne et le prince d'Auvergne, dans les Champs Elysiens, sur l'Etat des affaires generales de l'Europe, vers la fin de cette année 1710. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1710, pet. in-12 de 176 pp., mar. brun, fil.

Haut. 141 mm.
Édition d'*Amsterdam.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3032. L'Ombre de Charle-Quint apparuë à Volcart, ou dialogue sur les affaires du tems. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1710, pet. in-12 de 163 pp., veau.

Haut. 135 mm.
Édition de *La Haye.*

1712.

3033. Catalogus variorum et insignum incompactum librorum, theologicorum, juridicorum, medicorum et miscellaneorum lat. et gall. Behoorende alle tot de compagnie van de Wed. Dirk Boom, en d'erven van Hendrik Boom. Welke (onder de boekverkopers) verkocht zullen worden tot Amsterdam, op den Mey 1710, in de boekwinkel van Jan Boom, op de Cingel, 's morgens ten negen uuren, en 's namiddags ten twee uuren precies. *t' Amsterdam, Jan Boom*, (1712), in-12 de 1 f. et 308 pp., vélin.

Haut. 145 mm.
Relié avec le n° 2996.

3034. Les Œuvres de monsieur de Crébillon. *A la Haye, chez T. Johnson, libraire*, 1712, pet. in-12, veau.

Haut. 129 mm.
Contient 4 pièces séparées, datées de 1711 : *Idoménée, Atrée et Thyeste, Electre, Rhadamisthe et Zenobie.*

3035. Les Delices de la Campagne a l'entour de la ville de Leide, qui contiennent un abregé historique des anciens Bataves, de leurs meurs, coûtumes et guerres, depuis Claude Civil jusques à nos tems. Avec une description curieuse et exacte de la Rhinlande, des anciens bourgs ou

boulevards, des châteaux et des maisons de campagne d'aujourd'hui. Par Gerard Goris, docteur en medicine et medic. ordin. de Rhinlande. Le tout enrichi de tailles douces. *A Leyde, chez Theodore Haak*, 1712, pet. in-8 de 8 ff. lim. y compris le front., 275 pp., 11 ff. et 12 pl., vélin.

Haut. 154 mm.

3036. Le Siècle d'or de Cupidon, ou les heureuses avantures d'amour. *A Cologne, chez les héritiers de Pierre Marteau*, 1712, pet. in-12 de 6 ff. lim., 212 pp. et 2 ff., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 135 mm.
Petite sphère sur le titre.

3037. Le Taureau bannal de Paris. *Cologne, chez Pierre Marteau*, 1712, pet. in-12 de 160 pp., mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 135 mm.
Édition d'*Amsterdam*.
Exemplaire LAMOIGNON.

1714-1752.

3038. Histoire amoureuse et badine du Congrès et de la ville d'Utrecht en plusieurs lettres écrites par le domestique d'un des plénipotentiaires à un de ses amis (par C. Freschot). *A Liège, chez Jacob le Doux, marchand libraire*, *s. d.* (1714), pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 292 pp. et 6 ff. pour la *Clef*, avec titre daté 1714, mar. citron, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 138 mm.
Édition de *La Haye?*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3039. Les Nouvelles Œuvres de monsieur Le Pays. *A Amsterdam, chez Pierre de Coup, Libraire*, 1715, 2 vol. pet. in-12, *brochés*.

Tome I. 8 ff. y compris le front. et 215 pp.
Tome II. 4 ff. lim. et 238 pp.
Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3040. Le Théâtre de M^r^ Quinault. Nouvelle édition augmentée, et enrichie de figures en taille-douce. *A Amsterdam, chez David Mortier*, 1715, 2 vol. pet. in-12, veau,

Haut. 134 mm.
Ce recueil est formé, outre les ff. lim. (6 au tome 1 et 2 au tome 2) des 16 pièces aux dates suivantes : *Feint Alcibiade*, 1682 — *Bellerophon* et *Astrate*, 1688 — *Amalasonte; le Fantosme amoureux; la Généreuse ingratitude; l'Amour indiscret; les Rivales; Agrippa* et *Pausanias* de 1697 — *La Mort de Cyrus, le Mariage de Cambyse, les Coups de l'Amour* et *Stratonice* de 1708 — *La Comédie sans comédie* et la *Mère coquette* de 1714.
Toutes les pièces portent au titre le *Quærendo*, et ont un frontispice gravé, tiré dans cet exemplaire sur papier fort.

3041. Le même. *A Amsterdam, chez Pierre de Coup*, 1715, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

Haut. 132 mm.
Les titres portent un autre nom de libraire; le recueil est composé comme le précédent, sauf la *Mère coquette* qui est de l'édition de 1666.

3042. Histoire de la conjuration du comte Jean Louis de Fiesque contre la Republique de Gênes. Traduit de l'italien par le cardinal de Retz. *A la Haye, chez Jean van Duren, marchand libraire*, 1716, pet. in-12 de 136 pp., veau.

Haut. 129 mm.

3043. Damon et Pythias, ou le triomphe de l'amour et de l'amitié, comedie par Mr. Chappuzeau. *A Amsterdam, chez Steenhouwer et Uytwerf*, 1718, pet. in-12 de 1 f. et 56 pp., demi-rel.

Haut. 133 mm.

3044. Le Moyen de parvenir (par Béroalde de Verville). Nouvelle édition corrigée de diverses fautes qui n'y étoient point et augmentée de plusieurs autres. *A Chinon, de l'imprimerie de François Rabelais, rue du grand Bracquemart à la Pierre philosophale, l'année pantagrueline* (*vers* 1720), 2 tomes en un vol. in-12 de 4 ff., 544 pp. et 1 f. pour le titre du 2e volume, mar. vert, double fil., tr. dor. (*Niedrée.*)

Haut. 130 mm.
Édition impr. à *Amsterdam.*
Ex-libris NODIER et armes du comte de LAGONDIE sur les plats.

3045. Œuvres de Mr. Boursault, contenant les pièces de théâtre. Nouvelle édition augmentée. *A Amsterdam, chez Duvillard et Changuion*, 1721, 2 vol. pet. in-12, front. et fig., veau, tr. dor.

Haut. 128 mm.
Contient 9 pièces séparées, datées de 1720 et 1721.

3046. M. Accii Plauti Comœdiæ superstites XX. ad ultimam editionem J. F. Gronovii accuratissimè expressæ. *Amstelodami, apud R. et G. Wetstenios*, 1721, pet. in-12 de 715 pp. y compris le titre gravé et 2 ff., veau.

Haut. 119 mm.

3047. Mémoires de Mre Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantôme, contenans les anecdotes de la Cour de France, sous les rois Henry II, François II, Henry III et IV touchant les duels. *Leyde, J. Sambix*, 1722, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1369 note. — Haut. 128 mm.
Complément des Œuvres de *Brantôme.* Même reliure que les nos 1427, 2267, 3136 et 3146.
Exemplaire PIETERS.

3048. Amitiez, amours, et amourettes, par Mr. le Pays. Nouvelle édition corrigée de plusieurs fautes qui se sont glissées dans les précédentes, et augmentée du portrait de l'auteur fait par lui-même. *A Amsterdam, chez Pierre de Coup*, 1724, pet. in-12 de 14 ff. lim. y compris le front., 438 pp. et 7 ff., *broché.*

Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3049. Les Jésuites de la maison professe de Paris en belle humeur. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1725, pet. in-12 de 6 ff. lim. y compris le front. et 207 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 131 mm.

3050. Les Moines en belle humeur. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1725, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 131 mm.
Ce vol., qui forme la suite des *Jésuites en belle humeur* (no 3049), comprend les pp. 208-446.
Le titre est orné d'une sphère.

3051. Fabulæ Æsopi græce et latine, nunc denuo selectæ. Eæ item, quas Avienus carmine expressit. Accedit ranarum et murium pugna, Homero olim asscripta : Cum elegantissimis in utroque libello Figuris, et utriusque interpretatione, plurimis in locis emendatâ. Ex decreto DD. Hollandiæ Ordinum, in usum scholarum. *Amstelædami, apud Jansonio-Waesbergios*, 1726, pet. in-8 de 134 pp. et 1 f., *broché*.

Haut. 167 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3052. Lettres de Louis XIV au comte de Briord, ambassadeur extraordinaire de S. M. très chrétienne auprès des Etats Généraux, dans les années 1700 et 1701. *A La Haye, chez M. G. de Merville*, 1728, pet. in-12 de xx pp., 209 pp., 1 f., 50 pp. et 1 f. blanc, *broché*.

Haut. 140 mm.
Impr. à *La Haye*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3053. Vincentius Obsopœus de Arte bibendi. Theses inaugurales de virginibus. Bonus Mulier sive de mulieribus vel uxoribus. Accedunt et alii tractatus, lectu jucundissimi, multisve moralibus ad mores seculi nostri accommodati, illustrati et adornati... *Amstelædami, apud Joannem Pauli*, 1737, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 452 pp.

Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3054. Thelamire, tragédie en cinq actes (par Thibouville ?); où l'on a rétabli sur le manuscrit de l'auteur tous les vers supprimez dans l'édition de Paris. *A la Haye, chez Benjamin Gibert, libraire sur la Grand'Salle de la Cour*, 1740, pet. in-12 de 60 pp. veau.

Haut. 134 mm.
Relié avec le n° 2968.

3055. P. Virgilius Maro ex editione Nic. Heinsii et P. Burmanni. *Amstelædami, apud Jac. Wetstenium*, 1744, pet. in-12 de 16 ff. lim., y compris le titre gravé et 328 pp., mar. rouge.

Haut. 126 mm.

3056. Théâtre de monsieur de la Grange-Chancel. Revu et corrigé par lui-même. Nouvelle édition. *A Amsterdam, chez François l'Honoré et fils*, 1746, 2 vol. pet. in-12, *brochés*.

Tome I. 28 ff. lim. y compris le front., 395 pp. et 6 fig.
Tome II. 4 ff. lim. y compris le front., 415 pp. et 4 fig.
Haut. 147 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3057. Œuvres de monsieur Scarron. Nouvelle edition, revue, corrigée, et augmentée de l'histoire de sa vie et de ses ouvrages, d'un discours sur le style burlesque, et de quantité de pièces omises dans les éditions précédentes (publiée par Bruzen de La Martinière). *A Amsterdam, chez J. Wetstein*, 1752, 7 vol. pet. in-12, cart.

Tome I. 16 ff. lim. y compris le portr., et 348 pp.
Tome II. 6 ff. lim. y compris le front. et 467 pp.
Tome III. 8 ff. lim. et 608 pp.
Tome IV. 8 ff. lim. et 560 pp.
Tome V. 2 ff. lim. et 528 pp.
Tome VI. 2 ff. lim. et 579 pp.
Tome VII. 6 fl. lim. et 439 pp.
Exemplaire NON ROGNÉ.

de la Cour, 1655, pet. in-12 de 54 pp., cuir de Russie, fil., tr. dor.

W. 769 note. — Haut. 125 mm.
Cette édition a bien été imprimée par *Foppens* de *Bruxelles*, ainsi que le supposait Pieters. Voy. n° 769.
La sphère du titre est bien celle de *Foppens*; la tête de buffle (n° 138) figure dans divers livres imprimés par lui, et la lettre M se voit dans l'*Alaric* de 1655. (W. 1973).
Exemplaire PIETERS avec note manuscrite sur la garde.

3073. L'Education héroïque. Par J. Ottonis. *Brux., Fr. Foppens*, 1655, pet. in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

W. 1971. — Haut. 141 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Exemplaire NON ROGNÉ.
De la bibliothèque de PIETERS. Note manuscrite sur la garde.

3074. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. Voyez la page suivante. *A Cologne, par Jean du Castel*, 1655, pet. in-12 de 296 pp., vélin.

Haut. 121 mm.
Impr. par *L. Marchand* de *Bruxelles*.
Le contenu de ce recueil est indiqué dans W. (n° 2006) d'après l'édition de 1664.

3075. Recueil des œuvres burlesques de M. Scarron. *Jouxte la copie. A Paris, chez Toussainct Quinet*, 1655, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 1972. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Le front. gravé est le même que celui portant : *Recueil de diverses comédies* (voy. n° 3061); l'inscription seule est changée.

3076. Alaric, ou Rome vaincuë. Poëme héroïque. Par M. de Scudéry. *Jouxte la copie, à Paris, chez Aug. Courbé*, 1655, in-12, veau, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 1973. — Haut. 148 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Exemplaire PIETERS.
Voy. n° 3078.

1656.

3077. Poésies françoises de M. de Ménage. *Paris, Aug. Courbé*, 1656, pet. in-12, mar. rouge jans. (*Cuzin.*)

W. 1975. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Exemplaire dont les feuillets sont remargés.
Aux armes du comte de LAGONDIE.

3078. Alaric ou Rome vaincue, poëme héroïque par M. de Scudéry. *Jouxte la copie à Paris, chez Aug. Courbé*, 1656, in-12, vélin.

W. 1973 note. — Haut. 148 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3079. Les Œuvres de monsieur de Voiture. *Jouxte la copie. A Paris, chez Aug. Courbé*, 1656, in-12, vélin.

W. 1977. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

1657.

3080. Cléopatre tragédie. Par monsieur de Bensseradde (*sic*). [M. 33]. *Jouxte la copie à Paris, chez Ant. de Sommaville*, 1657, pet. in-12, cart.

W. 1978. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3081. L'Imitation de Jésus-Christ. Traduite et paraphrasée en vers françois. Par P. Corneille. *Brux., Fr.*

Foppens, 1657, in-12, mar. violet, fil., tr. dor.

W. 1979. — Haut. 146 mm.
Impr. par *F. Foppens*.
Voy. n° 3140.

1658.

3082. Traicté politique composé par William Allen (Silas Titus) anglois, et traduit nouvellement en françois (par Marigny ?), où il est prouvé par l'exemple de Moyse, et par d'autres, tirés hors de l'escriture, que tuer un tyran, titulo vel exercitio, n'est pas un meurtre. *Lugduni, anno* 1658, pet. in-12 de 1 f. de titre et 94 pp., vélin.

Haut. 128 mm.
Impr. à *Bruxelles* ?
Relié avec le n° 2021.

3083. L'Art de plaire. Par M. Gilbert. *Jouxte la copie à Paris, chez Guill. de Luyne*, 1658, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor.

W. 1980. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3084. Mémoires de la reyne Marguerite. Nouvelle édition. *Brux., Fr. Foppens*, 1658, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Koehler*.)

W. 1981. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.
Le titre ne porte pas les palmes croisées, comme l'indique W., mais la vignette du mascaron supportant un bouquet que Millot appelait la *figurine aux écrous* (n° 141).
Voy. une copie de cette édition, n° 3368.
Exemplaire de Ch. NODIER.

3085. Les mêmes. *Jouxte la copie à Paris*, 1658, pet. in-12, vélin.

W. 1981 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Le titre de cette édition porte les palmes croisées.
Aux armes du comte DE LAGONDIE.

3086. Les mêmes. *Bruxelles, Foppens*, 1658, pet. in-12, mar. rouge, fil.

W. 1981 note. — Haut. 145 mm.
Réimpression sans la figure du coq au dernier f.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1659.

3087. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne. *Brux., Fr. Foppens*, 1659, 3 vol. in-12, vélin.

W. 1982. — Haut. 151 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.

3088. Les mêmes. *Amst., chez Ant. Michiels*, 1659, 3 vol. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1982 note. — Haut. 145 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

1660.

3089. Discours du nom de philosophe. Par un gentil-homme. *Brux., Jean Mommart*, 1660, pet. in-12, veau.

W. 1984. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Jean Mommart*.

3090. L'Histoire d'aucuns favoris, par feu Mons. P. D. P. (Pierre Dupuy). [M. 33]. *Amst., Ant. Michiels*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1985. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3091. Thomæ à Kempis, de Imitatione Christi, libri quatuor. *Brux., ex typ. Fr. Foppens*, 1660, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1986. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.
Manque le frontispice.

3092. Pensées d'un gentilhomme, qui a passé la plus grande partie de sa vie dans la cour et dans la guerre. (Par de Bourdonné). *Jouxte la copie à Paris, chez Ant. Vitré*, 1660, pet. in-12, demi-rel.

W. 1987. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Le volume comprend en réalité 366 pp., la dernière chiffrée par erreur 396.
Voy. n° 3142.

3093. Le Sage résolu contre l'une et l'autre fortune, par François Pétrarque (traduit par Fr. Grenaille). *Brux., F. Foppens*, 1660, 2 vol. in-12, mar. bleu, orn., milieux, tr. dor.

W. 1988. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.

3094. Relation de ce qui s'est passé en Espagne à la disgrace du comte-duc d'Olivares. Traduite d'italien (du P. Cam. Guidi) en françois (par André Félibien). [M. 33]. *Amst., Ant. Michiels*, 1660, pet. in-12, vélin.

W. 1989 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Le titre porte la mention : *Aussi l'histoire d'Alvaro de Luna.*
Relié avec le n° 3090.

3095. Les Veritables Prétieuses. Comédie (par B. de Somaize). [M. 80]. *Suivant la copie imprimée a Paris, chez Jean Ribou*, 1660, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 126 mm.
Copie ligne pour ligne de l'édition décrite sous le n° 2157.
Impr. par *J. Mommart* de *Bruxelles*.
Il doit exister une édition des *Précieuses* sortant des mêmes presses.

1661.

3096. Les Soliloques, le Manuel et les Méditations de sainct Augustin. De la traduction du Sr. de Cérisiers. *Brux., Fr. Foppens*, 1661, pet. in-12, mar. La Vallière, fil., tr. dor.

W. 1990. — Haut. 146 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.

3097. Europe, comédie héroïque. (Par Desmarets de St-Sorlin). *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, pet. in-12, vélin.

W. 1991. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3098. La Magie sans magie, comédie, par monsieur Lambert. *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, pet. in-12, demi-rel.

W. 1992. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Relié avec le n° 2247.

3099. Histoire du roy Henry le Grand. Composée par messire Hardouin de Péréfixe. *Amst., Ant. Michiels*, 1661, in-12, vélin.

W. 1994. — Haut. 141 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Exemplaire aux armes de BIGNON.
De la bibliothèque de PIETERS, qui a écrit une longue note sur la garde.
Voy. n° 3106.

3100. Le Ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne. Par le sieur de Silhon. [M. 33].

Amst., Ant. Michiels, 1661, 3 vol. pet. in-12, mar. La Vallière, fil., tr. dor.

W. 1995. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Voy. n° 3133.

1662.

3101. Lettres de monsieur Arnauld d'Andilly. *Jouste la copie. A Paris, chez Pierre le Petit*, 1662, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1996. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3102. Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld)... Mémoires de M. de la Chastre. *Cologne, P. van Dyck*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1997. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
PREMIÈRE ÉDITION, en 387 pp. et 1 f. de titre.

W. décrit quatre éditions différentes de ce volume sous la date de 1662 : deux éditions imprimées par *Foppens*, en 400 pp. et en 387 pp. et deux contrefaçons, en 312 pp. et en 326 pp.

Nous avons constaté qu'il existait trois éditions différentes de *Foppens*, que nous classons dans l'ordre suivant, différent de celui adopté par W. dans son ouvrage sur *Les Elzevier*, mais conforme à l'ordre indiqué par ce bibliographe aux éditeurs des *Œuvres de La Rochefoucauld*, publiées dans la *Collection des Grands Ecrivains*, tome I. App. pp. 112-113.

1re édition. 1 f. de titre et 387 pp. Cette édition qui ne contient ni les *Articles et conditions dont S. A. R. et M. le Prince sont convenus*, ni la *Lettre de Mazarin*, a été la première publiée, « pour satisfaire au désir de quelques impatients. »

2e édition. 2 ff. de titre et d'Avis au lecteur, 400 pp. et 1 f. d'errata. Les pp. 1 à 384 de cette édition appartiennent à celle qui précède; c'est la même composition typographique et le même tirage. Cette partie a été complétée des deux pièces que nous avons citées plus haut, et *Foppens* a fait recomposer les pp. 385-387 qui forment le commencement du cahier R ; il a ajouté un errata (qui s'applique à l'édition précédente et qui a été fait sur elle puisqu'il s'arrête à la p. 383), et un avis au lecteur, dans lequel il donne les raisons qu'il a eues d'augmenter le volume des *Articles et Conditions* et de la *Lettre de Mazarin.*

3e édition. 2 ff. de titre et d'Avis au lecteur et 400 pp.

Réimpression de l'édition qui précède, dans laquelle les fautes ont été corrigées et l'errata supprimé.

Les différences entre les 2e et 3e éditions étant très minimes, nous transcrivons les premières lignes de l'errata, ce qui permettra de les distinguer facilement, les fautes n'existant plus dans la 3e édition :

P. 8, ligne dernière, après d'Anjou, effacez le point.

P. 11, l. dernière, ont, lisez on.

P. 12, l. 23, à, lisez de.

P. 26, l. 24, l'esparne, lisez l'espargne, etc.

Nous ne pouvons entrer ici dans l'étude des pièces qui composent ce volume, dont une faible partie est l'œuvre du duc de La Rochefoucauld; nous renvoyons à l'édition de ces *Mémoires* publiée par M. Gourdault. (*Collection des Grands Écrivains*).

Voy. nos 3103, 3104, 3113, 3123, 3204, 3282, 3375.

3103. Les mêmes. *Cologne, P. van Dyck*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1997. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
DEUXIÈME ÉDITION, en 2 ff., 400 pp. et 1 f. d'errata.
Voy. la note du n° précédent.

3104. Les mêmes. *Cologne, P. van Dyck*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1997. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
TROISIÈME ÉDITION, en 2 ff. et 400 pp.
Voy. la note du n° 3102.
L'absence du f. d'errata a souvent fait

considérer les exemplaires de cette édition comme incomplets.

Il est à remarquer que dans les différents exemplaires de cette édition que nous avons examinés, l'entête de la p. 1 (la tête de buffle, n° 138) était retourné.

3105. L'Escole des Maris, comédie de J. B. P. Molière. *Paris, Cl. Barbin*, 1662, pet. in-12, mar. rouge jans. (*Cuzin.*)

W. 2185. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Les feuillets de cet exemplaire sont remontés.

3106. Histoire du roy Henry le Grand, composée par messire Hardouin de Perefixe. *Amst., Ant. Michiels*, 1662, in-12, mar. bleu jans. (*Capé.*)

W. 1994 note. — Haut. 152 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
La reliure porte le chiffre de M. DE LA VILLESTREUX.

3107. Balthasaris Pisanelli, de Alimentorum facultatibus, libellus aureus. *Brux., typ. Fr. Foppens*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1998. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3108. Relation de la captivité et liberté du sieur Emanuel Aranda, mené esclave à Alger. *Brux., Jean Mommart*, 1662, pet. in-12, vélin.

W. 1974 note. — Haut. 127 mm.
Impr. par *J. Mommart.*
Les ff. lim. sont au nombre de 6, y compris le front. et le portrait.

3109. Tractatus physiologicus de Pulchritudine. Juxta ea quæ de sponsa in Canticis Canticorum mysticè pronunciantur. Authore Ernesto Vænio. *Bruxellis, typis Francisci Foppens, propè templum societatis Jesu, sub signo S. Spiritus*, 1662, pet. in-8 de 4 ff., 60 pp. et 1 f., veau, fil.

Haut. 166 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

1663.

3110. La Fortune des gens de qualité et des gentils-hommes particuliers. Par M. de Caillière. *Jouxte la copie, à Paris, chez Est. Loyson*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 1999. — Haut. 128 mm.
Les ff. lim. ont été impr. par *Foppens* de *Bruxelles.* Les lettres ornées du texte nous font supposer que cette partie a été imprimée par *Mommart.*
Le cul-de-lampe de la p. 126 représente les armes du Comté de Boulogne.
Voy. n° 3137.

3111. Histoire des amours de Henry IV. [M. 33]. *Leyde, Jean Sambyx*, 1663, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 2000. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Il existe deux tirages différents des deux premières feuilles A. et B., comprenant le titre et les pp. 3-48.
Dans le premier tirage, et c'est à celui-ci qu'appartient cet exemplaire, le mot *Leyde* sur le titre est suivi d'un point ; la dernière ligne de la p. 3 est : *rable interest;* à la p. 6, aux 13e et 14e lignes, on lit : *belle Abbesse de Montmartre* QUI ESTOIT DE LA MAISON DE CLAIRMONT ; à la p. 32, à la note *b*, on lit : *Charles de Loraine ;* etc.
Voy. n° 3121.

3112. Les mêmes. *Leyde, Jean Sambyx*, 1663, pet. in-12, mar.

bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 2000. — Haut. 131 mm.
Les deux cahiers A. et B. de cet exemplaire ont été réimprimés.

Le titre porte une virgule après le mot *Leyde*; la dernière ligne de la p. 3 est : *térest;* aux 13e et 14e lignes de la p. 6 on lit seulement : *belle Abbesse de Montmartre;* à la p. 32, à la note *b*, on lit : *Charles de Lorraine*, etc.

3113. Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld). [M. 33]. *Cologne, P. van Dyck*, 1663, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

W. 1997 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3114. Mémoires de M. de Montrésor. [M. 33]. *Cologne, Jean Sambix*, 1663, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 437 pp., veau, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

W. 2015 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Cette édition n'est pas, comme l'indique W., celle de 1664 avec un autre titre; elle est entièrement différente et n'a pas le même nombre de pages.
On joint à ce volume le tome second publié en 1665.

3115. Dialogos en español y frances. Dialogues en françois et espagnol. Par César Oudin. *Brux., Fr. Foppens*, 1663, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Ve Niedrée.*)

W. 2001. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Le vol. contient 272 pp. et non 261.

3116. Testament du défunct cardinal Juli Mazarini. [M. 33]. *Jouxte la copie, à Paris*, 1663, pet. in-12 veau.

W. 2002. — Haut. 121 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Voy. n° 3378.

3117. Histoire de l'empereur Charles V. Par don Jean Antoine de Vera. Traduite de l'espagnol par le sieur Du Perron le Hayer. *Brux., Fr. Foppens*, 1663, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 2003. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*
Il existe deux éditions différentes, sous cette date, des feuilles A-L (pp. 1-264).

Ces deux tirages peuvent se distinguer ainsi; dans l'un d'eux la 1re ligne de la 1re note, en manchette de la p. 4 est *Educa-*; dans l'autre édition cette même ligne est *Education*; la 1re manchette de la p. 132 est en 4 lignes, elle est en 5 dans l'autre édition; la 1re manchette de la p. 264 est en 3 lignes dans une édition, et en 4 lignes dans l'autre.

3118. La même. *Bruxelles, Foppens*, 1663, pet. in-12, vélin.

W. 2003. — Haut. 131 mm.
Exemplaire dans lequel les ff. A-L (pp. 1-264), sont d'une composition différente de celle de l'exemplaire qui précède.
Voy. n° 3177.

1664.

3119. Abrégé des miracles, des graces, et merveilles avenus de l'intercession de la glorieuse Vierge Marie, honorée à Montaigu. Par un prestre de la congrégation dudit lieu. *Brux., Fr. Foppens*, 1664, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2004. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.* Le fleuron en tête (n° 137) est du fonds de *Mommart.*

3120. L'Esprit de Cour, ou les conversations galantes. Divisées en cent dialogues. Par René Bary, conseiller et historiographe de sa Majesté. *Jouxte la copie de Paris, à Bruxelles, chez Balthazar Vivien au bon Pasteur*, 1664, pet. in-12 de 12 ff. lim. et 371 pp., vélin.

Haut. 128 mm.
Impr. par *L. Marchand*; 2 des culs-de-lampe figuraient déjà dans le *Riche charitable* de *Fr. Vivien*, 1653.

3121. Histoire des Amours de Henry IV. [M. 33]. *Leyde, Jean Sambix*, 1664, pet. in-12, cuir de Russie, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2000 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3122. Amitiez, Amours, et Amourettes. Par M. Le Pays. Seconde édition. [M. 80]. *A Paris, chez Charles de Sercy*, 1664, pet. in-12 de 12 ff. lim., 486 pp. et 9 ff., vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. par *Mommart* de *Bruxelles.*
W. cite (1742 note) des ex. de cette édition dont le titre porte : *Suivant la copie de Paris.*

3123. Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld). [M. 33]. *Cologne, P. van Dyck*, 1664, pet. in-12, vélin.

W. 1997 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Il existe deux éditions en 400 pp. sous cette date. Dans celle-ci, à la 8e ligne du titre on lit : *son ;* la dernière ligne de l'Advis au lecteur est : *satisfaire vostre curiosite*; la 24e ligne de la p. 400 ne comprend que le mot *vous.*

3124. Les mêmes. *Cologne, P. van Dyck*, 1664, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1997 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *F Foppens* de *Bruxelles.*
Autre édition en 400 pp. A la 8e ligne du titre on lit : *Son ;* la dernière ligne de l'Advis au lecteur est *riosité*, et la 24e ligne de la p. 400 est *espérer de vous.*

3125. Mémoires de M. de Montrésor. [M. 33]. *Cologne, Jean Sambix*, 1664, pet. in-12 de 2 ff. lim. et 436 pp., veau, fil., tr. dor.

W. 2015 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
On y joint le tome second paru en 1665.

3126. Recueil de diverses pièces pour servir à l'histoire. [M. 33]. *Cologne, Jean du Castel*, 1664, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 2006. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Édition en 297 pp.

3127. Le même. *Cologne, Jean du Castel*, 1664, pet. in-12, veau.

W. 2006 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Édition en 296 pp.

3128. Le même. *Cologne*, 1664, pet. in-12, cuir de Russie, fil. (*Simier.*)

W. 2006 note. — Haut. 144 mm.
Édition en 296 pp.
Exemplaire NON ROGNÉ, provenant de PIXERÉCOURT et M. de LA VILLESTREUX.

3129. Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne (par Rapin, Pithou, Passerat, etc.). [M. 33]. *Ratisbonne, Mathias Kerner*, 1664, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 2007. — Haut. 130 mm.

Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

W. signale deux éditions différentes sous cette date, l'une avec errata et l'autre sans errata. Nous avons constaté qu'il existait deux sortes d'exemplaires avec l'errata.

Dans les uns l'avis *Au lecteur* est précédé de l'en-tête à la sirène (n° 135); ces exemplaires ne contiennent que la figure de la *Procession.*

Dans les autres, l'avis *Au lecteur* est précédé de l'en-tête avec la tête de buffle (n° 138), et les exemplaires contiennent, outre la figure de la *Procession*, celles des Charlatans espagnol et lorrain.

Exemplaire avec l'errata, l'en-tête à la sirène (n° 135) et une figure.

Voy. n° 3285.

3130. La même. *Ratisbonne, M. Kerner*, 1664, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2007. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Édition avec l'errata, ornée en tête de l'avis : *Au lecteur* du fleuron à la tête de buffle (n° 138); elle est ornée des 3 fig. de la procession et des deux charlatans espagnol et lorrain, ces deux figures côtées 3 et 11.

3131. La même. *Ratisbonne, M. Kerner*, 1664, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

W. 2007 note. — Haut. 132 mm
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Edition sans errata, contenant les 3 figures, celles des deux charlatans côtées 4 et 13.
Exemplaire PIETERS, avec note de sa main.

3132. La même. *Ratisbonne*, 1664, pet. in-12, mar. bleu, dent. (*Simier.*)

W. 2007 note. — Haut. 146 mm.
Édition sans errata.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3133. Le Ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne, par le sieur de Silhon. [M. 33]. *Amst., Ant. Michiels*, 1664, 3 vol. pet. in-12, vélin.

Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*; le tome II contient 2 fleurons de *Vleugart* qui a peut-être imprimé les pp. 1-485, les ff. lim. ayant été impr. chez *Foppens.*
Cette édition est différente de celle de 1661 signalée par W. (n° 1995), en ce qui concerne les deux premiers volumes, qui comprennent le même nombre de pages; le 3e volume daté 1662 est le même.

1665.

3134. Historia rerum gestarum a Brabantiæ ducibus. Authore Adriano Barlando. *Brux., typ. Fr. Foppens*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 2008. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3135. La Conduite au ciel, où est renfermé l'esprit des Saints Pères, et des anciens philosophes. Traduite du latin de D. Jean Bona (par N. Binet ?). *Brux., Fr. Foppens*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 2009. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3136. Mémoires de messire Pierre du (*sic*) Bourdeille, seigneur de Brantome, contenans les vies des dames illustres de France de son temps. [M. 33]. *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1665, pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2010. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Même reliure que le n° 1427.
Exemplaire de PIETERS.

3137. La Fortune des gens de qualité et des gentils-hommes par-

ticuliers, par M. de Cailliere. *Jouxte la copie à Paris, chez Est. Loyson*, 1665, pet. in-12, vélin.

W. 1999 note. — Haut. 132 mm.

Cette nouvelle édition est entièrement impr. par *Foppens* de *Bruxelles*.

3138. Histoire amoureuse des Gaules (par le comte de Bussy Rabutin). *A Liège, s. d.* (1665), pet. in-12.

W. 2012.

La présente collection renfermant un certain nombre d'éditions différentes de ce roman satyrique, nous les décrivons toutes sous ce même numéro afin de rendre les comparaisons plus faciles.

I. Histoire amoureuse des Gaules. *Liège, s. d.* (1665), pet. in-12 de 1 f. (titre), 190 pp., 69 pp., et 3 pp. pour la Clef, vélin.

Haut. 129 mm.

Cette édition, dont le titre porte la croix de Malte, est celle considérée par MM. Walckenaer et Willems comme la première ; ils se basent surtout sur ce que la pagination et les signatures recommencent après la p. 190 pour la *Suite de l'Histoire d'Ardelise*, cette anomalie excluant l'idée de la réimpression d'une édition antérieure. Sans contredire entièrement aux conclusions de ces Messieurs, nous ferons observer que l'éditeur connaissait l'existence de cette seconde partie, car la page 190 de la première porte la réclame *Suit-*, ce qui établit que le volume a été composé en une fois. D'un autre côté, nous avons constaté l'existence de quatre éditions (l'une d'elles d'après les indications de M. J. de Brouillant) ainsi divisées en deux parties, et il est difficile d'établir nettement laquelle a été publiée en premier. La présente peut se distinguer par le fleuron de la p. 46 de la 2e partie, qui est celui reproduit sous le n° 212.

Ce fleuron, qui se retrouve dans le *Socrate chrétien* de Balzac, édition d'*Amst.*, 1662 (n° 2177), nous permet de connaitre l'imprimeur de ce volume, qui doit être *J. Ravestein*.

La *Clef* en 3 pp. comprend 47 noms; le premier est *Theodote* (sic).

Cette édition est citée, sous le n° II, par M. Janmart de Brouillant dans sa *Description de l'édition originale de l'Histoire amoureuse des Gaules*, insérée dans le *Bulletin du Bibliophile*, 1887 ; mais ce bibliographe la déclare par erreur sans aucun fleuron.

Le volume devrait contenir un f. blanc après la p. 190. Ce f. a été enlevé dans les différents exemplaires que nous avons examinés.

II. La même. *Liège, s. d.* (1665), pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Reymann.*)

Haut. 126 mm.

Édition entièrement semblable à celle qui précède, pour le volume proprement dit. Nous avons relevé une seule différence dans la *Clef*, où le mot *Theodate* est correctement imprimé, la faute ayant été corrigée.

III. La même. *Liège, s. d.* (1665), pet. in-12, mar. bleu, roses aux angles et sur le dos, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 138 mm.

Autre édition, avec la croix sur le titre, en 1 f., 190 pp., 69 pp. et 3 pp. de *Clef*. Elle sort d'une imprimerie différente et peut se distinguer par le titre, dans lequel le mot *Amovrevse* est écrit avec des V, ce mot étant écrit avec des U dans les éditions qui précèdent. La p. 46 de la 2e partie est ornée de 3 mouches disposées 2 et 1. La *Clef* en 3 pp. comprend 47 noms, le premier est *Theodote* (sic).

Nous supposons que cette édition a été imprimée en *France*.

IV. La même. *A Liège, s. d.* (1665), pet. in-12, veau.

Haut. 128 mm.

Édition, avec la croix sur le titre, comprenant 1 f. de titre, 190 pp., 68 pp. et 3 pp. de *Clef*.

L'impression est plus serrée et le volume ne renferme aucun fleuron. Il existe deux

tirages différents du titre et de la Clef. Dans cet ex. la croix de Malte sur le titre mesure 9 mm. et demi de largeur ; la *Clef*, dont le premier mot est *Theodate*, porte la signature D.

Cette édition doit avoir été imprimée à *Amsterdam*.

v. La même. *A Liège, s. d.* (1665), pet. in-12, veau, tr. dor.

Haut. 130 mm.

Même édition que la précédente ; seuls le titre et la *Clef* sont d'un tirage différent. La croix du titre mesure 6 mm. de largeur ; la *Clef*, dont le premier mot est *Theodote* (sic), ne porte pas de signature.

VI. La même. *A Liège, s. d.* (1665 ?), pet. in-12 de 2 ff. pour le titre et la Clef, et 259 pp., cart.

Haut. 128 mm.

Édition dont le titre porte la croix de Malte; elle reproduit ligne pour ligne l'édition décrite sous le n° 1, mais ici la pagination se suit d'un bout à l'autre. Les deux éditions sortent des mêmes presses, et le fleuron (n° 212) de la p. 236 est le même que celui de la p. 46 (2e partie) de l'édition 1.

La *Clef* en 1 f. comprend 47 noms, et est ornée à la fin d'un fleuron (n° 214) qui appartient à la même officine d'*Amsterdam*.

Édition citée par M. Janmart de Brouillant sous le n° IV.

VII. La même. *A Liège, s. d.* (1665 ?), pet. in-12 de 1 f. de titre, 208 pp. et 1 f. pour la Clef, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron.*)

Haut. 142 mm.

Le titre de cette édition porte un fleuron triangulaire (n° 245) ayant fait partie du matériel de *P. Warnaer* d'*Amsterdam*, et ayant été ensuite utilisé dans divers livres imprimés par *Wolfgang* ; le fleuron de la p. 208 est à peu près semblable à celui qui orne l'édition n° 1.

Exemplaire NON ROGNÉ.

VIII. La même. *A Liège, s. d.* (1665 ?), pet. in-12 de 2 ff. pour le titre et la Clef et 208 pp., mar. citron, dos orné, fil. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 141 mm.

Le titre de cette édition porte la croix de Malte ; la p. 208 est ornée d'un fleuron représentant une fleur de lys renversée ; ce fleuron se retrouve sur l'*Aminte* de 1681, publiée à *La Haye* et imprimée par *Moetjens*.

Exemplaire NON ROGNÉ.

IX. La même. *A Liège, s. d.* (1665 ?), pet. in-12 de 1 f. de titre, 208 pp. et 1 f. pour la Clef, veau, fil.

Haut. 126 mm.

Édition impr. à *Amsterdam* ; le fleuron de titre (joug avec fleurs et fruits) se retrouve dans le *Sorel* de 1672 ; le fleuron de la p. 208 représente une tête de taureau avec les cornes ornées de draperies.

Voy. ci-après, n° XVIII, une autre édition en 208 pp.

X. La même. *A Liège*, 1665, pet. in-12 de 260 pp. et 1 f. pour la Clef, veau.

Haut. 135 mm.

Cette édition, que Brunet considère comme la première, sort des presses de *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*, ainsi que le prouvent la sphère du titre (M. 50) et le fleuron de la p. 260 (n° 235), qui se retrouve sur le *Bruscambille* de 1668, les *Mœurs des anciens peuples* de 1671, etc. Un troisième fleuron, p. 237, se retrouve sur l'*Apocalypse de Méliton* de 1668.

XI. Histoire amoureuse des Gaules. Par Bussi Rabutin. *A L'hopital des foux. Chés l'auteur*, 1666, pet. in-12 de 190 pp. et 1 f. pour la *Clé* (sic), mar. rouge, fil., tr. dor. (*Lortic.*)

Haut. 132 mm.

Cette édition, la première où nous voyons figurer le nom de l'auteur, est ornée au titre

d'une croix de Malte entourée de quatre petits ornements typographiques. Elle a été imprimée par *Foppens* de *Bruxelles*, qui a souvent employé cette croix ainsi ornée.

La Clef a été augmentée, et comprend 55 noms.

Édition citée par M. Janmart de Brouillant sous le n° IX.

XII. Histoire amoureuse des Gaules. *S. l. n. d.*, pet. in-12 de 1 f. pour le titre gravé et 246 pp., mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Hardy-Mennil.*)

Haut. 130 mm.

Cette édition, sans titre imprimé, est précédée d'un frontispice représentant la Renommée; sur le fanon attaché à sa trompette se lit le titre de l'ouvrage; plusieurs amours criblent de leurs flèches la Gaule dont le nom est inscrit sur un globe. Ce front. est signé à gauche : *Bus. inv.*, et à droite : *Rabut. exc.*

Cette édition donne les noms véritables des personnages, et par suite ne comprend plus de Clef. Dans l'*Histoire de M^me^ d'Olonne*, p. 196, après la phrase : *ces bonnes âmes commencèrent le Cantique qui ensuit* (phrase qui se trouve déjà dans les éditions précédentes), se trouve pour la première fois imprimé le fameux Cantique commençant par : *Que Deodatus est heureux.*

La fin de la dernière partie du volume : *Histoire de Madame de Monglas et de Bussy*, a été modifiée et augmentée.

A la suite de l'*Histoire*, qui finit à la p. 238, sont imprimées les *Maximes d'amour du mesme auteur* (p. 239-246).

Le titre de départ et le titre courant portent : *Histoire amoureuse de France.*

Cette édition a été imprimée par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*. Voy. W. 2012 note.

Édition citée par M. Janmart du Brouillant sous le n° VII.

Exemplaire aux armes du comte de LAGONDIE.

XIII. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12 de 1 f. pour le titre gravé, 244 pp., 1 f. et 12 pp., mar. rouge, dos orné, coins, tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 129 mm.

Autre édition imprimée par *Foppens* de *Bruxelles*, avec le même frontispice « à la Renommée » que dans l'édition qui précède.

Le Cantique : *Que Deodatus est heureux* a été rejeté à la fin, après les *Maximes d'amour*. L'édition est augmentée de la *Copie d'une lettre escrite au duc de Saint-Aignan, par le comte de Bussy du 12 novembre* 1665, qui forme les 12 dernières pages, chiffrées séparément.

Édition citée par M. Janmart de Brouillant sous le n° VIII.

XIV. La même. *S. l. n. d.*, pet. in-12, demi-rel.

Haut. 128 mm.

Autre exemplaire de l'édition précédente; le frontispice seul est différent : c'est une copie de celui à « la Renommée » grossièrement gravée. On peut le distinguer à l'absence de points après les mots *Bus* et *Rabut*. Le f. contenant le *Cantique* a été enlevé.

XV. Histoire amoureuse de France. [M. 50]. *S. l.*, 1666, pet. in-12 de 2 ff. lim. y compris le front. et 258 pp., mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 129 mm.

Réimpression faite par *Vleugart* de *Bruxelles*, de l'édition de *Foppens* qui précède. Le frontispice est celui « à la Renommée », mais on n'a pas gravé de noms au bas.

Cette édition contient le *Cantique* (pp. 196-198), les *Maximes d'amour* (pp. 239-246) et la *Copie d'une lettre au duc de St Aignan* (pp. 247-258).

Édition citée par M. Janmart de Brouillant sous le n° XI.

XVI. Histoire amoureuse des Gaules, par Bussi Rabutin. *S. l. n. d.*, pet. in-12 de 258 pp. (y compris le titre

gravé) et 1 f. blanc, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 129 mm.

Le titre gravé de cette édition représente un salon où se trouvent réunis quatre couples d'amants. Sur un piédestal un amour avec un arc. Le titre est gravé sur une draperie.

Édition qui contient le *Cantique* (pp. 197-198), les *Maximes d'amour* (pp. 239-246) et la *Lettre au duc de St-Aignan* (pp. 247-258).

Cette édition, qui a dû être publiée vers 1667, porte à la fin un fleuron formé de traits calligraphiques (n° 187), qui se retrouve dans divers volumes publiés par *Jansson d'Amsterdam*, l'*Opitz* de 1646, le *Recueil de diverses pièces* de 1660, etc.

Édition citée par M. Janmart de Brouillant sous le n° XIV.

XVII. Recueil des histoires galantes. *A Cologne, s. d.*, pet. in-12 de 1 f. de titre et ? pp., mar. bleu jans., tr. dor. (*Hardy-Mennil.*)

Haut. 130 mm.

Recueil comprenant l'*Histoire amoureuse des Gaules* (pp. 1-234); le *Recueil des pièces curieuses de la reyne Christine* (pp. 235-351); l'*Histoire du Palais Royal* (pp. 353-420); l'*Histoire galante du comte de G.* (*Guiche*) (pp. 423-464); la *Relation de la cour de Savoye* (pp. 467-490); la *Comédie galante de Bussy* et la *Déroute et l'Adieu des filles de joye.* Ces deux dernières parties nous manquant, nous ne pouvons donner la collation exacte du volume.

L'*Histoire amoureuse des Gaules* est complétée par le *Cantique*, les *Maximes* et la *Lettre.*

Édition qui paraît avoir été imprimée vers 1675 à *Amsterdam*; le fleuron de titre (n° 178) a été employé par *Héger* de *Leyde*, sur le *Heinsius* de 1640.

XVIII. Histoire amoureuse des Gaules. *A Liège, s. d.*, pet. in-12 de 1 f. de titre, 208 pp. et 1 f. de Clef vélin.

Haut. 128 mm.

Cette édition, qui paraît contemporaine de celles de 1665 (les noms sont encore dissimulés), se trouve placée à la suite de l'édition des *Amours des dames illustres*, publié en 1680 (W. 1941). A-t-on reproduit une des éditions décrites sous les n^os^ VII à IX, ou ce volume, resté invendu, a-t-il été placé là pour utiliser les exemplaires restants, nous ne saurions le préciser.

Le titre est orné d'un mascaron avec tête d'ange; le dernier f. est orné d'un fleuron (boule surmontée d'acanthe et d'ornements) utilisé dans diverses officines.

XIX. Histoire amoureuse des Gaules. Par M^r^ Bussy Rabutin, lieutenant général des armées du Roy de France. Dernière édition augmentée des noms des personnes dont il est parlé. *A Cologne, chez Jaques l'Endormy*, 1690, pet. in-12 de 212 pp., mar. orange, dos orné, fil. (*Joly.*)

Haut. 143 mm.

Cette édition donne le texte primitif de l'ouvrage, avant que la fin ait été remaniée; on a simplement remplacé les noms supposés par ceux indiqués à la *Clef.*

Édition impr. à *Amsterdam*; le titre et la p. 212 sont ornés du fleuron, un joug avec fleurs et fruits.

Exemplaire NON ROGNÉ.

Édition citée par M. Janmart de Brouillant sous le n° XXII.

3139. Histoire du traité de la paix conclue sur la frontière d'Espagne et de France entre les deux couronnes, en l'an 1659. (Traduit de l'italien de Galeazzo Gualdo Priorato, par Honoré Courtin). *Cologne, Pierre de la Place*, 1665, pet. in-12, veau.

W. 2013. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Voy. n° 3168.

3140. L'Imitation de Jésus-Christ. Traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Bruxelles,*

Fr. Foppens, 1665, in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1979 note. — Haut. 142 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.

3141. Mémoires de Monsieur de Montrésor. [M. 33]. *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1665, 2 vol. pet. in-12, vélin.

W. 2015. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Voy. nos 3114, 3125 et 3172.

3142. Pensées d'un gentilhomme qui a passé la plus grande partie de sa vie dans la cour et dans la guerre (par de Bourdonné). *Jouxte la copie à Paris, chez Ant. Vitré*, 1665, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 1987 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Exemplaire de PIETERS, avec note manuscrite.

3143. Relation de la conduite présente de la Cour de France. Traduite d'italien en françois. [M. 33]. *Leyde, Ant. du Val*, 1665, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Simier.*)

W. 1362 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3144. Traitté de l'origine des cardinaux du saint Siège, et particulièrement des François (par G. du Peyrat). *Cologne, Pierre ab Egmont*, 1665, in-12, vélin.

W. 2017. — Haut. 144 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Voy. no 2425.

3145. Traité des restitutions des grands, (par Cl. Joly). [M. 33]. *S. l.*, 1665, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor.

W. 1366 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
W. cite deux éditions, qui ne se distinguent que par la qualité du papier; nous n'avons pas constaté de différences entre plusieurs exemplaires.

1666.

3146. Mémoires de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantôme. Contenans les vies des hommes illustres et grands capitaines estrangers de son temps. [M. 33]. *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2018. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Même reliure que le no 1427.
Exemplaire PIETERS.

3147. Factum de monsieur Foucquet pour servir de response aux objections de fait et de droit que l'on a formé contre l'escrit dudit. *S. l.*, 1666, pet. in-12, mar. vert, semis de Φ, tr. dor.

W. 2019. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Même reliure que le no 1414.

3148. Histoire de Donna Olimpia Maldachini; traduit (*sic*) de l'italien de l'abbé Gualdi (G. Leti). [M. 33]. *Leyde, Jean Du Val*, 1666, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 1755 note. — Haut. 120 mm.
Edition en 212 pp., avec *Du Val* écrit avec un *u*, impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3149. La même. [M. 50]. *Leyde, Jean du Val,* 1666, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1755 note. — Haut. 131 mm.
Édition en 213 pp., impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*. On trouve, p. 3, l'en-tête n° 229.

3150. Jonathas ou le vray amy. Par le S^r^ de Ceriziers, aumosnier du Roy. *A Bruxelles, chez Philippe Vleugart,* 1666, pet. in-12 de 6 ff. lim., 202 pp. et 4 ff., veau, fil., tr. dor.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart.*
W. cite (n° 2031) l'édition de *Foppens* de 1667.

3151. Les Lettres et poësies de madame la comtesse de B. (Brégy). *Leyde, Ant. du Val,* 1666, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*de Courmont.*)

W. 2021. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.
Voy. n° 3388.

3152. Les Œuvres galantes en prose et en vers de madame la comtesse de B. (Brégy). [M. 33]. *Leyde, Ant. du Val,* 1666, pet. in-12, mar. orange, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 2021 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Cet exemplaire n'est pas conforme à l'indication de W.
Les ff. lim. sont au nombre de 6, et se composent du titre, de l'avis *Au lecteur* (dont la composition typographique n'est pas la même que dans le n° précédent), 2 ff. de table, 1 f. blanc et 1 f. pour un 2^e^ titre qui est le même que dans le n° 3151.
Les pp. 5-119 sont les mêmes que dans l'édition publiée sous le titre de *Lettres.*

3153. Les mêmes. *Impr. à Leyde, et se vend à Paris, chez Jean Ribou,* 1666, pet. in-12, veau.

W. 2021 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Cette édition se compose d'un titre, différent de celui de l'édition qui précède, et ne portant pas de sphère, de l'avis *Au lecteur* et des pp. 5-119 semblables à ces mêmes pages de l'édition sous le titre de *Lettres.*

3154. Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon. Par monsieur le président Nicole. *Jouxte la copie. A Paris, chez Ch. Sercy,* 1666, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Capé.*)

W. 2022. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3155. Observation sur un manuscrit, intitulé Traitté du Péculat. (Par Le Vayer de Boutigny). *S. l.,* 1666, pet. in-12, mar. vert, semis de Φ, tr. dor.

W. 2023. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Même reliure que le n° 1414.

3156. Los dichos y hechos del rey Phelipe II. llamado con justa razon, el Prudente (por el licenciado Porreno). *En Brusselas, por Fr. Foppens,* 1666, pet. in-12, vélin.

W. 2024. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*
Le nom de l'auteur ne se trouve pas sur le titre.

3157. Recœüil de diverses pieces concernant les censures de la faculté de Theologie de Paris. Sur la hierarchie de l'Eglise et sur la morale chrestienne, avec des remarques sur

le XVIII^e^ tome des Annales Ecclesiastiques de Odoricus Raynaldus (par l'abbé Jacques Boileau). *A Munster, chez Bernard Raesfeld*, 1666, in-12 de 2 ff. et 230 pp., veau.

Haut. 146 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3158. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. [M. 33]. *Cologne, Christophe van Dyck*, 1666, pet. in-12, demi-rel.

W. 2025. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Voy. n° 3384.

3159. Roma piangente, o dialogi tra' l Tevere e Roma (par Gregorio Leti). [M. 33]. *Leida, appr. Batt. Vero*, 1666, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2026. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Exemplaire PIETERS, avec note de sa main.
Voy. n° 3385.

3160. La même. *Leida*, 1666, in-12, mar. vert jans. (*Cuzin.*)

W. 2026. — Haut. 139 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3161. Rome pleurante, ou les entretiens du Tibre et de Rome. Traduit de l'italien par M. B. A *Leyde, Henry et Pierre de Lorme*, 1666, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2027. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Exemplaire de PIETERS, relié avec le n° 3159.
Voy. n° 2290.

3162. Le Pieux Pélerin, ou voyage de Jérusalem, divisé en trois livres... le tout remarqué et recueilli par le R. Père Bernardin Surius récollect, président du Saint Sépulchre, et commissaire de la Terre Saincte es années 1644, 1645, 1646, 1647. *A Brusselles, chez François Foppens, imprimeur et libraire au S. Esprit*, 1666, in-4 de 15 ff. lim. y compris le titre gravé et le portr., 596 pp., 4 ff. et une carte, veau.

Haut. 224 mm.
Imp. par *Fr. Foppens.*

3163. Traité politique concernant l'importance du choix exact d'ambassadeurs habiles. (Par le S^r^ de Galardi). [M. 50]. *Cologne, Pierre de la Place*, 1666, pet. in-12, veau.

W. 2028. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

1667.

3164. Bouclier d'Estat et de justice contre le dessein manifestement découvert de la monarchie universelle (par le baron de Lisola). *S. l.*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 2030. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Édition en 358 pp. avec *errata.*
Voy. n° 2299.

3165. Le même. *S. l.*, 1667, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

W. 2030 note.— Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Édition en 358 pp. sans *errata.*

3166. Le même. *S. l.*, 1667, pet. in-12, vélin.

W. 2030 note. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Nouvelle édition en 251 pp.
Voy. n° 3180.

3167. Les Devoirs des Grands. Par Monseigneur le prince de Conty, avec son testament. Edition troisième. [M. 80]. *A Paris, chez Denys Thierry ruë S. Jacques, à la ville de Paris,* 1667, *Avec privilège du Roy,* pet. in-12 de 104 pp., veau.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Mommart* de *Bruxelles.*

3168. Histoire de la paix conclue sur la frontière de France et d'Espagne entre les deux couronnes (traduit de G. Gualdo par H. Courtin). *Cologne, P. de la Place,* 1667, in-12, vélin.

W. 2013 note. — Haut. 145 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3169. L'Homme contant, ou la conduite du sage, enseignant l'art de bien vivre, où les plus belles maximes de morale sont représentées par diverses exemples historiques, pour servir de guide à conduire nos passions, pratiquer la vertu, et fuïr les vices. Nouvelle édition, reveuë, corrigée et augmentée. *A Paris, chez Estienne Loyson, au Palais,* 1667, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 177 pp., vélin.

Haut. 121 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3170. Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde. Traduit de l'italien en françois. *A Liège, chez Claude Guilbert,* 1667, pet. in-12 de 112 pp., mar. orange, fil., tr. dor.

W. 1774 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
W. cite cette édition datée d'après un ex. en 132 pp.

3171. Le même. *Liège, Cl. Guilbert, s. d.* (1667), pet. in-12 de 112 pp., mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1774 note. — Haut. 129 mm.
Édition sortant des mêmes presses que la précédente; la composition typographique est différente.

3172. Mémoires de monsieur de Montrésor... [M. 33]. *Leyde, Jean Sambix,* 1667-1665, 2 vol. pet. in-12, veau.

Tome I : 2 ff. lim. et 427 pp.
Tome II, daté 1665 : 4 ff., 385 pp. et 1 f. blanc.
Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Cette réimpression, non citée par W. (n° 2015), est encore complétée par le 2e vol. de 1665, qui n'a eu qu'une édition, et que l'on joint aux quatre éditions du premier volume parues de 1663 à 1667.

3173. La Morale des Jésuites extraite fidèlement de leurs livres imprimez... par un docteur de Sorbonne (Nic. Perrault). *A Mons, chez la Vefve Waudret,* 1667, in-4, veau.

W. 1420 note. — Haut. 256 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3174. Ordonnance de Louys XIV. Donnée à S. Germain en Laye au mois d'avril 1667. *Iouxte la copie à Paris,* 1667, in-24, mar. bleu, fil., doublé de mar. rouge, tr. dor.

W. 2032. — Haut. 115 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Il existe deux éditions différentes sous cette date; dans celle-ci le titre porte *Iouxte* et dans le corps du volume le mot *Article* en tête de chaque alinéa est imprimé en toutes lettres.

3175. La même. *Jouxte la Copie à Paris,* 1667, in-24, mar. bleu jans., tr. dor. (*Capé.*)

W. 2032. — Haut. 112 mm.

Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Le titre de cette édition porte *Jouxte* et le mot *Article* en tête de chaque alinéa est abrégé et imprimé *Art.*
La reliure porte le chiffre de M. de La Villestreux.

3176. L'Elite des Vies des hommes illustres de Plutarque, nouvellement traduites de grec en françois, par M. l'abbé Tallemant. *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1667, 2 parties en un vol. pet. in-12 de 4 ff. lim. et 368 pp., vélin.

W. 2115 note. — Haut. 135 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3177. Histoire de l'empereur Charles V, par don Jean Ant. de Vera et Figueroa, traduit de l'espagnol par Du Perron le Hayer. *Bruxelles, Foppens*, 1667, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 2003 note. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3178. La même. *Bruxelles, Foppens*, 1667, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil. (*Thibaron-Joly.*)

W. 2003 note. — Haut. 139 mm.
Exemplaire non rogné.

1668.

3179. Histoire de la Cour du roy de la Chine. Par le sieur Michel Baudier. *Paris, Est. Limoysin*, 1668, pet. in-12 de 111 pp., mar. rouge, tr. dor.

W. 2034. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3180. Bouclier d'Estat et de justice contre le dessein manifestement découvert de la monarchie universelle (par le baron de Lisola). *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1668, pet. in-12, veau.

W. 2030 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3181. Les Fantaisies de Bruscambille. *Paris, Florentin Lambert*, 1668, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 2035. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3182. Conférence sur les interests de l'estat présent de l'Angleterre, touchant les desseins de la France. *S. l.*, 1668, pet. in-12 de 2 ff. et 48 pp., mar. orange, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 2040 note. — Haut. 128 mm.
Édition séparée de la 4e partie.
Impr. à *Bruxelles* ou à *Amsterdam.*
Nous pensons qu'à la fin de la note de W. il faut lire : une édition très inférieure de la quatrième (au lieu de première) partie...; cette remarque s'appliquerait à ce volume.

3183. Le Jaloux par force, et le bonheur des femmes qui ont des maris jaloux (par Mme de Villedieu). [M. 50]. *Paris, Pierre Bontemps*, 1668, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Belz.*)

W. 2037. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Voy. n° 2349.

3184. Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine. [M. 33]. *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1668, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Marius-Michel.*)

W. 2046 note. — Haut. 127 mm.

Impr. par *Fr. Foppens*.

W. cite cette édition sous la date de 1669; il n'a connu le tirage daté 1668 que d'après Brunet.

3185. Recueil des contes du sieur de La Fontaine, les satyres de Boileau, et autres pièces curieuses. [M. 20]. *Amst., Jean Verhoeven*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 2038. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Voy. n° 3203.

3186. La Chronique scandaleuse, ou Paris ridicule, de C. le Petit. [M. 50]. *A Cologne, chez Pierre de la Place*, 1668, pet. in-12 de 47 pp., mar.vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 137 mm.

Cette édition est différente de celle citée par W. sous le n° 1792; le titre porte une sphère, qui est celle de *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*, lequel a imprimé le volume.

Dans l'édition d'*Amsterdam*, la p. 47 contient deux dizains; tandis qu'elle n'en contient qu'un dans l'édition de *Bruxelles*.

W. cite (1792 note) une autre édition de *Bruxelles* publiée par *Foppens*; mais elle est facile à distinguer, ayant 50 pp.

3187. Lettre d'un gentilhomme Ligeois (*sic*), envoyée à l'autheur des Remarques qui servent de réponse à deux escrits contre les droits de la Reyne sur le Brabant. [M. 50]. *Liège, Toussaint Clément*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 2039. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

3188. Mémoires de monsieur de Lyonne, au Roy, interceptez par ceux de la garnison de Lille. *S. l.*, 1668, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 2040. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.
Exemplaire contenant les 4 parties.

La 3e partie contient 2 ff. blancs à la fin, et la 4e contient 58 et 48 pp. (l'édition en 58 et 43 pp. citée par W. est décrite ci-après).

3189. Les mêmes. *S. l.*, 1668, 3 vol. pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2040. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

Édition différente de celle qui précède. On peut la distinguer ainsi : la 1re partie ne porte pas sur le titre : *la Campagne passée*; la 2e partie porte à la 2e ligne de la p. 55 le mot de *Lionne* écrit avec un *i*; la 3e partie nous manque; la 4e partie ne contient ici que la *Lettre* qui est en 43 pp. comme l'indique W.

Voy. nos 2383, 3182.

3190. L'Apocalypse de Méliton (par Cl. Pithois). *Sainct-Leger, N. et J. Chartier*, 1668, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 881 note. — Haut. 136 mm.
Édition en 205 pp., impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

Le titre de cet exemplaire porte un fleuron triangulaire formé de traits calligraphiques (n° 230).

3191. Le même. *Sainct Leger, N. et J. Chartier*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 881 note. — Haut. 130 mm.

Autre exemplaire de l'édition en 205 pp., impr. par *Vleugart* de *Bruxelles*.

Elle est tirée sur un moins bon papier et le fleuron de titre représente des fleurs et fruits suspendus par une corde à une branche.

Le reste du volume est semblable.

3192. Mémoires d'un favory de Son Altesse royale monsieur le duc

d'Orléans (par Bois d'Almay ou d'Ennemets). [M. 50]. *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1668, pet. in-12, cuir de Russie, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 2041. — Haut. 122 mm
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Aux armes du comte de LAGONDIE.

3193. Les Fortifications de monsieur le comte de Pagan. *Brux., Fr. Foppens*, 1666, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2042. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Au v° de la p. 199, le privilège.

3194. La Reveuë des trouppes d'amour. [M. 50]. *A Cologne, chez Pierre Michel*, 1668, pet. in-12 de 54 pp., vélin.

Haut. 147 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*, dont la sphère orne le titre.

3195. Suite du Dialogue sur les droits de la reyne tres-chrestienne (par le baron de Lisola). *S. l.* (1668), pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2043. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3196. LXXIV raisons qui prouvent plus clair que le jour que la renonciation de la reyne de France est nulle. *S. l. n. d.* (1668), pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2043 note. — Haut. 123 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3197. La Vérité défendue des sofismes de la France, traduit de l'italien (de D. Federici). [M. 50]. *S. l.* 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1809 note. — Haut. 131 mm.
Edition avec la dernière p. de la table en 32 lignes, impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3198. La même. [M. 33]. *S. l.*, 1668, pet. in-12, vélin.

W. 1809 note. — Haut. 126 mm.
Édition en 3 part., impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3199. La même. *S. l.*, 1668, pet. in-12, demi-rel.

W. 1809 note. — Haut. 141 mm.
Édition en 3 parties.
Exemplaire NON ROGNÉ.

1669.

3200. L'Advocat condamné, et les parties mises hors de procez par arrest du Parnasse; la France et l'Allemagne également défendues, par la solide réfutation du traité que le sieur Aubery a fait des prétentions du Roy sur l'Empire, dédiée à Sa Majesté tres Chrestienne par L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. *S. l.*, 1669, pet. in-12 de 255 pp., veau.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
L'ouvrage d'Aubery, que ce volume réfute, est décrit sous le n° 2295.

3201. Catéchisme des courtisans ou les questions de la Cour et autres galanteries. [M. 51]. *A Cologne, chez Pierre du Martheau* (sic), 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 1785 note. — Haut. 130 mm.
La sphère du titre est celle de *Vleugart* de *Bruxelles.*
Des bibliothèques de PIETERS et de M. de LA VILLESTREUX.

3202. De l'Education chrestienne des enfans (par Alexandre Varet).

Brux., Fr. Foppens, 1669, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2045. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*
Le volume comprend en réalité 324 pp., la dernière non chiffrée.

3203. Recueil des contes du sieur de La Fontaine, les satyres de Boileau et autres pièces curieuses. [M. 33]. *Amst., Jean Verhoeven*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 2038 note. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3204. Memoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld). [M. 80]. *Cologne, P. Van Dyck*, 1669, pet. in-12 de 2 ff. et 400 pp., veau.

W. 1997 note. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr Foppens* de *Bruxelles*; la sphère et quelques fleurons, en têtes et culs de lampe proviennent de *Mommart.*

3205. Morale galante, ou l'art de bien aimer. (Par Le Boulanger). [M. 50]. *Paris, Cl. Barbin*, 1669, 2 part. en un vol. pet. in-12, demi-rel.

W. 2048. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
L'édition citée par W. dans la note est un véritable *Elz.* Voy. n° 1498.

3206. Satyres du sieur D*** (Boileau). [M. 33]. *Amst., Isaac van Dyck*, 1669, pet. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 2050. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Le volume se termine à la page 78 par le mot *Fin*, et ne contient pas la *Satyre sur les gens d'église*, qui n'est pas de Boileau et qui avait peut-être été ajoutée dans l'exemplaire décrit par W.

1670.

3207. Le Bourguignon intéressé (Par Et. Bigeot). [M. 50]. *Cologne, Pierre ab Egmont, s. d.* (1670), pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

W. 2051. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Nous décrivons (n° 2431) une autre édition de ce traité en 153 pp.

3208. Le Chien de Boulogne, ou l'amant fidelle. Nouvelle galante. (Par l'abbé de Torche). [M. 50]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1670, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2044 note. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Exemplaire PIETERS.
L'édition en 179 pp., citée par W. (n° 2044), a été imprimée à *Utrecht.* (Voy. n° 2395).

3209. Le Désert des Muses, ou les délices de la satyre galante, par P. M. D. G. (Auvray). *Paris, Pierre Lamy, s. d.* (*vers* 1670), pet. in-12, mar. citron jans., tr. dor. (*Thibaron-Echaubard.*)

W. 2052. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3210. Les differentes Mœurs et Coustumes des anciens peuples dans les actions considérables de la vie. *A Amsterdam, chez Isaac van Dyck*, 1670, pet. in-12 de 3 ff., 126 pp. et 2 ff., cart.

Haut. 123 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3211. Discours touchant les prétentions de la France sur les places de Condé, Linck, etc. en vertu du traité d'Aix la Chapelle. [M. 50]. *A La Haye, chez Jean Laurent*, 1670,

pet. in-12 de 72 pp., mar. olive, fil., tr. dor. (*Müller.*)

Haut. 133 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Relié avec le n° 3213.

3212. Le même. [M. 50]. *La Haye*, 1670, pet. in-12, veau.

Haut. 130 mm.
Réimpression exécutée ligne pour ligne par *Vleugart*. On peut la distinguer en ce que les mots : *Annexes* et *Dépendances* sont imprimés en caractères italiques aux pp. 7, 23, 29, etc., tandis que ces mots sont imprimés en caractères romains dans l'édition qui précède.
Relié avec le n° 3223.

3213. La France démasquée, ou ses irrégularitez dans ses maximes et conduite. Seconde édition. [M. 50]. *La Haye, J. Laurent*, 1670, pet. in-12, mar. olive, fil., tr. dor. (*Müller.*)

W. 2053 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Voy. n° 3223.

3214. Les Douces pensées de la mort. Par le sieur de la Serre. Nouvelle édition, reveuë, corrigée, et enrichie de plusieurs figures. *A Bruxelles, chez Philippe Vleugart, imprimeur juré derrière l'hôtel de ville*, 1670, *avec permission des supérieurs*, pet. in-12 de 188 pp., y compris le front., 3 fig. et 2 ff., veau.

Haut. 118 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Relié avec le n° 3231.

3215. Les Secrets des Jésuites, traduits de l'italien. [M. 50]. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1670, pet. in-12, mar. brun, fil. (*Joly.*)

W. 2055. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

1671.

3216. Histoire curieuse du siège de Candie, par Fr. Savinien d'Alquié. *Amst., Henry et Th. Boom*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 1844 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3217. Relation de la captivité et liberté du sieur Emanuel d'Aranda. Quatrième édition. [M. 80]. *Leyde, Jean Pauwels*, 1671, pet. in-12, veau, fil., tr. dor. (*Vogel.*)

W. 2058. — Haut. 125 mm.
La première partie est formée par les exemplaires de l'édition de 1662 (n° 3108), impr. par *Jean Mommart* de *Bruxelles* ; le titre seul a été modifié et porte la sphère.
La seconde partie porte une autre sphère de *Foppens* [M. 33].
Manque le plan d'*Alger.*

3218. La logique des Amans, ou l'amour logicien, par monsieur de Caillieres le fils. [M. 50]. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1671, pet. in-12 de 4 ff. et 96 pp., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 126 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles* dont la sphère est sur le titre.
W. cite seulement l'édition de 1669 (n° 2391).

3219. Dialogues ou les fables les plus curieuses de l'antiquité sont expliquées d'une manière fort agréable. [M. 51] *Cologne, Pierre du Martau* (sic), 1671, pet. in-12, mar. olive, fil., tr. dor.

W. 2061. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3220. Discours contre les prétentions de la France, en vertu du traité

de paix d'Aix-la-Chapelle. Seconde partie. *A La Haye, chez Jean Laurent*, 1671, pet. in-12 de 33 pp. et 1 f. blanc, veau.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart*, de *Bruxelles*.
Complément du n° 3212 avec lequel il est relié.

3221. De l'Education d'un prince, divisée en trois parties (par Nicole, sieur de Chanterenes). *Paris, veuve Ch. Savreux*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 2062. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

3222. Le même. *Bruxelles, L. Marchant*, 1671, pet. in-12, demi-rel.

W. 2062 note. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

3223. La France démasquée ou ses irrégularitez dans ses maximes et sa conduite. Troisième édition. [M. 50]. *La Haye, J. Laurent*, 1671, pet. in-12 de 120 pp., veau.

W. 2053 note. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

3224. La France politique ou ses desseins exécutez et à exécuter (par le baron de Lisola). [M. 80]. *Charleville, Denis François*, 1671, pet. in-12, demi-rel.

W. 2063. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*. La sphère était celle de *Mommart*.
Voy. n° 3241.

3225. Séjour de Londres ou solitude de cour, avec des réflexions politiques sur l'Angleterre et l'Espagne, par le sieur de Galardi. [M. 80]. *Cologne, Jacques Fontaine*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 2064 note. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*. Sphère de *Mommart*.

3226. La Tyrannie heureuse ou Cromwel politique. Par le sieur de Galardi. [M.80]. *Leyde, Jean Pauwels*, 1671, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 2065. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*. La sphère est celle de *Mommart*.
Édition avec errata et avec le nom du libraire écrit avec un double *W*.

3227. La même. *Leyde, J. Pauvels*, 1671, pet. in-12, demi-rel.

W. 2065. — Haut. 126 mm.
Réimpression avec le nom du libraire écrit avec deux *v* et ne contenant pas d'errata. La faute indiquée (p. 64, l. 17 *nonante-neuf*, lisez *quatre-vingt-dix-neuf*) n'a pas été corrigée.

3228. La même. *Leyde, J. Pauvvels*, 1671, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 2065. — Haut. 120 mm.
Même édition sans errata, mais à la p. 64 l. 17 on lit 99.

3229. E. W. Gallia, in serenissimam domum Lotharingicam, Lotharingiam et orbem reliquum verecunda germaniæ candide repræsentata. [M. 50]. *Hagæ-Comitis, apud Joannem Laurentium*, 1671, pet. in-12 de 48 pp., veau.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.
Relié avec le n° 3223.

3230. Idem opus. *A La Haye*,

chez Jean Laurent, 1671, pet. in-12, vélin.

Haut. 130 mm.
L'adresse du titre est seule modifiée.
Relié avec le n° 2371.

3231. Le Bréviaire des courtisans, par le sieur de la Serre. *Bruxelles, Ph. Vleugart*, 1671, pet. in-12, veau.

W. 2066 note. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart.*

3232. Le Reveille matin des dames, par le sieur de la Serre. *Bruxelles, Ph. Vleugart*, 1671, pet. in-12, veau.

W. 2066 note. — Haut. 118 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart.*
Relié avec le n° 3231.

3233. Le Politique désinteressé, ou ses raisonnemens justes sur les affaires présentes de l'Europe. [M. 80]. *Cologne, Henry Mathieu*, 1671, pet. in-12, vélin.

W. 2067. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.* La sphère est celle de *Mommart.*

3234. Le Politique du temps ou le conseil fidelle sur les mouvemens de la France (par le baron de Lisola). [M. 80]. *Charle-Ville, Louis François*, 1671, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2068. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.* La sphère est celle de *Mommart.*

3235. Recueil de diverses pièces comiques, gaillardes, et amoureuses. *Suivant la copie impr. à Paris, chez J. B. Loyson*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

W. 2069. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Le titre ne porte pas la sphère, mais un fleuron aux traits calligraphiques (n° 231).
Exemplaire PIETERS.

3236. La Belle Egyptiene, tragi-comédie de monsieur de Salbray. *Brux., Fr. Foppens*, 1671, pet. in-12, veau.

W. 2070. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3237. La même. *Bruxelles*, 1671, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil (*Joly.*)

W. 2070. — Haut. 144 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3238. Les Amours des grands hommes, par M. de Villedieu. *Paris, Cl. Barbin*, 1671, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, vélin.

W. 2071. — Haut. 124 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

1672.

3239. catéchisme des courtisans ou les questions de la Cour, et autres galanteries. [M. 51]. *A Cologne, chez Pierre du Martheau*, 1672, pet. in-12 de 70 pp., mar. vert, fil. à froid, tr. dor. (*Guérin.*)

W. 1785 note. — Haut. 124 mm.
Le volume contient deux titres distincts : le premier avec une sphère semblable à celle du titre de l'édition de 1669 (n° 3201), l'autre, que nous n'avons pas compris dans la collation, porte la même date et la même adresse, mais avec l'énumération des pièces contenues dans le volume et sans sphère.
La sphère du premier titre est celle de *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3240. De la Délicatesse. (Par l'abbé de Villars). Seconde édition. [M. 50].

Amst., Jaques le Jeune, 1672, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 2072. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

* Les Entretiens familiers. *Bruxelles*, 1672, pet. in-12.

W. 2073. — Voy. n^{os} 2503, 2539.

3241. La France politique ou ses desseins exécutez ou a exécuter (par le baron de Lisola). [M. 80]. *Charle-Ville, Denis François*, 1672, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

Haut. 128 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Édition de 1671 (n° 3224), avec titre renouvelé.

3242. Mémoires concernans les arts et les sciences, présentez à Monseigneur le Dauphin, de l'an 1672 (par J. B. Denis). *Juxte la copie imprimée à Paris. A Bruxelles, chez Henry Fricx*, (1672), *avec privilège du Roy*, pet. in-12 de 454 pp., 9 pl. et 5 ff. blancs intercalaires, basane.

W. 1483 note — Haut. 126 mm.
Impr. par *H. Fricx* qui demeurait, comme *Mommart*, « derrière l'Hôtel de Ville à l'enseigne de l'Imprimerie ».

3243. Senatus populique Antverpiensis nobilitas sive septem tribus patriciæ Antverpienses. [M. 51]. *Lugduni Batavorum, apud Petrum Heghium*, 1672, pet. in-8 de 5 ff. lim. y com pris le front. gravé, et 55 pp., *broché.*

Haut. 171 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3244. La Vie de B. Pie cinquième de l'ordre des FF. Prêcheurs. Par R. P. Thomas Moniot. *Brux., Fr. Foppens, s. d.* (1672), pet. in-12, cart.

W. 2075. — Haut. 133 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3243. Sentimens de Cléante sur les Entretiens d'Ariste et d'Eugène (par Barbier d'Aucourt). Troisième édition. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Pierre Le Monnier*, 1672, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 2077. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
W. écrit le nom du libraire *Mounier ?*

1673.

3246. L'Abbé commendataire, ou l'injustice des commendes est condamnée par la loy de Dieu. Par le S^r Des-bois (Dom Delfau). *Cologne, Nic. Schouten*, 1673, pet. in-12, vélin.

W. 2078. — Haut. 134 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3247. Acta Marii Mercatoris... cum notis Rigberii (Dom Gerberon). *Brux., typ. Lamb. Marchant*, 1673, pet. in-12, vélin.

W. 2079. — Haut. 129 mm.
Malgré l'indication du titre, nous croyons que le vol. a été imprimé par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.* Les fleurons divers contenus dans ce volume se retrouvent dans d'autres ouvrages sortis des presses de cet imprimeur.
Dans un certain nombre de volumes, *Marchant* n'est désigné que comme libraire, et, dans l'édition suivante, le mot *typis* est remplacé par *ex officina.*

3248. Idem opus. Editio secunda. *Bruxellis, ex officina Lambert Marchant, sub signo Boni Pastoris*, 1673,

pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. tr. dor. (*Simier.*)

W. 2079. — Haut. 131 mm.
Cette seconde édition comprend le même nombre de pages que la première. Elle a été aussi imprimée par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

* Les Amours de Mademoiselle avec Mr le comte de Lauzun. *Cologne,* 1673, pet. in-12.

W. 2080. — Voy. nº 2517.

3249. Instructions chrétiennes, tirées par Mr Arnauld d'Andilly des deux volumes de lettres de Mre Jean du Verger de Haurane abbé de S. Cyran. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Pierre le Petit, imprimeur ordinaire du Roy, rue S. Jacques à la Croix d'Or,* 1673, pet. in-12 de 13 ff., 328 pp. et 8 ff., vélin.

Haut. 127 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Le titre porte la vignette représentant l'*Ange gardien,* marque de *Lambert Marchant.*

3250. Dom Carlos nouvelle historique. (Par l'abbé de St Réal).[M.50]. *Paris, Pierre Michel,* 1673, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 2082. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3251. Contes et nouvelles en vers de M. de la Fontaine. *Paris, Cl. Barbin,* 1673, pet. in-12, mar. orange jans. (*Cuzin.*)

W. 2083. — Haut. 138 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3252. Le Mercure galant, contenant plusieurs histoires véritables. *Suivant la copie impr. à Paris, chez Claude Barbin,* 1673, 3 part. en un vol. pet. in-12, vélin.

W. 1875 note. — Haut. 129 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3253. Nouvelle description des Pays-Bas, et de toutes les villes des dix-sept provinces. *Bruxelles, Ph. Vleugart,* 1673, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 2049 note. — Haut. 128 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart.*
Exemplaire PIETERS.

3254. Poëme sur la Guerre de Hollande (par Cassagnes). *S. l.,* 1673, pet. in-12 de 48 pp., mar. rouge, fil. à froid., tr. dor. (*Thompson.*)

Haut. 145 mm.
Impr. par *Foppens* de *Bruxelles.* L'en-tête de l'Avis *Au Lecteur* vient de chez *Mommart.*
A la fin une note manuscrite de M. P. Lacroix, qui considère ce volume comme sortant des presses elzeviriennes d'Amsterdam.

3255. Sentimens d'un homme d'esprit, sur la nouvelle intitulée Dom Carlos. [M. 50]. *Paris, P. Michel* 1673, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor.

W. 2082 note. — Haut. 126 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*
Relié avec le nº 3250.

1674.

3256. De Discretione spirituum liber unus. Authore Joanne Bona S. R. E. tit. S. Bernardi ad Thermas, presbytero Cardinali ordinis Cisterciensis. *Bruxellis, typis Eugenii Henrici Fricx, ad insigne Typographiæ,*

1674, *cum gratia et privilegio*, pet. in-12 de 6 ff. lim., 378 pp. et 3 ff., vélin.

Haut. 129 mm.
Impr. par *H. Fricx.*
Quelques fleurons sont ceux de *Mommart* de *Bruxelles*. *Foppens* avait déjà utilisé divers ornements de l'imprimerie de *Mommart*.

3257. L'Orateur françois, ou harangue de M. l'archevesque d'Ambrun (Aubusson de la Feuillade). *Cologne, Martin Lambert*, 1674, pet. in-12, mar. citron, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 2086. — Haut. 129 mm.
Impr. par *H. Fricx* de *Bruxelles.*
Le titre est orné d'une sphère assez grossière.
Exemplaire de RENOUARD et du marquis de COISLIN.

3258. La Sauce au verjus (par le baron de Lisola). *A Strasbourg*, 1674, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1886. — Haut. 130 mm.
Edition en 83 pp.
Le titre est orné de la même sphère que le volume qui précède.
Voy. nº 2544.

1675.

3259. De l'Abus des nuditez de gorge (par l'abbé J. Boileau). *A Bruxelles, chez François Foppens, imprimeur et libraire. Avec permission et approbation*, 1675, in-12 de 3 ff. et 110 pp., veau.

Haut. 157 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*

3260. Le livre de S. Augustin de la foy, de l'espérance, et de la charité. Traduit en françois par M. Ant. Arnauld. *Brux., Eug. Henri Fricx*, 675, pet. in-12, vélin.

W. 2087. — Haut. 136 mm.
Impr. par *H. Fricx.*
Voy. nº 3298.

3261. Le livre de S. Augustin de la véritable religion. Avec des sommaires. Par M. Ant. Arnauld. *Brux., Eug. Henry Fricx*, 1675, pet. in-12, vélin.

W. 2088. — Haut. 136 mm.
Impr. par *H. Fricx.*
Relié avec le nº 3260.

3262. Traduction du livre de S. Augustin des mœurs de l'Eglise catholique. Par M. Antoine Arnauld. *Brux., Eug. Henry Fricx*, 1675, pet. in-12, vélin.

W. 2089. — Haut. 136 mm.
Imp. par *H. Fricx.*
Relié avec le nº 3260.

3263. Traduction du livre de S. Augustin de la correction et de la grâce. Par M. Ant. Arnauld. *Brux., Eug. Henry Fricx*, 1675, pet. in-12, vélin.

W. 2090. — Haut. 136 mm.
Impr. par *H. Fricx.*
Relié avec le nº 3260.

3264. Axiamire, ou le roman chinois. [M. 80]. *A Paris, chez Claude Barbin, sur le second Perron de la sainte Chapelle*, 1675, *avec privilège du Roy*, 2 tomes en un vol. pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Duru.*)

Tome I : 166 pp. et 1 f. blanc.
Tome II : 175 pp.
Haut. 129 mm.
Le titre du premier volume porte la sphère de *Foppens* venant de *Mommart*; celui du

deuxième la sphère (M. 50) de *Vleugart* de *Bruxelles*.

3265. Diane de France, nouvelle historique; avec les maximes pour apprendre à déchifrer des lettres (par P. Dortigue de Vaumorière). [M. 50]. *A Amsterdam, chez Pierre de Bruyn*, 1675, pet. in-12 de 108 pp., mar. bleu, fil., tr. dor. (*Hardy*.)

Haut. 130 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

3266. Le Ministre parfait, ou le comte-duc dans les sept premières années de sa faveur, par monsieur de Galardi. *La Haye, Pierre Adrien*, 1675, pet. in-12, mar. bleu jans. (*Capé*.)

W. 2091. — Haut. 143 mm.
Impr. par *H. Fricx* de *Bruxelles*. Mêmes fleurons que dans le n° 3256.
Exemplaire NON ROGNÉ.
Aux chiffres de M. de LA VILLESTREUX.

3267. Journal amoureux d'Espagne (par M^lle^ de la Roche Guilhem). [M. 50]. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1675, pet. in-12 de 235 pp., veau, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.
La sphère du titre est celle de *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.
Le volume est divisé en quatre parties.

3268. Dialogos en español y françes. Dialogues en françois et espagnol. Avec des annotations ès lieux nécessaires.... par César Oudin.... On a adjouté en cette nouvelle édition un traitté de l'ortographie espagnole. *A Bruxelles, chez François Foppens, libraire et imprimeur au S. Esprit*, 1675, *avec privilège du Roy*, pet. in-12 de 274 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens*.
W. cite (n° 2001) l'édition de 1663.

3269. Francisci Redi, nobilis Aretini, Experimenta circa res diversas naturales, speciatim illas, quæ ex Indiis adferuntur. Ex italico latinitate donata. *Amstelodami, sumptibus Andreæ Frisii*, 1675, pet. in-12 de 2 ff. lim. y compris le front., 193 pp., 15 pp. d'index, 111 pp., 9 pp. d'index, 72 pp. et 11 pl., veau.

Haut. 135 mm.
Impr. par *H. Fricx* de *Bruxelles*, dont le fleuron à la tête de buffle (n° 144) est plusieurs fois répété dans le volume.
Fricx a plusieurs fois imprimé pour *Frisius*, citons notamment le *Malebranche* de 1678, n° 3290.

3270. Les Exilez de la cour d'Auguste. Par M. de Ville-Dieu. [M. 50]. *Suivant la copie de Paris, chez Claude Barbin*, 1675, pet. in-12, vélin.

W. 2093. — Haut. 132 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

1676.

3271. Abrégé de la vie de monsieur de Turenne. *Ville-Franche, Ch. de la Vérité*, 1676, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Cuzin*.)

W. 2094. — Haut. 129 mm.
D'après W. ce volume aurait été imprimé à *Bruxelles*.
Le volume contient, relié à la suite, la *Relation de la Campagne de l'année* 1675. Cologne, 1670. Voy. n° 2585.

3272. Annales galantes (par M^me^ de Villedieu). Divisées en huit parties. *A Paris, chez Claude Barbin, au Palais, sur le second perron de la sainte Chapelle*, 1676, *avec privilège*

du Roy, 2 tomes en un vol. pet. in-12, vélin.

Tome I : 7 ff. et 274 pp.
Tome II : 264 pp.
Haut. 130 mm.
Impr. à *Bruxelles* par *Vleugart*? Sphère grossière sur le titre.

3273. Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondemens de l'art de parler ; expliquez d'une manière claire et naturelle..... (par Arnauld et Lancelot). Nouvelle édition reveuë et augmentée de nouveau. *A Bruxelles, chez Eug. Henry Fricx, derriere l'hotel de ville, à l'enseigne de l'imprimerie*, 1676, *avec privilege de Sa Majesté*, pet. in-12 de 134 pp. et 2 ff., veau, fil., tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 134 mm.
Impr. par *H. Fricx.*

3274. Histoire des Juifs, écrite par Flavius Joseph, traduite par monsieur Arnauld d'Andilly. *Brux., Eug. Henry Fricx*, 1676, 5 vol. in-12, mar. bleu, fil. à froid, tr. dor.

W. 2100. — Haut. 152 mm.
Impr. par *H. Fricx.*

3275. Qui pro quo, ou Erreur d'estat, que plusieurs potentats firent au sujet de la réduction de la Rochelle, qui par les suites a causé les boulversemens, guerres et desordres les plus considérables de l'Europe, que l'on a veus depuis. *A Cologne, chez Jacques l'Ingénu, à la Verité, l'an* 1676, pet. in-12 de 31 pp., vélin.

Haut. 123 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles.*

3276. Réflexions curieuses et précautions nécessaires sur les raisons et moyens qui peuvent servir à la paix générale. Par un François désintéressé. *Ville-Franche, Charles de la Vérité*, 1676, pet. in-12, veau.

W. 2103. — Haut. 120 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*
Le volume comprend 109 pp., et non 107.

3277. Traité curieux sur l'enlèvement du prince de Furstenberg. *Ville-Franche, Charles de la Vérité*, 1676, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor. (*Cuzin.*)

W. 2105. — Haut. 130 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3278. Les Désordres de l'amour. Par M. de Villedieu. *Paris, Claude Barbin*, 1676, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. vert, dos orné, fil. (*Duru.*)

W. 2106. — Haut. 147 mm.
Impr. par *Pierre Vleugart* de *Bruxelles.*
W. omet de citer 4 ff. lim. pour la 1re partie.
Exemplaire NON ROGNÉ ne comprenant que les deux premières parties.

1677.

3279. Le Justin moderne ou le détail des affaires de ce temps. [M. 52]. *Ville-Franche, Pierre Petit*, 1677, pet. in-12, veau.

W. 2107. — Haut. 128 mm.
Impr. à *Bruxelles*, par *Vleugart*?

3280. Mémoires de ce qui s'est passé en Suède et aux provinces voisines depuis l'année 1645 jusques en l'année 1655. Par P. Linage de Vauciennes. *Cologne, Pierre du Marteau,*

1677, 3 vol. pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 1910. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Eug. Fricx* de *Bruxelles*; la tête de Méduse du titre (n° 149) se vérifie sur l'*Histoire des Juifs* de 1676.

3281. Les Mémoires de madame la princesse Marie Mancini Colonne. *Cologne, P. Marteau*, 1677, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

W. 1911. — Haut. 127 mm.
Impr. par *Henry Fricx* de *Bruxelles*.
Tous les fleurons se retrouvent dans le 1er volume de l'*Histoire des Juifs* de 1676.
Voy. n° 3395.

3282. Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld). [M. 51]. *Cologne, P. Van Dyck*, 1677, pet. in-12 de 2 ff. et 387 pp., mar. vert, double fil. (*Capé.*)

W. 1997 note. — Haut. 143 mm.
Impr. par *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3283. Nouvelle Méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne. Troisième edition, reveue et corrigée de nouveau. *Suivant la copie de Paris, à Bruxelles, chez Eug. Henry Fricx, derrière l'hôtel de ville, à l'enseigne de l'Imprimerie*, 1677, *avec privilege du Roy*, pet. in-12 de 1 f. et 144 pp., la dernière non chiffrée, veau, fil., tr. dor.

Haut. 134 mm.
Impr. par *H. Fricx*.
Complément de la *Grammaire de Port-Royal*, n° 3273.

3284. Réflexions sur les Mémoires pour les ambassadeurs et response au ministre prisonnier (par de Galardi). *Ville-Franche, Pierre Petit*, 1677, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 2109. — Haut. 128 mm.
Impr. par *P. Vleugart* de *Bruxelles*.
Le fleuron du titre se retrouve dans le n° 3245, *Sentimens de Cléante*.
Exemplaire de PIETERS.
Voy. n° 2616.

3285. Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne. [M. 80]. *Ratisbonne, Mathias Kerner*, 1677, pet. in-12, mar. rouge, double fil. (*Masson-Debonnelle.*)

W. 2007 note. — Haut. 145 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3286. Lettres et autres œuvres de monsieur de Voiture. Nouvelle édition. *A Bruxelles, chez Lambert Marchant libraire, au Bon Pasteur*, 1677, pet. in-12 de 12 ff. y compris le front., 565 pp. et 5 ff., veau.

Haut. 130 mm.
Impr. par *P. Vleugart* de *Bruxelles*.

1678.

3287. La Déclaration juste, ou discours sur la guerre déclarée à la France, par M. le comte de Monte-Rey l'an 1673. [M. 52]. *A Ville-Franche, chez Pierre Bonard*, 1678, pet. in-12 de 4 ff. et 215 pp., veau, fil.

Haut. 125 mm.
Impr. par *P. Vleugart* de *Bruxelles* ?
L'avis au lecteur est suivi d'un errata.

3288. La même. *Ville-Franche*, 1678, pet. in-12, basane.

Haut. 133 mm.
Édition sans errata ; les fautes n'ont pas été corrigées.

3289. Procez galant, entre l'Amour et le Caprice. [M. 51]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1678, pet. in-12 de 30 pp. et 1 f. blanc, *broché*.

Haut. 140 mm.
La sphère du titre est celle de *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3290. De la Recherche de la vérité (par le P. Malebranche). Quatrième édition. *Suivant la copie impr. à Paris, chez And. Pralard*, 1678-1679, 3 vol. in-12, vélin.

W. 1926. — Haut. 142 mm.
Cette édition a été imprimée à *Bruxelles* par *H. Fricx*. La comparaison de ces volumes avec ceux de l'*Histoire des Juifs* de 1670 le prouve. Voy. B. p. 62.
La marque du titre est celle de *André Frisius*, libraire d'*Amst.*

3291. Recueil des préliminaires de la paix, avec les principaux traittez qui ont esté faits devant ou pendant le congrez à Nimègue [M. 80]. *Cologne, Ant. van Dyck*, 1678, pet. in-12, vélin.

W. 2110. — Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3292. Les Réflexions importantes, ou avis fidèle d'un bon Anglais aux confédérés sur l'état présent des affaires. [M. 52]. *Ville-Franche, P. Roulin*, 1678, pet. in-12, mar. brun, fil., tr. dor.

W. 2111 — Haut. 127 mm.
Imprimé par *Vleugart* de *Bruxelles*.

3293. Les mêmes. *Villefranche*, 1678, pet. in-12, mar. vert jans. (*Chatelin.*)

W. 2111. — Haut. 138 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3294. Traitté de paix, entre l'Espagne et la France conclu à Nimègue le 17 septembre 1678. *A Cologne, chez Pierre Masonier*, 1678, pet. in-12 de 24 pp., vélin.

Haut. 125 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.
W. (n° 2110 note) cite, d'après le P. Adry, une édition en 33 pp.
Relié avec le n° 3291.

1679.

3295. Dom Juan d'Autriche. Nouvelle historique (par Courtin). [M. 51]. *A Cologne, chez Pierre du Marteau à l'Enseigne de la Vérité*, 1679, pet. in-12 de 131 pp., mar. vert, dent., tr. dor.

Haut. 130 mm.
La sphère du titre est celle de *Ph. Vleugart* de *Bruxelles*.

3296. Mademoiselle de Tournon. (Par P. Doitigne de Vaumorière). *Paris, Ch. Osmonts* (sic), 1679, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vélin.

W. 2186. — Haut. 128 mm.
Impr. par *P. Vleugart* de *Bruxelles*.
Exemplaire du comte de LAGONDIE.

3297. Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1679, pet. in-12, mar. brun jans., tr. dor.

W. 2112. — Haut. 134 mm.
Impr. par *H. Fricx* de *Bruxelles*.

1680-1752.

3298. Le livre de S. Augustin de la foy, de l'espérance et de la charité, traduit en françois par M. Arnauld.

Brux., Eug. Henri Fricx, 1680, pet. in-12 de 180 pp., mar. brun, fil., tr. dor.

W. 2087 note. — Haut. 136 mm.
Impr. par *H. Fricx.*

3299. Les Vies des poëtes grecs, en abrégé. Par Mr. le Fèvre. *Paris, René Guignard*, 1680, pet. in-12. mar. brun, fil., tr. dor.

W. 2114. — Haut. 131 mm.
Impr. par *P. Vleugart* de *Bruxelles.*

3300. L'Esprit curieux, ou les conversations gallantes, par René Bary, historiographe du Roy. *A Amsterdam, chez Jacques le Jeune, à l'Arbre d'or*, 1681, pet. in-12 de 6 ff. et 286 pp., la dernière non chiffrée, vélin.

Haut. 128 mm.
Impr. par *P. Vleugart* de *Bruxelles.*
Le titre, orné d'une sphère grossière, sort peut-être d'une autre officine.

3301. Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique sur les matières de controverse. Par messire Jacques Bénigne Bossuet. *Brux., Eug. Henri Fricx*, 1681, pet. in-12, veau.

W. 2113. — Haut. 125 mm.
Impr. par *H. Fricx.*
Voy. nº 2677.

3302. Centum Fabulæ ex antiquis scriptoribus delectæ, et à Gabriele Faerno Cremonensi carminibus explicatæ, hac editione variorum sententiis sapientum adornatæ. *Bruxellis, apud Franciscum Foppens*, 1682, pet. in-8 de 8 ff., 200 pp. et 4 ff. dont un blanc, mar. vert, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

Haut. 143 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*
Figures sur bois à chaque page.

3303. Des vrayes et des fausses idées contre ce qu'enseigne l'auteur de la Recherche de la Vérité. Par M. Antoine Arnauld, docteur de Sorbonne. *A Cologne, chez Nicolas Schouten*, 1683, pet. in-12 de 3 ff. et 339 pp., mar. noir, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 152 mm.
Impr. par *Fricx* de *Bruxelles.*
Le titre porte la signature de Arnauld de Torcy.

3304. Réflexions sur la Miséricorde de Dieu. Par une dame pénitente (la duchesse de la Vallière). Dernière édition. [M. 52]. *Suivant la copie de Paris, il se vend à Bruxelles, chez Lambert Marchant, libraire au marché aux herbes*, 1683, pet. in-12 de 104 pp. et 2 ff., demi-rel. mar. brun. (*Capé.*)

Haut. 130 mm.
Impr. par *Vleugart* de *Bruxelles.*

3305. Les Provinciales ou lettres escrites par Louis de Montalte (Bl. Pascal), à un provincial de ses amis et aux RR. PP. Jésuites, sur la morale et la politique de ces Pères, traduites en latin par Guillaume Wendrock (Nicole), théologien de Saltzbourg, en espagnol par le Sr Gratien Cordero, de Burgos, et en italien par le Sr Cosimo Brunetti, gentil-homme Florentin. *A Cologne, chez Balthasar Vincent*, 1684, in-8 de 20 ff. lim. et 613 pp., mar. rouge, fil., tr. dor.

Haut. 192 mm.
Impr. par *Fricx* de *Bruxelles.*

3306. Histoire des conquestes des Vénitiens, depuis 1684 jusques à present. *A Bruxelles, chez Jean Leonard, libraire, rue de la Cour*, 1688, pet. in-12 de 6 ff., 246 pp., 3 ff. et un tableau, vélin.

Haut. 131 mm.
Impr. par *J. Léonard.*

3307. Les Caractères de Théophraste, traduits du grec. Avec les caractères ou les mœurs de ce siècle (par La Bruyère). *A Paris, chez Estienne Michallet* ... 1688 ... *Se vend à Bruxelles, chez Jean Léonard*, in-12 de 29 ff., 226 pp. et 1 f., mar. brun jans., tr. dor. (*Allô.*)

Haut. 153 mm.
Impr. par *J. Léonard.*

3308. Breve descripcion del mundo o guia geographica de Medrano. Lo mas principal de ella en verso... *En Brusselas, en casa de Lamberto Marchant, mercader de libros*, 1688, in-12 de 108 pp., demi-rel.

Haut. 141 mm.
Impr. par *Vleugart* de *Bruxelles.*

3309. La France toujours ambitieuse et toujours perfide. *A Ratisbonne*, 1689, pet. in-12 de 259 pp. et 2 ff., *broché.*

Haut. 144 mm.
Impr. par *J. Léonard* de *Bruxelles.*
Traduction du *Fœialis Gallus.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3310. Les Heures françoises ou les vèpres de Sicile, et les matines de la Saint-Bartelemi. [M. 80]. *A Amsterdam chez Antoine Michils* (sic), *libraire à la Sphère*, 1690, in-12 de 3 ff. et 71 pp., veau.

Haut. 143 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles.*

3311. La Folle enchère. Comédie. *A Paris, chez la veuve de Louis Gontier... Se vend à Bruxelles, chez Jean Leonard, libraire et imprimeur, ruë de la Cour*, 1691, in-12 de 68 pp. et 1 f., mar. rouge, dos orné, fil.

Haut. 148 mm.
Impr. par *J. Léonard.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3312. Œuvres de Mr. Capistron, (*sic*) nouvelle édition, augmentée de la fameuse tragi-comedie de Venceslas. [M. 80]. *A Amsterdam, chez Jean Garrel*, 1698, pet. in-12 de 487 pp. y compris le front., demi-rel.

Haut. 135 mm.
Impr. par *Foppens* de *Bruxelles.*

3313. Histoire des Princes illustres, qui par leur pieté et leurs belles actions, ont merité le surnom de Grand. Par G. de Bezanson, P. D. C. D. R. *A Paris, chez Michel David*, 1699. *Se vend à Bruxelles, chez Jean Bapt. de Leeneer, sur le Marché au bois*, pet. in-12 de 12 ff. lim., 341 pp. et 9 ff., demi-rel.

Haut. 147 mm.
Impr. par *J. Léonard.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3314. Réfutation des erreurs de Benoit de Spinosa par M. de Fénelon archevêque de Cambray, par le P. Lami bénédictin et par M. le comte de Boulainvilliers. Avec la vie de Spinosa, écrite par M. Jean Colerus, ministre de l'Eglise lutherienne de

la Haye ; augmentée de beaucoup de particularités tirées d'une vie manuscrite de ce philosophe, faite par un de ses amis. *A Bruxelles, chez François Foppens*, 1731, in-12 de 5 ff., 158 pp., 483 pp., la dernière cotée 183, et 2 ff. dont un blanc, mar. vert jans. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 158 mm.
Impr. par *Fr. Foppens.*
Exemplaire NON ROGNÉ.
Même reliure, au chiffre du comte ROGER, que celle du n° 2645, dont ce volume est le complément.

3315. Catalogus librorum bibliopolii Petri Foppens. Libros continens in quavis facultate impressos, et manuscriptos plurimos hactenus ineditos, quorum auctio publica et absoluta pecuniâ cambiali habebitur die 9 Octobris et sequent. anni hujus 1752. horâ nonâ ante, et medio tertiæ præcisè post meridiem, ordine ut infra patebit. *Bruxellis, apud Petrum Foppens*, 1752, in-4 de 6 ff. et 452 pp., veau.

Haut. 181 mm.
Prix manuscrits.

III. — FAUX ELZEVIERS.

3316. D. Erasmi Roterodami. Colloquia. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1650, in-24, mar. rouge, tr. dor.

W. 1110 note. — Haut. 112 mm.

Nous avons constaté, n° 1125, l'existence sous la date de 1650, de quatre éditions des *Colloques* avec titres au nom des *Elz.*; deux seulement sortent des presses elzéviriennes. Celles que nous décrivons sous les n°s 3316 et 3318, ont été copiées sur elles et imprimées postérieurement page pour page. Le frontispice de cette réimpression est copié sur celui des éditions des *Elz.*; la p. 269 est cotée 169, les fleurons de la p. 558 et de la fin sont semblables, et représentent un écu surmonté d'une couronne de comte.

Nous n'avons pu déterminer exactement l'imprimeur de cette édition, ni de celle qui suit; quelques fleurons se retrouvent pourtant dans des volumes imprimés par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.* et aussi dans des vol. avec la rubrique de *Cologne*, rubrique qui a été parfois employée par les *Blaeu*.

Il existe un certain nombre de classiques latins qui, bien que possédant un frontispice gravé au nom d'*Elz.*, sont étrangers aux presses de ces typographes. Le fait peut s'expliquer ainsi : à la vente du fonds de la maison d'*Amsterdam*, les cuivres de ces frontispices furent achetés par un imprimeur qui exécuta de nouvelles éditions, qu'il mit en vente précédées des anciens titres avec le nom des *Elz.*, les dates n'étant pas même changées.

3317. Idem opus. *Amst.*, 1650, in-24, *broché*.

W. 1110 note. — Haut. 128 mm.

Même édition; exemplaire NON ROGNÉ.

3318. Idem opus. *Amst.*, 1650, in-24, mar. rouge jans. (*Thibaron-Joly.*)

W. 1110 note. — Haut. 125 mm.

Édition qui paraît sortir des mêmes presses que la précédente; le frontispice est le même. La p. 269 est bien cotée; le cul-de-lampe de la p. 558 est l'écu surmonté de la couronne de comte; celui de la dernière page est différent.

Exemplaire NON ROGNÉ.

3319. M. Accii Plauti Comœdiæ superstites XX. accuratissimè editæ. *Amst., typis Lud. Elz.*, 1652, in-24, mar. rouge, tr. dor.

W. 1152 note. — Haut. 116 mm.

Le frontispice de cette édition est le même que celui de l'édition imprimée par *Louis Elz.*; le volume est étranger aux presses elzéviriennes et a été imprimé postérieurement, probablement par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*

Voy. la note du n° 3316.

3320. Clovis ou la France chrestienne, poëme héroïque. Par J. Desmarets. *Leyde, par les Elz.*, 1657, pet. in-12, mar. bleu, dent., tr. dor. (*Simier.*)

W. 2124. — Haut. 141 mm.

Édition impr. à *Rouen*.

3321. Histoire du roy Henry le Grand. Composée par messire Hardouin de Péréfixe. *Sur l'imprimé. A*

Amst., chez Louys et Dan. Elz., 1661, pet. in-12, basane.

W. 2128. — Haut. 135 mm.
Impr. par *L Maurry* de *Rouen.*
Exemplaire du 2e tirage, incomplet de 8 pp. à la fin.

3322. Le Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et de Pompée. En vers françois (par Brébeuf). *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1662, pet. in-12, demi-rel.

W. 2129. — Haut. 130 mm.
Impr. par *L. Maurry* de *Rouen.*

3323. Histoire du roy Henry le Grand. Composée par Mre Hardouin de Perefixe. *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1662, pet. in-12, mar. rouge, dorures. (*Rel. anc.*)

W. 2130. — Haut. 132 mm.
Imp. par *L. Maurry* de *Rouen.*

3324. L'Histoire de Thucydide, de la guerre du Péloponèse, continuée par Xénophon ; de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt *Amst., Louys et Dan. Elz.*, 1662, 3 vol. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Belz-Niedrée.*)

W. 2132. — Haut. 135 mm.
Impr. par *L. Maurry* de *Rouen.*

3325. Mémoires de M. D. L. R. (La Rochefoucauld). *Amst., Louis et Gabriel Elz.*, 1663, pet. in-12, cart.

W. 2133. — Haut. 128 mm.
Impr. par *L. Maurry* de *Rouen.*

3326. Operum P. Ovidii Nasonis editio nova, accurante Nicolao Heinsio Dan. fil. *Amstelodami, typis Danielis Elzevirii*, 1664, *sumptibus Societatis*, 3 vol. pet. in-12, demi-rel.

Tome I. 274 pp. y compris le front. gravé et le titre.
Tome II. 292 pp.
Tome III. 297 pp.
Haut. 141 mm.
Contrefaçon médiocre, exécutée au dix-huitième siècle, de l'édition citée par W. sous le n° 1345.
Sur les titres un fleuron avec trois amours.

3327. Suétone, des Vies des douze Césars, empereurs romains, de la traduction de M. Du Teil. *Amst., Louis et Dan. Elz.*, 1663, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Duru.*)

W. 2134. — Haut. 141 mm.
Impr. à *Rouen ?*

3328. Aphthonii Progymnasmata. Parti à Rod. Agricola, partim à Joh. Maria Catanæo latinitate donata. *Amst., Lud. Elz.*,, 1665, pet. in-12, veau, tr. dor.

W. 2136. — Haut. 131 mm.
Impr. par *Cl. Thiboust* de *Paris.*

3329. La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et de Pompée. En vers françois. *Amst., Louys et Dan. Elzeviel* (sic), 1665, in-12, basane.

W. 2138. — Haut. 153 mm.
Impr. à *Grenoble* par *Provensal ?*

3330. Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Cum notis Th. Farnabii. *Amst., Joan. Blaeu*, 1668, pet. in-12, veau.

W. 2142. — Haut. 141 mm.
Impr. par *Thiboust* de *Paris.*

3331. Q. Curtii Rufi Historiarum libri, accuratissime editi. *Amst., ex off. Elz.*, 1670, in-24, mar. rouge, comp. de fil. (*Marius-Michel.*)

W. 2146. — Haut. 149 mm.

Edition avec grande justification.
Impr. à *Amsterdam*.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3332. Idem opus. *Amst.*, 1670, in-24, basane.

W. 2146. — Haut. 125 mm.
Édition avec petite justification.

3333. Prima Scaligerana. Editio altera, priore emendatior. *Ultraj., apud Petr. Elz.*, 1671, pet. in-12, veau.

W. 2150. — Haut. 133 mm.

3334. Idem opus. *Ultrajecti*, 1671, in-12, mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Capé.*)

W. 2150. — Haut. 140 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3335. Caius Suetonius Tranquillus, cum annotationibus diversorum. *Amst., typis Danielis Elzevirii*, 1671, in-24, demi-rel.

Haut. 123 mm.
Cette édition, copiée sur celle citée par W. (n° 1461), est étrangère aux presses elzéviriennes; le frontispice seul est le même, et encore a-t-il été retouché. Le volume comprend 367 pp., 13 pp. d'*Index* et 2 ff. blancs; l'édition elzévirienne comprend 369 pp., 13 pp. et 1 f.
Non décrite par W., cette édition, qui paraît avoir été imprimée postérieurement par *P.* et *J. Blaeu* d'*Amst.*, est citée par B. (p. 49).
Exemplaire NON ROGNÉ.

3336. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amst., typis Dan. Elz.*, 1671, in-24, demi-rel.

W. 1462 note. — Haut. 131 mm.
Cette édition, dont le front. seul est elzevirien, paraît avoir été imprimée à *Amst.*, par les *Blaeu*, ainsi que l'*Erasme* de 1650, le *Plaute* de 1652, le *Suétone* de 1671, etc. (n°s 3316, 3319, 3335). Voy. encore B. p. 50.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3337. Idem opus. *Amst., Dan. Elz.*, 1671, in-24, *en feuilles*.

W. 1462 note.
Exemplaire en feuilles non pliées.

3338. Antoni Perezii Institutiones Imperiales, erotematibus distinctæ... Editio undecima. *Amst., Dan. Elz.*, 1673, in-8, basane.

W. 2151. — Haut. 149 mm.
Impr. à *Anvers*?

3339. Antonii Perezii Institutiones Imperiales, erotematibus distinctæ... Editio undecima. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1673, pet. in-12, veau.

W. 2152. — Haut. 125 mm.
Impr. à *Anvers* ou à *Bruxelles*?

3340. Annales rerum Anglicarum et Hibernicarum regnante Elizabetha. Autore Guil. Camdeno. *Amst., apud Dan. Elz.*, 1677, in-8, mar. rouge, dos orné, fil. (*Joly.*)

W. 2155. — Haut. 174 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3341. Desid. Erasmi Roterodami Colloquia nunc emendatiora. *Amst., typis Daniel Elz.*, 1677, in-24, vélin.

W. 1533. — Haut. 118 mm.
Édition étrangère aux presses elzéviriennes; elle a été imprimée à *Amsterdam*, peut-être par *Ravestein*.
A la fin, un c.-d.-l. représentant le pélican et ses petits.
Nous ne savons s'il existe une autre édition sous cette date qui serait la véritable édition publiée par les *Elz.* Voy. n° 1662.

3342. Epigrammatum Joannis Oveni Cambro-Britanni.... *Amst., apud Elz.*, 1679, pet. in-12, veau.

W. 2158. — Haut. 124 mm.

3343. Idem opus. *Amst.*. 1679, pet. in-12, cart.

W. 2158. — Haut. 138 mm.
Exemplaire NON ROGNÉ.

3344. Les Œuvres de monsieur de Voiture. Nouvelle édition corrigée. *Amst., Dan. Elz.*, 1679, 2 vol. pet. in-8, basane.

W. 2159. — Haut. 151 mm.
Impr. à *Rouen* ou à *Grenoble*.

3345. Les derniers discours de monsieur Morus. *Amst., Dan. Elz.*, 1680, in-8, cart.

W. 2162. — Haut. 155 mm.
Impr. à *Rouen*.

3346. Académie des sciences et des arts, contenant les vies, et les éloges des hommes illustres.... par Isaac Bullart. *Amst., chez les héritiers de Daniel Elz.*, 1682, 2 vol. in-fol., demi-rel.

W. 2164. — Haut. 317 mm.
Impr. par *Fr. Foppens* de *Bruxelles*.

3347. Tibère, discours politique sur Tacite du sieur de la Mothe-Josseval, d'Aronsel (Amelot de la Houssaye). *Amst., héritiers de Dan. Elz.*, 1683, in-4, veau.

W. 2165. — Haut. 232 mm.
Impr. par *Foppens* de *Bruxelles*.

3348. Conciones et orationes et historicis latinis excerptæ. Argumenta singulis præfixa sunt, quæ causam cujusque et summam ex rei gestæ occasione explicant. Opus recognitum recensitumque in usum scholarum Hollandiæ et West-Frisiæ. Ex decreto illustriss. D. D. ordinum ejusdem Provinciæ. *Amstelodami, apud Danielem Elsevirium*, 1686, pet. in-12 de 5 ff., 440 pp., et 9 ff., basane.

Haut. 130 mm.

3349. Valerii Maximi Dictorum Factorumque Memorabilium libri IX. *Amstelodami, juxta exemplar Elzeviriorum*, 1690, in-24 de 4 ff. lim., y compris le titre gravé, et 328 pp., mar. vert, dent., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Haut. 107 mm.
Réimpression faite à *Amst.* de l'édition publiée en 1671 par *Daniel Elz.*; le front. a été aussi copié.

3350. P. Virgilii Maronis Opera. Nic. Heins. Dan. f. e membranis compluribus usque antiquissimis recensuit. *Amstelodami, juxta exemplar Elzeviriorum*, 1690, in-24 de 2 ff. lim. y compris le front., 340 pp. et une carte, basane.

Haut. 113 mm.
Le frontispice est une copie de celui des éditions elzéviriennes.
L'édition a été imprimée à *Amsterdam*.
Ce n° et le précédent auraient pu prendre place après le n° 2888.

3351. Histoire d'Olivier Cromwel. (Par l'abbé François Raguenet) *Utrecht, Pierre Elz.*, 1691, 2 vol. pet. in-12, basane.

W. 2166. — Haut. 141 mm.

3352. Histoire d'Olivier Cromwel. (Par l'abbé Fr. Raguenet). *Utrecht, Pierre Elz.*, 1692, 2 vol. in-12, veau.

W. 2167. — Haut. 150 mm.
Le tome I est de l'édition précédente.

3353. Esprit politique ou l'histoire en abrégé de la vie et des actions de Guillaume III de Nassau, roi de la Grand'Bretagne. *Amst.*, *chez les frères Elz.*, 1695, pet. in-12, demi-rel.

W. 2169. — Haut. 130 mm.

3354. Dictionnaire françois contenant généralement tous les mots tant vieux que nouveaux (*sic*)... Par R. Pierre Richelet. *Amst.*, *Jean Elz.*, 1706, in-fol., veau.

W. 2171. — Haut. 380 mm.
Impr. à *Lyon*.

3355. Nouveau dictionnaire françois contenant généralement tous les mots anciens et modernes..... Par Pierre Richelet. *Amst.*, *Jean Elz.*, 1709, 2 vol. in-fol., veau.

W. 2174. — Haut. 381 mm.
Impr. à *Lyon*.

3356. The Conduct fothe understanding. By John Locke, Esq. A new edition, divided under heads. Dedicated to the right hon. earl Spencer. *London, printed for Daniel Elzevir, jun.*, 1794, in-12 de 7 ff. et 195 pp., mar. bleu, tr. dor.

Haut. 140 mm.

(Les ouvrages suivants, signalés dans l'ouvrage de M. Willems au chapitre des *Articles omis*, ont été insérés dans le présent Catalogue à leur place respective).

* H. Reggii Kemmathensis de statu Ecclesiæ Britannicæ hodierno. *Dantisci*, 1647, in-4.

W. 2180. — Voy. n° 1062.

* J. A. Comenii Janua aurea linguarum, et auctior et emendatior. *Amst.*, *Lud. Elz.*, 1649, pet. in-12.

W. 2181. — Voy. n° 1090.

* Le Banquet des poëtes par Colletet. *Leide*, 1646, pet. in-12.

W. 2182. — Voy. n° 1976.

* Apologie pour les François. *Cologne*, *P. du Marteau*, 1670, pet. in-12.

W. 2183. — Voy. n° 2428.

* L'Escole des Maris, comédie de J. B. P. Molière. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1662, pet. in-12.

W. 2185. — Voy. n° 3105.

* Mademoiselle de Tournon. *Paris*, *Ch. Osmonts*, 1679, pet. in-12.

W. 2186. — Voy. n° 3296.

IV. — VOLUMES ÉTRANGERS
AUX PRESSES HOLLANDAISES
SE RAPPORTANT AUX ÉDITIONS ELZEVIRIENNES.

3357. M. Vitruvii viri suæ professionis peritissimi, de Architectura libri decem, ad Augustum Cæsarem accuratiss. conscripti : et nunc primum in Germania qua potuit diligentia excusi, atque hinc inde schematibus non injucundis exornati. Adjecimus etiam propter argumenti conformitatem, Sexti Julii Frontini de aquæductibus urbis Romæ libellum. Item ex libro Nicolai Cusani Card. de staticis experimentis, fragmentum. Cum indice copiosissimo, et dispositione longe meliori, quàm antea. *Argentorati, in officina Knoblochiana per Georgium Machæropiœum, anno* 1543, in-4, fig., veau brun.

Exemplaire annoté par Vossius, ayant servi à G. de Laet pour la publication de l'édition de 1649 (n° 1110).

3358. Chronique et histoire universelle... dressée premièrement par Jean Carion. *S. l.* (*Genève*), *Jean Berjon*, 1580, 2 vol. pet. in-8, vélin.

W. 30 note. — Haut. 173 mm.

Cette édition fut mise en vente en 1596 par *Louis Elzevier* de *Leyde*, avec un nouveau titre portant son nom.

3359. Arrest donné, prononcé et exécuté contre Jean d'Oldenbarnevelt,... traduit de flamen en françois. *Jouxte la copie impr. à La Haye, chez Loys Elzevir*, 1619, in-8, mar. vert, fil., doublé de mar. rouge, tr. dor.

W. 953 note. — Haut. 161 mm.

Contrefaçon imprimée à *Paris*.

3360. La Vertu du Catholicon d'Espagne, avec un abrégé de la tenue des Estats de Paris convoquez au X de Février 1593 par les chefs de la Ligue (par Rapin, Pithou, etc.). *S. l.*, 1593, in-8 réglé, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Une des premières éditions de la *Satyre Menippée*.

Exemplaire de P. Dupuy, complété par un volume de notes autographes en ancienne reliure en maroquin vert, intitulé: *Nottes sur le Catholicon d'Espagne ou Satyre Menippée*, qui est le manuscrit original à l'aide duquel fut publiée l'édition de la *Satyre Menippée* imprimée par *Foppens*, en 1664 (W. n° 2007).

Le volume de 1593 provient de la bibliothèque de Ch. Nodier, qui a écrit une longue note explicative sur la garde.

3361. G. Buchanani Scoti poetarum sui sæculi facile principis, poëmata quæ supersunt omnia, in tres partes divisa... *Salmurii, sumpt. C. Girardi, D. Lerpinerii, J. Burelli,*

1621, in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 182 note. — Haut. 103 mm.

La deuxième partie a un titre daté de 1620.

Cette édition de *Saumur* fut remise en vente par *Abr. Elz.* avec des titres portant son nom. (Voy. n° 154.)

3362. Dialogues rustiques d'un prestre de village, d'un berger, le censier et sa femme (par Jean Moncy). *Genève, P. Marceau*, 1628, pet. in-8 de 104 pp., cart.

Haut. 157 mm.

Première partie seule.

Édition non citée par W. n° 70 note.

Nous avons vu figurer en 1889, à la vente Bordier, n° 156 du catalogue, l'édition suivante : *Dialogues rustiques d'un prestre de village, d'un berger, le censier, et sa femme...* A Amsterdam, chez Corneille de la Plasse, libraire au coin de la Bourse, 1612. (A la fin :). Imprimé chez Corneille France, in-12 de 128 pp. Cette édition a été publiée la même année que celle de *Louis Elz.*

3363. Discours de M. de Balzac sur une tragédie de M^r^ Heinsius intitulée : Herodes infanticida. Nouvelle édition. *Paris, P. Rocolet*, 1638, pet. in-8, veau.

W. 443 note. — Haut. 156 mm.

Complément des n^os^ 354 et 435.

3364. Dialogues rustiques d'un prestre de village, d'un berger, etc. (par J. Moncy). *A Genève, par Jean de Baptista*, 1649, 2 part. en un vol. in-8, veau.

W. 70 note. — Haut. 158 mm.

3365. Histoire du ministère d'Armand Jean Du Plessis, cardinal duc de Richelieu, sous le règne de Louys le Juste, XIII du nom, roy de France et de Navarre. Avec des réflexions politiques... *A Paris*, 1650, 2 vol. pet. in-12, veau.

Haut. 129 mm.

Cette édition, publiée en France et probablement imprimée à *Rouen*, est celle qui a été copiée par *Bonaventure* et *Abraham Elz.* en 1650 (W. 683).

La collation des deux éditions est absolument la même. On peut distinguer les deux éditions par les fleurons en tête (voy. n° 682); dans l'édition française, le frontispice est signé *Jacque Picart*; il ne porte pas de nom d'artiste dans l'édition des *Elz.* Le titre du deuxième vol. est orné dans l'édition française de dix ornements typographiques, et le titre de l'édition elzévirienne porte un seul cul-de-lampe aux traits calligraphiques (N° 53).

3366. Le Corps politique ou les éléments de la loy morale et civile... par Th. Hobbes (traduit par S. Sorbière). *S. l.*, 1652, pet. in-12 de 4 ff. lim. y compris le front., 180 pp. et 2 ff. blancs, veau, fil.

W. 725 note. — Haut. 135 mm.

Edition qui doit avoir été imprimée en *France*, peut-être à *Rouen*.

Aux armes du Marquis de MÉNARS.

Relié avec le n° 2047.

3367. Les Nouvelles tragi-comiques, traduites d'espagnol en francois, par monsieur Scarron. [M. 33]. *Jouxte la copie à Paris, chez Antoine Sommaville, au Palais, dans la salle des Merciers, à l'escu de France*, 1656, 4 part. en un vol. in-12, basane.

1^re^ part., 86 pp. et 1 f. blanc. — 2^e^ part., 4 ff., 69 pp. et 1 f. blanc. — 3^e^ part., 4 ff., 86 pp. et 1 f. blanc. — 4^e^ part., 100 pp.

Haut. 134 mm.

Cette édition, qui doit avoir été imprimée à *Rouen*, offre l'aspect d'une édition de

Foppens de *Bruxelles*. Sphères des titres, en-tête, lettres ornées se retrouvent dans le matériel de cet imprimeur.

3368. Mémoires de la Reyne Marguerite. Nouvelle édition plus correcte. *Bruxelles*, *Foppens*, 1658, pet. in-12, veau, fil.

W. 1981 note. — Haut. 126 mm.
Cette copie de l'édition de *Foppens* (n° 3084), exécutée en France, ne porte pas la figure du coq à la p. 197; le titre est semblable (le fleuron aux écrous (n° 141) a même été copié) sauf que le mot *Nouvelle* dans la véritable édition de *Foppens* est imprimé *Nouuelle*, et dans la copie *Nouvelle*.

3369. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par feu M. P. D. P. (Dupuy). *A Paris*, *sur l'imprimé à Leyde*, *chez Jean Elsevier*, 1659, in-12, veau.

W. 852 note. — Haut. 156 mm.
Impr. à *Paris*.

3370. Les Œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine. Dont le contenu se voit à la page suivante. Augmentées de la vie de l'Auteur et de quelques remarques sur sa vie et sur l'histoire. *S. l.*, 1659-1669, 2 vol. in-12, mar. rouge jans., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

Tome I. 12 ff., 488 pp. et 5 ff.
Tome II. 459 pp. et 4 ff.
Haut. 158 mm.
Le faux-titre du premier vol. porte la date 1669, alors que le titre porte 1659. Cette édition, dont les titres sont ornés de sphères, doit avoir été publiée en *France* au XVIII[e] siècle.

3371. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes (par Dupuy). *Sur l'imprimé à Leyde*, *chez Jean Elsevier*, 1660, pet. in-12, demi-rel.

W. 852 note. — Haut. 131 mm.
Impr. à *Paris*.

3372. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes (par Dupuy). *A Paris*, *sur l'impr. à Leyde*, *chez Jean Elsevier*, 1661, in-12, demi-rel.

W. 852 note. — Haut. 140 mm.
Impr. à *Paris*.

3373. Memoires du duc de Rohan, sur les choses advenuës en France depuis la mort de Henry le Grand jusques à la Paix faite avec les Reformez au mois de juin 1629. Augmentés d'un quatriéme livre, et de divers discours politiques du mesme auteur cy-devant non imprimez. Ensemble le Voyage du mesme auteur, fait en Italie, Allemagne, Païs-bas-Uni, Angleterre, et Escosse. Fait en l'an 1600. *A Paris*, *sur l'imprimé à Leyden*, *chez Louys Elzevier*, *imprimeur de l'Académie*, 1661, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Tome I. 5 ff. et 371 pp.
Tome II. 440 pp.
Haut. 147 mm.
Réimpression faite à *Paris*, par *Ch. Savreux*, de l'édition d'*Amst.* 1646 (W. 1044).

3374. Les Affaires qui sont aujourd'huy entre les Maisons de France et d'Austriche, 1648. *Sur la copie imprimée ès Pays-Bas. A Paris*, *chez Pierre Bienfaict...*, 1662, pet. in-12 de 384 pp., veau.

Haut. 141 mm.
W. (1057 note) cite cette édition avec le nom de *Etienne Maucroy*.

3375. Mémoires de M. D. L. R. (La Rochefoucauld). Sur les brigues à la mort de Louys XIII. Les Guerres de Paris et de Guyenne, etc. *Cologne, P. van Dyck*, 1662, pet. in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Thibaron.*)

W. 1997 note. — Haut. 133 mm.

W. cite, dans son ouvrage sur les *Elzevier*, deux contrefaçons de ces *Mémoires* en 312 et 326 pp.; il a indiqué cette troisième, en 2 ff. et 400 pp., aux rédacteurs de la Notice bibliographique des *Œuvres de La Rochefoucauld*, publiées dans la *Collection des Grands Ecrivains*.

Le titre du volume portant la sphère, on peut distinguer cette contrefaçon de l'ÉDITION ORIGINALE par les pp. 89, 276 et 382, chiffrées par erreur 98, 376, 832.

L'en-tête des pp. 1 et 277, représentant un buste de femme au milieu d'arabesques et d'oiseaux, porte les initiales P. D. Nous avons retrouvé ce fleuron dans un volume imprimé à *Lyon* en 1675.

3376. Les mêmes. *Cologne, P. van Dyck*, 1662, pet. in-12, mar. bleu, dos orné, fil.

W. 1997 note. — Haut. 161 mm.

Même édition. Exemplaire NON ROGNÉ.

3377. Petri Petiti de ignis et lucis natura exercitationes. Ad Is. Vossium. *Parisiis, apud Cl. Cramoisy*, 1663, in-4 de 2 ff. lim., 150 pp. et 1 f. d'index, vélin.

Complément du 1296 de W. (n° 1334), avec lequel il est relié.

3378. Le Testament du défunct cardinal Jul. Mazarini, duc de Nivernois, etc., premier ministre du Roy de France. *A Cologne, imprimé jouxte la copie*, 1663, pet. in-12 de 53 pp. et 1 f. blanc, mar. rouge jans., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Haut. 138 mm.

Cette édition, différente de celles citées par W. (n° 2002), a probablement été imprimée en *France*.

Exemplaire du marquis de GANAY.

3379. Relation de la Cour de Rome, faite l'an 1661 au conseil du Pregadi, par l'exc. seigneur Angelo Corraro. *A Leide, chez Almarigo Lorens*, 1664, pet. in-12 de 4 ff. lim. et 136 pp., cart.

W. 1300 note. — Haut. 126 mm.

Bien que le titre porte la sphère, cette édition doit avoir été imprimée en France.

Le nom *Almarigo Lorens* cache celui de *Laurent Maurry* de *Rouen*.

3380. Petri Petiti exercitationum de ignis et lucis natura, ad Is. Vossium defensio. *Parisiis, e typ. Cramosiana*, 1664, in-4 de 1 f. et 79 pp., vélin.

Complément du 1296 de W. (n° 1334) avec lequel il est relié.

3381. Intérêts et maximes des Princes et des Estats souverains. *Sur l'imprimé à Cologne, chez Jean du Païs*, 1666, pet. in-12 de 4 ff. et 248 pp. (la dernière cotée 284), mar. citron, tr. dor. (*Vogel.*)

W. 1371 note. — Haut. 127 mm.

Impr. à *Rouen* par *L. Maurry*.

3382. Les mêmes. *Sur l'imprimé à Cologne, chez Jean du Païs*, 1666, pet. in-12 de 4 ff. et 240 pp., veau.

Haut. 132 mm.

Réimpression également de *Rouen*.

La même sphère orne le titre.

3383. Les Provinciales ou les lettres écrites par Louis de Montalte (B. Pascal) à un provincial de ses amis, et aux RR. PP. Jesuites. Avec la Théologie Morale desdits Peres et nou-

veaux casuistes representée par leur prattique; et par leurs livres : divisée en cinq parties. Nouvelle édition, augmentée de quelques pièces. *A Cologne, chez Nicolas Schoute*, 1666, in-8 de 8 ff. lim., 355 pp., 20 pp., 2 ff. et 893 pp., veau.

Haut. 172 mm.

Cette édition, dont les fleurons de titre et les en-tête sont des copies des mêmes ornements employés par les *Hackes*, ne paraît pas avoir été imprimée en *Hollande*; nous la croyons imprimée en *France*, peut-être à *Rouen*.

3384. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps *Sur l'imprimé à Cologne, chez Ch. van Dyck*, 1666, pet. in-12, veau, fil., tr. dor.

W. 2025 note. — Haut. 120 mm.

Impr. à *Rouen* par *L. Maurry?*

3385. Roma piangente, o dialogi tra'l Tevere e Roma. *In Leida, appresso Battista Vero*, 1666, in-12 de 1 f. et 56 pp., veau.

Haut. 130 mm.

Réimpression du n° 2026 de W., exécutée en *France*, peut-être à *Rouen*.

Sphère grossière sur le titre.

3386. La Doppia impicata, o vero espositione della necessita all' augustissimo tribunale della sapienza contro le raggioni della Doppia (par G. Leti). *Orbitello, appresso Cesare Cesari, nell' anno* 1667, in-12 de 12 ff., 285 pp. et 1 f. blanc, couv. en papier.

Haut. 138 mm.

Le titre de cette édition ne porte pas de sphère, ce qui la distingue de celle citée par W. n° 1767.

D'après B., cette édition aurait été imprimée en Allemagne ou en Italie.

3387. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois, selon l'édition vulgate, avec les différences du grec. *A Mons, chez Gaspard Migeot*, 1667, 2 vol. pet. in-8, mar. noir, double fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

W. 1389 note. — Haut. 158 mm.

W. signale cette réimpression d'après Brunet; il la distingue de l'édition originale par la note de la p. 538 du 1er vol.; dans ce second tirage, à la variante de la 6e l., le mot *leurs* est rejeté à la 2e ligne, tandis qu'il est à la 1re ligne dans la première édition.

Relevons encore les différences suivantes : la p. 322 de la 1re édition porte un fleuron, il n'y en a pas dans la réimpression; la *Table* du 2e vol., dans la 1re édition, est en 13 pp. et est suivie d'un *errata* en 2 pp.; dans la 2e édition, la table est en 14 pp. et n'est pas suivie d'*errata*, les fautes ayant été corrigées.

La collation des deux éditions est la même, sauf que la réimpression ne comporte pas de table au 1er vol. et que le dernier f. du 2e vol. est blanc.

L'ex. ici décrit contient un front. gravé en sens inverse de celui de l'édition des *Elz.*; nous ne savons s'il appartient réellement à l'ouvrage.

Cette réimpression doit avoir été exécutée à *Rouen*; l'unique fleuron qui se trouve dans les ff. lim. du 1er vol., se retrouve dans les *Contes de La Fontaine* de *Leyde, Sambix*, 1673 (n° 3391) dont l'origine rouennaise est incontestable. Nous en avons encore la preuve dans l'ouvrage intitulé : *Critique sacrée ou les chefs d'accusation contre la traduction française du Nouveau Testament*, par Nic Des-Isles, où il est dit (à la p. 15), qu'une seconde édition de cet ouvrage fut publiée à *Rouen* par *Maurry*.

La marque du titre, copie de celle de *Savreux* de *Paris*, est différente dans les deux éditions.

3388. Lettres et poésies de madame la comtesse de Brégy. *A Layde*, (sic), *chez Jean Sambix*, 1668, pet.

in-12 de 120 pp., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Hardy-Mennil.*)

W. 2021 note. — Haut. 134 mm.
Édition imprimée en *France.*

3389. Traitté de la politique de France, par Monsieur P. H. marquis de C. (Paul Hay du Chastelet). *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1669, in-12 de 264 pp., veau.

W. 1602 note. — Haut. 159 mm.
Contrefaçon, avec sphère difforme sur le titre, exécutée en *France.*
Exemplaire NON ROGNÉ.

3390. Satyres du sieur D*** (Boileau-Despréaux). *A Cologne, chez Raphael Vanbel, à la Sphere*, 1672, pet. in-12 de 3 ff. lim., 61 pp. et 13 ff., mar. citron, fil., tr. dor. (*Thibaron-Joly.*)

Haut. 132 mm.
Le titre porte une sphère avec pied s'évasant largement. Cette sphère se retrouve sur le titre des *Veritez plaisantes* (par Dutuit), imprimé à *Rouen* par *Maurry* en 1702.

3391. Contes et nouvelles en vers de Mr. de La Fontaine. Nouvelle edition reveuë et augmentée de plusieurs contes du mesme auteur, et d'une dissertation sur la Joconde. *A Leyde, chez Jean Sambix le jeune*, 1673, pet. in-12 de 214 pp. et 1 f., mar. vert, fil., tr. dor.

Haut. 132 mm.
Édition ornée sur le titre de la même sphère que les *Satires du Sieur D....* qui précédent; elle a été aussi imprimée à *Rouen.*

3392. Mémoires de M. L. D. M. (M^me^ la duchesse Mazarin). *A Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1675, pet. in-12 de 1 f., 222 pp. et 22 pp., mar. rouge, fil. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

W. 1892 note. — Haut. 140 mm.
Edition originale, probablement imprimée en France.
Exemplaire de Ch. NODIER.

3393. Almanzaide nouvelle (par M^lle^ de La Roche Guilhem). *Sur la copie imprimée à Paris, chez Claude Barbin, au Palais, sur le second perron de la Sainte Chapelle*, 1676, pet. in-12 de 108 pp., mar. rouge jans., tr. dor. (*Duru.*)

Haut. 130 mm.
Même imprimeur de *Rouen* ou d'*Utrecht* que le *Recueil de pièces de M^me^ de la Suze* (n° 3399).

3394. La Clef des cœurs. *Sur la copie imprimée à Paris, chez J. Baptiste Loyson, au Palais, dans la salle des Merciers, à la Croix d'Or*, 1676, *avec Privilége du Roy*, pet. in-12 de 5 ff. et 58 pp., mar. citron, fil., tr. dor.

Haut. 130 mm.
Même imprimeur de *Rouen* ou d'*Utrecht* que le *Recueil de pieces de M^me^ de La Suze* (n° 3399).

3395. Les Mémoires de M. L. P. M. M. Colonne G. connétable du royaume de Naples. *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1676, pet. in-12 de 139 pp., cart.

W. 1911 note. — Haut. 132 mm.
Édition qui paraît imprimée en *France.*

3396. Hattigé, ou les amours du roy de Tamaran. Nouvelle. (Par S. Bremond). *Cologne, Simon l'Africain*, 1676, pet. in-12 de 2 ff. et 91 pp., veau.

Haut. 142 mm.
Cette édition, dont le titre est le même que celui de l'édition citée par W. (n° 1898),

ne porte pas de sphère et doit avoir été imprimée en *France*.

3397. Suite de la Civilité françoise, ou traité du point d'honneur et des règles pour converser et se conduire sagement avec les incivils et les fâcheux. *Jouxte la copie imprimée à Paris, chez Helie Josset*, 1676, pet. in-12 de 6 ff. lim., 362 pp. et 4 ff. de table et d'errata, mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

Haut. 137 mm.

Impr. à *Rouen* ou à *Utrecht*, par l'imprimeur du *Recueil de pièces de Mme de La Suze* (n° 3399).

Complément du n° 1538, avec lequel il est relié.

3398. Traité de la Jalousie, ou moyens d'entretenir la paix dans le mariage. *Jouxte la copie imprimée à Paris, chez Elie Josset, rue S. Jacques*, 1677, pet. in-12 de 6 ff. lim., 168 pp. et 5 ff., vélin.

Haut. 131 mm.

Impr. à *Rouen* ou à *Utrecht*; le volume provient des mêmes presses que le *Recueil de pièces de Mme de La Suze* (n° 3399).

Ce traité de Courtin est le complément de ceux de *La Civilité* (n° 1538) et de *La Paresse* (n° 2543). Ces trois ouvrages sont cités dans l'*Avertissement*.

3399. Recueil de pièces galantes, en prose et en vers, de madame la comtesse de la Suze, d'une autre dame, et de monsieur Pelisson. Augmentée de plusieurs élégies. [M. 64]. *Sur la copie à Paris, chez Gabriel Quinet*, 1678, *avec privilege du Roy*, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. citron, dos orné, fil., doublé de tabis, tr. dor. (*Ginain.*)

W. p. 433 note. — Haut. 143 mm.

Volume impr. à *Rouen*, d'après W., certains fleurons ont pourtant une apparence hollandaise et la sphère du titre est la même que celle employée dans plusieurs volumes sortis d'une officine d'*Utrecht ?*

Exemplaire de PIETERS.

3400. Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps en toute sorte de conditions (par Ant. Courtin). *A Paris, chez Hélie Josset, ruë Saint Jacques, à la fleur de lys d'or*, 1678, *avec privilege du Roy*, pet. in-12 de 12 ff. lim., 634 pp. et 1 f., vélin.

Haut. 131 mm.

Mêmes fleurons et culs-de-lampe que dans le *Recueil de pièces de Mme de la Suze* (n° 3399), la *Clef des cœurs*, etc.

W. cite (n° 1885) une édition de *Wolfgang* de cet ouvrage.

Relié avec le n° 3398.

3401. Bajazet prince othoman. Nouvelle historique (par de La Valette). *A Cologne, chez François Foppens, imprimeur et libraire*, 1679, in-12 de 6 ff. et 128 pp., basane.

Haut. 138 mm.

Médiocre impression exécutée en *France*.

3402. Les Nouvelles galantes, comiques, et tragiques (par Donneau de Visé). *Sur la copie à Paris, chez Estienne Loyson, au Palais, à l'entrée de la Galerie des Prisonniers, au nom de Jesus*, 1680, 3 parties en 1 vol. pet. in-12 de 9 ff. lim., 512 pp. et 3 ff. de table, basane.

Haut. 128 mm.

Ce vol. paraît sortir des mêmes presses que le *Receuil des poésies de Mme de la Suze* (n° 3399).

Les lettres ornées sont semblables à celles de certaines volumes d'*Utrecht*.

3403. Dialogues rustiques d'un prestre de village, d'un berger (par J. Moncy)..... *Genève*, *Ph. Albert*, 1682, 2 part. de 152 et 276 pp., en un vol. pet. in-8, *broché*.

Haut. 157 mm.
Édition non citée par W. n° 70 note.

3404. Scarron aparu a madame de Maintenon et les reproches qu'il lui fait sur ses amours avec Louis le Grand. *A Cologne*, *chez Jean le Blanc*, 1694, pet. in-12 de 100 pp., basane.

Haut. 129 mm.
Bien que le titre soit orné d'une sphere, ce volume doit avoir été imprimé en *France*.

3405. Epigrammatum delectus ex omnibus tum veteribus, tum recentioribus poëtis accuratè decerptus etc. *Parisiis*, *apud Carolum Savreux*, 1659, in-12, veau.

Ce volume et les deux suivants, imprimés à *Paris*, sont curieux par leurs fleurons, entêtes et culs-de-lampe, qui sont des copies trompeuses de ceux employés par les *Elzevier*.

3406. Panégyrique de Trajan par Pline second, de la traduction de M. l'abbé Esprit. *Paris*, *P. Le Petit*, *imprimeur*, 1677, in-12, veau.

3407. Histoire de Théodose le Grand, par monsieur Fléchier. *Suivant la copie imprimée à Paris*, *chez S. Mabre Cramoisy*, 1681, in-12, mar. rouge, tr. dor. (*Rel. anc.*)

V. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE

Autographes, documents, dessins, etc., se rapportant aux Elzevier et à leur imprimerie.

3408. Opuscules concernant les Elsevier. A savoir : 1° Notice de M. Adry, 1806. — 2° Théorie de M. Ch. Nodier, 1829. — 3° 1er Aperçu de M. Jacob, 1839. — 4° 2e Opuscule du même, 1841. — 5° Catalogue des Républiques (par La Faye), 1842. — 6° Analyse de M. Ch. P. (Pieters), 1843. *Gand, bibliothèque de Ch. Pieters*, 1843, in-8, demi-rel. veau rouge.

Recueil formé par M. PIETERS, qui l'a augmenté de nombreuses notes et lettres manuscrites.

Titre imprimé spécialement pour ce volume.

3409. Histoire chronologique des Elzevirs depuis 1592, jusqu'en 1702. *A Paris*, 1796, in-8 de 18 ff., couv. en papier.

Manuscrit autographe du P. Adry.

3410. Notice sur la famille des Elzevier, par le P. Adry. *S. l. n. d.*, pet. in-4 de 22 ff., couv. en papier.

Notes manuscrites autographes ayant été utilisées pour la composition du volume suivant.

3411. Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire (le P. Adry). *Paris, Delarue*, 1806, in-8, *broché*.

Cette notice est un extrait du manuscrit cité n° 3425.

3412. Lettre de Simon Moinet, correcteur à l'imprimerie des Elsevier. Publiée sur l'originale. — Notices bibliographiques sur Louis Elz. de Leyde, etc., par J. L. C. Jacob. *S. l.*, 1843, pet. in-12, *broché*.

Opuscules du libraire L. Jacob.

Exemplaire de PIETERS avec note autographe.

3413. Bonaventuur en Abraham Elzevier, kleine letterkundige bijdrage door J. L. C. Jacob, boekhandelaar te 's Hage. (*s'Gravenhage*), *gedruckt bij J. Roering*, 1841, in-12, *broché*.

3414. Uitkomsten van een onderzoek omtrent de Elseviers, meer bepaaldelijk met opzigt tot derzelver genealogie. Een noodige voorarbeid tot de geschiedenis der Elseviersche drukpers. Door Jh. W. J. C. Rammelman Elsevier. *Utrecht, van der Monde*, 1845, in-8, *broché*.

3415. Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elseviers, par A. de Reume. *Bruxelles*, 1847, in-8, portr., *broché.*

Composé d'après l'ouvrage de M. Rammelman Elzevier.

3416. Korte besgryving van het Lugdunum Batavorum nu Leyden : vervatende een verhaal van haar grond-stand, oudheid, opkomst, voort-gang, ende stadsbestier. Door M. Simon van Leewen. *Leyden, Joh. van Gelder*, 1672, in-12, fig., vélin.

Ce volume, cité par W., *Introduction*, p. lii, contient (p. 62) une planche représentant l'Université de Leyde et l'imprimerie elzévirienne. Une reproduction de cette planche figure dans l'ouvrage de M. Willems.

3417. Les Délices de Leide, une des célébres villes de l'Europe, qui contiennent une description exacte de son antiquité, de ses divers agrandissemens, de son académie, etc. Le tout enrichi de tailles douces. *Leide*, *P. Vander Aa*, 1712, in-12, front. et fig. — Les Délices de la campagne à l'entour de la ville de Leide, par Gérard Goris. Enrichi de tailles douces. *Leide*, *Th. Haak*, 1712, in-12, front. et fig. Ens. 2 vol. in-12, veau.

Cité par W., *Introduction*, p. lv.

Le premier volume contient une vue de l'Université de Leyde et de l'imprimerie des Elzevier, et, p. 72, un passage concernant cette imprimerie qui a été reproduit par M. Willems

3418. Entretiens sur les Contes de fées, et sur quelques autres ouvrages du temps (par de Villiers). *Paris*, *J. Collombat*, 1699, in-12, veau.

Cité par W., *Introduction*, p. cxxiv.

Contient pp. 263 et 264 un long passage sur les Elzevier commençant par : *Vous scavez combien depuis quelque tems les impressions des Elzeviers sont recherchées...*

3419. Mémoires de littérature (par Sallengre). *A La Haye, chez Henri du Sauzet*, 1715, 2 vol. in-8, front., mar. rouge, dent., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Le 2e volume contient, pp. 149-191, le *Catalogue des Républiques*, par La Faye.

Voy. W., *Introduction*, p. xviii.

3420. Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande in-16, avec des remarques sur les diverses éditions, par de La Faye. *Paris*, *impr. Panckoucke*, 1842, in-16, *broché.*

Réimpression, améliorée par M. Chenu, de la notice insérée dans les *Mémoires de littérature* de Sallengre.

Tiré à 125 exemplaires.

3421. Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande in-24, avec des remarques sur les diverses éditions par M. de La Faye. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par J. Chenu. *Paris*, *L. Potier*, 1854, in-12, *broché.*

3422. Le même. *Paris*, 1854, in-12, mar. rouge, fil. (*Capé.*)

Exemplaire imprimé sur PEAU DE VÉLIN.

3423. L'Art de desoppiler la rate, sive de modo C. prudenter en prenant chaque feuillet pour se t. le d. Entremêlé de quelques bonnes choses. *A Gallipoli de Calabre* (*Paris*),

l'an des folies, 175884 (1754), 2 vol. in-12, mar. vert, dos orné, coins remplis, tr. dor. (*Hardy.*)

Ce recueil, formé par A. J. Panckoucke, contient pages 373 et suivantes du tome premier : le *Catalogue des Auteurs dits Elzevirs*, in-12.

3424. Catalogue raisonné des petits Elzevirs, par le Père Adry. (*Vers* 1783), in-8, demi-rel. veau.

Premier travail du P. Adry sur les Elzevier.

Ce manuscrit original comprend 101 ff. ; il contient, à la fin, la copie de nombreuses lettres bibliographiques du P. Adry.

3425. Catalogue raisonné des petits Elzeviers, avec une simple nomenclature des éditions en grand format. Par ordre chronologique. Précédé d'une préface dans laquelle on fait connoître ces imprimeurs et le mérite de leurs éditions, suivi de 3 tables, l'une alphabétique des auteurs, et des matières, la seconde des Républiques, la 3e des Elzevirs déguisées (sic) ou des éditions que ces imprimeurs ont données sans y mettre leur nom. *Paris*, 1801, in-4, demi-rel.

Manuscrit autographe du P. Adry, première base de l'ouvrage de M. Pieters sur les Elzevier. (Voy. W. *Introduction*, pp. xxiv-xxviii).

Des bibliothèques de SENSIER, de BIGNON et de PIETERS qui a annoté le manuscrit.

3426. Essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres (par A. S. L. Bérard). *Paris, impr. Firmin Didot*, 1822, in-8, front., *broché.*

3427. Le même. *Paris*, 1822, in-8, mar. rouge, fil., *non rogné.* (*Thouvenin.*)

Un des 12 exemplaires en GRAND PAPIER VÉLIN. Envoi d'auteur.

3428. Notes autographes et manuscrit original de L. Bérard d'une partie de son Essai bibliographique sur les Elzevier. Une liasse in-4.

Contient également des lettres autographes de Langlès, Renouard, Didot, relatives à l'impression du volume, etc.

3429. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou variétés littéraires et philosophiques, par Charles Nodier. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, cart., *non rogné.*

Le 1er chapitre (pp. 1-32) est consacré à la *Théorie complète des éditions elzéviriennes.*

3430. Aperçu sur les erreurs de la bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du XVIIe siècle, par le bibliophile Ch. Motteley. *Bruxelles, Mayer et Flateau*, 1848, pet. in-12, *broché.*

Critique de la notice de J. C. Brunet sur les éditions elzéviriennes.

Tiré à 200 exemplaires.

3431. Analyse des matériaux les plus utiles pour des futures annales des Elzevier (par Ch. Pieters). *Gand*, 1843, in-8, front., demi-rel.

Tiré à 50 exemplaires.

3432. Annales de l'imprimerie elzévirienne, ou histoire de la famille des Elzevier et de ses éditions, par Charles Pieters. *Gand, C. Annoot-Braeckman*, 1851, in-8, demi-rel.

3433. Annales de l'imprimerie des Elzevier, ou histoire de leur famille et de leurs éditions, par Charles Pieters. Seconde édition, revue et augmentée. *Gand, G. Annoot-Braeckman*, 1858, in-8, cart., *non rogné.*

3434. Recherches sur diverses éditions elzéviriennes, faisant suite aux études de MM. Bérard et Pieters, extraites des papiers de M. Millot, mises en ordre et complétées par Gustave Brunet. *Paris, Aug. Aubry*, 1866, in-12, veau, fil., tr. rouge.

Tiré à 250 exemplaires.

3435. Les mêmes. *Paris*, 1866, in-12, demi-rel. dos et coins de mar. brun, tête dor., *non rogné.*

Exemplaire interfolié avec annotations manuscrites.

3436. Les Elzevier, histoire et annales typographiques, par Alphonse Willems. *Bruxelles, Van Trigt*; *Paris, Ad. Labitte*; *La Haye, M. Nijhoff*, 1880, un tome en 3 vol. in-8, cart., *non rognés.*

Exemplaire interfolié.

3437. Les mêmes. *Bruxelles et Paris*, 1880, 2 tomes en 3 vol. gr. in-8, demi-rel. mar. brun, *non rognés.*

Exemplaire tiré sur GRAND PAPIER interfolié.

3438. Études sur la bibliographie Elzevirienne, basées sur l'ouvrage les Elzevier de M. Alphonse Willems, par le Dr G. Berghman, avec 470 figures reproduisant les vignettes, culs-de-lampe et lettres grises des Elzevier. *Stockholm, impr. d'Ivar Hæggström*, 1885, in-8, demi-rel. mar. rouge, *non rogné.*

Excellent travail. Tiré à 100 exemplaires.

3439. Histoire de Pierre du Marteau, imprimeur à Cologne (XVIIe-XVIIIe siècles), par Léonce Janmart de Brouillant. *Paris, Quantin*, 1888, in-4, port. et pl., *broché.*

La liste des impressions portant sur le titre le nom de *Marteau* est des plus incomplètes.

3440. Catalogues de diverses bibliothèques de M. Motteley. *Paris*, 1824-1844, 3 tomes en un vol. in-8, cart., *non rogné.*

Ventes de 1824, de 1842 et 1844.
Chacune de ces bibliothèques renfermait de nombreux volumes imprimés par les *Elzevier.*

3441. Catalogue d'une collection d'Elzevirs (petits formats) et d'autres livres composant le cabinet de feu M. E. H. J. Michau, baron de Montaran. *Paris*, 1849, in-12, *broché.*

3442. Collection choisie de livres de format petit in-12 imprimés par les Elzeviers, avec le prix approximatif de chaque ouvrage. *Paris, bibliothèque de J. Chenu, s. d.* (1850), pet. in-12, front., mar. vert, fil. à froid. (*Duru.*)

Catalogue manuscrit sur vélin. Il est précédé d'un titre imprimé avec la marque de la *Minerve* et d'un dessin représentant les armoiries des *Elzevier.*

3443. Catalogue des éditions recherchées des Elzevirs et principalement du format petit in-12. Ms.

pet. in-12 de 88 pp., mar. rouge, fil., tr. dor.

Liste alphabétique rédigée par M. H. de Cessoles.

A la dernière page le dessin d'un *Elzeviriomètre* divisé en pouces et en lignes.

3444. Catalogue d'une jolie collection de livres composée des plus belles éditions des auteurs latins, français et italiens, imprimées par les Elzevier, de quelques Aldes, etc. (provenant du prince Camerata). *Paris, L. Potier*, 1853, in-12, demi-rel.

3445. Catalogue de la bibliothèque de feu M. Charles Pieters... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 mai 1864 et jours suivants. *Gand*, 1864, in-8, cart., *non rogné*.

M. Pieters avait réuni une grande quantité de volumes imprimés par les *Elzevier*.

3446. Catalogues de diverses bibliothèques renfermant principalement des volumes imprimés par les Elzevier. *Paris et Bruxelles*, 1872-1882, 3 vol.in-8, *brochés*.

1° Bibliothèque de M. le baron de La Villestreux, 1872.

2° Bibliothèque de M. le colonel comte de Lagondie, 1879.

3° Bibliothèque de M. le chevalier Camberlyn, 1882.

3447. Les Elzevir de la bibliothèque impériale publique de St-Petersbourg. Catalogue bibliographique et raisonné, rédigé par Ch. Fr. Walther. *St-Petersbourg*, 1864, in-8 carré, *broché*.

3448. Les Elzevir de la bibliothèque de l'université impériale de Varsovie par Stanislas Joseph Siennicki. Ouvrage enrichi de 23 planches. *Varsovie, impr. de J. Noskowski*, 1874, in-8, pl., cart.

3449. La première édition des Maximes de La Rochefoucaud imprimée par les Elzevier en 1664. Notice bibliographique par Alphonse Willems. *Bruxelles, Van Trigt*, 1879, in-8, *broché*.

Notice bibliographique raisonnée sur le n° 889 des *Annales*.

3450. La même. *Bruxelles*, 1879, gr. in-8, *broché*.

Exemplaire tiré sur GRAND PAPIER.

3451. Maximes de La Rochefoucauld. Premier texte imprimé à La Haye en 1664, collationné sur le ms. autographe et sur les éditions de 1665 et 1678, précédé d'une préface par Alphonse Pauly. *Paris, Damascène Morgand*, 1883, in-8, *broché*.

L'avant propos contient une intéressante notice bibliographique sur l'édition de 1664 des *Maximes*, imprimée à *Leyde* par la *Veuve et les héritiers de Jean Elzevier*.

3452. Procès verbal d'expertise d'un exemplaire non rogné du Pastissier français imprimé par les Elzevier en 1655. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1879), 3 pp. in-fol.

Manuscrit original de ce rapport portant les signatures autographes de MM. Potier et Quentin-Bauchart (Voy. W. n° 1187).

L'exemplaire du *Pastissier*, objet du litige, est celui qui fait partie de la présente collection (n° 1210).

3453. Alphabet de grandes lettres ornées gravées sur bois par (Jegher ?)

pour le compte des Elzevier, 2 feuilles in-4 oblong.

Suite de 30 lettres ornées. Au bas d'une des feuilles on lit cette inscription en hollandais : *Ces 30 lettres, c'est Elsevier qui les a fait graver et il a payé pour ce 500 florins à J. C. I.*

3454. Proef van letteren, welke gegooten worden in de nieuvve Haerlemsche lettergietery van J. Enschedé, 1768. (*Haerlem*), in-8, portr. et fig., veau fauve.

Ce catalogue renferme le specimen de quelques-uns des caractères fondus dans les matrices de *Van Dyck*, le graveur des *Elzevier*. (Willems, *Introduction*, p. lxxxvi).

3455. Dessins originaux de titres gravés de divers ouvrages publiés par les Elzevier, pet. in-12, *en feuilles*.

Neuf dessins originaux exécutés à l'encre de Chine, le trait à la plume. Ce sont ceux des titres de :

1° C. Contareni *De republica Venetorum* (W. 250).

2° V. Emmius *Græcorum respublica* (W. 364).

3° P. Gyllii *de Constantinopoleos*, (W. 367).

4° J. Simleri *Vallesiæ descriptio* (W. 390).

5° A. Spigelii *Isagoges in rem herbariam* (W. 391).

6° F. Sprecheri *Rhetia* (W. 392).

7° J. Cæsaris *Opera* (W. 420).

8° P. Terentii *Comœdiæ* (W. 433).

9° *Status particularis regiminis S. C. M. Ferdinandi II* (W. 461).

Ces dessins ne sont pas signés, et doivent avoir été exécutés par l'artiste au monogramme P. S., qui a dessiné un grand nombre de frontispices pour les *Elzevier*.

3456. Suites de vignettes de Séb. Le Clerc, illustrant divers poèmes italiens publiés par les Elzevier, *en feuilles*.

1° Suite de 7 figures pour *Filli di Sciro* de Bonnarelli (W. 1542).

2° Suite de 7 figures pour *Il Pastor fido* de Guarini (W. 1547).

3° Suite de 21 figures pour l'*Adone* de Marino (W. 1549).

Épreuves du PREMIER ÉTAT, avant l'indicatio de la pagination.

3457. L'Examen des esprits pour les sciences, où se montrent les différences des esprits qui se trouvent parmy les hommes et à quel genre de science un chacun est propre en particulier. Composé par Jean Huarte. Le tout traduit de l'espagnol par Fr. Savinien d'Alquié. *Amst., J. Ravestein*, 1672, pet. in-12, front., veau, dos orné à la Minerve, fil., tr. jaspée. (*Rel. anc.*)

Curieux exemplaire orné d'une reliure exécutée dans l'officine des *Elzevier* d'*Amsterdam*, et qui porte, entre les nerfs du dos, un fer, 5 fois répété, représentant la *Minerve*.

Nous avons vu (n° 1572) que ce volume sortait des presses elzéviriennes.

3458. Deux autographes de Daniel Elzevier d'Amsterdam, 2 feuilles in-4.

1° Lettre signée, en hollandais, à Antoinette Bourignon, datée de 1668, 1 p. in-4.

2° Reçu de Bonaventure Elzevier 100 florins d'intérêts, daté d'Amsterdam, le 3 août 1619

3459. Lettre autographe signée de P. J. Blaeu, datée d'Amsterdam 1680, une p. in-4.

Lettre en français adressée à M. le marquis de St-Thomas, à Turin.

3460. Autographes de savants et

littérateurs dont les œuvres ont été imprimées par les Elzevier.

Vingt-huit lettres autographes de M. Z. Boxhornius, Nic. Heinsius, J. F. Gronovius, D. Baudius, J. Meursius, J. Golius, G. J. Vossius, Scriverius, G. Barlæus, H. Grotius, Dan. Heinsius, etc.

3461. Liber Amicorum de P. Scriverius. In-8, vélin.

Ce volume est couvert de pièces autographes dues aux nombreux savants et écrivains hollandais du XVII[e] siècle ; on y trouve les noms d'auteurs dont les ouvrages ont été imprimés par les *Elzevier* : Scaliger, Douza, J. Meursius, D. Heinsius, Baudius, Cluverius, etc. etc.

3462. Factum pour Jean Ribou, marchand libraire à Paris, prisonnier au chasteau de la Bastille, deffendeur et accusé contre M. le Procureur du Roy au Chastelet de Paris, demandeur et accusateur. *S. l. n. d.* (*vers* 1665), in-4, cart.

Ribou ayant rapporté des pamphlets imprimés en *Hollande*, dont l'*Histoire amoureuse des Gaules*, fut emprisonné à la Bastille.

Opuscule intéressant pour l'histoire des rapports entre les libraires français et hollandais au dix-septième siècle.

3463. Procez verbal de saisie des livres de contrebande, sur les sieurs Guy et Charles Patain (*sic*), docteurs en medecine de la faculté de Paris. (*Paris*, 1666), in-4 de 2 ff., cart.

Les livres saisis étaient d'origine hollandaise, on y remarque l'*Histoire amoureuse des Gaules*, *les Lettres provinciales*, *le Rabelais*, *l'Histoire des Amours de Henri IV*, etc.

3464. Album studiosorum Academiæ Lugduno Batavæ. MDLXXV-MDCCCLXXV. Accedunt nomina curatorum et professorum per eadem secula. *Hagæ Comitum*, *apud Martinum Nijhof*, 1875, in-4, cart.

Contient la liste des professeurs et élèves de l'Université de Leyde. Document souvent utilisé par M. Willems dans ses *Annales*.

La présente collection est contenue dans douze belles bibliothèques qui seront cédées à l'acquéreur.

Ces bibliothèques ont été fabriquées spécialement par Dorange.

Elles sont en poirier noirci, avec double porte en glace, les tablettes garnies de maroquin, et mesurent 2 mètres de hauteur.

Neuf de ces bibliothèques ont 1 m. 40 de largeur, et trois 1 m. 20. Cinq ont une profondeur de 0.38 cent. ; les autres mesurant 0.28 centimètres.

REMARQUES.

M. le Docteur G. Berghman de Stockholm, l'auteur d'*Études sur la Bibliographie Elzevirienne*, nous adresse quelques observations qui nous sont arrivées trop tard pour prendre place dans le Catalogue.

M. Berghman a tiré ces remarques de son importante collection d'Elzevier ; collection dont il prépare un Catalogue raisonné, qui ne peut manquer d'être très bien accueilli par les bibliographes.

N° 169. — Les articles compris dans le catalogue de 1638 ne sont pas tous imprimés par les *Elzevier*. Les encadrements des lettres initiales de ce volume se retrouvent, il est vrai, sur des imprimés d'*Isaac*, et les caractères ressemblent aux siens. Mais avant 1626 ou 1627, époque où les *Elzevier* adoptèrent les ornements typographiques si caractéristiques de leur officine, les impressions d'*Isaac* ne se distingaient pas si nettement d'avec celles de ses confrères pour qu'il soit, à mon avis, possible de lui attribuer par là, avec certitude, des volumes dont il ne se désigne pas spécialement comme l'imprimeur. Bon nombre de fleurons étaient à cette époque communs à lui et à ses confrères. Cette remarque s'applique aussi aux n^{os} 134 à 138.

N° 185. — Il existe des exemplaires dont les Tomes II et III n'ont point de feuillets liminaires en dehors du titre. Le titre est compris dans la pagination, le texte commence à la page 3 et cette page est signée a_2 (respectivement aaa_2). Mon exemplaire est du nombre.

N° 273. — Je possède aussi un exemplaire avec le feuillet d'avertissement, les deux feuillets liminaires supplémentaires et le portrait de Thibault avant le nom et avant la légende.

N° 445. — Bien que le frontispice soit plus usé, je ne crois pas que l'édition aux pages mal chiffrées soit la deuxième. Ce doit être la première. Il est bien plus probable que l'édition où ces fautes ont été corrigées est la seconde, par le fait même qu'il y a eu correction.

N° 493. — Mon exemplaire contient aussi la dédicace à Richelieu. Il me paraît absolument sûr que ces feuillets sont étrangers aux *Elzevier*.

N° 794. — Le volume est bien *s. l. n. d.* et le millésime 1606 n'est pas une faute d'impression pour 1656. Cette date se rapporte à l'édition de *Roussin, Lugduni*, 1606, édition sur laquelle a été faite celle-ci.

N° 1077. — Je ne crois pas que l'en-tête au lion couronné se retrouve sur aucun volume incontestablement imprimé par les *Elzevier de Leyde*, et je crois qu'il est particulier à *Hackius*. Plusieurs des lettres ornées appartiennent exclusivement à *Hackius*. Du reste, il serait étrange que ni *L. Elzevier*, ni *Hackius* eussent imprimé ce volume et qu'ils eussent eu besoin pour cela de s'adresser aux *Elzevier de Leyde*. Il me paraît évident qu'il sort des presses de *Hackius*.

N° 1110. — Je suis convaincu que, à la réserve des parties imprimées par *L. Elzevier*, ce volume a été exécuté par *Hackius* et non par les *Elzevier de Leyde*. D'abord on y trouve le lion couronné (voy. ci-dessus), et la présence des petites lettres ornées de *Hackius* prouve bien, selon moi, la provenance de ses presses. Autrement, trois imprimeurs s'en seraient partagé l'impression, ce qu'il paraît bien inutile de supposer.

Du reste les grandes majuscules ornées de *Hackius* et des *Elzevier de Leyde* sont souvent très difficiles à distinguer entre elles.

N° 1425. — L'en-tête des tomes I et II des *Mémoires* a bien été employé par *Fricx*, mais la lettre ornée D n'est pas du genre bruxellois ; elle me paraît plutôt appartenir à une officine d'Amsterdam.

N° 1620. — Les preuves en faveur de l'attribution à *Daniel Elzevier* me paraissent absolument insuffisantes. Il est possible que la sphère usée soit celle de *Daniel*, mais le volume n'a point de lettres ornées et les caractères ne me paraissent pas caractéristiques de son officine. Tout au plus aura-t-il peut-être édité ce livre, sans l'avoir imprimé.

N° 1662. — Je possède un exemplaire de l'édition de 1677. C'est bien un véritable elzevier.

N° 1786. — Il ne me semble nullement établi que *Pierre Elzevier* ait employé une sphère qui lui fût propre. Celle des n^os^ 1602, 1604 et 1605 de Willems appartient sans doute à l'imprimeur qui a exécuté ces éditions, cette sphère se trouvant, comme vous l'avez fait souvent remarquer, sur bon nombre de volumes où *Pierre* n'a eu rien à voir. Si c'est *G. van Zyll* qui les a imprimés, ce qui me paraît très sujet à caution, cette sphère est donc probablement la sienne. Il est à remarquer du reste que la première partie du n° 1606 de Willems (n° 1783), bien que ce volume ait été édité par *Pierre*, ne porte pas cette sphère, ce qui aurait été naturel si elle eût été la sienne, mais bien celle de *Wolfgang*, imprimeur de ce livre.

N° 2231. — Le fleuron final a été, en effet, employé par *Jansson*, mais aussi par d'autres imprimeurs, et le volume n'ayant pas de lettres ornées qui nous puissent guider, l'attribution ne me paraît pas suffisamment fondée.

N° 2266. — Le volume ne contient qu'une seule lettre ornée que je n'ai pas retrouvée sur des imprimés de *Warnaer*. Pas un seul fleuron qui nous puisse guider.

N° 2268. — Le fleuron final n'est pas absolument semblable à celui de *Fuora Villaco*, et les trois lettres grises n'appartiennent pas, que je sache, au matériel de *Jansson*.

N° 2301. — Je ne crois pas que la sphère seule suffise à justifier l'attribution à *Warnaer*.

N° 2450. — Le fleuron du titre et le fleuron final sont semblables à ceux de *Warnaer*, mais l'attribution n'en est pas moins incertaine, le volume ne contenant pas de lettres ornées, et le fleuron du titre étant aussi celui du *Syndicat* de 1669 (n° 2422), attribués à *Jansson*.

N° 2482. — Quoique très ressemblantes à celles des *Elzevier d'Amsterdam*, les lettres E et I appartiennent positivement à *Blaeu* et se vérifient sur les *Grotii Annales* de 1658 et sur les *Grotii Dissertationes* de 1645, l'édition de 687 pages (Willems, n° 1028 note).

N° 2567. — A mon avis c'est certain que le volume a été imprimé par la *veuve Boxe*.

N° 2642. — Mon exemplaire contient le frontispice gravé indiqué par Willems.

N° 2684. — La sphère est en effet semblable à celle de *Daniel Elzevier*, mais il n'a pas imprimé le volume.

N° 2690. — Je crois l'attribution fondée; mais il est à remarquer que les cahiers sont signés par 4, tandis que les *Steucker* les signaient d'ordinaire par 5 ou par 6.

N° 3138. — Éditions I et II : l'attribution à *Ravestein* n'est fondée que sur le fleuron de la page 46 de la deuxième partie; mais ce fleuron, qui du reste est assez banal, se rencontre aussi, entre autres, sur l'*Infidélité convaincue*, de 1676 (n° 2576); l'attribution à *Wolfgang* serait donc tout aussi admissible. Point de lettres ornées pour nous guider. La chose reste donc en suspens.

N° 3206. — Mon exemplaire contient aussi la *Satyre sur les gens d'église;* elle occupe 4 pages chiffrées 1 à 4 et les feuillets sont signés a-a_2.

N° 3245. — J'attribue ce volume aux presses de *Lambert Marchant* (voy. ci-dessous).

N° 3247. — La raison pour laquelle vous refusez à *Lambert Marchant* la qualité d'imprimeur me paraît discutable. Il est vrai qu'il est souvent difficile de discerner ses ornements typographiques d'avec ceux de *Vleugart*, mais ce n'est pas là une raison pour confondre ces imprimeurs, car la même chose a lieu très souvent aussi à l'égard de *Heger* par rapport à *Hackius*, de *Foppens* par rapport à *Vleugart*, et ainsi de suite. Si, dans beaucoup de volumes, *Marchant* n'est désigné que comme libraire (*ex officina*), la même chose a lieu souvent pour les *Elzevier* et pour presque tous les autres imprimeurs hollandais et belges, au cas qu'ils fussent en même temps libraires.

N^os^ 3316, 3318, 3319, 3335, 3336 et 3341. — Suivant moi ces éditions ne sauraient être classées sous la rubrique de *faux elzeviers*. Les volumes ainsi désignés sont des publications où les *Elzevier* n'ont eu rien à voir, ni comme éditeurs, ni comme imprimeurs, ni enfin comme propriétaires à un titre quelconque, et qui ont été mises au jour dans l'intention frauduleuse de les faire passer pour des elzeviers véritables. Il est vrai que les petits volumes cités sous les n^os^ ci-dessus, malgré le mot *tipys*, ne sont pas imprimés par les *Elzevier*; mais il paraît très probable que ces imprimeurs ont fait partie de l'association des libraires aux frais de laquelle ils ont été entrepris (*Sumptibus societatis*). Au surplus, il est, en effet, à peu près sûr qu'ils sortent de l'officine des *Blaeu*, et il me paraît absolument inadmissible que, étant donnés leurs rapports avec les *Elzevier*, *Blaeu* et ses successeurs se soient prêtés à une fraude si grossière et surtout si facile à percer à jour.

FLEURONS ET MARQUES

TYPOGRAPHIQUES

DES ELZEVIER DE LEYDE

ET DES ELZEVIER D'AMSTERDAM.

PRINCIPAUX FLEURONS ET MARQUES

TYPOGRAPHIQUES

DE DIVERSES OFFICINES DE HOLLANDE

du XVII^e^ Siècle

DONT LES PRODUCTIONS SE JOIGNENT

à la

COLLECTION ELZEVIRIENNE

CONCORDIA
RES PARVÆ
CRESCVNT

M. 1

CONCORDIA RES PARVÆ CRESCVNT

M. 2

CRESCVNT CONCORDIA
PARVÆ RES

M. 3

M. 4

M. 5

M. 6

M. 7

M. 8

M. 9

M. 10

M. 11

M. 12

M. 13

M. 14

M. 15

M. 16

M. 17

M. 18

M. 19

M. 20

M. 21

M. 22

M. 23

M. 24

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

20

16

21

17

22

18

23

19

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

40

47

48

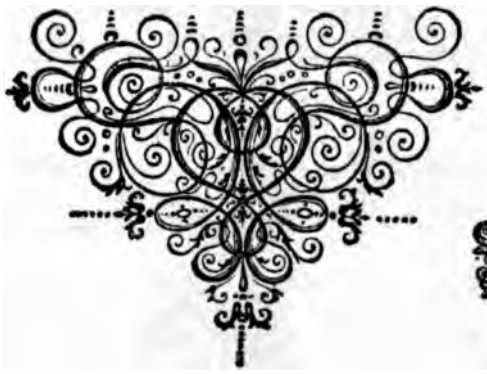
49

50

51

52

53



55

56

54

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

93

91

92

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

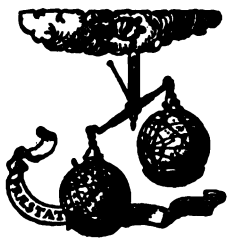
111

M. 25

M. 26

M. 27

M. 28



M. 29

M. 30

M. 31

112

113

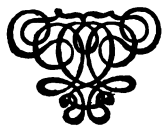
114

115

116

117

118



119

120

121

122

123

124

125

126

127

M. 32

128

129

130

131

132

133

M. 88

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

M. 34

M. 35

M. 36

M. 37

152

153

154

159

155

160

156

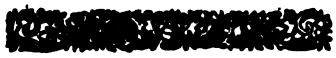
157

161

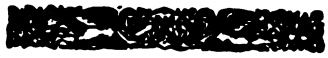
158

162

M. 38



163



168

164

169

165

170

166

171

167

172

173

174

175

176

177

178

179

181

180

182

183

M. 39

M. 40

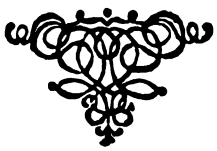
184

M. 41

185

186

188



187

189

190

191

192

193

194

195

OFFICINE DE JODOC JANSSON D'AMSTERDAM.

M. 42

196

M. 43

197

198

199

200

201

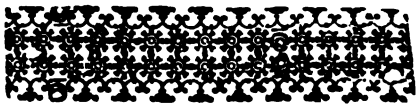
202

203

204

M. 44

M.45



205

206

207

208

209

M. 46

M. 47

210

211

212

213

214

215

216

217

M. 48

M. 49

218

219

OFFICINE DE VLACQ DE LA HAYE.

220

221

222

M. 50

M. 51

M. 52

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

M. 53

M. 54

M. 55

M. 56

241

242

243

244

245

246

247

M. 57

M. 58

M. 59

M. 60

M. 61

M. 62

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

M. 63

M. 64

265

266

267

268

269

M. 65
TH. BASSON de Leyde.

M. 66
T. BASSON.

M. 67
P. ELZEVIER d'Utrecht.

M. 68
T. ERPENIUS de Leyde.

M. 69
AND. FRISIUS d'Amsterdam.

M. 70
GAASBECK de Leyde.

M. 71
A. LEERS de La Haye.

M. 72
A. LEERS.

M. 73
LOPEZ DE HARO de Leyde.

M. 74
LOPEZ DE HARO.

M. 75
J. MAIRE de Leyde.

M. 76
J. MAIRE.

M. 77
J. MAIRE.

M. 78
J. MAIRE.

M. 79
G. MIGEOT de Mons.

M. 80
MOMMART de Bruxelles.

M. 81
PAETSIUS de Leyde.

M. 82
PAETSIUS.

M. 83
PAETSIUS.

M. 84
VAN DER MARSE de Leyde.

M. 85
WETSTEIN d'Amsterdam.

M. 86
WETSTEIN.

M. 87
Officine d'Utrecht.

LISTE DES FLEURONS TYPOGRAPHIQUES

Avec l'indication de quelques volumes dans lesquels ils se trouvent.

ELZEVIER DE LEYDE[1].

Fleuron n° 1 — 311.
— 2 — 265, 281, 348.
— 3 — 257, 284, 415.
— 4 — 243, 249, 279.
— 5 — 257, 303, 329.
— 6 — 233, 243, 250.
— 7 — 257, 339, 351.
— 8 — 763, 823, 829.
— 9 — 855, 878, 890.
— 10 — 383, 405, 422.
— 11 — 341, 358, 386.
— 12 — 318, 334, 341.
— 13 — 363, 366. 503.
— 14[2] — 102, 182, 1184.
— 15 — 662, 724, 838.
— 16 — 299, 300, 442.
— 17 — 277, 289, 297.
— 18 — 300, 463, 500.
— 19 — 289, 744, 764.
— 20[3] — 477, 484.
— 21 — 297, 365, 429.
— 22 — 299, 300, 447.
— 23 — 751, 778, 782.
— 24 — 794. 818, 820.
— 25 — 532, 547, 549.
— 26 — 567, 569, 574.
— 27 — 756, 805.
— 28 — 309, 315, 316.
— 29 — 517, 545, 554.
— 30 — 750, 758, 815.
Fleuron n° 31 — 743, 771, 789.
— 32 — 166, 172, 174.
— 33 — 274, 309, 315.
— 34 — 639, 679.
— 35 — 767, 784, 851.
— 36 — 199, 656, 941.
— 37 — 754, 755, 756.
— 38[a] — 120, 196, 1310.
— 39 — 120, 121, 320.
— 40 — 325, 326, 367.
— 41 — 703, 745, 1077.
— 42 — 273, 323, 571.
— 43 — 273, 416, 474.
— 44 — 273, 692.
— 45 — 273, 320, 323.
— 46 — 273, 471.
— 47 — 273, 304, 323.
— 48 — 198, 273, 294.
— 49 — 273, 325, 417.
— 50 — 270, 289, 393.
— 51 — 800, 818, 876.
— 52 — 818, 853, 897.
— 53 — 242, 279, 523.
— 54 — 242, 252, 256.
— 55 — 554, 743, 754.
— 56 — 252, 256, 297.
— 57 — 257, 295, 300.
— 58 — 233, 295, 381.
— 59 — 174, 179, 210.
— 60 — 188, 754, 755.
— 61 — 273, 294, 320.
— 62 — 745, 885, 1338.
— 63 — 821, 865, 885.

---

(1) Nous n'avons pas fait reproduire quelques fleurons de très grandes dimensions qui n'ont été utilisés que dans le n° 273 : *Académie de l'epée* et un fleuron de titre qui n'est peut-être pas elzevirien qui figure sur les nos 183 et 656 et quelques marques employées par *Abraham Elzevier* de *Leyde*.

(2) Ce fleuron a été employé par les *Elzevier* d'*Amsterdam*.

(3) Ce fleuron est un fragment d'un fleuron de l'imprimerie de *C. Wourdanus* de *Leyde*.

ELZEVIER D'AMSTERDAM.

Fleuron n° 64 — 1137, 1145, 1192.
— 65 — 1216, 1218, 1278.
— 66 — 1377, 1481.
— 67 — 1427, 1433, 1442.
— 68 — 1743, 1764.
— 69 — 1372, 1398, 1496.
— 70 — 1123, 1284, 1414.
— 71 — 1283.
— 72 — 1128, 1223, 1231.
— 73 — 1112, 1130, 1319.
— 74 — 1427, 1499, 1705.
— 75 — 1181, 1192, 1271.
— 76 — 1212, 1227.
— 77 — 1154, 1247.
— 78 — 1166, 1227.
— 79 — 1201, 1225, 1226.
— 80 — 1707, 1770.
— 81 — 1215, 1235, 1236.
— 82 — 1198, 1211, 1215.
— 83 — 1169, 1171.
— 84 — 1363, 1683.
— 85 — 1088, 1109, 1128.
— 86 — 1056, 1099.
— 87 — 1274, 1503, 1636.
— 88 — 958, 962.
— 89 — 1345, 1390.
— 90 — 976, 1093, 1101.
— 91 — 1377, 1414, 1593.
— 92 — 1181, 1211.
— 93 — 1342, 1385, 1414.
— 94 — 1593.
— 95 — 1332, 1408.
— 96 — 1101, 1130, 1156.
— 97 — 1128, 1278, 1364.
— 98 — 1218, 1253.
— 99 — 1201, 1205, 1214.
— 100 — 1467, 1504, 1565.
— 101 — 1026.
— 102 — 1072, 1075, 1076.
— 103 — 1382, 1504.
— 104 — 957, 1043, 1061.
— 105 — 1363, 1593, 1683.
— 106 — 963, 965, 994.
— 107 — 1088, 1103, 1192.
— 108 — 1390.
— 109 — 1049, 1064, 1076.
Fleuron n° 110 — 1094, 1097, 1132.
— 111 — 1186, 1267, 1333.

OFFICINE DES BLAEU D'AMSTERDAM.

Fleuron n° 112 — 2267.
— 113 — 2267, 2275, 2303.
— 114 — 1922, 1925, 1974.
— 115 — 1922, 1987, 2002.
— 116 — 1970, 1974. 2034.
— 117 — 1955, 1981, 2034.
— 118 — 2257, 2482, 2486.
— 119 — 1830, 1846.
— 120 — 2051, 2171, 2267.
— 121 — 1851, 2078.
— 122 — 1834, 1839, 1846.
— 123 — 1851, 1974, 2078.
— 124 — 2257, 2342, 2486.
— 125 — 2462, 2482, 2490.
— 126 — 2082, 2461.
— 127 — 1910, 1988, 2005.

OFFICINE DES CHRETIEN VAN DER BOXE DE LEYDE.

Fleuron n° 128 — 1877, 1881, 2055.
— 129 — 2029, 2055, 2068.
— 130 — 2055, 2068, 2096.
— 131 — 2172.
— 132 — 2567, 2569.

OFFICINE DE FOPPENS DE BRUXELLES.

Fleuron n° 133 — 3071, 3076, 3081.
— 134(1) — 3108, 3217.
— 135 — 3087, 3100, 3101.
— 136 — 3079, 3081, 3083.
— 137(1) — 3089, 3108, 3122.
— 138 — 3063, 3064, 3066.
— 139 — 3075, 3076, 3079.
— 140(1) — 3089, 3095.
— 141 — 3084.
— 142 — 3061, 3062, 3068.
— 143 — 3164.

OFFICINE DE FRICX DE BRUXELLES.

Fleuron n° 144 — 3269, 3274, 3297.

---

(1) Provenait du fonds de *Mommart* de *Bruxelles*.

Fleuron n° 145 — 3274, 3297.
— 146 — 3261, 3273.
— 147 — 3257, 3262, 3273.
— 148 — 3269.
— 149 — 3274, 3280.
— 150 — 3283.
— 151 — 3274.

OFFICINE DES HACKIUS DE LEYDE.

Fleuron n° 152 — 2027, 2037, 2136.
— 153 — 2136, 2189.
— 154 — 1984, 2032, 2114.
— 155 — 2114.
— 156 — 1037, 1040, 1060.
— 157 — 2131, 2225, 2554.
— 158 — 2131.
— 159 — 2032, 2095, 2112.
— 160 — 2114, 2131, 2554.
— 161 — 2254, 2359.
— 162 — 2027, 2136, 2156.

OFFICINE DE HEGER ET DE CROY DE LEYDE.

Fleuron n° 163 — 1878, 1884, 1906.
— 164 — 1884, 1967, 1979.
— 165 — 1939, 1940, 1941.
— 166 — 1935, 1947, 1966.
— 167 — 1878, 1884, 1895.
— 168 — 1884, 1911, 1967.
— 169 — 1919, 1944, 1965.
— 170 — 1939, 1959, 1992.
— 171 — 1962, 1967, 1979.
— 172 — 1892, 1903, 1941.
— 173 — 726.
— 174 — 1884, 1887, 1939.
— 175 — 1941, 1959, 1966.
— 176(1) — 1884, 1887, 1960.
— 177(1) — 1878, 1884, 1887.
— 178 — 1892, 2389.
— 179 — 1919, 1927, 1930.
— 180 — 1892.
— 181 — 1878, 1884, 1887.
— 182 — 1966.
— 183 — 2048, 2084, 2181.

OFFICINE DES JANSSON D'AMSTERDAM.

Fleuron n° 184 — 1972, 1980.
— 185(1) — 1886, 1934, 1972.
— 186 — 2044, 2059, 2099.
— 187 — 1980, 2162.
— 188 — 1871, 2003.
— 189 — 1990, 2103, 2143.
— 190 — 2103, 2143.
— 191(1) — 1880, 1901.
— 192 — 1934, 2044.
— 193 — 1991, 2049, 2170.
— 194 — 1931, 1969, 1980.
— 195 — 1995, 1996, 2019.

OFFICINE DE JODOC JANSSON D'AMSTERDAM.

Fleuron n° 196 — 2009, 2026.

OFFICINE DE MATHYS ET DE A. SEVERINUS DE LEYDE.

Fleuron n° 197 — 2447.
— 198 — 2045, 2100.
— 199 — 2100, 2447.
— 200 — 2045, 2100.
— 201 — 2542.
— 202 — 2457.
— 203 — 2447, 2457.
— 204 — 2447.

OFFICINE DE MOETJENS DE LA HAYE.

Fleuron n° 205 — 2715, 2721, 2723.
— 206 — 2721, 2735.
— 207 — 2727, 2729.
— 208 — 3003.
— 209 — 2729, 2735.

OFFICINE DES RAVESTEIN D'AMSTERDAM.

Fleuron n° 210 — 2122, 2137, 2138.
— 211 — 2215, 2430.
— 212 — 2177.
— 213 — 2142, 2205.
— 214 — 2177, 3138 vi.

(1) Provenait de l'officine de *Van der Marse* de *Leyde*.

Fleuron n° 215 — 2160, 2205.
— 216 — 2177, 2215.
— 217 — 2219.

OFFICINE DE STEUCKER DE LA HAYE.

Fleuron n° 218 — 2265, 2295, 2418.
— 219 — 2265, 2418.

OFFICINE DE A. VLACQ DE LA HAYE.

Fleuron n° 220 — 2074, 2079, 2088.
— 221 — 2074, 2079, 2088.
— 222 — 2110, 2291.

OFFICINE DE VLEUGART DE BRUXELLES

Fleuron n° 223 — 3150, 3169.
— 224 — 3200, 3214.
— 225 — 3218, 3232.
— 226 — 3150, 3169.
— 227 — 3219, 3221.
— 228 — 3213, 3221.
— 229 — 3148, 3149, 3221.
— 230 — 3190, 3210, 3238.
— 231 — 3221, 3235.
— 232 — 3150, 3169.
— 233 — 3221.
— 234 — 3150, 3232.
— 235 — 3220, 3232.
— 236 — 3209.
— 237 — 3205, 3210.
— 238 — 3210.
— 239 — 3197, 3252.
— 240 — 3210, 3219.

OFFICINE DE WARNAER D'AMSTERDAM

Fleuron n° 241 — 2279, 2304, 2523.
— 242 — 2222, 2279, 2374.
— 243 — 2222, 2236.
— 244 — 2196, 2218.
— 245 — 2196, 2222, 2323.
— 246 — 2218, 2319, 2341.
— 247[1] — 2352, 2362, 2397.

OFFICINE DE WOLFGANG D'AMSTERDAM

Fleuron n° 248 — 2331, 2379.
— 249 — 2124, 2186.
— 250 — 2643.
— 251 — 2643, 2762.
— 252 — 2179, 2180.
— 253 — 2374, 2376.
— 254 — 2179, 2180.
— 255 — 2497, 2576.
— 256 — 2307, 2637.
— 257 — 2460, 2515.
— 258 — 2522, 2524.
— 259 — 2179, 2513.
— 260 — 2152, 2350.
— 261 — 2152, 2182.
— 262 — 2497, 2524.
— 263 — 2179, 2643.
— 264 — 2230, 2379.

OFFICINE DE VAN ZYLL ET D'ACKERSDIJCK D'UTRECHT.

Fleuron n° 265 — 2076, 2098.
— 266 — 2030, 2635.
— 267 — 2076, 2098.
— 268[2] — 2466, 2528.
— 269 — 1776, 1781.

OBSERVATIONS SUR QUELQUES MARQUES.

M. 53, 54. Se rencontrent surtout sur des livres portant comme nom de libraire : *P. Le Grand*.

M. 55, 56. Ont fait partie du matériel de *Wolfgang*.

M. 64. L'attribution à *Van Zyll* n'est pas certaine.

M. 68. A fait partie du matériel des *Elzevier* de *Leyde*, à partir de 1625.

M. 80. A fait partie du matériel de *Foppens*.

M. 87. A peut-être fait partie du matériel de *Warnaer*.

---

(1) Les fleurons 241-247 ont fait ensuite partie du matériel de *Wolfgang d'Amsterdam*.

(2) Nous supposons que les fleurons 268-269 appartiennent à l'officine de *Van Zyll*, mais nous n'en avons pas acquis la preuve certaine.

TABLE DES NOMS D'AUTEURS.

A

Abeille (Gasp.). 2702, 2733.
Abençufian (Aly). 1520, 1521.
Abercombrius (Dav.). 2865.
Abrabaniel (Isaac). 318.
Adibert. 2840.
Adry. 3408-3411, 3424, 3425.
Ælianus (Cl.). 59-63.
Æsopus. 3051.
Aitzema (L. ab). 743.
Albertus Magnus. 1915, 2176, 2388.
Alcaforada (Marianne). 2399, 2400, 2638, 2716.
Aleman (Mateo). 2064.
Alexandro (Alex. ab). 2516.
Allen (W.). 3082.
Alquié (Savinien d'). 2417, 2426, 2427, 2458, 2459, 2588, 2651, 3216.
Alschechus (Mosis). 318.
Alypius. 83.
Amed Arabsiade. 427, 426.
Amelot de la Houssaye. 2589, 2590, 3347.
Amirault. 869, 870.
Andreas (Tob.). 1177, 1178.
Anglerius (P. Martyr). 1504, 1505.
Anglus (J.-Ph.). 2059.
Annat. 2120.
Antigonus Carystius. 122.
Antoninus Liberalis. 2565, 2566.
Aphthonius. 972, 1017, 1085, 1202-1204, 1832, 2135, 3328.
Apollonius Dyscolus. 143.
Apollonius Rhodius. 509.
Apostolius (Mich.). 124, 715.
Appianus. 2429.
Aranda (Em. d'). 3108, 3217.
Arantius (J. C.). 1882.
Arcæus (Fr.). 2124.
Arends (J.). 1952.
Aretino (Pietro). 856, 857.
Aristophanes. 2430.
Aristoteles. 43, 152.
Aristoxenus. 83.
Arnauld (Ant.). 1628, 3273, 3303.
Arnauld d'Andilly. 3101, 3249.
Arnisæus. 985, 1137, 1916.
Arnobius. 2041.
Asconius (Q.). 1932.
Assezan (P. d'). 2706, 2707, 2735.
Asterius (J.). 1871.
Aubery. 1425, 2295, 2675, 2676.
Aubignac (Abbé d'). 2595.
Aubin. 2920.
Aubusson de la Feuillade. 3257.
Augustin (Saint). 1622, 1623, 1835, 1873, 1974, 3096, 3260-3263, 3298.
Aulnoy (Mme d'). 1753, 2885, 2895, 2907, 2917, 2987.
Aurelius Victor. 2956.
Ausonius. 1821, 2461.
Auvray. 3209.

B

Bacon (Fr.). 1069, 1179, 1180, 1298, 1299, 1314-1316, 1895, 1906, 1929, 1933, 1953, 1954, 1986, 2052, 2195, 2957.
Baerle (Gasp. van), voy. Barlæus.

Balde (Jac.). 1018, 1034-1036.
Balduinus (B.). 2296.
Balzac (Guez de). 625, 687, 688, 099, 778-780, 818-820, 835, 836, 1216-1218, 1300, 1301, 1335, 1336, 1364, 1365, 1377-1380, 1671, 1672, 2177, 2178, 2549, 3363.
Banck (Lau). 2004.
Baratotti. 744.
Barbe. 2971.
Barbier d'Aucourt. 3245.
Barclaius (J.). 231, 295-300, 445-447, 761, 1200, 1254, 1271, 1522, 1934, 2218.
Barlæus (Casp.). 319, 1826-1828, 1883, 1955, 2083, 3460.
Barlandus (Adr.). 3134.
Baron. 2927.
Barrin. 2901.
Bartholinus (Casp.). 2652.
Bary (René). 2242, 3120, 3300.
Baselius (Jac.). 2101.
Bassompierre. 894, 2265, 2333, 2334, 2736.
Basson (Séb.). 087
Batalerius (Jac.). 2529.
Bateus Georg.). 2196, 2197.
Bauderon de Senecé. 2855.
Baudier (Michel). 3179.
Baudius (Dom.). 34, 35, 44, 64, 65, 84, 95, 276, 953, 954, 1192, 1317, 1799, 1804, 1876, 1889, 2027, 3460.
Baxter (R.). 1426.
Bayle. 2744, 2769, 2795, 2825.
Beaufort (L. de). 895.
Beauvau. 2441.
Becker (D.). 2758.
Beckherus Georg.). 1111.
Beka (J. de). 45.
Bel-Isle. 2757.
Bellegarde. 2900.
Bellorius (J.-P.). 3010.
Benjamin. 358-361.
Benserade. 2611, 3080.
Bentivoglio 341 405, 406, 597, 598, 1995.
Bérard. 3426-3428.
Berckringerus Dan.). 1975.
Berghman (G.). 3438.
Berthod. 3064, 3065.
Bertius (P.). 101, 111, 112.
Béthune (Ph. de). 968.
Beughem (Corn. a). 2773, 2850.
Beverovicius. 448, 449, 459, 510, 511.
Beys (Ch. de). 730, 731.
Bezanson (G. de). 3313.
Bèze (Th. de). 32, 429, 892, 893.
Bidloo (God.). 929, 935, 2808.
Bigeot (Et.). 2431, 3207.
Bilain (Ant.). 2303, 2330.
Birac. 2550.
Bisterfeldius. 471.
Blaeu (J. P.). 3459.
Blauen (Ritt. von). 1020.
Blégny (Nic. de). 2958.
Blessebois (P Corn.). 912, 913, 2354, 2372, 2402, 2567-2569, 3016.
Bloemertius. 1181, 1182.
Blondel Dav.). 988, 2005.
Blouin de la Piquetière. 2538.
Blyenburgius. 24.
Boccacci (Gio.). 1398, 1399.
Boccalini (Traj.). 957, 958, 1907, 2053, 2297, 2390, 2462.
Bodinus (J.). 2028.
Boethius (A. M. T. S.). 1829, 1890, 2006, 2335.
Boetzeler (Rutg. a). 113.
Boey (Corn). 837
Bogermannu (Joh.). 192, 193.
Boileau (Jac). 3 57, 3259.
Boileau-Despréaux. 2558, 2610,2873, 3185, 3203, 3206, 3390.
Bois d'Almay. 3193.
Boisrobert Le Metel de). 2188.
Bona (J.). 3135, 3256.
Bonair. 830, 2120.
Bonarelli (Guid. de'). 1673, 3456.
Bonefonius (J). 2084, 2085, 2136.
Bongarsius. 608.
Bonnecorse. 2298, 2836.
Bonnefille. 87
Bonnefon (Nic. de). 2078, 2154, 2171.
Bontius (Jac.). 1908.
Bordelon. 2902, 2955.
Bossuet. 267 , 3301.
Bostell (M. J.). 2116.
Bouhours. 1525, 2533, 2906.
Bourdonné. 3092, 3142.
Bourignon (Antoinette). 1674.
Boursault 337 2525, 2892, 2893, 2923, 2982, 3007 3045.
Boxhornius (H.). 16.
Boxhornius (M. Z.). 2029, 2042, 2073, 3460.
Boyer. 2180, 2266.
Boyle (Rob.). 1436, 1437.

Brachelius (Ad.). 2086, 2137.
Bramhall (J.). 2047.
Brantôme. 1427, 1428, 2243, 2267, 3047, 3136, 3146.
Braunius (Joh.). 1732, 2983.
Brécourt. 1619, 1685, 1768, 2737.
Brégy (M^me de). 3151-3153, 3388.
Brémond (Séb.). 2446, 2460, 2546, 2553, 2583, 2619, 2622, 2626, 3396.
Breuché de la Croix. 583.
Brissonius (B.). 1318, 1896.
Bronchorst (Ever.). 186, 512, 626.
Brouwer (Henr.). 896.
Brown (Th.). 1951, 2037, 2337.
Brun (Jean). 2552.
Brunet (Gust.). 3434, 3435.
Bruscambille. 3181.
Bruyn (J. de). 1343.
Buchananus (G.). 153, 154, 256-258, 986, 987, 1640, 1641, 1773, 3361.
Bullart (Isaac). 3346.
Bureus (Andr.). 340, 380.
Burgersdicius (Fr.). 163, 178, 232, 277, 407, 450, 488, 489, 529, 557, 558, 581, 697, 698, 1935.
Burgus (P. B.). 956, 988, 1897.
Burmannus (Fr.). 2521, 2530.
Busbequius. 362, 363, 1283.
Bussy-Rabutin. 2366, 3138.

C.

Cæsar (C. Julius). 125, 408-411, 1112, 1302, 1303, 1381, 1506, 1624, 1625, 2246, 2628, 3455.
Cæsius. 1285, 1286.
Caillières. 2391, 2910, 3110, 3137, 3218.
Calderæ de Heredia. 821.
Calvinus. 745, 746.
Camdenus (Guil.). 194, 472, 3340.
Camerarius (Joach.). 2088.
Campanella (Th.). 959, 960, 964, 1183.
Campanus (M.). 1675.
Campistron. 2829, 2933, 3312.
Capocoda (Giul.), voy. G. Leti.
Cappellus. 1021, 1236.
Cardanus (Hier.). 233, 412, 413, 1891, 2498.
Carion (J.). 3358.
Cartwrightus (Th.). 1048.
Cassagne. 3254.
Cats (Jac.). 781, 2127.
Catullus. 1138.
Celsus. 802.
Centorio (Asc.). 1751, 1752.
Cerdan (J. P. de). 2601.
Ceriziers. 3150.
Cervantes. 2714, 2963.
Chalesme. 2472.
Chamilly. 2487.
Champmeslé. 2785.
Chapelain. 2103.
Chappuzeau. 817, 2117, 2748, 3043.
Chardin (J.). 2500.
Charleton. 673, 2138.
Charpentier (Fr.). 2287.
Charron (Pierre). 599, 600, 782, 838, 1319, 1320.
Chassepol. 2572.
Chavigny. 2742.
Cheitomæus. 1088, 1089.
Chevalier. 2743, 2767, 2768.
Cheverny. 2393, 2394.
Chigi (Cardinal). 2158.
Ciacconius (Petr.). 2221.
Cicéron. 211, 212, 530, 531, 1219, 1237, 1238, 1304, 1366, 1655, 1656, 1770, 2139.
Clapmarius (Arn.). 965, 966, 1000, 1001.
Claubergius. 1157, 1158, 1193, 1255, 1382.
Claudianus. 674, 675, 1113, 1114, 1400, 1657, 1818.
Claveret. 2247.
Clemangiis (N. de). 66.
Clenardus. 1139, 1287, 1560.
Cloppenburgius. 451, 490.
Cluverius (Ph.). 46, 85, 126, 187, 188, 235, 278, 320, 321, 513, 514, 1140, 1141, 1305, 1507, 1561, 1658, 1659.
Cluverus (J.). 967.
Cocceius (Joh.). 708, 747, 784, 785, 822, 839-841, 898, 900, 908.
Coch (J.). 1836.
Colletet. 1976.
Colomesius (P.). 1774, 1775.
Colonius (Dan.). 430, 899.
Comenius. 491, 515, 544, 560, 973, 989, 1022, 1023, 1090, 1091, 1306, 1401, 1402, 2128.
Commines (Ph. de). 630, 2107.
Conestaggio. 386.
Conringius. 1037.
Constantinus Imp. 47, 102, 103.

Contarenus. 213, 259, 260, 1857, 3455.
Conty (Prince de). 3167.
Cools (Joh.). 545.
Corneille (Pierre). 516, 559, 561-564, 570, 582, 589, 590, 609-611, 615, 616, 627, 631, 632, 640, 676, 700, 701, 705, 707, 748, 762, 783, 786, 788, 1322, 1877, 2151, 2152, 2223, 2248, 2271, 2866, 3063, 3070, 3081, 3140.
Corneille (Thomas). 706, 808, 842, 1737, 2153, 2169, 2170, 2199, 2223, 2272, 2866, 2959, 2960, 3061, 3062.
Cornelius (Luc.). 1996.
Cornelius Nepos. 1937, 2554, 2889, 2890.
Corraro (Ang.). 1339, 1340, 2222, 3379.
Correa de Lacerda. 2538.
Corvinus (A. J.). 974, 1070, 1092, 1142, 1205, 1220, 1221, 1288, 1289, 1341, 1368, 1564, 1734, 1735.
Corvinus (J. A.). 961, 990, 1003-1005, 1025, 1093, 1239, 1240, 1256, 1272, 1384-1386.
Costerus (Abr.). 69.
Cotin. 2273.
Courtin (A. de). 1538, 1578, 1728, 2543, 3295, 3398, 3400.
Crébillon. 3034.
Cremoninus (Cæsar). 388, 389.
Crosnier. 2721, 2722.
Cunæus (P.). 41, 96, 342-344.
Cuperus (G.). 1780, 2629.
Curcellæus (Steph.). 1626.
Curtius Rufus (Quintus). 164, 364-366, 718, 787, 823, 1290, 1369, 1406, 1508, 1509, 1590, 1837, 3331, 3332.

D

Dalicourt. 2392.
Dallæus. 532.
Dampierre (J. de). 2985, 3026.
Damvilliers, voy. Nicole.
Dancourt. 3024.
Dassoucy. 689.
Dauberus. 690.
Daudiguier. 1342, 1350-1352, 2033, 2140, 2655.
David. 32, 98, 205, 736, 855, 892, 893, 2713.
Deleboe, voy. Sylvius.
Delfau (Dom). 3246.
Dellon (C.). 2847.
Delmanhorstius (H.). 1938.
Denis (J. B.). 3242.
Deodatus. 858.
Deropon (Dav.). 2764.
Desbois. 3246.
Descartes. 804, 880, 975, 993, 1007, 1071, 1094, 1095, 1115-1121, 1143, 1195, 1222, 1273, 1344, 1387, 1461, 1462, 1510, 1565, 1566, 1660, 1661, 1676, 1736, 1874, 2030, 2104, 2224, 2502, 2770, 2833, 3006.
Deshoulières (Mme). 2925, 2926.
Des Jardins (Mlle). 2183.
Desmarets de Saint-Sorlin. 654, 1274, 1939, 1940, 3097, 3320.
Dhuez (Nath.), voy. Duez.
Dickensonus (J.). 28, 29, 31, 51.
Dictys Cretensis. 1839.
Dieu (L. de). 261, 322, 390, 473, 601, 633.
Digby. 2709.
Dogen (Mat.). 1049, 1072, 1073.
Donati (L.). 453, 520, 636, 1225, 1226.
Donatus (Alex.). 2936.
Donneau de Visé. 1737, 2182, 2960, 3402.
Dortigue de Vaumorière. 1730, 1731, 3265, 3296.
Douzæus a Noortwyck. 1797.
Drudon (Hil.). 2043.
Drusius (J.). 14, 1790, 1791.
Du Buisson. 2811.
Du Cambout de Pontchateau. 1499-1501, 2871.
Duck (Arth.). 749.
Du Clos. 1738.
Duez (Nath.). 495, 518, 566, 677, 702, 719, 720, 805, 859, 860, 1122, 1275, 1323, 1347, 1370, 1463, 1472, 1511.
Du Four (Sylv.). 2812.
Du Moulin, voy. Petrus Molinæus.
Du Moulin fils (Pierre). 2184, 2485.
Du Peyrat (G.). 2425, 2444, 3144.
Du Plaisir. 2796.
Dupré. 2557, 2641.
Dupuy (Pierre). 846, 3090, 3369, 3371, 3372.
Durand (Mlle). 3002.
Du Refuge. 662, 978, 1223, 1224.
Du Ryer. 663, 678, 2396, 3066, 3071.
Duval (Jean). 2432.
Dymenus. 86.

E

Elmacinus (G.). 196, 197.
Elzevier (Daniel). 3458.

ELZEVIER (Rammelman). 3414.
EMMIUS (Ubbo). 87, 127, 214, 345, 346, 3455.
ENNEIUS (Q.). 17.
EPICTETUS. 921.
ERASMUS. 431, 546, 1123-1126, 1206, 1324, 1348, 1407, 1464, 1662, 1704, 1807, 1898-1900, 1956, 1997, 2012, 2066, 2225, 2249, 2250, 2274, 2747, 2918, 3316-3318, 3341.
ERPENIUS (Th.). 263, 264, 1822, 2105.
ERYTHRÆUS (Nic.). 452.
ESPAGNE (Jean d'). 2189.
ESSENIUS. 1096, 2129.
ESTERNOD (d'). 2682.
ESTIENNE (H.). 1345, 1346.
EUSEBIUS. 105.
EUTROPIUS. 15.
EVERARTUS (Ægid.). 1942.
EVERTZE (Petr.). 943.

F

FABER (Tim.). 76, 1795.
FABRICIUS (Vinc.). 369.
FABRNUS (Gab.). 3302.
FATOUVILLE (N. de). 3015.
FAUVELET DU TOC. 2307.
FEDERICI (Dom.). 2385, 3197-3199.
FELBINGER. 806.
FÉNELON. 2995, 3314.
FERNANDES-VILLAREAL. 591, 1991.
FERNANDEZ. 1225, 1226.
FERRARE DU TOT. 1339, 1340.
FERRIER. 2712.
FIENUS. 415, 1241.
FIGRELLUS (Edm.). 2106.
FILLEAU DE LA CHAISE. 2522, 2597.
FLÉCHIER. 3407.
FLORUS (Annæus). 461-463, 763, 807, 1291, 1388, 1389, 1598, 1879.
FLOUPE. 2520.
FOLENGO. 2908.
FORBESIUS. 1026, 1038.
FORESTUS (J.). 145.
FORTIN DE LA HOGUETTE. 721, 722, 764.
FOURNIER (G.). 2384.
FRANCIUS (Petr.). 1762, 2830.
FREITAG (Ad.). 323, 416, 417, 533, 1408.
FREMAUX (Pierre). 1242.
FRESCHOT. 3038.
FROSSARDUS. 2107.
FULGENZIO (Fra). 1985, 2215.
FURSTENBERG (Ferd. de). 1527.
FURSTENERIUS. 1663.

G

GAILS (Andr.). 789.
GALARDI. 2616, 3163, 3225-3228, 3266, 3284.
GALILEO GALILEI. 418, 432, 433, 464, 465.
GARNERIUS (P.). 453, 520, 636, 1225, 1226.
GASSENDUS. 1097, 1943, 2077.
GELLIUS (Aulus). 1145, 1409, 1944.
GENTILLET (Inn.). 1992.
GERBERON. 3247, 3248.
GERHARDUS (Joh.). 236, 281, 282, 305.
GERZAN. 1067.
GHERARDI. 2949.
GILBERT. 809, 1349, 2186, 2713, 3083.
GILBERTUS (Guill.). 1146.
GILLET DE LA TESSONNERIE. 655, 661.
GILLOT DE BEAUCOURT. 2659.
GIRARD (Alb.). 950-952.
GLISSONIUS (Fr.). 2251.
GODEAU (Ant.). 2252, 2570, 2571.
GODEFROY (D.). 1411.
GODOFREDUS (Petr.). 1998.
GOLDMAN (Nic.). 547, 584.
GOLIUS. 723, 3460.
GOLNITZ. 324, 434, 994-996, 1098, 1207, 2095.
GONÇALEZ DE SALAS. 679.
GORIS (Gér.). 3035, 3417.
GRADIUS (Steph.). 1739.
GRÆVIUS (J.-G.). 2867.
GRAMONDUS (Gab.). 1184, 1185.
GRANET. 2528.
GRASWINCKELIUS. 567, 568, 692.
GRENAILLE. 997.
GRONOVIUS (Jac.). 930, 942, 1677, 2843, 2868, 2884, 2894.
GRONOVIUS (Joh.-Fr.). 585, 665, 881, 888, 903, 904, 1227, 1257, 1258, 2172, 2844, 3460.
GROTIUS. 38, 370-372, 534, 637, 638, 680, 681, 1027, 1028, 1874, 1160, 1161, 1201, 1325, 1473, 1599, 1627, 1740, 1909, 1910, 1921, 1922, 1960, 2434, 3460.
GRUNBERGK (J.-G. de). 2108.
GRUTHERUS A DIDERIXLANT (Ph.). 114.
GUALDI (Abbé). Voy. G. Leti.

Gualdo (Gal.). 1528, 2201, 2202, 2226, 2397, 3139, 3168.
Guarini. 843, 844, 962, 1326, 1327, 1678, 1679, 2468, 2591, 2603, 2869, 3456.
Guicciardinus (Lud.). 1861, 1977, 2054.
Guidi (Cam.). 3094.
Guillet. 2687.
Guise (Duc de). 1474, 1475, 2346.
Gumble (Th.). 2505, 2506.
Gyllius. 347-353, 3455.

H

Habernfeld (Andr. ab). 1978.
Habert (Ph.). 623.
Haestens (H.). 77, 78.
Halifax. 2986.
Hall (J.). 1929.
Harveus. 1147-1149, 2688.
Hauteroche. 2774.
Hay du Chastelet. 1779, 1783, 2424, 3389.
Hedouville (D. de Salo). 1480.
Hegenitius. 306, 307, 875, 901.
Heidanus (Abr.). 639, 666, 824, 845, 2130, 2507, 2534.
Heinsius (Dan.). 36,37, 48, 52, 53, 67, 70, 79, 99, 100, 106, 144, 155-159, 181, 198, 199, 237-241, 286, 287, 325, 326, 354, 435, 474-476, 535, 536, 548, 1243, 1794, 1798, 1809, 1892, 2013, 2055, 3460.
Heinsius (Nic.). 454, 724, 725, 1429, 1430, 3460.
Helmont (J. B. van). 1008, 1075, 1076, 1162, 1163.
Hélot. 2306, 2345.
Hesiodus. 1244, 1259, 1260, 1439, 2032.
Heurnius (Just.). 115.
Hilpertus. 2109.
Hippocrates. 265, 266, 897, 1292.
Hobbes (Th.). 726, 727, 1050, 1051, 1245, 1246, 1477-1479, 2014, 2015, 3366.
Hoffmann (Fred.). 2205, 2253.
Hogelande (C. ab). 1039, 2573.
Hogersius (T.). 1570, 1571.
Holstenius (L.). 1771, 1772.
Homerus. 419, 537, 728, 729, 1228, 2751.
Hommius (F.). 116.
Hooft (P.-C.). 976, 977.
Hoogstræten (Sam. van). 2633.
Hoornbeek. 790, 2096.
Horatius (Q.). 54, 215, 885, 730, 731, 1642-1645, 2034, 2131.
Horn (Car.). 166.
Horne (J. van). 906, 2187.
Hornius (Georg.). 767, 847-852, 905, 2056, 2254, 2278, 2347, 2348, 2473.
Hotmanus (Ant.-Fr.). 1896.
Houtuyn (Adr.). 2814.
Hoyers (A.-O.). 1127.
Huarte (Jean). 1572, 1573, 3457.
Hugenius (Chr.). 693, 750, 2141.
Hugenius (Const.). 569, 768.
Hulsius. 791.
Hutten (Ulrich von). 1917, 1918.
Hyginus (C.-J.). 2436, 2535.

I

Irvinus (Alex.). 246.

J.

Jacchæus. 1009.
Jacob. 3408, 3412, 3413.
Jaele (Cur.). 2036.
Janmart de Brouillant. 3439.
Jannotius. 327-330.
Jarrige (Pierre). 1999, 2016.
Jaulnay. 2598, 2599.
Jeannin. 2142.
Johannes (Sanctus). 230.
Joly (Cl.). 1187, 1188, 1361, 1420, 1421, 2211, 2249, 2250, 2274, 3145.
Jonstonus. 391, 1010, 1011, 1079, 1166, 1261, 1851, 1852, 3020.
Josèphe (Flavius). 3274.
Junius (Fr.). 1875.
Junius (H.). 22.
Jurieu. 2723, 2775, 2876.
Justinianus. 1040, 1167, 1196, 1262, 1390, 1481-1483, 1646-1648, 2634.
Justinus. 496-498, 1128, 1229, 1276, 1371, 1484, 1530, 1591, 1880, 1945.
Justus (Pasc.). 979-981.
Juvenalis. 1150, 1531, 1840, 1847, 1912, 2035.

K

Keckermannus. 373.
Kempis (Th. à). 732, 1263, 1485, 1705, 2776, 3091.

Kimchus (Mosis). 334, 335.
Kirchmannus (Joh.). 2509, 2510.
Kornmannus (Henr.). 2079.

L

Labadie (J. de). 1440-1442.
La Bassecour (F. de). 1019, 2017.
La Bruyère. 3307.
La Calprenède. 628, 629.
La Chambre. 1264, 1265, 1293-1295.
La Chapelle. 2732, 2777, 2998.
Lactantius (Firmianus). 2904.
La Dailhière. 2852.
Laet (J. de). 195, 301-304, 367, 374, 492-494, 565, 617, 991, 992, 1006, 1989.
La Faye. 3408, 3420-3422.
La Fayette (Mme de). 2481, 2489, 2642.
La Fontaine. 2474.
La Fontaine (Jean de). 2816-2818, 2905, 3184, 3185, 3203, 3251, 3391.
La Forge (Louis de). 2437, 2438, 2853.
La Fosse. 3011.
La Grange. 3012, 3028.
La Grange-Chancel. 3056.
La Grue (Th. de). 2097, 2232.
La Guette. 2715.
La Haye. 2412, 2413.
La Marinière. 664, 2466.
Lambert. 3098.
Lamont. 2550.
La Mothe-Josseval. 3347.
La Mothe le Vayer. 1529, 2494, 2495.
Lampadius (Jac.). 1913.
Lamy 1638 639, 1698-1700.
Lancelot. 3273.
Lange (P. de). 2173.
Langius (J.-P). 2009, 2010, 2092, 2093.
Languetus. 602.
La Peyrère. 1211-1213.
Lapide (Hipp. à). 1052, 1053, 1990.
La Place (P. de). 825.
La Rochefoucauld. 890, 2584, 2657, 2658, 2857, 2913, 2914, 3102-3104, 3113, 3123, 3124, 3204, 3282, 3325, 3375, 3376, 3451.
La Roche Guilhem (Mlle de). 3267, 3393.
Larroque (Math. de). 1476, 1532, 1533.
La Sablière. 2690, 2691.
La Serre. 963, 1002, 1012, 1029, 1041, 1129, 1208, 1328, 1329, 1961, 2057, 2255, 2635, 2636, 3214, 3231, 3232.
La Suze (Comtesse de). 3399.
La Tuillerie. 2749, 2750.
La Valette. 3401.
La Valière. 2550.
La Vallière (Mlle de). 2726, 2727, 3304.
La Varenne. 2080, 2110, 2111.
Le Baron, voy. Baron.
Le Boulanger. 1498, 3205.
Le Boulanger de Chalussay. 2465.
Le Clerc (Jean). 2841.
Le Clerc (Michel). 586.
Le Clerc (Séb.). 3456.
Lecorreur. 2765.
Leewen (Sim van). 3416.
Le Fèvre. 3299.
Lefèvre (T). 781.
Le Gallois. 2819.
Leibnitz. 2600.
Le Jolle (P.). 2279, 2280.
Le Metel d'Ouville. 657.
Lemnius (Lev.). 1881, 2281.
Le Moyne (Pierre). 861.
Le Moyne (Steph.). 914.
L'Empereur. 385.
Le Noble. 2897. 2924.
Le Noir. 1649, 1665, 2846.
Lentulus (Cyr.). 1030.
Leo Imp. 55, 62, 63.
Léon l'Africain (Jean). 355.
Léon de Modène. 2753.
Le Pays. 2256. 2282, 2350, 2351, 2536, 2606, 2637, 2835, 3039, 3048, 3122.
Le Pesant de Boisguilbert. 2556, 2961.
Le Petit (C.). 2352, 3186.
Le Prieur (Ph.). 1232.
Lernutius (J.). 71.
Lestan. 2754, 2755.
L'Estoile (C. de). 667, 668.
Leti (Greg.). 1447, 1448, 1459, 1460, 2270, 2275-2277, 2290, 2365, 2381, 2408, 2409, 2574, 2575, 3148, 3149, 3159-3161, 3385, 3386.
Letus (Calvidius). 2087.
Leusden (J.). 2607.
Le Vasseur (Lud.). 2353.
Le Vayer de Boutigny. 3155.
L'Hermite (Tristan). 2586, 2587.
Linage de Vauciennes. 2639, 3280.
Linden (Van der). 792, 862, 863, 887.
Linscotanus. 944.
Lipsius (Justus). 1168, 1825.

Lipstorpius. 733.
Lisola. 2299, 2544, 3164-3166, 3180, 3195, 3224, 3234, 3241, 3258.
Livius (Titus). 392, 587, 588, 751, 1410, 1680-1682, 1707, 1860.
Lobwasser (Ambr.). 1042.
Locke (John). 3356.
Lomeierus (Joh.). 2689.
Loon (Wilh. a). 2820.
L'Ormegrigny. 2485
Louis XIV. 3052, 3174, 3175.
Lower. 1486, 1487, 1534.
Lubinus. 1151, 1391, 1946.
Lucain (Ann.). 826, 827, 1152, 1266, 1488, 1535, 1833, 1925, 1926, 2044, 2401, 2778, 3322, 3329.
Lucianus. 1465, 1466, 3025.
Lybeo-Monte (Clement a). 1872.
Lyclama (M. a). 107.
Lycophron. 19, 25.
Lydius. 781.

M

Maccovius (Joh.). 1277.
Machiavelli (Nic.). 1927, 1962, 2000, 2018, 2598, 2599.
Macrobius (Aur. Th). 2439.
Mæstertius. 603.
Magius (Hier.). 2233, 2234.
Magnenus (J.-C.). 1489, 2132.
Magnon. 669.
Magnus (Olaus). 1964.
Mahomet. 1099, 1574, 1575, 2019, 2779, 2780, 2813.
Mailly. 2891, 2975.
Maimbourg. 1764, 2717, 2756, 2821, 2822, 2856.
Mainville. 2799.
Malebranche. 1743, 1744, 1765, 1766, 2781, 3290.
Malvezzi (Virg.). 436-438.
Manasses (Const.). 1805.
Mancini Colonne (Marie). 3281, 3395.
Marbais (N. de). 68.
Marca (P. de). 1490, 1491.
Marguerite de France. 2020, 3084-3086, 3368.
Marigny. 769, 770, 828, 3072.
Marino. 1683, 2045, 3456.
Marnix (Ph. van). 98.
Marolles (Michel de). 2582.
Marot (Clém.). 32, 892, 893, 3003, 3004.
Martialis (Val.). 1130, 1392, 1393, 1823, 2440.
Martin. 691.
Maruel (André). 2698.
Matthæus (A.). 1784, 1785, 2098.
Matthiæ (Christ.). 1031, 1080, 1230, 1467.
Mazarin (duchesse de). 2579, 3392.
Medrano. 3308.
Meibomius (J.-H.). 734.
Meibomius (Marc.). 1169, 1170.
Mela (Pomponius). 1979.
Melanchthon. 614.
Meliton. 882, 2257, 2258, 2355, 2356, 3190, 3191.
Ménage. 1353-1355, 3077.
Menasseh ben Ysrael. 2099.
Mercator (Ant.). 88.
Mercerus. 1153.
Mercurius Britannicus. 1929.
Méré. 2891.
Merlin Coccai, voy. Folengo.
Merula (P.). 30, 160.
Mestre (A.-C. de). 2547, 2548, 2551.
Metius (Adr.). 49, 216-218.
Metochita (Th.). 1810.
Meursius (Joan). 20, 23, 26, 27, 42, 56, 72, 73, 80, 89, 108, 109, 128-132, 161, 167-171, 182, 200-202, 499, 538, 1793, 3460.
Mézeray. 2524, 2759, 2858, 2859, 2909.
Micanzio (Fulg.). 876, 877.
Miège (Guy). 2452.
Miltonus (Joan). 1154, 2046, 2058.
Minutius Felix. 936, 2511.
Moinet (Sim.). 3412.
Molière. 1356-1358, 1443, 1444, 1492-1495, 1513, 1536, 1537, 1592, 1600-1618, 1629-1635, 1684, 1708-1725, 1745-1750, 1767, 2156, 2194, 2283, 2403, 2782, 2783, 2801, 2870, 2896, 3105.
Molinæus (Lud.). 752, 2190.
Molinæus (Petr.). 133, 203, 356, 457, 460.
Moncy (Jean). 1957, 2771, 2772, 3362, 3364, 3403.
Moniot (Th.). 3244.
Montaigne. 3087, 3088.
Montalte (L. de), voy. Pascal.
Montanus (P.). 18, 21.
Monte-Rey. 3287, 3288.
Montfaucon de Villars. 1523, 1524, 3030.

Montfleury. 2155, 2443, 2475, 2512, 2965, 2988.
Montluc de Cramail. 2074, 2075, 2091.
Montrésor. 3114, 3125, 3141, 3172.
Monzambano (Sev. de). 2357, 2404, 2405.
Morellus (Petr.). 2692.
Mornay (Ph. de). 694, 1171.
Morus (Thomas). 204, 753, 1838, 1928, 2119, 3345.
Motteley. 3430.
Moulinet (Nic. de). 2358, 2359, 2823.
Muhammed. 909.
Mulerius (Car.). 521.

N

Nadany (Joh.). 2206.
Nanteuil (D.-C. de). 2406, 2407.
Naudé (G.). 1445, 1446, 1726, 1727, 2903.
Neander (Joh.). 172, 219, 220.
Neostadius (Corn.). 146, 147, 247, 571-573.
Nicole. 1438, 1567-1569, 1628, 3221, 3222.
Nicole (Le président Cl.). 3154.
Nicomachus. 83.
Nieremberg. 1539, 1654.
Nieustadt. 248.
Nigronus (Jul.). 2296.
Nisselius (J.-G). 604, 754-756, 771.
Nodier (Ch.). 3408, 3429.
Noodt (Ger.). 939.
Nostradamus. 2360.
Nouet. 2120.

O

Obeilh. 1539-1543, 1654.
Obsopœus (Vinc.). 2001, 3053.
Offray. 2699.
Olszowski (André). 2389.
Opitius (Mart.). 1980.
Ortelius. 875.
Ottonis (J.). 3073.
Oudin (César). 3115, 3268.
Ovidius (Pub.). 221, 288, 1172, 1307, 1650, 2611, 2784, 2966, 3326, 3330.
Owen (J.). 267-269, 1054-1059, 1948, 3342, 3343.

P

Pacius (Jul.). 1060.
Pagan (Comte de). 3193.
Palæphatus. 1101.
Palaprat. 2940, 2941, 2967-2970, 2977.
Palladius. 90.
Pallavicino. 999, 1433, 1544, 1593-1596, 2011, 2113.
Palmerius. 907.
Panckoucke. 3423.
Panormita. 1043.
Parival (J. de). 864, 883, 884, 2100, 2114, 2203, 2204, 2398, 2410, 2630, 2810.
Pascal (Blaise). 829, 853, 854, 1247, 1248, 1412, 1432, 1496, 2513, 2514, 2612, 2802, 2874, 3297, 3305, 3383.
Paschalius (Car.). 1032.
Pasor (Georg.). 270, 271, 393, 500-502, 1197, 1372, 1579.
Passerat. 2025, 2942, 3129-3132, 3360.
Pastorius (Joach.). 1902.
Paterculus (Vellcius). 479, 480, 757, 1373, 1374, 1686, 1687.
Patin (Ch.). 1449.
Paulus (Sanctus). 902, 2321.
Payen. 2361.
Pellisson. 2486.
Périfixe (Hardouin de). 1308, 1309, 1394, 1688, 3099, 3106, 3321, 3323.
Perezius (Ant.). 1061, 1173, 1186, 1249, 1250, 1310, 1331, 1502, 1503, 1545, 1546, 3338, 3339.
Périer (Mme). 2804.
Perizonius. 927, 931, 932.
Perkinsus (G.). 2090.
Perrault (Ch.). 2978.
Perrault (Nic.). 1497, 3173.
Persius. 1150, 1395, 1396, 1840, 1847, 1912, 2035, 2143.
Petit. 3009.
Petitus (Petr.). 3377, 3380.
Petitus (S.). 1102.
Petr-Adolphus. 1231.
Petræus (Th.). 754-756.
Pétrarque. 3093.
Petronius (Titus). 1666, 1965.
Philalethes. 1689.
Philomathus. 2158.
Philostratus. 91.
Phlegontis Trallianus. 148.
Picault (Pierre). 2661.
Picherellus. 289.
Picou. 728, 729.

Pielat. 2480, 2613, 2620, 2621, 2683.
Pieters (Ch.). 3408, 3431-3433.
Pignorius (Laur.). 2411, 2537.
Pinæus (Sever.). 1884, 1893, 1903, 1904.
Pisanelli (Balth.). 3107.
Pison (G.). 1267.
Pisus (Car.). 481.
Pithois (Cl.). 882, 2257, 2258, 2355, 2356, 3190, 3191.
Placcius (Vinc.). 2362.
Platina (B.). 1966, 2235.
Plautus. 1174, 1175, 1841, 3046, 3319.
Plinius Cæcilius. 503, 735, 1278, 1279, 1786.
Plinius Secundus. 420, 421, 3406.
Plutarchus. 772, 3176.
Pococke (Edw.). 309, 310.
Poiret. 1667.
Poirier (Hélie). 1981, 2002.
Poisson. 1547, 2179, 2241, 2694.
Polyaenus (Polyen). 2898.
Polyander a Kerkhoven. 574-576.
Polybius. 2447.
Polychronius. 105.
Pomey 2979.
Porreno. 2484, 3156.
Porta (J.-B.). 1950, 1967.
Postellus (Guill.). 1868, 1869, 1968.
Potterus. 1668.
Pousset de Montauban. 803.
Pradon. 2944-2946.
Préchac. 1664, 1741, 1742, 2662, 2671, 2695, 2696.
Prégy (Mme de). 2932.
Prevotius (Joh.). 1413.
Price (Gul.). 1251.
Priezac (Dan. de). 470.
Primerosius (Jac.). 2144.
Priolus (B.). 1776-1778.
Proclus. 422.
Procopius Gazæus. 149.
Prodez de Béragrem. 1669.
Propertius. 1138.
Prudentius (Aur.). 1450, 1451, 1848.
Psellus. 105, 618.
Pufendorf. 2357, 2404, 2405.
Putfanus (Ery.). 74, 75, 81, 82, 92, 93, 110, 117, 184, 375, 1014, 1800, 1819, 1862, 1863, 3058.
Pythius. 793.

Q

Quarré. 3060.
Queisser. 683.
Quillet (Claude). 2087.
Quinault. 810, 811, 831, 832, 2159-2161, 2174, 2207, 2208, 2284, 2740, 2980, 3040, 3041.
Quinus (G.). 387.

R

Rabelais. 1359, 1434, 3370.
Rabutin, voy. Bussy-Rabutin.
Racine. 2285, 2367, 2449, 2483, 2515, 2526, 2559, 2615, 2643, 2762, 2875, 2888, 2899, 2912, 2972, 2992.
Ræi (J. de). 758, 1670.
Raguenet (Fr.). 3351, 3352.
Raimond (D.). 1296.
Rapin (Ren.). 2025, 2368, 3129-3132, 3360.
Redi (Fr.). 3269.
Regius (Henr.). 1044, 1198, 1311.
Reggius (Hon.). 1062, 1063.
Regnard. 2940, 2969, 2977, 3008, 3021.
Regnier. 540, 710, 711.
Retz (Cardinal de). 1403, 3042.
Reume (A. de). 3415.
Revius (Jac.). 180, 414, 1993.
Rezé (B. de). 2477, 2478.
Ricaut. 2454, 2488.
Richelet. 3354, 3355.
Richerius (Edm.). 1754.
Rigberius. 3247, 3248.
Rikel (D.). 1515.
Rivet (A.). 357, 543, 549, 1885, 1069, 1982.
Rivet (Fred.). 1792, 1703.
Rocoles (J.-B. de). 2787-2789, 2805, 2806.
Rohan (duc Henri de). 466, 477, 478, 522, 641, 642, 1015, 1045-1047, 2911, 2922, 3373.
Rohault (J.). 1580.
Romanus (Eusebius). 1232.
Rorarius (Hier.). 2081.
Rotrou. 643, 670, 3067.
Rusdorf (J.-J. à). 504.
Rutcovius (And.). 1131.
Rutgersius (J.). 118, 119.

S

Saavedra (D.). 2145, 2163, 2373.
Sablé (Mme de). 2663.
Saci (de). 2164.
Sacro-Bosco. 619, 795.
Sainctyon. 2647, 2664.
Saint-Amant. 759, 2022, 2023, 2213, 2236.
Saint-Amour. 1332.
Saint-Disdier. 1755-1758.
Saint-Réal. 3250.
Salbray. 3236, 3237.
Sallengre. 3419.
Sallo (Denis). 1480, 2444.
Sallustius. 399, 400, 1268, 2560, 2887.
Salmasius (Cl.). 467, 483, 550, 577, 592, 644-646, 659, 660, 737, 812, 813, 1920, 1984, 2007, 2008.
Salveti. 2482.
Sanchez (Fr.). 2024.
Sandis (Edw.). 969.
Sandius (Ch.-Ch.). 2420, 2618.
Sandras de Courtils. 2824, 2832, 2837, 2839, 2931, 2952.
Santa-Croce (Ant.). 2069-2071.
Sarpi (Paolo). 2838.
Sarpi (Petr.). 173.
Savilius. 1103-1106.
Scaliger (Joseph). 33, 253, 254, 1792.
Scaliger (Jul.-Cæs.). 1280.
Scapula. 703.
Scarron. 647-651, 684, 685, 695, 760, 765, 796-798, 814, 2191-2193, 2214, 2374-2379, 2561, 2562, 2648, 3057, 3068, 3075, 3367.
Schedius (El.). 1081, 1082.
Schefferus (Jo.). 2115.
Schelhammerus. 922.
Schelius (Rab. H.). 1548, 1549.
Schonbornerus. 882, 1132, 1297.
Schookius (Mart.). 2172, 2237, 2238, 2260.
Schoonhovius. 223, 2003.
Schooten (Fr. à). 605, 815.
Schotanus (Bern.). 816, 1886.
Schraderus (J.). 2541.
Schrevelius (Th.). 224, 1994.
Schurman (Maria à). 524, 652, 686, 2000.
Schvyl (Fl.). 2456.
Scipion. 2790.
Scriverius (P.). 39, 40, 50, 225, 292, 293, 1803, 1820, 2229, 3460, 3461.
Scudéry. 799; 3076, 3078.
Secundus (Joan.). 1811, 1849, 2048.
Segrais. 2489.
Seidelius (Brun.). 2181.
Seldenus. 439, 440, 468, 469, 2700.
Senault. 551, 833, 2261, 2262, 2380.
Seneca (Lucius). 505, 506, 671, 672, 878, 879, 983, 984, 1281, 1282, 1581-1583, 1690, 1691, 1834, 1866, 1970, 2263.
Seneca (Marc.). 1690, 1691, 1834, 1866, 1970, 2263.
Serres (Jean de). 556.
Severus (Sulp.). 226, 227, 423, 424, 552, 553, 1233, 1417.
Siennicki (S.-J.), 3448.
Silhon. 484, 525, 653, 1024, 1930, 2049, 2050, 3100, 3133.
Simlerus. 376, 3455.
Simon (Rich.). 1759, 1769, 2753.
Simplicius. 2038.
Sleidanus (J.). 189, 338, 339, 766, 910, 1199, 1454, 1692.
Smith (Th.). 206, 207, 314, 526.
Snellius. (W.). 139, 140, 162, 190, 1796, 1808.
Somaize (Bodeau de). 2157, 3095.
Sommelsdyck (Aerssen de). 2292-2294, 2331.
Sorbière. 2288, 2289.
Sorel (Ch.). 2358, 2359, 2499, 2823.
Souchu de Rennefort. 2863.
Souterius (Dan.). 176.
Spanhemius (Ez.). 1550-1552.
Spanhemius (Fréd.). 554, 620-622, 911, 926, 928, 933, 934, 1706, 1963, 2457, 2542.
Spigelius (Adr.). 377, 378, 1971, 3455.
Spinosa (B. de). 2644, 2645.
Spon (Jac.). 2665.
Sprecherus. 379, 3455.
Starovolscius. 970, 1853, 2061.
Statius (Pap.). 1189, 2479.
Stenon (Nic.). 2239.
Stevin (Sim.). 120, 121, 208, 401.
Stirn (G.-C.). 485.
Stochove (Vinc.). 2264.
Stockmans (P.). 2301, 2329.
Stoupe. 2527.
Strada. 593, 704, 1972.
Stranshius. 402.
Stransky. 555.
Suavis (Petr.). 174, 175.
Subligny. 2467, 2497, 2504, 2684, 2685.
Suetonius. 1133, 1134, 1553, 2382, 3327, 3335.

Surius (Bern.). 3162.
Sutholt (Bern.). 381.
Swartius. 94.
Sylvius (Fr. de le Boe). 891, 1729, 1760.

T

Tabarin. 2240.
Tacitus (Corn.). 150, 403, 507, 508, 1108, 1418, 1586, 1587, 1693, 1931, 2849.
Tasso (Torq.). 800, 1694, 1695, 2062, 2729.
Tavernier (J.-B.). 2649, 2650, 2666, 2667.
Teixera (J.-P.). 1901.
Temple. 2701.
Tencin (Mme de). 3013.
Terentius. 141, 425, 426, 1156, 1312, 1419, 1846, 2051, 2730, 3455.
Terlon. 2763.
Tesmar (J.). 1252.
Theon. 228.
Théophile. 2165, 2166.
Thibault (Girard). 273.
Thorius (Raph.). 209.
Thuanus (J.-A.). 1677, 1913.
Thucydide. 3324.
Thysius (Ant.). 1253, 1973, 1983, 2063, 2072, 2146.
Tibullus. 1138.
Tilemannus. 578.
Tomasi (T.). 2490-2493.
Torche. 2395, 3208.
Trigault. 482.
Tubero (Oratius). 2494, 2495.
Tulpius (Nic.). 971, 1176, 1589.
Tuningius. 738.

U

Ulitius (Janus). 595, 596.

V

Vænius (Ern.). 3109.
Valerius Maximus. 1135, 1554, 1830, 3336, 3337, 3349.
Valincourt (Du Trousset de). 2731, 2947.
Varenius. 1109, 1130, 1375, 1376, 1555, 1556.
Varet (Alex.). 2654, 3202.
Vargas (Alph. de). 1905.
Varillas. 830, 2126, 2807, 2828.
Vaugelas. 1422.
Vavasseur (Fr.). 594.
Venette (Nic.). 2848, 2864, 2878, 2974.
Vera (Juan de). 539, 3117, 3118, 3177, 3178.
Vergilius (Pol.). 1557, 1558, 1949.
Verinus (Simpl.), voy. Cl. Salmasius.
Verus (J.-B.). 1016.
Verville (Béroalde de). 2984, 2989-2991, 2994, 3044.
Vialart (Ch.). 682, 2230, 3365.
Viète (Fr.). 606.
Vignola (J.-B. van). 955, 2039.
Villareal (Fernandez). 591, 1991.
Villars (abbé de). 3240.
Ville (Ant. de). 2532.
Villedieu (Mme de). 2349, 2497, 2954, 3183, 3238, 3270, 3272, 3278.
Villiers (de). 2167, 3418.
Vinnius (Arn.). 607, 739, 867, 1214, 1283, 1423, 1424.
Virgilius (Pub.). 177, 441-443, 1270, 1517, 1518, 1651-1653, 3055, 3350.
Vitruvius. 1110, 3357.
Voiture. 868, 2121, 2122, 3069, 3079, 3286, 3344.
Volder (B. de). 937.
Vossius (Ger.). 274, 579, 1033, 1064, 1065, 1083, 1215, 1235, 1333, 2082, 2123, 2133, 2134, 3460.
Vossius (Is.). 1334, 2147-2150, 2216, 2217.

W

Walæus (Ant.). 151, 234, 275, 315, 444, 580, 1831.
Walenburch (Adr. et Petr.). 1458, 2766.
Walher (Fr.). 3447.
Wassenaer (A. de). 925.
Wassenberg (Eberh.). 1066.
Weidnerus (Joh.-Lud.). 1923, 1924, 1958, 2067.
Weiss (Sam.). 123.
Welhuysen. 1144.
Wendelinus. 801, 834.
Werdenhagen (Joh.-Aug.). 1850, 1854, 1855.

WESTERBURGIUS. 294.
WHELER (Georg.). 2665.
WICQUEFORT. 2518, 2519, 2580, 2581, 2608.
WILLEMS (Alph.). 3436, 3437, 3449, 3450.
WILLIS (Th.). 1469, 1519, 2332, 2496.
WINGENDORPIUS (Herm.). 2545.
WITSIUS (Herm.). 938.
WITTICHIUS. 1190.
WOLZOGEN. 1621.
WORM (Ol.). 775-777.

X

XAVIER (Hier.). 486, 487.
XENOPHON. 255, 624.

Z

ZEVECOTIUS. 229, 1894.
ZIEGLERUS. 742.
ZINCGREFEN. 1191.
ZOUCHEUS. 713, 714, 2065.

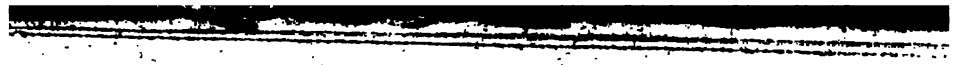


TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS

DES

IMPRIMEURS ET LIBRAIRES

(Les pseudonymes et les noms supposés sont accompagnés des lettres ps.).

Aa (Pierre van der). *Leyde* [1702-1712] 3010, 3417.

Ackersdijck (Th. van). *Utrecht* [1650-1658]. Associé de G. van Zill. 2030, 2038, 2076, 2098, 2133.

Adrien (Pierre). *La Haye* [1675]. ps. 3266.

Aelberts (Jean). *La Haye* [1693]. 2917, 2919.

Albert (Idzard). *Francker* [1649]. 2004.

Albert (Ph.). *Genève* [1682]. 3403.

Allard (Herman). *Amsterdam* [1672]. 2508.

Alliot (veuve Gervais Alliot et G.). *Paris*. [1669]. 2392.

Angot (Ch.). *Paris* [1657-1660]. 804, 861, 1485.

Annoot-Braeckman. *Gand* [1858]. 3432, 3433.

Arbuthnet (Alex.). *Edimbourg* [1643]. 987.

Arcerius (J.). *Francker* [1649]. 2004.

Arentz (Pierre). *Amsterdam* [1678]. 1674.

Arondæus (Abraham). *La Haye*. [1687]. 2842.

Aubri (D. et D.). *Francfort* [1625]. 772.

Aubry (Aug.). *Paris* [1866]. 3434.

Balck (Uld.). *Franeker* [1625]. 216, 217.

Balduinus (J.). *Leyde* [1595-1617]. 17-23, 25-27, 38, 43, 44, 46-48, 50, 53-55, 57-66, 69, 72, 73, 95, 102, 1793, 1794, 1799, 1801, 1807.

Banheining (Cornelis). *Leyde* [1655]. 2096.

Baptista (J. de). *Genève* [1649]. 3364.

Barbin (Claude). *Paris* [1662-1696]. 1733, 1753, 1758, 2500, 2614, 2642, 2659, 2680, 2690, 2714, 2809, 2885, 2913, 2955, 3105, 3205, 3238, 3251, 3252, 3264, 3270, 3272, 3278, 3393.

Basson (Godefroy). *Leyde* [1616-1625]. 83, 84, 87, 89-91, 105, 169, 1803, 1804, 1809, 1826-1828.

Basson (Thomas). *Leyde* [1609-1610]. 42, 1797, 1798.

Baur (Michel). *Cologne* [1673]. ps. 2517.

Beaumont (G. van). *Amsterdam* [1661]. 2173.

Berge (P. Van den). *Amsterdam* [1658-1665]. 2124, 2175, 2260.

Berjon (Jean). *Genève* [1580]. 3358.

Bernard (Pierre). *Cologne* [1684-1685]. ps. 1793, 2794, 2815.

Beyers (Adolphe). *Liège* [1667]. ps. 1438.

Bienfaict (Pierre). *Paris* [1662]. ps. 3374.

Billaine (Louis). *Paris* [1682]. 2763.

BINGHIUS (André). *Cologne* [1641]. 1897.
BISTER (Lucas). *Amsterdam* [1680]. 2700.
BLAEU (G. Jansson) ou Cæsius. *Amsterdam*. [1620-1637]. 1818, 1821, 1823, 1825, 1829, 1830, 1833-1835, 1837-1839, 1841, 1846-1848, 1851, 1852, 1854, 1860, 1861, 1866, 1867, 1870, 1873.
BLAEU (Jean). *Amsterdam* [1637-1678]. 703, 962, 1028, 1051, 1070, 1074, 1338, 1367, 1425, 1789, 1840, 1866, 1867, 1875, 1909, 1910, 1921, 1922, 1925, 1926, 1928, 1936, 1943, 1955, 1970, 1971, 1974, 1981, 1987, 1988, 2002, 2005, 2006, 2014, 2015, 2034, 2035, 2051, 2078, 2082, 2083, 2107, 2126, 2139, 2151, 2154, 2158, 2163, 2171, 2248, 2256, 2257, 2259, 2263, 2264, 2267, 2270, 2275, 2303, 2320, 2327, 2330, 2335, 2337, 2342, 2371, 2390, 2392, 2411, 2420, 2435, 2452, 2454, 2461, 2462, 2474, 2482, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494, 2500, 2505, 2628, 3330.
BLAEU (Jean et Corneille). *Amsterdam*. [1639-1640]. 1175, 1883, 1890, 1891.
BLAEU (P. J.). *Amsterdam* [1678-1701]. 1480, 1754, 1770, 2640, 2668, 2670, 2699, 2744, 2769, 2770, 2781, 2784, 2795, 2807, 2825, 2833, 2838, 2844, 2853, 2859, 2873, 2918, 2944, 3006, 3316, 3319, 3335, 3336.
BLIND (Herman). *Bruxelles* [1678]. ps. 2623.
BLUM et COMBALEUSE. *Amsterdam* [1653]. ps. 2071.
BOCCAFRANCA (Fr. Ma). *Amsterdam* et *Venetia* [1653]. ps. 2069, 2070.
BONARD (Pierre). *Villefranche* [1678]. ps. 3287.
BONTEMPS (Pierre). *Paris* [1668]. ps. 3183.
BONTEMPS (Roger ou Pierre). *Fribourg* [1668]. ps. 2345, 2349.
BOOM (Henri et Théodore). *Amsterdam* [1660-1680]. 1489, 1528, 1732, 2388, 2458, 2499, 2523, 2564, 2577, 2588, 2620, 2622, 2651, 2655, 2665, 2692, 3216.
BOOM (H. et veuve Th.) *Amsterdam* [1682-1701]. 1480, 2747, 2808, 2841, 2844, 2887, 3006.
BOOM (Jean). *Amsterdam* [1712]. 3033.
BOUMAN (Jean). *Amsterdam* [1678]. 2630, 2792.
BOURSSE (Jacques). *Amsterdam* [1649]. 2017.
BOXE (Daniel Chrétien van der). *Leyde* [1662-1663]. 2187, 2203.
BOXE (veuve de Daniel Chrétien van der). *Leyde* [1669-1676]. 2398, 2567, 2569, 3016.
BOXE (Guill. Chrétien van der). *Leyde* [1631-1661]. 742, 1849, 1856, 1858, 1877, 1881, 1914, 1923, 1938, 2029, 2055, 2068, 2096, 2116, 2172.
BRAAKMAN (Adrien). *Amsterdam* [1695-1702]. 2948, 2988, 3007, 3008.
BRAESSEM (Dierick). *Doregnal* [1679]. ps. 2654.
BRONCART (F.). *Liège* [1706]. 3017, 3019.
BRUYN (Pierre de). *Amsterdam* [1675]. 3265.
BULDEREN (Henri van). *La Haye* [1694-1695]. 2923, 2942.
BUREL (J.). *Saumur* [1621]. 154, 3361.

CANDIDUS (Hesychius). *Irenopolis* [1645]. ps. 1969.
CESARE CESARI. *Orbitello* [1667]. ps. 2304, 3386.
CHANGUION. *Amsterdam* [1721]. 3045.
CHARTIER (Noël et Jacques). *Saint-Leger* [1662-1668]. ps. 882, 2257, 2355, 3190, 3191.
CHOUET (J.). *Leyde* [1662]. 2187.
CHRÉTIEN (Daniel et Guill.). Voy. BOXE.
CLÉMENT (Toussaint). *Liège* [1668]. ps. 3187.
CLERCK (G.). *Utrecht* [1677]. 2607.
CLOUCQ (André). *Leyde* [1601-1625]. 34, 36, 200, 1793, 1794, 1801.
CNORBAERT (Jean). *Anvers* [1634]. 1862, 1863.
COIGNARD (Veuve). *Paris* [1695]. 2932.
COLLOMBAT (J.). *Paris* [1699]. 3418.
COLSTER (Juste van). *Leyde* [1614-1618]. 1802, 1808, 1810.
COMBI et LA NOUE. *Amsterdam* [1652]. ps. 2062.
COMMELIN (Abr.). *Leyde* [1626-1648]. 1832, 1923, 2001.
COMMELIN (Abr.). *Leyde* [1653]. Associé de Lopez de Haro. 2067.
COMMELIN (Gaspard). *Amsterdam* [1665-1669]. 896, 2332, 2417, 2426.
COMMELIN (Isaac). *Leyde* [1633]. 1850.
CORBELLETTI. *Rome* [1658]. 1972.
CORTE (Jean). *Lyon* [1696]. 2964.
COTTE (G.). *Kampen* [1695]. 2036.
COURBÉ (Aug.). *Paris* [1654-1656]. 799, 3063, 3069, 3070, 3076-3079.

CRAMOISY (Cl.). *Paris* [1663-1664]. 3377, 3380.
CRAMOISY (Séb. Mabre). *Paris* [1680-1692]. 2677, 2731, 2821, 2822, 2856, 2913, 3407.
CRAMOISY (Veuve Séb. Mabre). *Paris* [1695-1696]. 2938, 2946, 2966.
CRAMOISY (Héritiers de Séb. Mabre). *Paris* [1695]. 2949.
CRITHIUS (Henri). *Cologne* [1632]. 1853.
CROY (P. de). *Leyde* [1645-1671]. 713, 726, 742, 765, 791, 799, 825, 876, 1179, 1414, 1787, 1953, 1954, 1959, 1960, 1962, 1965-1967, 1976, 1978, 1979, 1985, 1986, 1992, 2000, 2011, 2018, 2022, 2033, 2040, 2048, 2049, 2056, 2072, 2084, 2146, 2181, 2363, 2408, 2439, 2473, 2771.
CURIEUX (Jacques le). *Amsterdam* [1666]. ps. 2279.

DANCKERS (Cornelis). *Amsterdam* [1650]. 2039.
DAVID (Michel). *Paris* [1699]. 3313.
DE CLOU (Jean). *Cologne* [1685]. ps. 2811.
DE COUP (Pierre). *Amsterdam* [1715-1724]. 3039, 3048.
DELARUE. *Paris* [1806]. 3411.
DEL MONTE (Cl.). *Villafranca* [1667]. ps. 2319.
DE LORME (Henry et Pierre). *Leyde* [1666]. ps. 3161.
DE LORME (Louis). *Amsterdam* [1696]. Associé d'Etienne Rogier. 2960.
DESBORDES (Henri). *Amsterdam* [1685-1697]. 2816, 2818, 2829, 2836, 2959, 2978.
DESBORDES (Jacques). *Amsterdam* [1703-1709]. 3011, 3012, 3028.
DESPREZ (G.). *Paris* [1672-1678]. 1567.
DIDIER (P.). *Leyde* [1662]. 883, 884.
DIDOT (Firmin). *Paris* [1822]. 3426.
DOLE (Louis et Henri van). *La Haye* [1692-1698]. 2902, 2965, 2986.
DORMALIUS (Philippe). *Louvain* [1614]. 74.
DORP (J. C. van). *Leyde* [1604-1608]. 30, 1796.
DORP (Héritiers de Nic. van). *Leyde* [1648]. 1999.
DOUDE (Arnold). *Leyde* [1668-1680]. 2368, 2419, 2439, 2473, 2507, 2675.
DOYEMA (R.). *Franeker* [1611-1615]. 45, 49, 76.
DRIEHUYSEN (Corneille). *Leyde* [1667-1671]. 2321, 2347, 2439, 2473, 2496.
DRUMMOND (Henri). *Leyde* [1682-1685]. 2758, 2823.
DU BOIS (François). *Amsterdam* [1676]. ps. 2574, 2575.
DU BOURS (Jacques). *Cologne* [1688]. ps. 2860.
DU BRAY (Jean). *Paris* [1667]. 1449.
DU CASTEL (Jean). *Cologne* [1655-1664]. ps. 3074, 3126, 3127.
DU FOUR (Jean). *Cologne* [1669]. ps. 2421.
DU FRESNE (Daniel). *Amsterdam* [1681-1685]. 2708, 2720, 2764, 2771, 2834.
DU GARDIANIS. *Londres*. [1651-1652]. ps. 1154, 2046, 2058, 2059.
DU MESNIL (Louis). *Rouen* [1664]. 2240.
DUNWALDT (H. van). *Anvers* [1687-1688]. 2208.
DU PAÏS (Jean). *Cologne* [1666]. ps. 1431, 3381, 3382.
DU PRAT (Louis). *Louvain* [1682]. 2765.
DU PRÉ (Jean). *Leyde* [1645]. 1957.
DURAND (Jacques). *Cologne* [1691]. ps. 2901.
DUREN (Jean van). *La Haye* [1715]. 3042.
DU SAUZET (Henri). *La Haye* [1715]. 3419.
DUURCANT (Théodore). *La Haye* [1670]. 2435.
DU VAL (Antoine). *Leyde* [1665]. ps. 1416, 3143, 3151, 3152.
DU VAL (Jean). *Leyde* [1666]. ps. 2275, 3148, 3149.
DU VAL (Louis). *Amsterdam* (1698]. ps. 2993.
DUVILLARD. *Amsterdam* [1721]. 3045.
DU VIVIÉ (Jean). *Leyde* [1682-1691]. 916-919, 2898.
DYCK (Ant. van). *Cologne* [1678]. 3291.
DYCK (Christophle van). *Cologne* [1666]. 3158, 3384.
DYCK (Isaac van). *Amsterdam* [1669-1670]. 3206, 3210.
DYCK (Héritiers de Jean van). *Amsterdam* [1685]. 2808.
DYCK (Levyn van). *La Haye* [1681]. 2720.
DYCK (P. van). *Cologne* [1662-1677]. 3102-3104, 3113, 3123, 3124, 3204, 3282, 3375.

EDELMANN (H.). *Leyde* [1639-1643]. 956 988.

EGMOND (Balthazar d') et Cie. *Cologne* [1683]. ps. 2781.
EGMOND (Corn. van). *Cologne* (Pseudonyme de Blaeu d'*Amsterdam*). [1629-1670]. 1515, 1835, 1838, 1873, 1936.
EGMONT (P. van). *Cologne* [1665-1670]. ps. 2425, 2431, 3144, 3207.
ELLINCKHUYSEN (Jacob van). *La Haye* [1695]. Associé de A. de Hondt. 2940, 2941.
*ELLINCKHUYSEN (Jacob van). *La Haye* [1696-1697]. 2968-2970, 2977.
ELZEVIER. Ce nom se retrouvant à presque toutes les pages du catalogue, nous ne l'avons pas relevé dans cette table.
EMANUEL (Claude). *Cologne* [1678]. ps. 2644.
ERPENIUS (Th. van Erpe). *Leyde* [1616-1625]. 106, 197, 205, 1806, 1822.
ESCRIMERIE (Jean d'). *Cologne* [1680]. ps. 2682.
ESSÆIUS (H. van Esch). *Dordrecht* [1643]. 781.
EUDOXIUS (Th.). *Hagiopolis* [1646]. ps. 1984.

FLAVIUS (J. C.). *Louvain* [1611-1616]. 74, 75, 81, 82, 92, 1800.
FONTAINE (Jacques). *Cologne* [1671]. ps. 3225.
FOPPENS (François). *Bruxelles* [1653-1731]. 2248, 2290, 2425, 3059, 3061-3073, 3075-3081, 3083-3088, 3090-3094, 3096-3107, 3109-3119, 3121, 3123-3137, 3138 XI-XIV, 3139-3148, 3151-3162, 3164-3166, 3168, 3172-3178, 3180, 3184, 3185, 3188, 3189, 3193, 3195, 3196, 3198, 3202-3204, 3206, 3217, 3224-3226, 3233, 3234, 3236, 3241, 3244, 3254, 3256, 3259, 3264, 3268, 3276, 3277, 3285, 3291, 3294, 3302, 3310, 3312, 3314, 3346, 3347, 3367, 3368.
FOPPENS (François). *Cologne* [1679]. ps. 3401.
FOPPENS (Pierre). *Bruxelles* [1752]. 3315.
FORSTER (Georges). *Dantzig* [1652]. 2061, 2064.
FRANC D'AMOUR. *Parme* [1688]. ps. 2864, 2878.
FRANCE (Corneille). *Amsterdam* [1612]. 3362.
FRANÇOIS (Denis et Louis). *Charleville* [1671]. ps. 3224, 3234, 3241
FRICX (Eug. Henri). *Bruxelles* [1666-1683]. 1425, 1480, 2613, 2614, 2642, 2666, 2766, 3242, 3256, 3257, 3260-3263, 3266, 3269, 3273, 3274, 3280, 3281, 3283, 3290, 3297, 3298, 3301, 3303, 3305.
FRIESSEM (Guill.). *Cologne* [1667]. 1458.
FRISIUS (André). *Amsterdam* [1664-1679]. 2221, 2233, 2234, 2296, 2411, 2537, 3269, 3290.
FRISIUS (Asinga-Elhardus). *Leyde*. [1625]. 1831.
FRONTEN (Albert). *Deventer* [1678]. 2629.

GAASBEECK (Adrien). *Amsterdam* [1676]. 1666.
GAASBEECK (Daniel, Abraham et Adrien). *Leyde* et *Amsterdam* [1661-1672]. 881, 888, 897, 898, 904, 906, 2172. 2436, 2456, 2502.
GAASBECK (Daniel). *Leyde* [1678-1687]. 2634, 2683, 2847.
GARREL (Jean). *Amsterdam* [1695-1698]. 2933, 3312.
GELDER (Jean van). *Leyde* [1667-1678]. 2281, 2573, 2624, 2758, 3416.
GEREULIET (Abr. van). *Leyde* [1655-1667]. 834, 2100, 2324.
GERSTECOREN (Charles). *Leyde* [1660]. 864.
GIBAUT (Jean). *Villefranche* [1649]. ps. 2011.
GIBERT (Benjamin). *La Haye* [1740]. 3054.
GIRARD (C.). *Saumur* [1621]. 3361.
GIRARD (Pierre). *Cologne* [1679]. ps. 2656.
GIRARD (Veuve de Th.). *Paris* [1698]. 2982.
GIULIUS (Fr.). *Vérone* [1668]. ps. 2357.
GOBBIN (Jean). *Bruxelles*. [1691]. 2897.
GŒTHALS. *Amsterdam* [1687-1701]. 1480, 2844, 3006.
GOGAT (Abraham). *Leyde* [1669]. 2419.
GONTIER (veuve de Louis). *Paris* [1691]. 3311.
GRAAF (P. de). *Leyde* [1684]. 922.
GRENIER (Guill.). *Villefranche* [1677]. ps. 2592.
GUALTERUS (Héritiers de Bernard) et Cie. *Cologne* [1647]. 1987.
GUIGNARD (Jean). *Paris* [1694]. 2923.
GUIGNARD (René). *Paris* [1680]. 3299.
GUILBERT (Claude). *Liège* [1667]. ps. 3170.
GUILLAIN (Thomas). *Paris* [1694]. 2927.
GUYOT (C.). *Leyde* [1599]. 24.

HAAGEN. *Arnhem* [1675]. 2549.
HAARING (Frédéric). *Leyde* [1688-1699]. 930, 938, 939, 2863.
HACKIUS (François). *Leyde* [1638-1664]. 753, 771, 1037, 1040, 1048, 1060, 1069, 1071, 1077, 1081, 1110, 1153, 1207, 1228, 1266, 1304, 1338, 1367, 1417, 1488, 1876, 1878, 1884, 1895, 1896, 1906, 1932, 1933, 1951, 1984, 1986, 2027, 2032, 2037, 2087, 2095, 2097, 2112, 2114, 2130, 2131, 2136, 2156, 2157, 2189, 2220.
HACKIUS (Jacob). *Leyde* [1684-1688]. 1771, 2811, 2826, 2849, 2851, 2863, 2868, 2869, 2882, 2884, 2894, 2947, 3010.
HACKIUS (Pierre). *Leyde* [1662]. 2181.
HACKIUS (Pierre et Corneille). *Leyde* et *Rotterdam* [1664-1682]. 1655, 1739, 1786, 2224, 2225, 2243, 2244, 2248, 2254, 2268, 2278, 2281, 2321, 2353, 2357-2359, 2363, 2401, 2408, 2414, 2421, 2468, 2471, 2479, 2510-2512, 2516, 2527, 2554, 2591, 2596, 2603, 2653, 2687, 2714, 2716, 2717, 2757, 3383.
HACKIUS (Théodore). *Leyde* [1709-1712]. 3026, 3035, 3417.
HAEGGSTROM (Ivar). *Stockholm* [1885]. 3438.
HAES (Gualter de). *Leyde* [1670]. 2457.
HAESTENS (H. L. van). *Leyde* [1607-1618]. 33, 52, 77-80, 85, 87, 117.
HAGEN (P.). *La Haye* [1678-1681]. 2626, 2631, 2663, 2702, 2706, 2712, 2732, 2836.
HALMA (Fr.). *Utrecht* [1685-1696]. 1787, 2820, 2867, 2889, 2904, 2956.
HALMA (Fr.). *Amsterdam* [1706]. 3020.
HAULTIUS (David). *Strasbourg* [1635-1636]. 418, 432.
HAVIUS (M). *Dordrecht* [1643]. 781.
HEGER (François). *Leyde* [1631-1645]. 968, 975, 997, 1000, 1013, 1014, 1016, 1024, 1557, 1849, 1876, 1878, 1884, 1887, 1892, 1893, 1895, 1896, 1902, 1903, 1905, 1906, 1908, 1911, 1916, 1919, 1924, 1927, 1930, 1932, 1933, 1935, 1939-1941, 1944, 1946, 1947, 1949-1954, 1959, 1960, 1965, 1966, 1976, 2084, 2363, 2389, 2794, 2852, 3138 XVII.
HEGIUS (Pierre). *Leyde* [1672]. 3243.
HENRI (Albert). *La Haye* [1599]. 944.
HENRI (David). *Embden* [1657]. 1242.
HENRY (Jean). *Amsterdam* [1697]. ps. 2976.
HERCULES (Nicolas). *Leyde* [1656-1659]. ps. 2114, 2136.
HETSINGH (Bern.). *Cologne* [1680]. 1754.
HEYNSIUS (Fred.). *Franeker* [1629]. 1836.
HOEVE (Guill. de). *Gouda* [1649-1652]. 2016, 2020, 2025, 2058.
HONDIUS (H.). *Amsterdam* [1621]. 160.
HONDIUS (J.). *Amsterdam* [1619]. 111.
HONDT (Abraham de). *La Haye* [1695]. Associé de J. van Ellinckhuysen. 2940, 2941.
HONDT (Abr. de). *La Haye* [1696]. 2967.
HOOGENHUYSE (Abraham). *Amsterdam* [1696] 2958.
HOOGENHUYSE (André van). *Amsterdam* [1693-1695]. 2922, 2954.
HOOGENHUYSE (André). *Nimègue* [1660]. 868.
HOOGENHUYSE (David van). *Utrecht* [1644]. 1942.
HOOGHE (R. de). *Amsterdam* [1674]. 2540.
HOOGSTRAETEN (François van). *Rotterdam* [1678]. 2633.
HOORN (Thomas). *Leyde* [1664]. 891.
HORTEMELS (Gilles). *Middelbourg* [1688]. 2852.
HOUTE (van den). *Hardwick* [1670]. 2429, 2843.
HOVIUS (Mathias). *Leyde* [1657]. ps. 2120.
HUBANT (veuve Robert). *Amiens* [1671]. 1539.
HUSSON (Pierre). *La Haye* [1702]. 3009.

IMPRIMERIE ROYALE. *Paris* [1651-1677]. 2049, 2611.
INDULGENT (Georges l'). *St-Jacques de Galicie* [1670?]. ps. 2446.

JACOBSZ VAN WOUW (Hillebrants). *La Haye* [1619]. 134, 1813-1817.
JAGER (Veuve de G.). *Delft* [1683]. 921.
JANSSON (Jean). *Amsterdam* [1629-1654]. 723, 1039, 1047, 1059, 1066, 1788, 1836, 1841, 1848, 1855, 1856, 1858, 1864, 1870, 1871, 1879, 1880, 1886, 1889, 1894, 1901, 1907, 1912, 1915, 1931, 1934, 1937, 1945, 1948, 1969, 1972, 1976, 1977, 1980, 1990, 1991, 1995, 1996, 2001, 2003, 2007, 2008, 2013, 2019, 2043, 2044, 2047, 2049, 2054, 2059, 2073, 3138 XVI.

JANSSON jeune (Jean). *Amsterdam* [1654-1675]. 2086, 2099, 2103, 2104, 2106, 2109, 2115, 2118, 2135, 2137, 2143, 2153, 2162, 2170, 2201, 2211, 2231, 2253, 2268, 2277, 2281, 2306, 2386, 2422, 2468, 2549, 2601.

JANSSON (Jean). *Stockholm* [1650]. 2106, 2115.

JANSSON (Jodoc ou Josse). *Amsterdam* [1640-1652]. 2000, 2010, 2026, 2036, 2053, 2061, 2064, 2002.

JANSSON (Veuve et héritiers de Jodoc). *Amsterdam* [1655]. 2002.

JOGCHEMSE (Elie). *Amsterdam* [1681]. 2725.

JOHNSON (T.). *La Haye* [1712]. 3034.

JOLLY (Thomas). *Paris* [1651-1678]. 1143, 1654, 1673, 1678, 1683, 1694, 1695, 2087, 2113, 2246, 2481.

JOLY (Claude). *Cologne* [1696]. ps. 2074.

JONGE (J. de). *Amsterdam* [1657-1660]. 1422, 2121, 2122, 2168.

JOSSET (Hélie). *Paris* [1676]. 3397, 3398, 3400.

KALCOVEN (Jodoc). *Cologne* [1644-1646]. 1008, 1018, 1034, 1036.

KALCOVEN (J.) et ses associés. *Cologne* [1646]. 1974.

KERNER (Mathias). *Ratisbonne* [1664-1677]. 3129, 3132, 3285.

KNOBLOUCK. *Strasbourg* [1543]. 3357.

KORK (Nic.). *Breme* [1663]. 2201, 2226.

LABITTE (Ad.). *Paris* [1880]. 3436.

LA FAILLE (Ant.). *La Haye* [1655-1658]. ps. 709, 770, 828, 3072.

LA FLÈCHE (Paul de). *Mons* [1671]. ps. 2404.

LAMBERT (Florentin). *Paris* [1668]. 3181.

LAMBERT (Martin). *Cologne* [1674]. ps. 3257.

LAMY (Pierre). *Paris* [1670]. 3209.

LANTERNIER (Louis). *Paris* [1692]. ps. 2015.

LA PLACE (Pierre de). *Cologne* [1665-1671]. 2346, 2352, 2485, 3139, 3163, 3108, 3186.

LA PLASSE (Corneille de). *Amsterdam* [1012]. 3362.

LA SPINE (Nicolas de). *Villefranche* [1668]. ps. 2342.

LAST (Cornelio). *Cosmopoli* [1652-1657]. ps. 2053, 2297.

LAURENT (H.). *Leyde* [1619-1620]. 125, 141, 145.

LAURENT (Jean). *La Haye* [1670-1671]. ps. 3211, 3213, 3220, 3223, 3229, 3230.

LAUWICHIUS (J.). *Leyde* [1641]. 519.

LA VALLÉE (P. de). *Cologne* [1657]. ps. 1247.

LA VÉRITÉ, voy. Vérité (la).

LE BARBU (Philippe). *Cologne* [1671]. ps. 2460, 2546.

LE BLANC (Jean). *Cologne* [1674-1694]. ps. 2531, 2598, 2627, 2646, 2672, 2679, 2738, 2882, 3404.

LE BLANC (Pierre). *Villefranche* et *Cologne* [1682-1687]. ps. 2744, 2769, 2795, 2825, 2840.

LE BON (Jacques). *St-Germain* [1695]. ps. 2035.

LE DOUX (Jacob). *Liège* [1714]. ps. 3038.

LEENER (J.-B. de). *Bruxelles* [1699]. 3313.

LEERS (Arnold). *Rotterdam* [1646-1659]. 1982, 2024, 2090, 2144.

LEERS fils (Arnold). *La Haye* [1670-1685]. 2428, 2431, 2469, 2481, 2485, 2503, 2529, 2533, 2530, 2550, 2555, 2560, 2595, 2626, 2631, 2663, 2688, 2778, 2826.

LEERS (Reinier). *Rotterdam* [1683]. 2775.

LEFFEN (P.). *Leyde* [1649-1665]. 847-850, 2018, 2033, 2042, 2072, 2089, 2102, 2146, 2245.

LEFFEN (P.). *Leyde* [1602]. Avec F. Moyard. 880.

LE FRANC (Joli). *Villefranche* [1081]. ps. 2728.

LE GAILLARD (Jacques). *Parme* [1698]. ps. 2984.

LE GRAND (Jean). *Villefranche* [1675]. ps. 2557.

LE GRAND (P.). *Amsterdam* [1662-1680]. ps. 1318, 1480, 2232, 2236, 2239, 2261, 2262, 2291, 2301, 2329, 2361, 2262, 2472.

LE GRAS (Henry). *Paris* [1649-1650]. 1095, 1115.

LE JEUNE (Claude). *Breme* [1705]. ps. 3016.

LE JEUNE (Guillaume). *Amsterdam* [1680-1689]. ps. 1736, 2870.

LE JEUNE (Jacques). *Amsterdam* [1660-1684]. ps. 1293, 1514, 1523, 1525, 1526, 1529, 1538, 1578, 1580, 1033, 1064, 1668, 1722, 1728, 1741, 2801, 3240, 3300.

LE JEUNE (Léonard). *Amsterdam* [1677]. ps. 1669.

Le Jeune (Pierre). *Cologne* [1698-1703]. ps. 2981, 3002, 3013.
Le Monnier (Pierre). *Paris* [1672]. 3245.
L'Enclume (Pierre). *Cologne* [1700]. ps. 3001.
L'Endormy (Jacques). *Cologne* [1690]. ps. 3138 xix.
L'Enjoué (Nicolas). *Villefranche* [1682]. ps. 2746.
Léonard (Fréd.). *Paris* [1670-1677]. 1504, 2589.
Léonard (Jean). *Bruxelles* [1688-1691]. 3306, 3307, 3300, 3311.
Le Pain (Pierre). *Cologne* [1670]. ps. 2444, 2451.
Le Petit (Jacques et Jean). *Bruxelles* [1671]. ps. 2476, 2503.
Le Petit (Pierre). *Paris* [1645-1677]. 594, 2142, 2570, 3101, 3249, 3406.
Lerpinier (D.). *Saumur* [1621]. 3361.
Le Sincère (Pierre ou Louis). *Cologne* [1682-1684]. ps. 2741, 2800.
Le Turc (Robert). *Cologne* [1710]. ps. 3029.
L'Honoré (François). *Amsterdam* [1746]. 3056.
Libertus Pacificus. *Cosmopolis* [1669]. ps. 2420.
Liefhebbers. *Amsterdam*. [1681]. 2705.
Lier (Etienne van). *Amsterdam* [1602-1663]. 2177, 2198.
Limoysin (Estienne). *Paris* [1668]. 3179.
L'Ingénu (Jean et Jacques). *Cologne* [1676-1677]. ps. 2601, 3275.
Livius (Juste). *Leyde* [1633-1645]. 1857. 1065.
Lopez de Haro (David). *Leyde* [1638-1656]. 746, 1787, 1881, 1919, 1923, 2055, 2101.
Lopez de Haro (D.). *Leyde* [1653]. Associé de A. Commelin. 2067.
Lopez de Haro (Félix). *Leyde* [1667-1672]. 900, 902, 905, 908, 910, 911, 2347.
Lopez (Félix). *Leyde* [1671-1685]. 2496, 2569, 2757, 2814, 2989.
Lorens (Almarigo). *Leyde* [1663-1664]. (Pseudonyme de Laurent Maury de *Rouen*). 1339, 2222, 3379.
Loyson (Et.). *Paris* [1665-1680]. 2474, 2550, 3137, 3169, 3402.
Loyson (Guill.). *Paris* [1654-1663]. 3004, 3110.
Loyson (J. B.). *Paris* [1671-1676]. 3235, 3304.
Luchtmans (Jordan). *Leyde* [1691]. 2898.
Luynes (Guill. de). *Paris* [1658]. 3083.

Magnes et Beneley. *Londres* [1678]. ps. 2626.
Maillet (Pierre du). *Bâle* [1673]. ps. 2520.
Maire (Jean). *Leyde* [1621-1656]. 157, 196, 197, 205, 1194, 1798, 1820, 1842, 1844, 1850, 1868, 1869, 1872, 1874, 1882, 1885, 1897-1900, 1913, 1017, 1020, 1056, 1963, 1968, 1973, 1983, 1989, 1997, 1998, 2012, 2021, 2041, 2063, 2094, 2105, 2108, 2203, 2281, 2402, 2457.
Maire (Théodore). *La Haye* [1639]. 1886.
Marceau (P.). *Genève* [1628]. 3362.
Machæropiœus (G.). *Strasbourg* [1543]. 3357.
Marchand (Lambert). *Bruxelles* [1655-1688]. 3074, 3120, 3222, 3247-3249, 3286, 3304, 3308.
Marcus (Jacques). *Leyde* [1614-1645]. 967, 1802, 1807, 1811, 1911, 1916, 1930, 1950, 1961, 1972.
Marret (Paul). *Amsterdam* [1696]. 2971.
Marse (Georges Abraham van der). *Leyde* [1617-1638]. 713, 953, 1006, 1808, 1876, 1976, 1985.
Marston (Adrien). *Leyde* [1683-1684]. 2787, 2805.
Marteau (Pierre du —, Jean-Pierre de —, les héritiers de P.). *Cologne*, *Paris*, *Villefranche* [1660-1725]. ps. 866, 894, 1360, 1362, 1397, 1425, 1435, 1452, 1474, 2162, 2209, 2210, 2212, 2265, 2286, 2294, 2331, 2333, 2336, 2366, 2369, 2395, 2390, 2400, 2402, 2428, 2432, 2433, 2445, 2450, 2455, 2463, 2466, 2468, 2477, 2484, 2487, 2527, 2576, 2578-2581, 2585, 2501, 2608, 2617, 2638, 2630, 2641, 2653, 2661, 2704, 2716, 2719, 2723, 2724, 2736, 2745, 2700, 2791, 2797, 2807, 2824, 2827, 2831 2832, 2837, 2839, 2845, 2846, 2855, 2862, 2877, 2879, 2880, 2881, 2883, 2886, 2903, 2916, 2921, 2924, 2928, 2930, 2934, 2937, 2939, 2943, 2947, 2950, 2961, 2973, 3000, 3005, 3014, 3022, 3027, 3030-3032, 3036, 3037, 3049, 3050, 3201, 3208, 3215, 3219, 3239, 3280, 3281, 3289, 3295, 3389, 3392, 3395, 3439.
Martel (Jean). *Paris* [1676-1677]. 1649. 1065.

MASONIER (Pierre). *Cologne* [1678]. ps. 3294.
MATHIEU (Henry). *Cologne* [1671]. ps. 3233.
MATHYS (Séverin). *Leyde* [1643-1671]. 991, 1904, 2045, 2062, 2069, 2092, 2100, 2101, 2113, 2165, 2347, 2368, 2403, 2414, 2419, 2447, 2457, 2477, 2496, 2507, 2567, 2819, 2989.
MAUCROY (Etienne). *Paris* [1662]. 3374.
MAURIN (Ant.). *Rome* [1695]. ps. 2931.
MAURRY (Laurent). *Rouen* [1661-1665]. 2246, 3321-3325.
MAURRY. *Rouen* [1702]. 3390.
MAYER et FLATAEN. *Bruxelles* [1848]. 3430.
MEERBEECQ (G. de). *Bruxelles* [1632]. 341.
MEIGHEN (Richard). *Londres* [1636]. 430.
MERVILLE (M. G. de). *La Haye* [1728]. 3052.
MEURIS (Arnold). *La Haye* [1619]. 134-138, 1817.
MEURS (J. van). *Amsterdam* [1655-1659]. 2086, 2137.
MICHALLET (Estienne). *Paris* [1678-1688]. 2040, 2819, 3307.
MICHEL (P.). *Amsterdam* [1078]. 1480.
MICHEL (P.). *Paris* [1673]. 3250, 3255.
MICHEL (P.). *Cologne* [1666-1669]. ps. 2282, 2288, 2208, 2328, 2412, 3194.
MICHIELS (Ant.). *Amsterdam* [1659-1690]. 1264, 1411, 3088, 3090, 3094, 3099, 3101, 3100, 3133, 3310.
MIGEOT (Gaspard). *Mons* [1665-1672]. 1404, 1455-1457, 1468, 1588, 3387.
MILLINGE (Jean van). *La Haye* [1700]. 3021.
MISSON (Jean). *Middelbourg* [1002]. 2189.
MOENS (Jacques). *Anvers* [1051]. 2040.
MOETJENS (Adrien). *La Haye* [1677-1700]. 1599, 1700, 1730, 1750, 2596, 2638, 2646, 2653, 2670, 2687, 2702, 2704, 2711, 2715, 2710, 2721, 2723, 2720, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2742, 2743, 2767, 2708, 2774, 2777-2779, 2789, 2790, 2707, 2790, 2813, 2824, 2828, 2831, 2832, 2836, 2837, 2839, 2845, 2851, 2862, 2876, 2805, 2002, 2907, 2910, 2929, 2942, 2905, 2997, 3001, 3003, 3005, 3138 VIII.
MOINET (Simon). *Amsterdam* [1063-1066]. 2213, 2214, 2287.
MOMMART (Jean). *Bruxelles* [1640-1664]. 2581, 3058, 3089, 3005, 3108, 3110, 3119, 3122, 3167, 3204, 3217, 3224-3220, 3233, 3234, 3242, 3254, 3256, 3264.
MONDE (van der). *Utrecht* [1845]. 3414.
MORGAND (Damascène). *Paris* [1883]. 3451.
MORTIER (David). *Amsterdam* [1715]. 3040.
MORTIER (Jean). *Leyde* [1679]. ps. 2668.
MORTIER (Pierre). *Amsterdam*. [1682-1696]. 2736, 2963.
MOUKÉE (J.). *Leyde*. [1685]. 923.
MOUQUÉ (Jacob). *Leyde* [1683]. 2788.
MOYAERT (François). *Leyde* [1641-1645]. Associé de A. Wyngaerde. 604, 1904, 1953, 1954, 1964.
MOYAERT (François). *Leyde* [1651-1658]. 745, 824, 2048.
MOYAERT (François). *Leyde* [1662]. Associé de P. Leffen. 880.

NEVILSON (Jean). *Amsterdam* [1052]. ps. 2065.
NICOLAS (Corneille). *La Haye* [1599]. 944.
NICOLAS (Jean). *Londres* [1677]. ps. 2593.
NIJHOFF (M.). *La Haye* [1875-1880]. 3436, 3464.
NINVILLE (Rob. de). *Paris* [1662]. 2181.
NOENARDUS (C.-J.) *Utrecht* [1673-1674]. 2521, 2530.
NOSKOWSKI (J.). *Varsovie* [1874]. 3448.

OSMONT (Ch.). *Paris* [1079]. 3296.

PAETSIUS (J.-J.) ou Patius (Paedts). *Leyde* [1583-1616]. 14-17, 33, 34, 30, 50, 67, 1790-1792, 1805.
PANCKOUCKE. *Paris* [1842]. 3420.
PASQUIN resuscité. *Cologne* [1080]. ps. 2697.
PAUL (Jean de). *Villefranche* [1688]. ps. 2857.
PAUL (Jean de). *Amsterdam* [1737]. ps. 3053.
PAUWELS (Jean). *Leyde* [1671]. ps. 3217, 3220-3228.
PETIT (Jean et Pierre). *Villefranche* [1677]. ps. 2002, 2010, 3279, 3284.
PLADT (Pierre). *Hambourg* [1680]. ps. 2098.
PLEYN DE COURAGE (Jean). *Stockholm* [1677]. ps. 2604.
PLUYMER (Jost). *Amsterdam* [1662]. 879, 2177, 2198.
POTIER (L.). *Paris* [1853-1854]. 3421, 3444.
PRALARD (André). *Paris* [1676-1670]. 1638, 1698, 3290.
PRINS (Jean). *Leyde* [1684]. 2805.

PROVENSAL. *Grenoble* [1665]. 3320.
PULLEYN (O.). *Londres* [1651]. 1148, 1149.

QUANTIN (A.). *Paris* [1888]. 3439.
QUENTEL (Geromius). *Cologne* [1669-1689]. ps. 1499, 2871.
QUINET (G.). *Paris* [1675-1681]. 2550, 2718, 3399.
QUINET (Toussaint). *Paris* [1655]. 3075.

RADE (Gilles van den). *Franeker* [1608]. 1795.
RAESFELD (Bernard). *Munster* [1666]. ps. 3157.
RAMMAZEYN (Gérard). *La Haye* [1681]. 2711, 2721.
RAMPEN (Hermann). *Hasselt* [1678]. 2620.
RAPHELENGEN (Fr. van). *Leyde* [1609]. 36.
RAVESTEIN (Jean). *Amsterdam* [1650-1672]. 629, 873, 1280, 1326, 1342, 1350, 1422, 1426, 1572, 2028, 2081, 2117, 2121, 2122, 2137, 2138, 2140, 2142, 2153, 2159, 2160, 2184, 2105, 2205, 2215, 2242, 2380, 2410, 2430, 2434, 2498, 2662, 3138 t. VI, 3341, 3457.
RAVESTEIN (Nic.). *Amsterdam* [1650]. 2031.
RAVESTEIN (Paul van). *Amsterdam* [1650]. 2031.
RAVESTEIN (Veuve de Paul van). *Amsterdam* [1658-1664]. 2125, 2210.
REFORT (Louis). *Liège* [1698]. ps. 2994.
RIBIUS (Jean). *Utrecht* [1073-1685]. 2528, 2664, 2686, 2689, 2820.
RIBOU (Jean). *Paris* [1660-1666]. 2157, 2695, 3095, 3153.
RIBUWERTSZ (J.). *Amsterdam*. 1787.
RIVIUS (G.). *Louvain* [1620]. 1819.
ROCOLET (P.). *Paris* [1638]. 3363.
ROERING (J.). *La Haye* [1841]. 3413.
ROGER (Daniel). *Londres* [1657]. 1241.
ROGIER (Ch.). *La Haye* [1650]. 855.
ROGIER (Estienne). *Amsterdam* [1696]. Associé de L. De Lorme. 2960.
ROGIER (Est.). *Amsterdam* [1708-1710]. 3023, 3024.
ROTTENBERG (Frans). *Francfort* [1688]. ps. 2851.
ROULIN (P.). *Villefranche* [1678]. ps. 3292.
ROUSSIN (J.). *Lyon* [1656]. 794.
ROY (Gabriel de). *Amsterdam* [1658]. 2128.

SAMBIX (Jean et J. Sambix le Jeune). *Leyde* [1652-1722]. ps. 705-707, 721, 728, 730, 742, 744, 748, 753, 759, 762, 764, 765, 1427, 2243, 2267, 3047, 3112, 3121, 3136, 3141, 3146, 3172, 3184, 3192, 3387, 3388, 3391.
SAMBIX (Jean). *Cologne* [1663]. ps. 3114, 3125.
SASSENUS (J.). *Louvain* [1614]. 74.
SASSIUS (J.). *Groningue* [1619]. 127.
SAVREUX (Ch.). *Paris* [1659-1667]. 1455, 3373, 3387, 3405.
SAVREUX (Veuve de Ch.). *Paris* [1671-1678]. 1567, 3221.
SCHELTE (Antoine). *Amsterdam* [1695-1697]. 2944, 2950, 2954, 2958, 2972, 2978, 2980, 2984.
SCHELTE (Héritiers de Antoine). *Amsterdam* [1698-1699]. 2841, 2992, 2994, 2998.
SCHELTE (Henri). *Amsterdam* [1690-1705]. 2208, 2841, 2879, 3015.
SCHIPPER (J. J.). *Amsterdam* [1658-1669]. 2127, 2145, 2264, 2404.
SCHLEICH (Clément). *Francfort-sur-Mein* [1020]. 772.
SCHOUTEN (Ant.). *Utrecht* [1699]. 2999.
SCHOUTEN (Nic.). *Cologne* [1658-1689]. ps. 829, 853, 854, 1412, 1432, 1496, 2874, 3240, 3303, 3383.
SCHULTZEN (God.). *Hambourg* [1674]. 2535.
SCOT (Robert). *Londres* [1672]. ps. 2505.
SERCY (Charles de). *Paris* [1660-1666]. 2150, 3098, 3122, 3154.
SEVERINUS (Adrien Severyns ou). *Leyde* [1672-1674]. 2507, 2534, 2542, 2545, 2567.
SEVERUS (Gelastinus). *Pathopolis* [1645-1657]. ps. 1959, 2118.
SIMON L'AFRICAIN. *Cologne* [1676]. ps. 913, 3396.
SLANESREIUS (Guill.). *Londres* [1636]. 439.
SMETIUS (Regnier). *Nymègue* [1076-1081]. 2563, 2632, 2084, 2710.
SMITH (Jacob). *Amsterdam* [1078]. ps. 2044.
SOMEREN (Abr. van). *Amsterdam* [1087-1698]. 1480, 2908, 2983.
SOMEREN (Jean van). *Amsterdam* [1670]. Associé de J. J. van Waesberghe. 2429, 2447.
SOMEREN (J. van). *Amsterdam* [1678]. 2649, 2650.
SOMEREN (Veuve J. van). *Amsterdam* [1680-1087]. 1732, 2808, 2841, 2844.

SOMMAVILLE (Ant. de). *Paris* [1649-1672]. 830, 1009, 1574, 2019, 3066, 3067, 3071, 3080, 3304, 3367.
SOUPIRANT (Fidelle). *Ile d'Adonis* [1681]. ps. 2703.
STEENHOUWER. *Amsterdam* [1718]. 3043.
STEUCKER (Jean et Daniel). *La Haye* [1664-1680]. 890, 892, 2265, 2292, 2295, 2333, 2346, 2385, 2393, 2396, 2406, 2407, 2418, 2475, 2518, 2519, 2547, 2551, 2580, 2584, 2586, 2657, 2690, 2701, 2801, 2848.
SWAEF (H. de). *La Haye* [1659]. 855.

TEERING (H.). *Leyde* [1702]. 942.
TELER (G.). *Cosmopoli* [1640-1642]. ps. 957, 1907.
TEN HOORN (Timothée). *Amsterdam* [1083]. 2786.
THIBOUST (Cl.). *Paris* [1665]. 3328, 3330.
THIERRY (Denis). *Paris* [1667]. 3167.
TRIGG (George). *Amsterdam* [1651]. 2043.
TRIGT (G. A. van). *Bruxelles* [1879-1880]. 3436, 3449.
TROJEL (Abraham). *La Haye* [1679-1602]. 2660, 2694, 2876, 2910.

UYTWERF. *Amsterdam* [1718]. 3043.
UYTWERF (Meindert). *La Haye* [1698]. 2987.

VAGUENAER (Salomon). *Leyde* [1663-1609]. 2203, 2398.
VALKENIER (G.-J.). *Amsterdam* [1663]. 2205.
VANBEL (Raphaël). *Cologne* [1672]. ps. 3300.
VARENNES (Veuve Olivier de). *Paris* [1070]. 2602.
VAUDRET (Veuve). *Mons* [1607-1609]. 1497, 3173.
VENNECOL (J.-C.) ou Faenicolius. *Delft* [1602-1605]. 28, 20, 31.
VERBESSEL (Jean). *Leyde* [1687]. 2843.
VERBIEST (Henri). *Leyde* [1658-1661]. 875, 2130.
VERBIEST (Veuve de Henri). *Leyde* [1607]. 901.
VERDUSSEN (J.). *Anvers* [1051]. 2047.
VERHOEVEN (Jean). *Amsterdam* [1608]. ps. 3185, 3203.
VÉRITÉ (Ch. de la). *Villefranche* [1676-1680]. ps. 2669, 3271, 3276, 3277.
VÉRITÉ (Jean de la). *Cologne* [1695]. 2953.
VERO (J.-B.) *Leyde. Monte Chiaro.* [1666-1671]. ps. 2482, 2490, 2492, 3159, 3160, 3385.
VILLETTE (Jean). *Paris* [1680]. 2675.
VINCENT (Balthasar). *Cologne* [1684]. ps. 3305.
VITRÉ (Ant.). *Paris* [1660-1665]. 3092, 3142.
VIVIEN (Balthazar). *Bruxelles* [1664]. 3120.
VIVIEN (François). *Bruxelles* [1053]. 3060, 3120.
VLACQ (Adrien). *La Haye* [1649-1663]. 768, 848, 850, 852, 2023, 2056, 2074, 2077, 2079, 2080, 2088, 2091, 2110, 2111, 2123, 2132, 2134, 2141, 2147-2150, 2155, 2190, 2200, 2209, 2210, 2212, 2216, 2217, 2229, 2235, 2291, 2567, 2600, 2985.
VLEUGART (P.). *Bruxelles* [1664-1688]. 2395, 3133, 3138 x. xv, 3149, 3150, 3163, 3169-3171, 3179, 3181, 3183, 3186, 3187, 3190-3102, 3194, 3197, 3200, 3201, 3205, 3207-3216, 3218-3223, 3229-3232, 3235, 3238-3240, 3243, 3245-3253, 3255, 3264, 3265, 3207, 3270, 3272, 3275, 3278, 3279, 3282, 3284, 3286-3289, 3292, 3295, 3296, 3299, 3300, 3304, 3308.
VÖGEL (H. de). *Leyde* [1643-1647]. 1927, 1935, 1944, 1950, 1960, 1962, 1979, 1992, 2000.
VOORN (Jacob). *Leyde* [1660]. 867.

WAALPOT (J. P.). *Delft.* [1052]. 2057.
WAESBERGE (Jean van). *Utrecht* [1043-1058]. 1029, 1975, 2060, 2129.
WAESBERGHE (J. van). *Amsterdam* [1663-1726]. 1480, 1732, 2086, 2110, 2200, 2440, 2480, 2529, 2531, 2535, 2560, 2565, 2573, 2618, 2683, 2730, 2841, 2844, 2936, 3000, 3051.
WAESBERGHE (J. Jansson van). *Amsterdam* [1605-1660]. Associé de Elisée Weyerstraeten et de sa veuve, 909, 2251, 2253, 2255, 2325, 2360, 2382, 2384.
WAESBERGHE (J. J. van). *Amsterdam* [1670]. Associé de J. van Someren. 2429, 2447.
WAESBERGHE (Jean et Gilles Jansson van). *Amsterdam* [1090]. 936.
WAGUENAAR (Jacques). *Amsterdam* [1671]. 2467, 2504.

WARNAER (P.). *Amsterdam* [1663-1671]. 1474, 1528, 2196, 2218, 2222, 2226, 2232, 2236, 2239, 2241, 2251, 2252, 2261, 2262, 2266, 2271, 2272, 2279, 2282-2285, 2288, 2301, 2304, 2319, 2323, 2328, 2329, 2341, 2352, 2354, 2362, 2374, 2375, 2410, 2422, 2424, 2444, 2450, 2451, 2453, 2472, 2480, 2484, 2523, 2525, 2538, 2561, 2611, 2622, 2623, 2644, 2652, 2683, 2720, 2792, 3138 VII.

WARNER (Ch.). *Leyde* [1646]. 1978.

WATER (G. et J. van de). *Utrecht* [1685-1696]. 1787, 2820, 2956, 2979.

WECHEL. *Hanovre* [1610]. 41.

WETSTEIN (Henri). *Amsterdam* [1679-1708]. 1770, 2614, 2617, 2639, 2652, 2734, 2738, 2776, 2782, 2783, 2801, 2857, 2861, 2870, 2874, 2890, 2890, 2908, 2925, 2957, 2972, 2978, 2996, 3025.

WETSTEIN (Jacques). *Amsterdam* [1744-1752]. 3055, 3057.

WETSTEIN (frères R. G.). *Amsterdam* [1718-1721]. 2841, 3046.

WEYERSTRAETEN (Elisée). *Amsterdam* [1664]. 2218.

WEYERSTRAETEN (Elisée). *Amsterdam* [1665]. Associé de J. Jansson à Waesberghe. 2251, 2253, 2255.

WEYERSTRAETEN (veuve Elisée). *Amsterdam*. Associée de Jansson à Waesberghe [1668-1669]. 909, 2325, 2360, 2382, 2384.

WHITTAKER (R.). *Londres* [1633]. 383.

WIDERHOLD (J.-H.). *Duilliers* [1067]. 2290.

WILHELM (Esd.). *Utrecht* [1641]. 1920.

WOLFGANG (Abraham). *Amsterdam* [1658-1693]. 1318, 1363, 1414, 1425, 1474, 1480, 1528, 1628, 1729, 1760, 1783, 1806, 2124, 2152, 2161, 2164, 2167, 2170, 2179, 2180, 2182, 2183, 2186, 2188, 2191, 2193, 2194, 2199, 2207, 2223, 2227, 2230, 2231, 2241, 2240, 2247, 2240, 2259, 2261, 2202, 2271, 2272, 2273, 2283-2280, 2288, 2294, 2299, 2301, 2304, 2307, 2331, 2350, 2352, 2354, 2361, 2365, 2367, 2374, 2375-2379, 2391, 2397, 3410, 2412, 2416, 2424, 2426, 2437, 2443, 2446, 2449, 2454, 2455, 2460, 2463, 2405, 2467, 2483, 2488, 2489, 2497, 2504, 2508, 2513, 2515, 2517, 2522, 2524-2526, 2531, 2532, 2536, 2538, 2541, 2543, 2546, 2552, 2556-2559, 2561, 2564, 2570, 2572, 2574-2576, 2578, 2579, 2582, 2583, 2585, 2597, 2602, 2606, 2609, 2610, 2611, 2612, 2615, 2617, 2619, 2620, 2627, 2628, 2637, 2639, 2640, 2643, 2646, 2647, 2648, 2664, 2670, 2680, 2683, 2691, 2693, 2699, 2713, 2720, 2744, 2746, 2759, 2762, 2773, 2785, 2786, 2789, 2795, 2796, 2798, 2800, 2802, 2804, 2807, 2810, 2812, 2818, 2821, 2822, 2835, 2841, 2844, 2850, 2856, 2858, 2859, 2864, 2865, 2866, 2869, 2871, 2873, 2875, 2878, 2879, 2885, 2888, 2891, 2892, 2899, 2900, 2905, 2906, 2909, 2911-2913, 2916, 2920, 2944, 2950, 2954, 2958, 2980, 3011, 3012, 3138 VII.

WOLTERS (Jean). *Amsterdam* [1688-1695]. 2850, 2936.

WOURDANUS (J.-C.). *Leyde* [1618-1626]. 184, 1810, 1824, 1831, 1832.

WYNGAERDE (Adrien). *Leyde* [1641-1646]. Associé de Fr. Moyaert. 604, 1904, 1953, 1954, 1964.

WYNGAERDE (Adrien). *Leyde* [1647-1653]. 1993, 2052, 2066.

ZETTER (Jacob de). *Amsterdam* [1665]. 2242, 2256.

ZYLL (Gisbert van). *Utrecht* [1662-1672]. 1776, 1781, 1782, 1784, 2185, 2237, 2240, 2336, 2343, 2369, 2395, 2399, 2432, 2466, 2487, 2521, 2528, 2530, 2589, 2592, 2604, 2635.

ZYLL (G. van). *Utrecht* [1650-1658]. Associé de Th. van Ackersdijck. 2030, 2038, 2076, 2098, 2133.

ZYLL (Rodolphe). *Utrecht* [1681]. 2709, 2827.

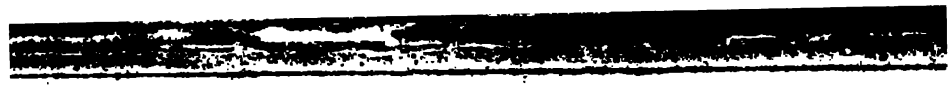


TABLE DES MATIÈRES

Pages.

AVANT-PROPOS de M. Ferdinand Brunetière..... V

LETTRE de M. Alphonse Willems..... XV

CONDITIONS DE VENTE de la Collection. XIX

NOTE SUR LA RÉDACTION de ce Catalogue..... XXIII

CATALOGUES DES LIVRES DE FONDS des officines elzéviriennes de Leyde et d'Amsterdam. 1

OFFICINE DES ELZEVIER DE LEYDE.

I. — Louis Elzevier [1583-1617]..... 3
II. — Math. et Bonav. Elzevier. — Bonav. et Abrah. Elzevier libraires. Isaac Elzevier impr. [1617-1625]..... 13
III. — Bonav. et Abrah. Elzevier [1626-1652]..... 25
IV. — Jean et Daniel Elzevier [1652-1655]..... 73
V. — Jean Elzevier [1655-1661]..... 79
VI. — La veuve et les héritiers de J. Elzevier [1661-1681]..... 91
VII. — Abraham Elzevier [1682-1712]..... 97

OFFICINE DES ELZEVIER DE LA HAYE.

Louis Jacob Elzevier [1590-1636] et 102

OFFICINE DES ELZEVIER D'AMSTERDAM.

I. — Louis Elzevier [1638-1655]..... 105
II. — Louis et Daniel Elzevier [1655-1664]..... 128
III. — Daniel Elzevier [1664-1680]..... 145
IV. — La veuve de Dan. Elzevier [1680-1681]..... 185

OFFICINE DES ELZEVIER D'UTRECHT.

Pierre Elzevier [1667-1675]..... 187

COLLECTION DE THÈSES IMPRIMÉES PAR LES ELZEVIER..... 189

ANNEXES DE LA COLLECTION ELZEVIRIENNE.

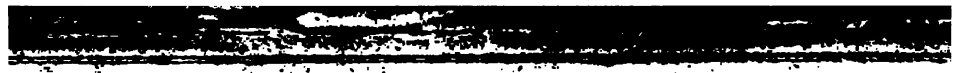
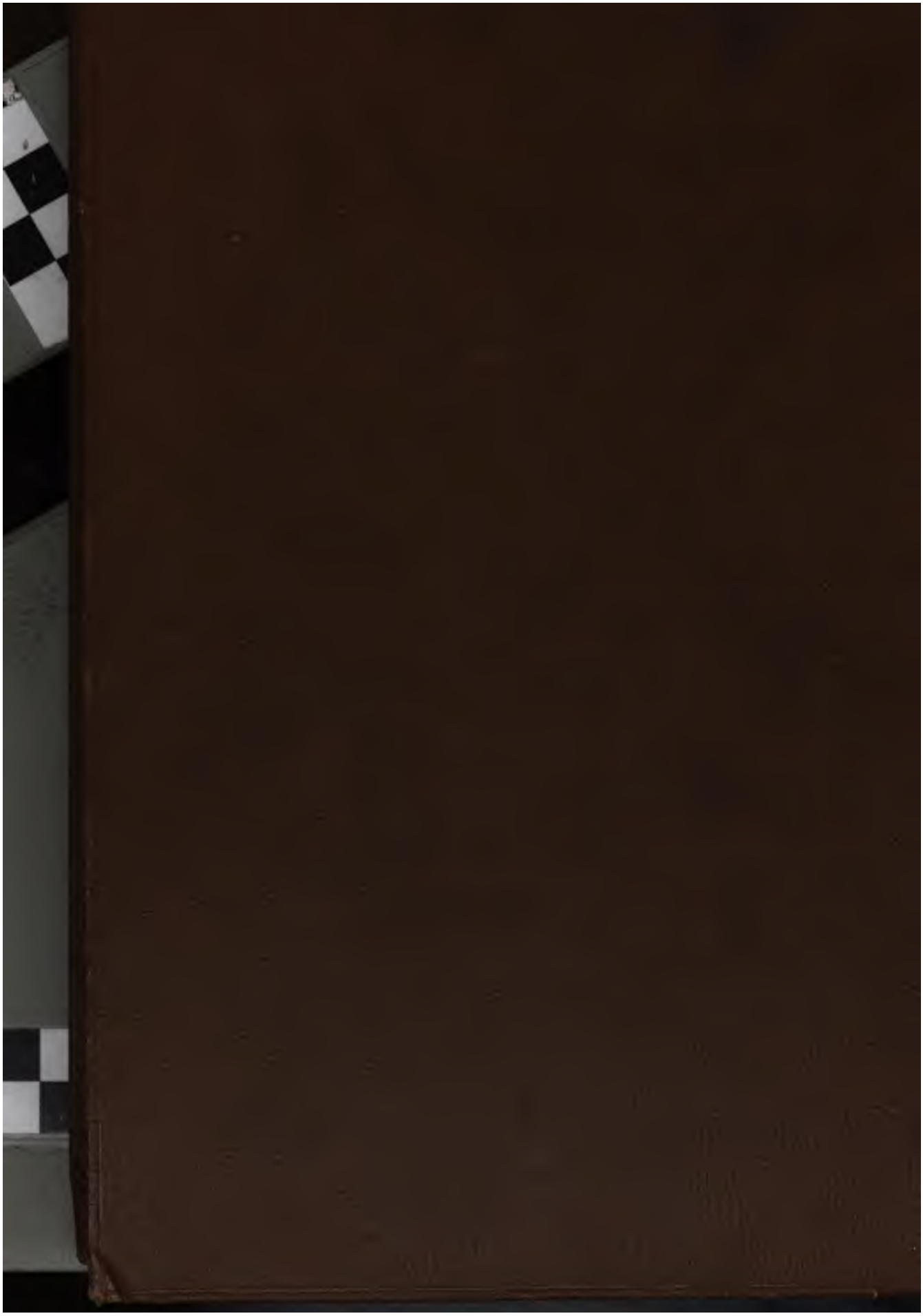
I. — Officines diverses de Hollande..... 191
II. — Officines diverses de Bruxelles..... 360
III. — Faux Elzeviers..... 395
IV. — Volumes étrangers aux presses hollandaises, se rapportant aux éditions elzéviriennes..... 400
V. — Biographie — Bibliographie..... 408

REMARQUES DE M. LE Dr BERGHMAN..... 415

FLEURONS ET MARQUES TYPOGRAPHIQUES..... 419

LISTE DES FLEURONS TYPOGRAPHIQUES..... 463

TABLE DES NOMS D'AUTEURS..... 467

TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS DES IMPRIMEURS ET LIBRAIRES..... 481

APR 11 1922